



Июнь 2006

Pro

год №1



ЗАЩИТИ СЕБЯ ОТ ПОДЦЕЛЮК



Montegrappa
for
Ferrari

Drivers of emotions



Designing Italian Style.

The second collection in a series of limited editions.

Fountain, rollerball and ballpoint pens in titanium, aluminium, sterling silver or pink gold,
lacquered in either Racing Red or Mirabeau Blue

www.montegrappa.com

Ferrari
OFFICIAL LICENSEE



СТИЛЬ ТАЙМ

ЧАСОВОЙ САЛОН «СТИЛЬ ТАЙМ», г. СТАВРОПОЛЬ, ул. ДЗЕРЖИНСКОГО, 133, ЦУМ, 2-Й ЭТАЖ, ТЕЛЕФОН: (8652) 26-03-57

Арлекино

Жизнь прекрасна,
а умение наслаждаться ею – искусство,
которым совсем не трудно овладеть.

Надо только собрать компанию добрых друзей и пригласить их в кафе.

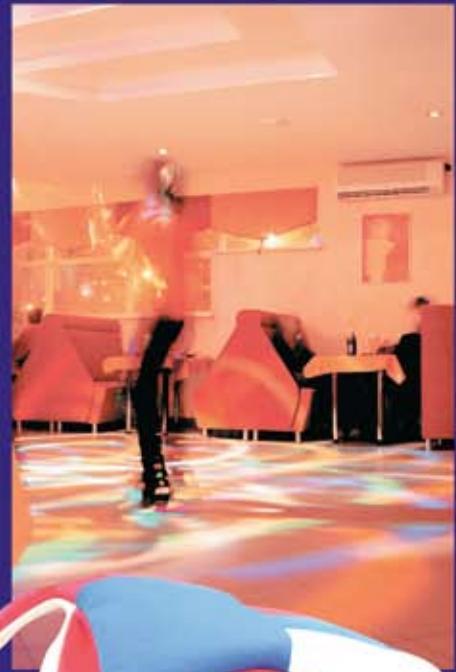
Уютная обстановка, вкуснейшие блюда,
приятная музыка - что может быть лучше
для вашей душевной компании?

Отдыхайте со вкусом
в кафе АРЛЕКИНО!



Наша пицца хороша – в ней вложена душа!

Все готовят на масле, а мы с любовью!



Арлекино



- 24 часа в сутки
- Итальянская, кавказская и русская кухня
- Летняя и детская площадка
- Принимаем заявки на торжества
- Корпоративные банкеты (с выездом)



г. Ставрополь, пр. К. Маркса, 4а, тел.: (8652) 28-09-28

СОДЕРЖАНИЕ

Престо
**Вот оно какое,
наше лето 8**

Важные даты июня.

Эксперт номера
**Тема номера –
индустрия отдыха
и досуга 10**

О том, как сегодня обстоят дела в индустрии отдыха и досуга, рассказывает эксперт номера Светлана Мосина.

Вопрос номера
**А что вы думаете
по поводу своего
идеального Дня
Рождения? 12**

Проблема
**Отдых без проблем!
Или одна сплошная
проблема? 14**

Ольга Тимофеева рассказывает, как сделать так, чтобы мечты о хорошем отдыхе в итоге лопнули, как мыльный пузырь.

Профессия
Кормильцы 18

На вопросы журнала **Pro** отвечают Анжелика Разыграева, Михаил Сенин и Владимир Линников.

**Виктория Францева:
«Счастье – это сложное
чувство» 20**

Легко ли быть связующим звеном между врачами, обществом и властью?

Растем вместе 24

Особые гости номера – малыши, родившиеся с журналом **Pro** в один день.



8

10



14



18



20

**Прославившиеся
На первое-второе
рассчитайся! 56**
Ресторатор Аркадий Новиков –
воплощение американской мечты.

**Кинопрокат
Вглядываясь в лицо
героя... (естественно,
мужчины) 66**

Звезда – это человек, взглянувшись
в лицо которого, нация сможет
понять себя.

**Продли удовольствие
Афиша 70**

Как развлечься в июне?

**Порядок вещей
Выбор эстета 80**

**Проверь судьбу
Близнецы 86**

**Проездом
Точка на карте 92**

Мальта – это синяя полоса моря
вдали, аромат цветущих лимонных
деревьев и колокольный звон,
плывущий над островом...

**Diving – extreme или
стиль жизни? 98**

Ты дышишь и плывёшь, точнее –
скользишь наравне с рыбами
и чем-то или кем-то тебе
незнакомым, словно выросшим из
пёстрых причуд сновидений.

**Протектор
Место под солнцем 106**

Наступило лето, и пришла пора
присмотреться к родстерам и
кабриолетам.

**Спортпробег
Эстафета побед 114**

Стремиться к лучшему, добиваться
большего – в этом философия
спорта.



Pro

Продвижение – только вперед!

журнал № 6 (11), июнь 2006

Главный редактор
Ирина Боголюбова

Директор
Галина Белозерцева

Арт-директор
Николай Мокринский

Литературный редактор
Галина Туз

Редактор
Александр Быков

Ответственный редактор
Татьяна Морозова

Над номером работали

Дарья Ивахненко, Юрий Швыдченко, Ксения Мельник, Ольга Тимофеева, Геннадий Хазанов, Людмила Бронская, Алексей Бирюков, Дмитрий Струков, Константин Ольшанский, Елена Ланина, Аркадий Воропаев

Дизайн, верстка
Николай Мокринский
Ростислав Ненашев
Олеся Рудченко

Корректор
Галина Сергиенко

Коммерческий отдел

Евгений Литвинов, Виктория Арканникова, Елизавета Дмитренко, Александр Литвинов, Алексей Иванелло, Сергей Москвитин, Александра Малиanova, Аркадий Воропаев

размещение рекламы
(8-928-3) 216-615 /14/13/12

Административный отдел
Сергей Москвитин, Елена Мазная, Елена Свиридова, Наталья Кулеба, Вадим Жиленко, Александр Лобанов, Марина Малиanova

Учредитель и издатель
Издательский дом MediaPro

Свидетельство ПИ № ФС 10-6031 от 06 октября 2005 г.
выдано Управлением Федеральной службы по надзору
за соблюдением законодательства в сфере массовых
коммуникаций и охране культурного наследия по
Южному федеральному округу

Офис в городе Ставрополе
355035, г. Ставрополь, ул. Р.Люксембург, 29
тел. (8652) 26-47-47, 26-33-30, тел./факс (8652) 941-601

Офис в городе Пятигорске
357500, г.Пятигорск, ул.Крайнего,49
Региональный деловой центр
тел. (89283) 216-615, тел./факс (8793) 36-37-41

Тираж 10000 экз.

Отпечатано в типографии Scanweb, Финляндия.

**Распространяется
бесплатно** (см. стр.118-119)

За содержание рекламы ответственность несет
рекламодатель.

Перепечатка материалов журнала Pro невозможна без
письменного разрешения редакции.

При цитировании ссылка на журнал Pro обязательна.
Мнение редакции может не совпадать с мнением
авторов.



ПИСЬМО РЕДАКТОРА

Историю жизни человека невозможно рассказать, не вспомнив о том, каким он был в детстве...

Первые мечты, первая любовь, первые потери и разочарования – все это остается с человеком навсегда. Бороться с трудностями и побеждать – этому человек впервые учится в детстве. И о будущей профессии люди задумываются тоже в детстве. Игры, в которые мы играем, определяют нашу жизнь на много лет вперед. Все мы родом из детства, и каждый из нас в глубине души остается ребенком.

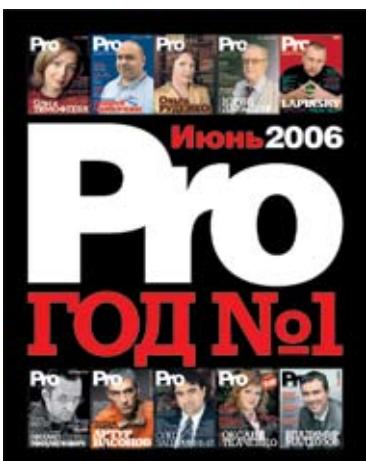
Ровно год назад вышел в свет журнал **Pro**. Сегодня наш первый день рождения. Конечно, год – это не очень много. Дети в таком возрасте еще только учатся говорить. Но мы не только научились говорить... В течение года мы вкладывали в журнал все лучшее, что есть в каждом из нас. Результат – не просто сумма усилий, а нечто большее. **Pro** – один из самых успешных проектов года.

Но ничего этого могло бы не быть, не появившись на свет наша команда. За год сформировался уникальный коллектив, равный которому, без ложной скромности, нужно еще поискать. Год команды журнала **Pro** – это год профессионального роста. Мы многое умели и многому научились. Мы многое пережили и многое поняли за этот год...

Сегодня хочется сказать спасибо всем, кто принимал участие в становлении журнала. За год у нас появились настоящие друзья и надежные партнеры. Спасибо Вам за советы, доверие и поддержку.

Год журнала **Pro** – это итог продуктивной работы и дальнейший стимул к воплощению новых проектов.
Мы – **Pro**должаем удивлять...

Главный редактор
Ирина Боголюбова



ООО ФИРМА «МЕРКУРИЙ»

ЗАВОД ПО ДОБЫЧЕ И РОЗЛИВУ МИНЕРАЛЬНЫХ И ПИТЬЕВЫХ ВОД ВЫСШЕГО КАЧЕСТВА.
ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ ОХРАНЯЕМАЯ КУРОРТНАЯ ЗОНА СЕВЕРНОГО КАВКАЗА.



Горная питьевая вода

Предлагаем Вам горную питьевую воду
в 19 - литровых бутылях.



в каждый офис и дом!

Представительства ООО фирмы «Меркурий»:

Краснодар 8-928-400-44-48

Новороссийск 8-928-400-44-48

Ставрополь (8652) 28-91-01

Пятигорск (8793) 34-63-74

Элиста 8-847-22-288-00

› Доставим:

- бесплатно,
- своевременно,
- в удобное для Вас время,
- в любой район города

› Установим:

- оборудование для розлива
(кулеры, помпы)

› Гибкая система скидок

› Работаем без посредников

Звоните прямо сейчас!

Как лето встретишь,
так его и проведешь.
Не ударим в грязь
лицом – не пропустим
ни одного праздника!

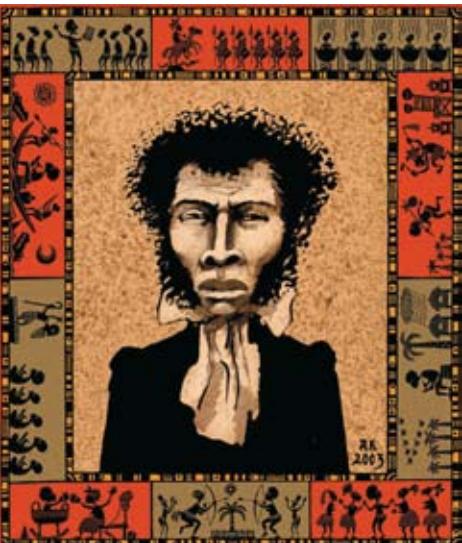
1 июня. Терпите, потому что обои разрисовывают зеленым маркером, по телевизору уже шесть часов только телепузики, а питательной манной кашкой кормят нового члена семьи – дворового пса... Что поделать, День защиты детей!



5 июня. Аллергия на шерсть, перья, пыльцу амброзии и тополиный пух? Месть обидчикам отложите на другой раз, а сегодня – День охраны окружающей среды. Поэтому – «Дай, Джим, на счастье, лапу мне»...



6 июня. День Пушкина в России. В списке успевающих учеников, который подготовили к выпускному вечеру в Лицее, «Наше все» был вторым с конца. Везению поэта можно поражаться: за всю жизнь его вызывали на дуэль больше 90 раз. В Эфиопии Пушкину поставили памятник, на постаменте которого высечены слова: «Нашему поэту».



ВОТ ОНО КАКОЕ, НАШЕ ЛЕТО

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГИМН РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

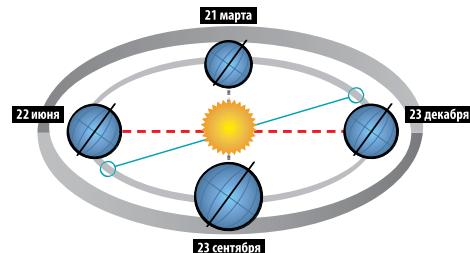
Россия – единственный народ на земле.
Россия – любимая наша страна.
Могучая воля, великая судьба –
Твоё достояние на все времена!
Славься, Отечество! наше свободное,
Братских народов союз вековой,
Предками данная мудрость народная!
Славься, страна! Мы гордимся тобой!
От южных морей до полярного края,
Раскинувшись на земле и небе.
Одна мы на свете! Одна ты такая –
Хранящая Богом родная земля!
Славься, Отечество! наше свободное,
Братских народов союз вековой,
Предками данная мудрость народная!
Славься, страна! Мы гордимся тобой!
Широкие просторы для мечты и для жизни.
Нашущие души открывают тела.
Ним сладко наша верность Отчизне.
Так было, так есть и так будет всегда!
Славься, Отечество! наше свободное,
Братских народов союз вековой,
Предками данная мудрость народная!
Славься, страна! Мы гордимся тобой!

РОССИЯ 2.50
ROSSIJA

12 июня. День России. Сшейте флаг и спойте гимн.



18 июня. Есть люди, которым все искренне желают поменьше работы и побольше денег. Особенно это актуально в профессиональный праздник медиков. Сделаем подарок медсестрам и врачам – будем здоровы!



22 июня. День летнего солнцестояния. Наконец-то вы все успеете – наступил самый длинный в году день.

24 июня. Никогда не выбрасываете пластиковые бутылки, размагниченные кассеты и зажигалки без газа? Ваше жизненное кредо – «В хозяйстве все пригодится»? Тогда это ваш праздник – День изобретателя и рационализатора!



27 июня. День молодежи. Праздник для тех, кто пока не считает годы...

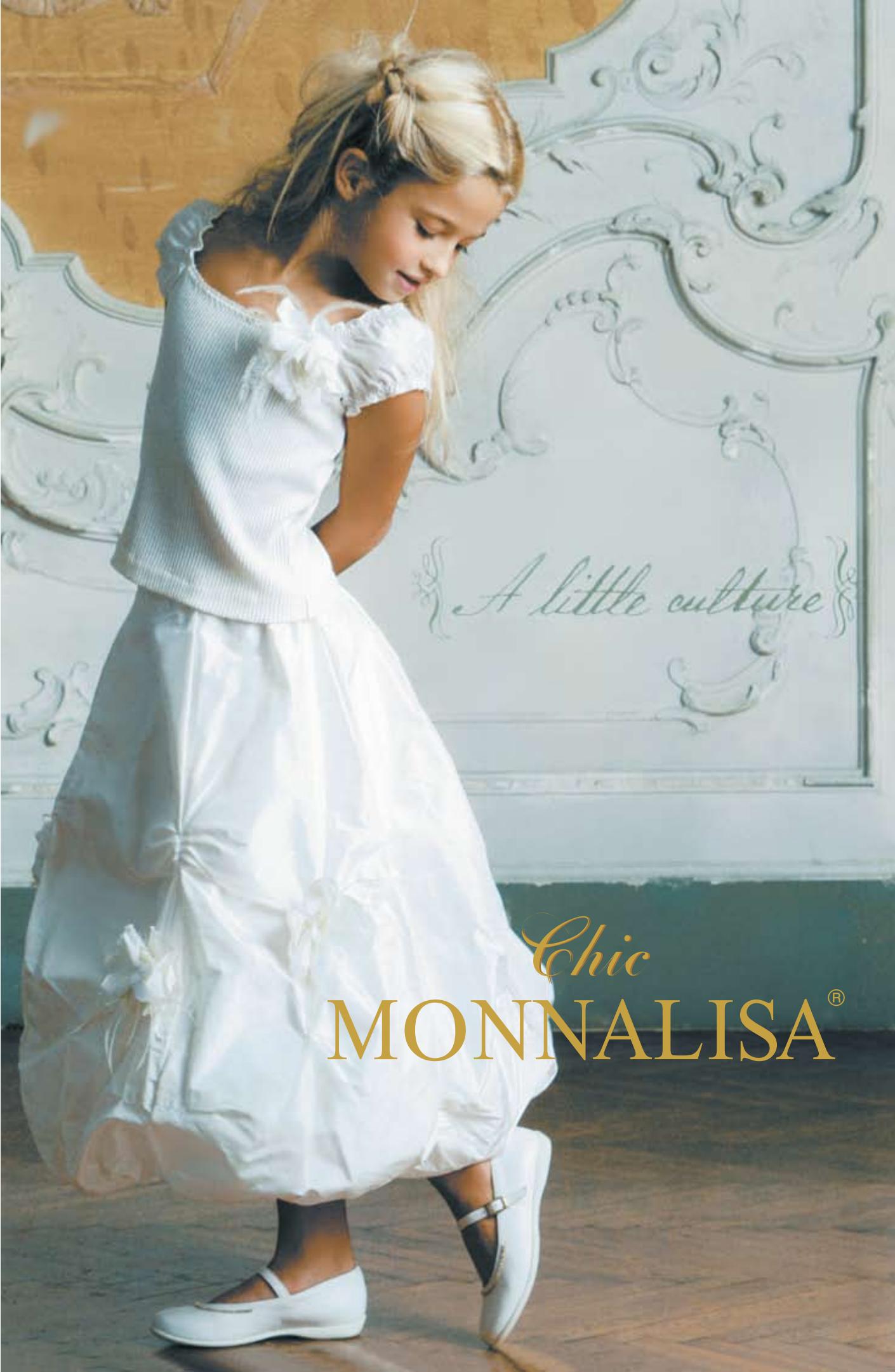


27 июня. Всемирный день рыболовства. Закиньте удочки и расставьте сети. Сегодня будет хороший клев.



sanetta® Г. Ставрополь, ул. Ленина, 318/4, тел.: (8652) 37-35-15

Товар сертифицирован



Chic
MONNALISA®

ТЕМА НОМЕРА: ИНДУСТРИЯ ОТДЫХА И ДОСУГА



Праздник каждый день... Для кого-то – несбыточная мечта, а для тех, кто делает бизнес на отдыхе, – жестокая реальность. Таланты капризны, их поклонники – того хуже. Зритель не просто требует зрелищ, а ждет удивления, удовольствия и разнообразия по приемлемой цене. О том, как сегодня обстоят дела в индустрии отдыха и досуга, рассказывает эксперт номера Светлана Мосина, директор Ставропольского государственного цирка.

– Светлана Викторовна, бытует мнение, что в Ставрополе недостаточно для краевого центра развита индустрия отдыха и досуга. По количеству доступных развлечений город проигрывает региону КМВ, а ставропольчанам вечером просто «некуда пойти». Существует ли на самом деле такая проблема?

– Если говорить о концертах и массовых шоу, то проблема, безусловно, есть. И выделить какую-то одну причину, которая привела к такому печальному результату, трудно. Ведь эта ситуация сложилась не сегодня. Раньше, правда, было лучше, а сейчас – совсем грустно... Но это проблема не только Ставрополя. Возьмем, к примеру, шоу-бизнес. На эстраде огромное

количество артистов, а гастролируют в основном одни и те же. Новых гастролеров практически нет. Разве что «Фабрики звезд» иногда разбавляют это однообразие.

– **Как же с этим справляются на КМВ?**

– Действительно, в Ессентуках или, скажем, Пятигорске люди гораздо активнее ходят на концерты. Там проще собрать аншлаг в полуторатысячном зале, чем здесь, в Ставрополе, в тысячном. Но нужно учесть, что это города-курорты, где много приезжих. Там зрители чаще меняются. Люди заранее настроены на отдых и развлечения – естественно, они посещают все возможные места отдыха, в том числе и концерты. Залы заполнены.

– **Трудно ли пригласить звезду выступить в Ставрополе?**

– Абсолютно нет. Условия позволяют – есть достойные площадки, гостиницы, рестораны. К нам охотно едут даже звезды первой величины.

– **Ходят легенды о том, как капризны звезды и как трудно выполнить все их требования...**

– В райдерах тех, с кем я работаю, нет ничего сверхъестественного. Те же Леонтьев, Меладзе, Николаев, Аллегрова совершенно нетребовательны и некапризны. Даже Филипп Киркоров, о приютах, капризах и скандалах которого рассказывают столько легенд, ни разу при мне ничего невероятного не просил, а уж тем более не скандалил.

– **Куда труднее пригласить артиста: на частную вечеринку или на большой концерт?**

– Это зависит от артиста. А для организатора собрать, естественно, сложнее большой концерт. Вечеринка-то уже собрана.

– **Кто выступает на закрытых вечеринках в Ставрополе?**

– Называть имена я не буду, но могу сказать, что наши горожане достаточно могут себе позволить.

– **Почему к нам приезжает так много поп-артистов и так мало рокеров?**

– Я бы не сказала, что это так. У нас каждый год работают «Король и Шут», выступают «Ария», Кипелов, «Алиса», Бутусов. Конечно, Ставрополь не совсем «рокерский» город – не такой, как Екатеринбург, например. У каждого города – своя специфика. У нас вот – попса.

– **А как насчет цирка? Какие времена он переживает сейчас?**

– Непростые. С одной стороны, работа Росгосцирка налажена хорошо. Мы привозим отличные программы со множеством эксклюзивных, фестивальных номеров. Много экзотики – морские животные, кенгуру, розовые пеликаны, пингвины, львы... Но главная проблема – опять же в плохой посещаемости. И эта проблема стоит достаточно остро.

– **Неужели люди не хотят развлекаться?**

– Сложно сказать... У одних – финансовые сложности. У других просто нет желания. Но в принципе, я думаю, позитивная тенденция все равно возьмет верх. Не могут же люди ходить только в кафе и рестораны. Когда-нибудь, я надеюсь, придут и в цирк, и на концерты. И как только это произойдет, количество праздников в Ставрополе резко увеличится!



Eli



papatas

Эксклюзивная
детская обувь

sanetta®

г. Ставрополь
ул. Ленина, 318/4
тел.: (8652) 37-35-15



РЕГИОНАЛЬНЫЙ ДЕЛОВОЙ ЦЕНТР

Бизнес-центр класса "А".

Современное 13-этажное здание,
расположенное в самом
центре г.Пятигорска.

Удобная транспортная доступность.

Профессиональная
управляющая компания.

Долгосрочная аренда.

Услуги конференц-зала, кафе-бар,
работает филиал банка, авиакассы,
парикмахерские, салон красоты,
юридические и другие виды услуг.

Удобная планировка офисов
площадью от 40 м².

Оснащен современными системами связи.

Сплинкерная система пожаротушения.

Круглосуточная охрана.

3 пассажирских и 1 грузовой лифты.

Парковка на прилегающей территории.

Престижное расположение.

Современные системы жизнеобеспечения.

Адрес: Ставропольский край
г.Пятигорск, ул.Крайнего, 49
тел.:8(8793) 36-36-02
36-36-03, факс:33-79-13
e-mail: rdc@infranet.ru
www.kmv-center.ru

КАКИМ ВЫ ПРЕДСТАВЛЯЕТЕ **СВОЙ ИДЕАЛЬНЫЙ ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ?**

День как день. Суббота, третья июня. Мало что ли в году суббот? И почему это вся команда Pro так настойчиво твердит про третью июня? Все просто. У нас День Рождения. И если вы читаете эти строки, то у вас он тоже, без сомнения, есть. И вам, к примеру, одиннадцатого ноября хочется подарков, теплых поздравлений, радостных улыбок друзей. Хочется отметить этот день «на всю катушку», удивить всех и себя в первую очередь. Мы уже сообразили, как нам это сделать третьего июня. А что вы думаете по поводу своего идеального Дня Рождения?



Татьяна Барбенчук
Директор
салона «Беллиссимо»

Можно сказать, что каждый год свой день рождения я праздную идеально. Для меня самое главное, чтобы в этот день со мной были мои друзья. Интересно праздновать день рождения в каких-то новых местах, но всегда в компании близких людей.

Жанна Никоненко
Директор
салона «Велонда»

В июне я думаю не о своем собственном дне рождения, а о дне рождения салона «Велонда». 10 июня салону исполняется 10 лет, и я мечтаю, чтобы этот день стал замечательным праздником и для сотрудников, и для клиентов салона. Кроме того, 10 июня – день рождения моего мужа, поэтому я серьезно готовлюсь к этой дате.



Анна Стучилина
Директор
ООО «ЕВРОТЕХ»

В день рождения хочется чего-то необычного, неординарного. Мой день рождения летом, и поэтому я мечтаю этот день провести в горах. Там, где будет холодно, где можно ощутить зиму, увидеть снег и покататься на лыжах. Думаю, это был бы мой самый лучший день рождения!

Николай Еременко
Генеральный директор
ООО «Шелте»

Я мечтаю провести свой день рождения дома, в кругу семьи. К сожалению, мне не удается не работать даже в свой праздник, но все-таки вечером мы собираемся с моими близкими, и для меня это самый лучший подарок. Быть может, я не оригинален в своем желании, но это и есть идеальный день рождения для меня.

Какими мы стали к году – вы видите. Но узнаете ли вы гостей рубрики «Вопрос номера» в годовалом возрасте?



Товар сертифицирован

CARVEN
PARIS

г. Ставрополь, ул. Пушкина, 18, ТЦ «Кейсария»
бутик «CARVEN», тел.: (8652)23-26-83



pierre cardin

г. Ставрополь, ул. Дзержинского, 131А
ТЦ «НЕСТЕРОВ», 2-й этаж, тел.: (8652)26-35-05

ОТДЫХ БЕЗ ПРОБЛЕМ! ИЛИ ОДНА СПЛОШНАЯ ПРОБЛЕМА?

«Мы загорели, вот бы еще на неделю остаться!»
«Мы жили в таком отеле, что сами себе завидовали!»
«Нас, представляете, поселили не в той гостинице, рейс обратно перенесли на два дня, еще и деньги попросили доплатить». Восторги туристов, улетавших с отдыха домой, сменялись гневными высказываниями другой части – «вернемся, подадим на туроператора в суд». После отдыха в Анталье летом 2005 сама убеждена и всем друзьям советую: «Готовьте лыжи летом! Купальники – зимой!».

Да, согласна, все слишком заблаговременно. Зато надежно.

Прилагательное «надежная» к турфирме обязательно. Особенно, если собираетесь далеко. Иначе к Вам самим прикрепится прилагательное «обманутый».

Если же кинулись оформлять документы в последний момент, вспомните, как в детстве играли в Штирлицев. Все, как хороший разведчик, тщательно о фирме разузнайте. «Африканский вояж», «Море-тур», «Магазин практических сгоревших путевок»... Шучу. Просто от рекламных объявлений голова кругом. Часть названия фирмы, зачастую, раскрученный на всю страну бренд. Его и эксплуатируют. Ольга – тур, Анжела-тур... Указывают в названии понравившееся имя и работают.

И кому тогда доверить свои деньги, свободное время, настроение? И ведь проконсультироваться даже не с кем. Поверьте, ни одна структура в Ставрополе не смогла ответить – сколько же у нас продавцов отдыха? В прошлом году турфирм по краю работало 9 десятков. Большая часть в городах-курортах. Сегодня, говорят, фирм гораздо больше. Так называемые фирмы-однодневки растут как грибы после дождя (благо, дождей в этом году было немного). Появляются накануне лета. С осени уходят в подполье.

Масса филиалов, представительств.

«90 турфирм на весь край – цифра очень приблизительная», – делилась эксперт по сертификации тур услуг Людмила Тарасенко. Сертификат для фирмы – документ теперь не обязательный. Что будет с лицензированием дальше – тоже непонятно. В крае никакого подсчета. Реестр турфирм просто некому вести. Деньги из края плавно утекают в Москву. Не сегодня – завтра без революции в туризме не обойдется.

Когда все выяснила – волосы встали дыбом. Есть все шансы, что тихий семейный или яркий отдых в компании друзей в любой момент превратится в экстремальный. Так что скромность и застенчивость при оформлении тура вовсе ни к чему. Качества даже опасные. Не дай бог не вернут Вас потом вовремя из соседнего края или страны. Или поселят не там, где обещали. Со мной такого не было никогда. И дальше хочу учиться лишь на чужих туристических ошибках.

Форс-мажор

В переводе с французского, «force-majeur» – непреодолимая сила. Это помню еще с юрфака института.

Ни одна турфирма, замечают специалисты, не может дать 100% гарантий.

Непредвиденные обстоятельства подвести могут даже самое опытное тур агентство. Чтобы не ошибиться с тем самым тур агентством, как дважды два, нужно знать несколько правил вкладывания денег в отды.

Скупой платит дважды

Это прямо как про турбизнес писали. За слишком смешные деньги можно получить такой же смешной отдых. В этом случае лучше приениться в нескольких фирмах. И идти стоит к тем, кто не первый год в туризме. Советы друзей и коллег – тоже подспорье. Все сто раз перепроверяйте. Требуйте информацию – Лицензию на туроператорскую (турагентскую) деятельность, Сертификат соответствия, Свидетельство о регистрации фирмы. Уважающиеся себя фирмы копии документов и так предоставляют для всеобщего обозрения.

Название фирмы, что прописана в документе и на Договоре, тоже сверьте. Иначе долго потом будете искать, с кем судиться. Кстати, после оплаты за тур на руки Вам должны выдать договор, туристическую путевку.

С кем и как работает фирма? Кто директор? У кого заказываете билеты? Не стесняйтесь задавать вопросы. Этому меня научили в одной знакомой турфирме. Ее сотрудники – мои друзья, рассказывали:



**Компания специализируется на
работе с корпоративными
и VIP – клиентами.**

Составляем индивидуальные туры,
планируем деловые поездки.

**Специальные тарифы в иностранных
и российских авиакомпаниях.**

Бронирование отелей в любой точке
мира. VIP – залы в России и за рубежом.

**Полный комплекс услуг по приему
ваших иностранных партнеров,
включая визовую поддержку.**

С наилучшими пожеланиями,

ТУРИСТИЧЕСКАЯ КОМПАНИЯ



индивидуальность Вашего путешествия

**Ставропольский филиал: Россия, 355000, Ставрополь, ул. Дзержинского, 131а, ТЦ "Несторов"
тел./факс: +7 8652 29-7329, 35-7594, 35-7954, e-mail: travel@statel.stavropol.ru**



они не меньше своих клиентов заинтересованы в качественных услугах. Подмоченная репутация им вовсе не нужна. Пока на рынке края не столько конкуренция (кто качественней и разнообразней предоставит услугу), а частичное надувательство (кто больше привлечет к себе клиентов, дальше – «гори все огнем»). Не забудьте про страховку. За границу Вас без нее просто не выпустят. Я взяла за привычку страховаться, куда бы ни ехала. Всего несколько сотен рублей. По низким расценкам и того меньше. Постучу три раза по столу, воспользоваться не удалось ни разу. Но... Так просто спокойней. А научил саму случай. Когда были в Америке, мужчина из нашей группы в отеле поскользнулся в ванне. Сломал три ребра. Его лечение обошлось в 2,5 тысячи долларов. Благо был застрахован. Как разбираться здесь со страховым агентством – вопрос другой. Порой, не менее скандальный.

Еще одна головная боль – куда ехать. Кажется, у нас в крае, стране можно

отдохнуть подешевле. За границей, оказывается, тоже не все так дорого. А вот комфорт не сравнить. А ведь туризм – это не нефть, не газ и не машиностроение. Это гораздо ЛУЧШЕ. Есть страны, до 90 процентов ВВП которых – туризм. У нас в стране бешеного желания развивать качество услуг, их количество, новые направления пока как-то незаметно. Кто поедет кататься на лыжах в Домбай, если гарантий хорошего отдыха никто не может дать? Гостиницы разрознены, новую канатку обещают достроить не первый год... И хмурые лица вокруг. Туриста здесь не считают гостем, близким родственником (а ведь именно так нужно относиться к тем, кто привозит деньги). Хотя... Все не так плохо.

Я написала, казалось бы, известные истины. Но обычно думаешь, что обманутым может быть кто угодно, только не я. А так не хочется, чтобы мечты о хорошем отдыхе в итоге лопнули как мыльный пузырь. Удачного Вам туристического сезона!

Ольга Тимофеева





ZARA

г. Ставрополь, ТЦ «Галерея», 3-й этаж, тел.: 29 62 39



Анжелика Разыграева (арт-кафе «Подсолнух»), Михаил Сенин («Молинари», «Театральное», «Адреналин», «Эрмитаж»), Владимир Линников («Quick-Chick», «На дровах»). Мы пригласили их в надежде, что они поделятся секретом, как им удалось убедить почти весь Ставрополь питаться именно в своих кафе. Вместо этого они много шутили. Смеялись. Рассказывали анекдоты. Всячески стремились превратить интервью в дружеские посиделки. Махнув рукой на это безобразие, корреспондент **Pro** принялся конспектировать все подряд, даже то, что к теме рубрики, собственно говоря, не относится.

КОРМИЛЪЫ

Pro: Вы можете в двух словах описать идеальный ресторан?

Владимир Линников: Если бы мы знали – сделали бы такой. Вы ни в коем случае не пишите, что мы рестораторы. У нас нет ни одного ресторана...

Михаил Сенин: Бизнес, которым мы занимаемся, называется HoReCa. Давай, напишу, как правильно...

В.Л.: Сенин это все время пишет, потому что боится забыть...

Pro: Ну скажите хотя бы, от чего зависит успех заведения общественного питания.

В.Л.: От места, как говорит Сенин. Поэтому у всех его кафе адрес один: площадь Ленина.

Анжелика Разыграева: Место диктует концепцию заведения. В центре кафе одного типа, за городом – другого. Везде они могут быть успешными, если правильно организовать дело.

М.С.: За любым мало-мальски успешным проектом в HoReCa стоит личность его владельца. В жизни любого заведения очень важно постоянное присутствие хозяина, генератора идей. Он должен жить этим бизнесом, быть кровно заинтересованным в успехе кафе, чтобы часть его души оставалась там. Тогда и народ в это заведение пойдет.

А.Р.: Но я думаю, неверно только вкладывать душу и не рассчитывать на материальную окупаемость. Нужно искать золотую середину, уметь и деньги заработать, и душу вложить.

В.Л.: Душу и время нужно вкладывать однозначно. Но мало быть душечкой, приятным собеседником повару и гардеробщику. Нужно уметь с ними общаться на одном языке, быть профессионалом и самому знать всю кухню от и до. А то ведь как у нас появляются рестораторы? Торговал, торговал, замотался, устал.

Захотелось торговать в тепле и есть, чтобы подавали вилку с ложкой, – открывает ресторан.

А.Р.: Какой бы мотив ни был, нужно стремиться к лучшему и идти до конца.

Pro: Какими личными достижениями в бизнесе общественного питания вы гордитесь?

В.Л.: Мы ведь не открыли ничего нового. Кто-то

у кого-то что-то своровал... ну, не своровал, а перекопировал... Новшество «Quick-Chick» для Ставрополя в том, что мы развиваем особую линию фаст-фуда – картошку и курицу вместо гамбургеров и чизбургеров.

М.С.: Люди приходят в «Эрмитаж» и спрашивают: вы сами все это придумали? Мы отвечаю: все так и было, мы только придумали под музыку танцевать... Не нужно изобретать велосипед. Есть набор правил, к нему нужно приложить душу и опыт, который имеется у человека на данный момент.

А.Р.: На самом деле, для Ставрополя все в новинку. Вот Сенин – он поистине новатор. При всей эпатажности, он очень многое делает для нашего города, и у него есть, чему поучиться. Когда строился «Подсолнух», Михаил Михаилович каждый день приходил и давал советы, иногда в дружеской форме, иногда в грубой...

М.С.: Я советы раздаю направо и налево...

В.Л.: А у меня не было конкретного учителя. Я и сам не знал, что делаю. А советовать все приходили. «На дровах» был народной стройкой, как БАМ. «Quick-Chick» тоже открывал на свой страх и риск. Услуги специалиста, который бы приехал, все нам рассказал и всему научил, стоили слишком дорого. Мы потратили много месяцев, набивали себе шишки, учились на ошибках. А вообще, нужно выставки посещать. Учат на самом деле именно они.



Фото - Николай Моринский

A.P.: Я согласна. Выставки – главный учитель. Я вот только что вернулась из Москвы, где проходил Международный кулинарный салон «Мир Ресторана». Масса впечатлений.

M.C.: Мы все на выставках регулярно встречаемся.

Pro: По сравнению с тем временем, когда вы начинали бизнес, проблем стало больше или меньше?

M.C.: Проблемы всегда есть. Захочешь торговать семечками на углу – и тут с кучей проблем столкнешься. Но волков бояться – в лес неходить.

A.P.: Проблемы есть, но все они решаемы. Раньше в чем-то было проще, публика была неискушенной. Теперь народ более цивилизован. И это интереснее.

M.C.: Раньше целевая аудитория была небольшая, и доходы низкие. Ставрополь был пустыней. Сплошной совдеповский общепит, из которого все мы вышли, и который на 50% остался до сих пор. Но пошел сдвиг, появились модные кафе. Я вот искренне радовался, когда открылась «Ваниль». И место нормальное, и сделано с фантазией. Вообще, в бизнесе появилась отдача. Знаешь, ради кого стараешься, кого хочешь у себя в гостях видеть.

A.P.: И своими действиями можешь спрогнозировать, кто к тебе придет. Другая проблема – персонал. Сложно найти грамотных людей.

B.L.: Почти невозможно.

M.C.: Их вообще нет. У нас нет профессионалов в этом бизнесе.

B.L.: А главное, что мы сами до конца не знаем, кто нам нужен.

Pro: На что никогда не стоит жалеть денег?

A.P.: На оборудование. Впрочем, это зависит от типа заведения. В ночном клубе нельзя экономить на звуке, в модном кафе – на интерьере.

B.L.: На деталях, которые создают атмосферу. Я очень огорчаясь, когда в кафе заканчиваются салфетки, коробочки, упаковки, листы на подносах с фирменным логотипом «Quick-Chick». В фаст-фуде нельзя экономить на технологичном и кассовом оборудовании. Ни на чем, что имеет отношение к организации торговли.

M.C.: Когда открываешь кафе, основной посыл должен быть, что ты открываешь его для друзей, то есть как для себя. И до какой степени нужно себя не любить и не уважать, чтобы на себе экономить! Если хочешь создать успешное заведение, нужно беспокоиться не о том, где бы сэкономить, а о том, где бы еще потратить. Как говорит мой учитель Рокфеллер, большие расходы дают большие доходы.

B.L.: Это только Сенину не нужно беспокоиться о расходах. Ему деньги дают и говорят: Твори.

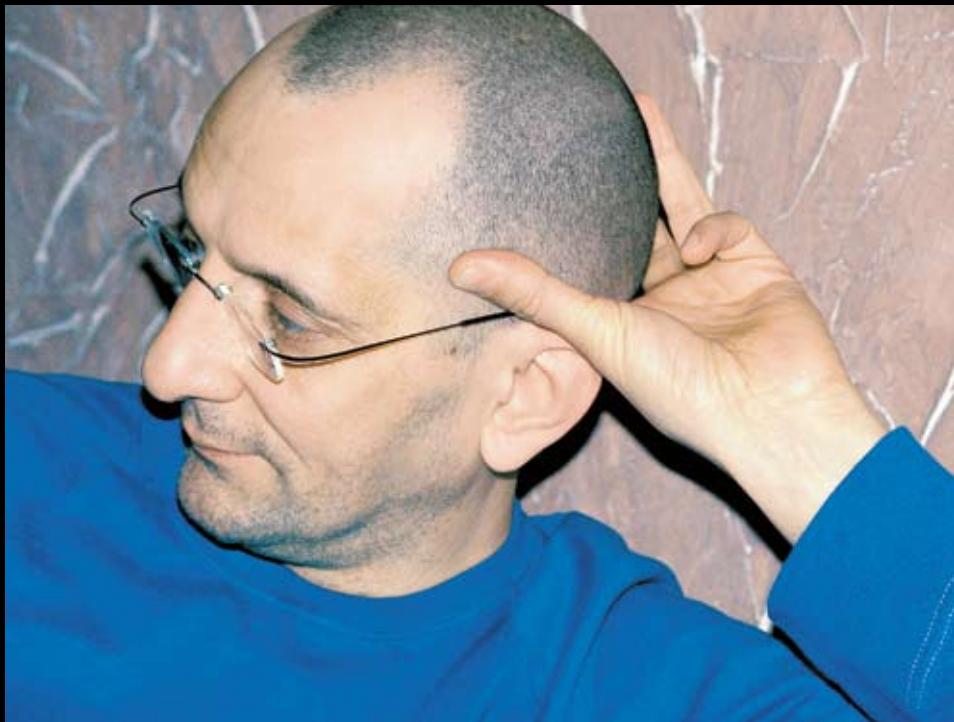
M.C.: А ты попробуй убедить людей расстаться с деньгами. Нужно видеть эти счастливые лица инвесторов!

Pro: Вы обладаете только в своих заведениях?

M.C.: Если бы не в своих – умерли бы с голоду. Некуда пойти у нас...

B.L.: Пока Сенин, как патологоанатом, препарирует все подряд, я вот везде хожу и знаю в каждом ресторане как минимум 5-6 интересных блюд, которые можно поесть. А в своих не обедаем – мы там работаем.

A.P.: Действительно, очень сложно расслабиться и отключиться от дел в своем кафе. Зато ходим друг к другу. Я вот люблю «На дровах», там очень домашняя обстановка, особенно, когда хозяин на месте. Всегда



подойдет, поговорит, анекдот расскажет.

B.L.: Ага. Все косяки кухни кроем анекдотами. Шашлык сырой – а вот случай был...

Pro: Хозяин кафе создает меню на свой вкус?

B.L.: Я считаю, в меню все должно быть гармонично. То есть владелец может выбрать основное направление, к примеру, кухню кавказскую или европейскую, но добавлять что-то из своих личных предпочтений нельзя.

A.P.: Но все равно приходится приспособливаться к запросам аудитории.

M.C.: У Анжелики женское начало в бизнесе преобладает. Она легко идет на компромисс.

B.L.: Люди путешествуют, многое видят, становятся разборчивее. Если в кафе к ним подойдет владелец и скажет: «Брат, любой каприз!», то это уже не одобрят. В погоне за прибылью заведению нельзя терять свое лицо.

Pro: Чего вам не хватает для полного счастья?

B.L.: Вопрос денег всегда актуален. И времени. Другой вопрос – вопрос ума. Нужно или людей

приглашать, или самому учиться. На «авось» уже не прокатывает. Работать становится труднее, не хватает образования и опыта.

A.P.: Я думаю, для счастья всего хватает. У нас все есть, чтобы развиваться – и желание, и возможности. Мне все интересно, и если я чего-то не знаю, то стараюсь научиться.

M.C.: Все, что перечислил Владимир – это рабочие моменты. Счастье зависит от того, как мы воспринимаем обстоятельства. Для кого-то лишняя работа – это плохо, для кого-то это есть счастье. Денег, идей, знаний не бывает много, их всегда не хватает. Всегда хочется чего-то большего. Единственный дефицит, который я испытываю, – дефицит времени. На самом деле, все – в нас.

Спасибо гостеприимному кафе «Ваниль», благодаря которому эта встреча состоялась на нейтральной территории.

Дарья Ивахненко



Девочка с отеком мозга нуждается в срочной операции. Но для того чтобы её приняли на лечение в госпиталь имени Бурденко, необходимо предъявить справку о прививке против кори. Справки нет. Неповоротливая бюрократическая машина нуждается в ускорении. Кто будет решать эту проблему? Паникующие родители, сходящие с ума от горя? Лечащий врач, окруженный со всех сторон запретами и предписаниями?

Виктория Францева, начальник управления городского здравоохранения администрации Ставрополя, привычно снимает трубку и набирает нужный номер. Сотни проблем, подобных этой и совершенно иных, она решает каждый день.

ВИКТОРИЯ ФРАНЦЕВА: «СЧАСТЬЕ – ЭТО СЛОЖНОЕ ЧУВСТВО»

Знак зодиака: Близнецы
Любимая еда: черная икра, сладости
Любимый напиток: чай и молоко, из спиртного – текила
Любимый город: Ставрополь и Санкт-Петербург
Любимое время года: ранняя осень
Стиль в одежде: деловая классика
Самая важная деталь в костюме: обувь, аксессуары
Любимый фильм: «Зеленая миля», «Орландо» и старые комедии – «Бриллиантовая рука», «Иван Васильевич меняет профессию»
Любимая книга: Р.Олдингтон «Все люди – враги», М.Булгаков «Мастер и Маргарита», Лиза Л.Хей «Новейшая энциклопедия здоровья и счастья»
Любимый отдых: путешествовать по странам и городам мира
Самый ценный совет, полученный в жизни: жить настоящим и ценить каждое счастливое мгновение жизни
В женщинах вы цените: ум, умение хорошо выглядеть, обаяние и самодостаточность
В мужчинах: доброту, ум, надежность, целеустремленность и мужской характер
Любимая фраза: «Глаза боятся, а руки делают»



Врач, общество, власть

Виктория Олеговна – обаятельная, успешная и целеустремленная женщина. Результаты её деятельности, как никакой другой, имеют отношение к каждому жителю Ставрополя. А положительные результаты и большие перспективы, о которых мы с ней говорили, – это, наверное, лучший подарок к профессиональному празднику медиков. Кстати, кроме профессионального, у Виктории Францевой в этом месяце есть и личный праздник – 3 июня она отмечает свой день рождения, как и наш журнал, первый номер которого вышел год назад именно в этот день.

Легко ли быть врачом в наше время в нашей стране – вопрос, скорее, риторический. А легко ли быть связующим звеном между врачами, обществом и властью? День Виктории Олеговны расписан по минутам, но ей это нравится. Она любит свою работу, хотя когда-то и не предполагала, что станет руководителем. Ещё со школьных лет она мечтала работать детским врачом-кардиологом. После школы поступила в Ставропольский государственный медицинский институт, который закончила

с красным дипломом. После вуза пришлось уехать вместе с мужем к месту его службы в Узбекистане. Там Виктория Олеговна работала врачом лазарета в военной части. Время прошло, а специализацию она так и не получила. Поэтому, когда Виктория Францева снова оказалась в Ставрополе, работать в «большой» практической медицине она уже не могла. И все же она, отчаянно не желая уходить из любимой профессии, некоторое время совмещала работу в администрации Промышленного района с работой в приемном покое детской краевой больницы. Её карьера как руководящего работника администрации началась с должности специалиста по здравоохранению администрации Промышленного района города Ставрополя. Проявленные на этой работе организаторские способности чуть было не вывели её окончательно из медицины. Виктория Францева возглавила организационный отдел, потом работала заместителем главы администрации Промышленного района. За это время она получила высшее юридическое образование и закончила Академию народного хозяйства при правительстве РФ.

Но в 2001 году она снова вернулась к любимой сфере и стала начальником управления городского здравоохранения.

Выход из замкнутого круга

– Виктория Олеговна, вы видели проблемы здравоохранения со всех возможных точек зрения. В этой сфере сложилась очень непростая ситуация. В чем же причина?

– То, что происходило в здравоохранении совсем недавно, очень походило на замкнутый круг. Профессия врача, с одной стороны, элитна, престижна, о ней многие мечтают. Медицинское образование – самое объемное и разностороннее, оно воспитывает в человеке клиническое мышление, аналитические способности, внутреннюю культуру. В медицинский вуз студенты приходят по призванию, с благородными намерениями – помочь людям, спасать жизни. У них есть искреннее желание – стать хорошим врачом. Потом наступает момент, когда они сталкиваются с реальностью, попадают в практическое здравоохранение,

Matíníque



г. Ставрополь, ул. Мира 355/38 Ломоносова, тел.: (8652) 37-33-82
г. Пятигорск, ул. Дзержинского, 42, 2-й этаж, тел.: (8793) 33-78-22



InWear

где нет соответствующей материальной оснащенности, возможностей, заработка. Не каждый может сохранить желание, с которым поступал в институт, и выдержать испытание реальностью... у них просто опускаются руки. Врач в нашей стране не получает достойную зарплату и не может содержать семью. Пропадает интерес и стимул к работе, которая должна приносить удовлетворение не только моральное, но и материальное. Отсюда – бездушие и невнимательность персонала, которые иногда встречаются в наших поликлиниках и больницах. Работая в больнице, я видела, что ответственность профессии не соответствует существующим условиям труда. И мне хотелось вернуться в здравоохранение, стать сопричастной, быть ближе к тому делу, о котором мечтала с детства, и хотя бы как-то помочь тем самоотверженным людям, которые работают не за страх, не за деньги, а за совесть.

– Но ведь это – проблема всей страны. Разве городское управление может как-то исправить ситуацию?

– Мы делаем все возможное. Реализуем программу социальной поддержки работников отрасли. Из городского бюджета врачам выплачиваются надбавки, составляющие 30-50% от суммы зарплаты. Стоит сказать, что давно медицине не уделялось столько внимания, сколько в последнее время. Еще до того, как заговорили о четырех национальных проектах, среди которых есть и здравоохранение, городская администрация разработала пятилетний план социально-экономического развития Ставрополя на 2004-2008 годы. Здравоохранению в нем отведен один из самых мощных разделов. Благодаря средствам из городского бюджета и помощи спонсоров уже на сегодняшний день из всего запланированного выполнено более 85%. Отмечу реконструкцию акушерского корпуса Городской клинической больницы №4, в котором принимали участие более сорока предприятий и организаций. В детской больнице имени Филиппского появились новые отделения с современным оборудованием – физиотерапии и функциональной диагностики. Созданы и успешно работают специализированные центры – Центр амбулаторной хирургии, амбулаторной колопроктологии, детские гастро-, аллерго- и ювенильные центры.

В ближайших планах – закончить строительство детской поликлиники, которое ведется с 1989 года. Ответственность за окончание строительства этого объекта город берет на себя.

Очень важно, что мы выработали эффективные технологии снижения уровня распространенных заболеваний. В этом году, например, точка приложения наших усилий – артериальная гипертония. Среди причин смертности сердечно-сосудистые заболевания занимают первое место. Ожило профилактическое направление – мы открыли профильные образовательные школы по отдельным заболеваниям на базе городских лечебных учреждений. Я считаю, что дальнейший путь в оздоровлении нации должен и будет основываться на усилении профилактической направленности медицины и постепенной переориентации нашего менталитета в сторону повышения ответственности за свое здоровье.

О счастье и несчастье

– Как вы отдыхаете?

– Самый лучший отдых для меня – это возможность полностью отвлечься от своей работы, расслабиться, побывать просто любимой и любящей женой, матерью. Люблю окунуться в мир обыкновенных женских радостей: посетить салон красоты, приготовить что-нибудь вкусненькое, провести время в кругу родных и близких, погулять по улицам родного города. Что касается «макроотдыха», то два раза в год мы хотя бы ненадолго уезжаем из города за новыми впечатлениями.

– Вы чувствуете себя счастливым человеком?

– Я довольна своей жизнью, полна энергии и жизнерадостности, а значит, счастлива.

Хотя счастье – это сложное чувство, оно многогранно. Для меня, например, существует понятие сиюминутного счастья – это момент, когда все есть и тебе больше ничего не хочется. Но вот появляются новые мечты, потребности, проблемы... Обретение счастья вновь становится целью. А есть счастье в глобальном масштабе, которое невозможно без любви, детей, любимой работы, душевной гармонии, здоровья и благосостояния.

– Каким талантом вы хотели бы обладать?

– Даром ясновидения.

– Что может вывести вас из равновесия?

– Несправедливость и хамство.

– Чего вы больше всего боитесь?



– Боюсь непонимания со стороны близких мне людей и коллег, своей беспомощности и ненужности.

– Что вы считаете высшей формой несчастья?

– Когда тебя раздирают противоречия, в душе нет гармонии и ты не живешь в ладу с самим собой.

– Используете ли вы личное обаяние в рабочих целях?

– Да, приходится... Это преимущество, которое помогает в установлении личных контактов с коллегами или руководителями. Важно произвести первое благоприятное впечатление. Стараюсь всегда общаться с улыбкой – так проще решать любые вопросы, в том числе и служебные...

– Самые важные события для вас за последние 10 лет?

– Назначение на эту должность, защита кандидатской диссертации и поступление сына в медицинскую академию.

– Вы не возражали? Кому, как не вам, знать о тяжелом положении медиков...

– Я полностью доверяю сыну, в принятии решений он свободен. Конечно, хочется надеяться, что жизнь медиков улучшится и его поколению молодых врачей не придется выдерживать «испытание зарплатой». По крайней мере, уже сейчас многое на глазах меняется.

Дарья Ивахненко

Фото из архива Виктории Францевой



«Современные Информационные Технологии»

Товар сертифицирован



Система
«Ресторатор» –
это средство
контроля
за Вашиими
деньгами,
эффективный
и надежный
помощник
в управлении
ресторанно-
развлекательным
бизнесом

Системы автоматизации:
развлекательных комплексов,
кинотеатров, ресторанов, бильярдных,
боулингов, магазинов, аптек, баров, кафе,
саун, с введением дисконтного учета.
Установка: торгового оборудования,
антикражных систем и
видеонаблюдения.
Компьютеры, комплектующие,
 оргтехника.
Прокладка ЛВС, установка
и настройка коммутаторов.
1С: Предприятие (бухгалтерия,
зарплата и кадры, производство

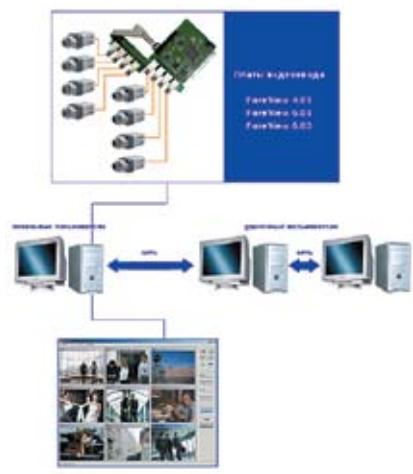
и услуги, финансово-планирование,
торговый и складской учет). Продажа,
настройка, сопровождение.
Информационная правовая система
«Кодекс», «Консалтинг» (юридические
услуги в форме инструкций и методик,
бухгалтерский и налоговый учет,
автоматизация процесса подготовки
документов).
Продажа и установка синтетического
льда.
Развлекательные центры, магазины
под ключ.
Сервисное обслуживание.

Рассрочка Кредит Лизинг

г. Ставрополь, ул. Ленина, 219, «Бизнес Центр», тел.: (8652) 37-16-42, 8928-265-24-31
г. Пятигорск, ул. Университетская, 4, 2-й этаж, тел.: (8793) 36-36-86



Системы видеонаблюдения



Компьютерно-кассовые
системы для бутиков
и супермаркетов



Программное обеспечение



Официальный сайт
www.sit-kmv.ru

РАСТЕМ ВМЕСТЕ

Трудно представить себе что-то более позитивное, очаровательное и доброе, чем наш новый проект «Растем вместе». Эти мальчики родились в день, когда вышел первый номер журнала Pro – 3 июня 2005 года. Начиная с этого года, мы будем внимательно следить за успехами наших ровесников. Мы уже многое смогли, и главное – мы родились, заявив о своем существовании в полный голос. Каждый день мы растем, узнаем все больше и больше, делаем удивительные открытия, находим друзей. У нас большие планы на будущее. У нас еще многое впереди.



Игорь Маковкин

Родился 3 июня
2005 года, 00:40

Веселый,
общительный
и упрямый

1. Первое слово: «Баба»
2. Любимая еда: каша
3. Любимая сказка:
«Мишка Косолапый»
4. Любимая игрушка:
большой
плюшевый зайка
5. Кем родители видят в
будущем своего
ребенка:
директором

Алина Чернышова

Родилась 3 июня
2005 года, 23:45

Активная, голосистая
и целеустремленная

1. Первое слово: «Мама»
2. Любимая еда:
копченая колбаса
3. Любимая сказка:
«Мойдодыр»
4. Любимая игрушка:
мягкий медведь
5. Кем родители видят в
будущем своего
ребенка:
гимнасткой



ТОП
НАИХУДШИЕ

Geoby®

НАМІТОВІ



фото - Николай Мокринский

Вікторія
Яковлева

Родилася 3 июня
2005 года, 16:50

Упрямая и игривая

1. Первое слово: «Мама»
2. Любимая еда: бананы
3. Любимая сказка: пока нет
4. Любимая игрушка:
змейка
5. Кем родители видят в
будущем своего
ребенка: медиком



Павел Полубояренко

Родился 3 июня
2005 года, 17:30

Веселый, настойчивый и
любознательный

1. Первое слово: «Баба»
2. Любимая еда: творожный крем
3. Любимая сказка: пока нет
4. Любимая игрушка: мячик, компьютерная мышь и клавиатура
5. Кем родители видят в будущем своего ребенка: директором строительной компании



Даниил
Чумаченко

Родился 3 июня
2005 года, 8:55

Коммуникабельный,
улыбчивый,
уверенный в себе

1. Первое слово: «Мама»
2. Любимая еда: творожок
3. Любимая сказка:
Пушкин, «У лукоморья дуб
зеленый»
4. Любимая игрушка:
музыкальные игрушки
5. Кем родители видят в
будущем своего
ребенка: счастливым
человеком

Одежда и обувь



Мини-маркет детских товаров
«Ванильное небо»
г. Ставрополь, пр. Юности, 28/2
телефон: (8652) 39-74-96
e-mail: profdirektor@mail.ru

Фото - Николай Мокринский

ГЛАВНЫЙ

Ксения Некрасова

Родилась 3 июня
2005 года, 6:45

Требовательная
модница

1. Первое слово: «Папа»
2. Любимая еда: яблоки
3. Любимая сказка: «Репка»
4. Любимая игрушка:
собачка
5. Кем родители видят
в будущем своего
ребенка:
танцовщицей



Игрушки и интерьер



Розовый слон

Детский супермаркет
«Розовый слон», г. Ставрополь
ул. Маршала Жукова, 5а
телефон: (8652) 26-42-18
факс: (8652) 26-02-22
e-mail: gtd@statel.stavropol.ru



Французская писательница Франсуаза Жиро сказала: «Настоящая элегантность состоит в том, чтобы одеваться как все, но на неповторимый манер.»

Не знаю, носит ли Франсуаза Жиро одежду марки «BALIZZA», но впечатление такое, будто именно эту марку она имела в виду.

Фото - Юрий Швыдченко

B2
BALIZZA

Коллекции «BALIZZA» создаются итальянскими дизайнерами, причем не простыми, а в том числе и теми, кто работает на известнейший итальянский дом моды «DOLCE&GABBANA». Конечно, у каждого знаменитого бренда свой собственный образ, но объединяет их непревзойденная элегантность и великолепный крой.

А любая вещь «BALIZZA» сидит отменно: юбки, трикотаж, брюки – да что угодно! В этом каждый день убеждаются постоянные и новые клиенты одноименного магазина, расположенного на 2-м этаже ТЦ «Нестеров». Как говорят консультанты магазина, иногда надо убедить посетительницу примерить вещь, но потом – восторгу нет конца. Сидит, действительно, отменно!

Каждый знаменитый бренд ориентирован на определенный тип покупателей. Есть бренды молодежные, бренды для жителей больших

ВОПЛОЩЕНИЕ ЭЛЕГАНТНОСТИ

городов, бренды спортивной одежды, а вот «BALIZZA» специально предназначен для ярких, стильных и роскошных женщин, которым доставляет удовольствие элегантная и модная одежда.

Лето вступило в свои права, и «BALIZZA» предлагает женщинам новые коллекции. В этом году представительницы прекрасного пола выглядят женственно: красивые юбки, пышные, с воланами, со стразами «сваровски» и без них. Блузки, топы нежных цветов из воздушных материалов.

Необычно и стильно смотрятся льняные костюмы с серебристым напылением из ткани от Roberto Cavalli. «BALIZZA» предлагает жакеты, а к ним – брюки или юбки. Лен – идеальный материал для лета, носить такой костюм будет приятно и в прохладный день и в жаркий.

Полюбить «BALIZZA» совсем несложно, и

носить любую вещь из коллекций «BALIZZA» можно несколько лет подряд, не опасаясь выглядеть неактуально. Комplименты по поводу внешнего вида вы будете получать ежедневно.

Сходные по стилистике вещи предлагают другой модный бренд «BOLERO». Коллекции этой марки также элегантны, качество вещей и крой тоже на высоте, но цена намного ниже.

Магазин «BALIZZA» предлагает удобные и модные вещи и для тех, кто любит джинсы и молодежную моду. «RB JEANS» от «Roccobarocco» специально созданы для юных и смелых.

«BALIZZA» – марка женской одежды, но в магазине есть и мужская одежда от известного бренда «BIGWOW». Марка славится оптимальным соотношением цена – качество. Возвращаясь к словам Франсуазы Жиро, добавим: отдавая дань моде, будьте неповторимы и элегантны. В этом вам поможет «BALIZZA»!



НЕСТЕРОВ

Магазин «BALIZZA»
ТЦ «Нестеров»
г. Ставрополь
ул. Дзержинского, 131 а
2–й этаж
тел.: (8652)26–54–72
www.nesteroff.ru

Товар сертифицирован

в с л о н д а

Директор салона красоты «Велонда» Жанна Никоненко – моя приятельница. Мы знакомы с ней давно, и я вижу, как много силею положено любимо едело! От себя лично и от лица всего коллектива эстетического центра «Ангел-Эстетик» поздравляю салон красоты «Велонда» с десятилетием. Желаю процветания, творческих успехов и осуществления всех задуманных планов!

Елена Демина, директор эстетического центра «Ангел-Эстетик»

Поздравляю салон красоты «Велонда» с юбилеем! За 10 лет его коллектив добился потрясающих успехов. «Велонда» – динамично развивающееся предприятие, его мастера – настоящие профессионалы, которые всегда в курсе последних тенденций своей индустрии. Репутация «Велонды» безупречна, для многих салонов красоты в Ставрополе она – пример для подражания. Желаю «Велонде» сохранять лидерские позиции в своей отрасли, не останавливаться на достигнутом и одерживать новые творческие победы!

Валерия Шурупова, директор медико-эстетического центра «Изууми»

Поздравляю салон красоты «Велонда» с десятилетием! Это радостное событие не только для его сотрудников, но и для многочисленных постоянных клиентов, среди которых когда-то была и я. Сегодня уже можно говорить о том, что салон прошел испытание временем. Желаю «Велонде» сохранять добрые традиции, шагать ногу со временем и добиваться новых успехов!

Оксана Ткаченко, директор клуба «Профит»

10 лет





R-n-B культура ворвалась в нашу жизнь и завладела умами. Не устояв против гармоничной мелодики и эффектных аранжировок, наши сердца бьются в R-n-B ритме, мы сами R-n-B... Мы – носители этой культуры, нас должны узнавать несведущие. Значит, одеваться мы должны в стиле R-n-B.

Фото - Юрий Швыденко

СВОЙ ФОРМАТ СТИЛЬ ЖИЗНИ - R-n-B

«Соответствовать R-n-B моде? Ну, купить правильную R-n-B одежду можно только в одном месте – в ТЦ «Нестеров», в магазине «Свой формат», - услышали мы мнение одного весьма яркого R-n-Bиста в городе.

Убедиться, насколько он прав, не составило труда: «Свой формат» оказался единственным магазином, где нам предложили настоящие hip-hop - бренды.

Консультанты, чей внешний вид может служить образцом для подражания, заранее предупредили, что каждый сезон в магазине представляются вещи разных брендов. Они избираются по принципу актуальности, продвинутости и соответствия модным

тенденциям R-n-B культуры. Поэтому в любой момент вы сможете выбрать лучшие вещи, аналогичные тому, что носится сейчас в Европе и США.

В этом сезоне в магазине представлены коллекции брендов: «Roca Wear», «Enyse», «Sean John», «G Unit», «Vokal», «Mecca», «Akademiks» и некоторые другие, придирчиво избранные специально для поклонников R-n-B. Обувь должна соответствовать одежде, поэтому в магазине «Свой формат» вы сможете выбрать необходимое из обувных коллекций, созданных на фабриках США и Англии. Но одежда и обувь – еще не все! Стиль определяется аксессуарами: кольца, браслеты,

кулоны и все те особенные вещички, без которых образ не может быть завершен. В выборе вы вполне можете довериться мнению консультантов магазина «Свой формат». Особое место в магазине занимают клубные вещи, представленные известными брендами: «Guru», «Dsquared», «Energie», «Pepe Jeans», «De puta madre», «Fishbone», производства Германии и Италии. Поклонники R-n-B культуры считают свою моду весь позитивной. Раскрепощенность, самовыражение, драйв – вот основные принципы этого стиля. Девушки выглядят слегка агрессивно, но, несомненно, женственно. В моде яркий макияж, ухоженные волосы, открытая улыбка. Мужчины в стиле R-n-B энергичны и брутальны. Это мода красивых и современных.

НЕСТЕРОВ

Магазин «Свой формат»
ТЦ «Нестеров»
г. Ставрополь
ул. Дзержинского, 131 а
3-й этаж
тел.: (8652)26-54-72
www.nesteroff.ru



Dj Ramirez

Koryna
компания



Мебельный салон Корина

г.Ставрополь
ул.Ломоносова, 23

тел.: 94-22-22, 37-26-71
факс: 35-95-55, 95-66-86

SAVIO FIRMINO®
CREAZIONI PER L'ARREDAMENTO - FINE FURNITURE

F&F
FIRENZE



С 2005 года к деятельности, подлежащей обложению единым налогом на вмененный доход (ЕНВД), относится размещение (распространение) наружной рекламы (пп. 10 п. 2 ст. 346.26 Налогового кодекса РФ). Переходить на этот режим должны те фирмы и предприниматели, которые предоставляют или используют различные стационарные носители наружной рекламы о других организациях, об осуществляющей ими деятельности, о продаваемой продукции. Стационарными рекламными носителями являются любые конструкции, прочно связанные с недвижимостью (например, землей, зданиями), перемещение которых в течение срока размещения не предполагается. В гл. 26.3 Налогового кодекса РФ определено, кто должен платить ЕНВД с деятельности по распространению и размещению наружной рекламы. А именно: организации и предприниматели, для которых эта деятельность является предпринимательской, т.е. направленной на систематическое получение прибыли от пользования имуществом, продажи товаров, выполнения работ и оказания услуг. Рекламирование собственной продукции к такой деятельности не относится и под ЕНВД не подпадает.

«ВМЕНЕННАЯ» РЕКЛАМА

Вмененная... Звучит угрожающе, но никакого отношения к Уголовному кодексу этот термин не имеет. Вмененным является потенциально возможный доход юридических и физических лиц, занимающихся наружной рекламой, которая подлежит обложению единым налогом на вмененный доход. Вы просите разъяснить порядок начисления на рекламную деятельность такого налога? Разъясняем:

Некоторые организации и предприниматели изготавливают или покупают средства наружной рекламы – щиты, стелы, световые табло, а затем сдают их в аренду. При исчислении ЕНВД эти площади не учитываются. Многие рекламные агентства, действуя в интересах владельцев рекламных конструкций, заключают с клиентами договоры на оказание услуг по размещению рекламной информации. При такой схеме взаимоотношений главное – правильно оформить договорные отношения и грамотно выстроить учетную политику. Минфин России однозначно заявляет: посреднические услуги по распространению рекламы единным налогом не облагаются (письмо от 14.04.05 г. № 03-06-05-0/95). С 1 января 2006 года необходимость перехода на ЕНВД предусмотрена для налогоплательщиков, осуществляющих распространение и (или) размещение рекламы на автобусах любых типов, трамваях, троллейбусах, легковых и грузовых автомобилях, причепах, полуприцепах и причепах-ропсушках, речных судах. Обратите внимание, что под данный вид деятельности подпадает размещение рекламы только на внешних поверхностях перечисленных транспортных средств.

Распространение и размещение рекламы, например, в салоне автобуса, переводиться на ЕНВД не должно. Не подлежит переводу на единый налог размещение рекламы на других транспортных средствах, не поименованных в ст. 346.26 Налогового кодекса РФ.

Зачастую «рекламщики» не просто размещают информацию о клиенте, а предварительно разрабатывают ее эскиз и изготавливают рекламный материал. По мнению финансистов, в отношении деятельности по изготовлению (созданию) рекламных материалов рекламные агентства должны применять общую или упрощенную систему налогообложения (письмо Минфина России от 10.10.05 г. № 03-11-04/3-108). Кроме того, под ЕНВД также не подпадает изготовление и монтаж рекламоносителей. К документам, подтверждающим ведение деятельности по распространению и (или) размещению наружной рекламы, относятся любые документы налогоплательщика, содержащие информацию о правовых основах использования стационарных технических средств наружной рекламы, их типе и характеристиках.

Марина Колесникова

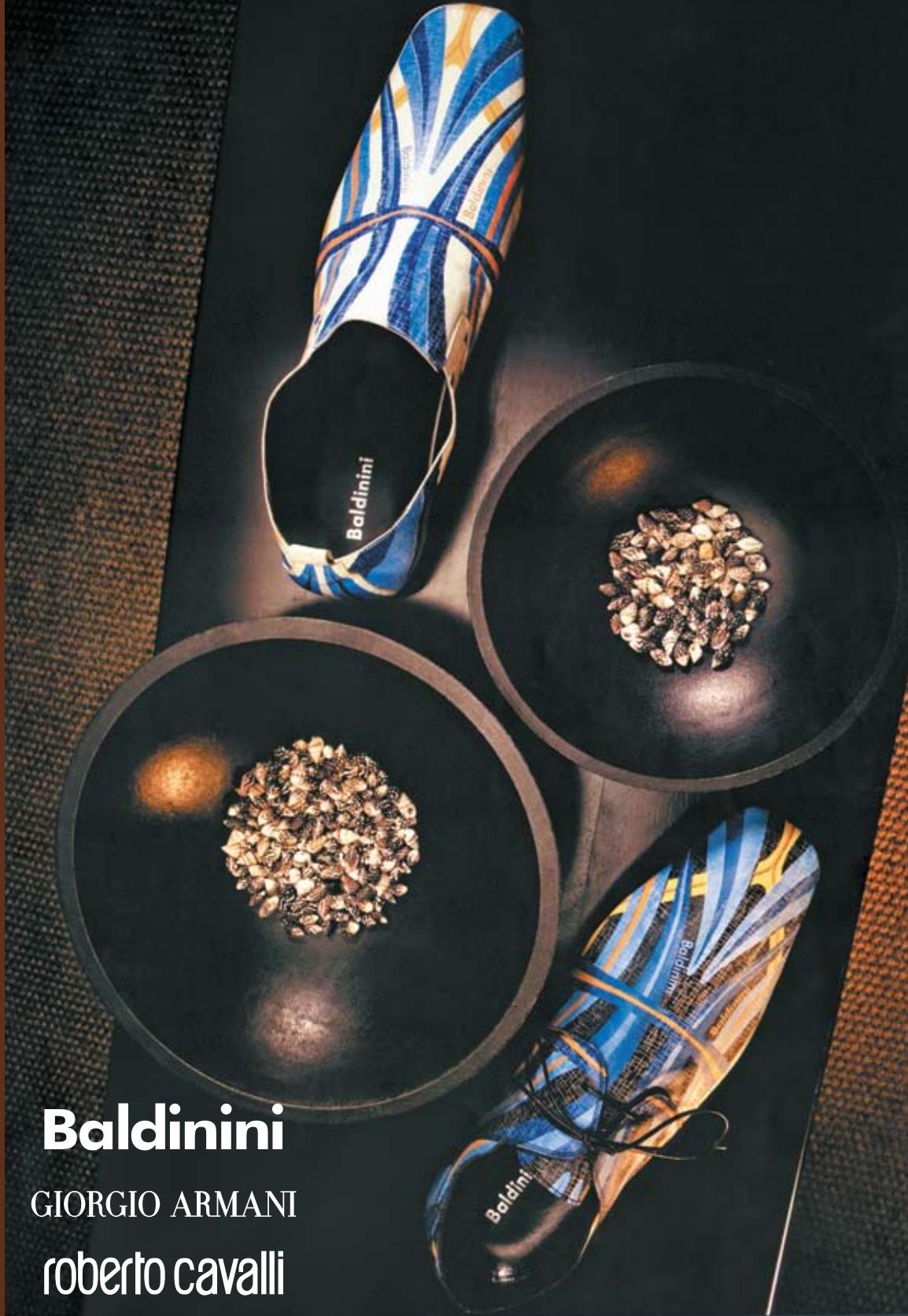
Юридическое агентство «12 С»
оказывает следующие виды услуг:

Консультации
по вопросам налогообложения
Экспертиза обоснованности актов
и решений налоговых органов
Составление отчетности в ИНФС
и фонд социального страхования
Представительство в налоговых
органах и иных органах
государственной власти
Юридические консультации по
вопросам корпоративного права
Правовой аудит деятельности
предприятий

Консультации по вопросам
трудовых правоотношений
Представительство в судах
всех инстанций
Ставропольского края
Юридическое сопровождение
деятельности предприятия
Регистрация прав на недвижимое
имущество
Сопровождение сделок по аренде
недвижимости
Регистрация ООО, ИП,
ЗАО, ОАО
Регистрация изменений
в учредительных документах



г.Ставрополь
ул.Шпаковская, 107-В
тел./факс:(8652) 77-00-00
тел.:(8652) 77-00-60



Baldinini

GIORGIO ARMANI

roberto cavalli

GUCCI

DOLCE & GABBANA

VICINI

CESARE PACIOTTI

Posh, г. Ставрополь, ул. Дзержинского, 131 а
ТЦ «Нестеров», 2-й этаж, тел.: (8652) 23-01-11

POSH
Салон эксклюзивной обуви

В ДОБРЫЙ ЧАС, «МИКРОКЛИМАТ»

Вряд ли кто пожелает оспорить житейскую мудрость, вложенную в один из отечественных хитов, что «важней всего погода в доме».

Мы бы лишь добавили, что важна она в любом из домов – будь это жилье, офис, супермаркет или цех промышленного предприятия.

Именно созданию таких «погодных» условий и посвятила свою деятельность ставропольская инженерно-строительная компания «Микроклимат». Да настолько успешно, что стала ведущим игроком на региональном рынке по поставкам и монтажу инженерных систем кондиционирования, промышленной вентиляции, холодоснабжения и воздушного отопления. И вот уже пришла пора отмечать первый солидный юбилей – десятилетие со дня основания. Торжество по этому поводу состоялось в ставропольском кинотеатре «Октябрь».

На вечер, посвященный знаменательной дате, собрались сотрудники, партнеры по бизнесу и друзья фирмы. Перед началом трехчасового праздничного марафона всех ожидал приятный сюрприз: общее фото на память. К слову, каждый участник торжества получил фотоснимок тут же, буквально в течение часа. А сам праздник развернулся на втором этаже, где также не обошлось без сюрпризов, которых, кстати, за время юбилейного вечера было еще немало. Гости имели возможность наблюдать фотохронику десятилетней истории ставропольской компании «Микроклимат» под

аккомпанемент ангажированного из Владикавказа коллектива – Государственного эстрадного оркестра Республики Северная Осетия «Алания» под управлением заслуженного деятеля искусств РФ Николая Кабоева. Неувядающие мелодии джазовой классики в блестящем исполнении музыкантов создавали в зале теплую и стильную атмосферу в течение всего торжества. Тон вечеру задало приветствие генерального директора ООО «Микроклимат» Дмитрия Медникова. «Если сравнивать срок деятельности нашей компании с возрастом человека, можно сказать, что 10 лет ставропольской фирмы «Микроклимат» – это период, когда ребенок уже окреп, твердо стоит на ногах и начинает формироваться как личность. Сегодня наша компания на подъеме, она развивает свой потенциал, обретая новых партнеров и осваивая новые рынки. На праздник десятилетия компании пришли наши лучшие и давние друзья, поэтому давайте проведем этот вечер весело, радостно и непринужденно», – обратился к гостям хозяин торжества. И они вняли этому совету, наслаждаясь весельем, приятным общением



друг с другом и концертными номерами, причем не только музыкальными: помимо превосходного джаз-оркестра, порадовали своим искусством шоу-балет «Смайл» и танцевальный дуэт Анны и Павла Мартыновых. Найти друга – все равно, что найти клад. Компания «Микроклимат», несомненно, сумела его отыскать. Прочные, доверительные отношения с коллегами и партнерами по бизнесу, сложившиеся за время деятельности этой инженерно-строительной фирмы – самое ценное ее достояние, которое позволяет успешно работать сегодня и уверенно смотреть в будущее.

Друзей у фирмы действительно немало, и в течение всего вечера не смолкли приветствия и пожелания от многочисленных гостей из Ставрополя и Владикавказа, из Санкт-Петербурга, Москвы и Краснодара. По мнению выступивших с приветствием представителей московского ЗАО «Даичи» Андрея Чукаева и Василия Полтарауса, образованию фирмы «Микроклимат» помог Его Величество Случай, но то, что она устояла и окрепла, – это уже стопроцентная заслуга тех, кто вложил в ее развитие свой интеллект и опыт. Гость из Санкт-Петербурга, Алексей Касьянов, представляющий компанию «Розенберг – Норт-Вест», прочел стихи собственного сочинения со словами доброго напутствия фирме-юбиляру. От имени строителей ее приветствовали президент Союза строителей Ставропольского края Сергей Попов и гендиректор ЗАО ИСК «Гражданстрой» Яков Мацукалов. Свои поздравления в виде красивых кавказских тостов огласили руководители представительств фирмы во Владикавказе и Черкесске.

Надо отдать должное – ООО «Микроклимат» сосредоточено не только на производственных успехах. Предприятие активно занимается благотворительной деятельностью. Это отметил в своем приветствии настоятель храма св. Великомученика Димитрия

Солунского отец Александр (Гомзяк). В знак признания Русской православной церковью заслуг «Микроклимата» в сфере благотворительности на территории Южного федерального округа священнослужитель вручил Дмитрию Медникову Архиерейскую грамоту епископа Ставропольского и Владикавказского Феофана. И подарил книгу «300 лет служения России» о царской семье Романовых. К слову, подарков, как на всяком юбилейном торжестве, было много и разных. Даже белоснежная горская бурка.

Не были обделены вниманием и лучшие сотрудники ставропольской фирмы «Микроклимат»: за эффективный и многолетний труд четвертым из них были вручены золотые корпоративные знаки отличия, и еще два десятка представителей компаний-юбиляра отмечены почетными грамотами и благодарственными письмами гендиректора. В самом финале праздника под неувядашую мелодию «Happy Birthday To You» был разрезан именинный торт. С этого символического момента начался отсчет второго десятилетия ставропольской инженерно-строительной фирмы.

В добный час, «Микроклимат»!



Тесные комнаты и мрачные офисы уходят в прошлое. Современный интерьер строится на игре света, цвета и пространства. И в этой игре одна из главных ролей принадлежит стеклу.



ВОЛШЕБСТВО СТЕКЛА

фото - Юрий Швыдченко

Что мы знали о нем? Хрупкое, прозрачное, холодное... Но даже краткая экскурсия по территории фирмы «Ставропольстекло» убеждает в том, что со стеклом не все так просто.

На складе – и совсем небольшие, и просто огромные контейнеры, в которых бережно хранится нечто, переливающееся разноцветными искрами. На ощупь – шероховатое, рельефное... Это тоже стекло. Если верить надписи, оно называется «Бронзовый дождь». А за ним – «Дождь» какого-то другого цвета, а за тем – ещё и ещё множество наименований и цветов... Тут же идет погрузка-выгрузка. Жизнь на складе не замирает, это стекло развозят по всему югу России – а затем оно появляется в домах и офисах Ставропольского края, Кабардино-Балкарии, Карачаево-Черкесии, Северной Осетии, Ростовской области, Дагестана, Калмыкии, Краснодара... Основные

поставщики фирмы «Ставропольстекло» – ведущие отечественные и крупнейшие зарубежные производители: «Главвербель»,

«Саратовстройстекло», «Салаватстекло», «Саратовский институт стекла», «Pilkington» и «Saint-Goben».

На складе фирмы сосредоточены большие запасы стекла,

которые удовлетворят потребности как самых крупных заказчиков, так и небольших потребителей.

Около 100 видов узорчатого, зеркального, химически травленого стекла и стеклоблоки

разных цветов (среди которых есть интересные экземпляры с миниатюрными композициями внутри!) делают возможным

воплощение в жизнь любых дизайнерских идей. Стеклянные двери, полы, межкомнатные перегородки, барные стойки, тумбочки, рабочие и обеденные столы...

Этот материал открывает перед творцом безграничные перспективы, раздвигает

стены, наполняет комнаты воздухом, создает ощущение невесомости и простора. Палитра тонированного в массе, а также окрашенного стекла – бронзового, синего, белого, черного, других ярких или металлических оттенков – позволяет применять в интерьере неожиданные цветовые решения.

Особо стоит сказать о спецстекле – теплосберегающем и солнцезащитном.

Использование такого стекла для окон гарантирует эффективную экономию: летом на кондиционерах, зимой – на отоплении.

Другое полезное свойство, которым, оказывается, может обладать стекло, – пожаростойкость. Некоторые виды

белгийского стекла «Главвербель» держат высочайшие температуры около 15 минут.

Этого времени бывает достаточно для полной эвакуации. Есть и «триплекс», безопасное стекло, которое при ударе не рассыпается. В ближайших планах фирмы

«Ставропольстекло» – покупка оборудования для изготовления закаленного стекла, которое бьется на мелкие безопасные осколки.

Даже простое оконное стекло способно произвести впечатление – на складе «Ставропольстекло» представлены листы толщиной от 2 до 19 мм!

Но когда стекло с нужными характеристиками найдено, встает другой вопрос: где обработать гигантский лист, скажем, 3,20 на 2 метра? Для этих целей в фирме «Ставропольстекло» используется новейшее итальянское оборудование. Здесь вашу покупку могут разрезать, выкроив из стекла под надзором компьютера самые сложные детали, отшлифовать, обработать кромки, собрать в законченную вещь – стол, стеллаж или витрину... Используя современное профессиональное оборудование, фирма может выполнить любой заказ самого взыскательного клиента.

Возможности фирмы по обработке стекла постоянно возрастают, так как в приобретении оборудования фирма «Ставропольстекло» сотрудничает с крупной лизинговой компанией «ЕвроПлан». Кроме того, на новой базе фирмы установлено австрийское пескоструйное оборудование, которое позволяет делать высококачественное матирование стекла. В зависимости от того, какое давление выберет оператор, глубина обработки стекла может быть разной. И на сочетании разных «матовостей» создаются настоящие шедевры...

Так, например, было сделано изображение пивной кружки на стекле. Эта работа выставлена в качестве образца в магазине «Мир Стекла», где фирма «Ставропольстекло» демонстрирует

ассортимент своей продукции. Конечно, в магазине в первую очередь внимание привлекают витражи. Эти яркие и необычные элементы интерьера сказочно красивы. Особенно завораживают витражи с вкраплениями крупных страз – «драгоценных камней» из стекла. Они делают дизайн по-королевски роскошным. Если вы уже решили по максимуму использовать стекло в своем интерьере, то обратите внимание на готовую продукцию фирмы, представленную в магазине: стеклянные тумбочки и столы. Сохраняя свои полезные функции, эта мебель добавит изящества и легкости дизайну дома или офиса.

Здесь же, в магазине – инструменты для работы со стеклом, лакокрасочная продукция, различные элементы для декора зеркал, включая деревянные и пластиковые багеты, а также фурнитура: крепления, подвески, кронштейны и многое другое, что может потребоваться в работе со стеклом и зеркалами.

Вы все еще думаете, что стекло – это просто? Приглашаем Вас посетить «Мир Стекла», где профессионалы помогут реализовать в интерьере дома или офиса Ваши самые смелые фантазии на «стекольную» тему.

**г. Ставрополь
пр. Кулакова, 26 а
тел.: (8652) 386–500
386–505, 386–300
www.stavsteklo.ru**





НОВЫЙ СТАРЫЙ ГОРОД

В самом центре Ставрополя, в его исторической части, построен новый торгово-офисный центр, который, несомненно, станет еще одной визитной карточкой города.

Исторический центр города Ставрополя издавна славится своими архитектурными контрастами. Роскошный бульвар и огни рекламы - рядом с обветшальными одноэтажными строениями, нарядные бутики - в двух шагах от заброшенного сооружения из бетонных блоков, огороженных жутким забором. Всего год назад казалось, что забор этот останется здесь навсегда. Но однажды все изменилось, и на месте недавней струйки, которой, казалось, не будет конца, выросло красивое современное здание, значительно обновившее

старинный городской квартал.

Появление нового строения вызвало немало перетолков: кто построил и что здесь будет? Версии предлагались самые разнообразные, но правы оказались те, кто предположил, что в здании этом разместятся новые магазины и офисы.

В 2004 году инвестором строительства выступила компания ЗАО

«АО Промстройпроект», входящая в состав инвестиционной группы «Атил», а застройщиком стало ставропольское предприятие ООО «Техноком-СТ».

Одним из критериев выбора ЗАО «АО Промстройпроект» стало то обстоятельство, что компания имеет опыт строительства в особо охраняемых культурных зонах современных городов.

В частности, одной из последних работ ЗАО «АО Промстройпроект» стало возведение дома повышенной комфортности в границах объединенной охранной зоны памятников истории и культуры города Пушкина.

Компания ЗАО «АО Промстройпроект» активно работает на строительном рынке России с 1989 года. Не так давно она приступила к реализации комплексной реконструкции второго микрорайона в городе Одинцово Московской области. При этом надо заметить, что «Промстройпроект» занимается не только строительством того или иного здания. Компания отвечает за полный цикл жизнеспособности каждого своего объекта – от выделения земли под строительство до продажи и эксплуатации новостройки. И это говорит о многом.

Месторасположение для торгово-офисного центра выбрано чрезвычайно удобно: на пересечении проспекта Карла Маркса и улицы Голенева, где стекаются важные транспортные артерии краевого центра.

По сложившейся с давних пор традиции, эта часть города стала излюбленным местом шоппинга для горожан и гостей Ставрополя. Именно поэтому можно с уверенностью заявить: новый торгово-офисный центр с первых дней своего существования пустовать не будет!

Еще на стадии проектирования было решено построить центр так, чтобы он соответствовал требованиям комфорта и безопасности. В том, что решение это было грамотно претворено в жизнь, будущие владельцы магазинов и офисов могут убедиться уже сейчас.

Здание возводилось с применением новейших технологий, и для строительства использовались современные высококачественные экологические материалы. На работу ушло всего полтора года, однако будущим владельцам магазинов и офисов не придется вкладывать значительные суммы на обустройство и ремонт, поскольку помещения уже выглядят согласно евроСтандарту.

Новый центр располагает расширенными техническими возможностями для организации торговых точек и офисов, включая высокий уровень комфорта для помещений делового назначения, современные инженерные системы, цифровые телефонные линии и высокоскоростной Интернет. Для клиентов магазинов и тех, кто будет работать в офисах центра, предусмотрены две удобные парковки.



В недалеком будущем ЗАО «АО Промстройпроект» планирует приступить к строительству второй очереди объекта, а это значит, что фирмы, купившие офисы и магазины в уже построенном бизнес-центре, могут смело смотреть в будущее, растя и укрупняться - расширение площади не станет проблемой. Первые три этажа здания предназначены для размещения магазинов, а четвертый этаж и мансарда отводятся под офисы. Помещения цокольного этажа бизнес-центра идеально подходят для размещения кафе, ресторана, казино или просто большого продуктового супермаркета, которого так не хватает в этой части города.

Необыкновенно привлекательно выглядят

помещения в мансарде: свет падает сквозь оконные проемы, расположенные над головой. В таких офисах отлично работается людям творческих профессий, и не исключено, что рано или поздно художники, дизайнеры или журналисты соберутся именно здесь...

А если остановиться на минуту возле одного из окон четвертого этажа, становится особенно заметно, как быстро меняется наш город. Иногда становится немного грустно, потому что со старым обликом уходит и теряется что-то важное. Но тем не менее Ставрополь хорошеет, меняется к лучшему, а значит, и наша жизнь наполняется новыми ощущениями и новым смыслом.

**г. Ставрополь, ул. Морозова, 38
отдел продаж: (8652) 356–357, 35–27–37, факс: 35–94–67
г. Москва, ул. Крутицкая, 4, стр.3, (8495) 676–23–79, 505–8–505**





Генеральный директор охранной
фирмы «Гамма» Дмитрий Цкиманаури

Частная охранная фирма «Гамма» была создана в 1992 году. По сути, в те времена понятие «рынок охранных услуг» было в новинку и перспективы первопроходцев в этой области казались неясными.

ВАША БЕЗОПАСНОСТЬ НАША РАБОТА!

Шло время, технологии, гарантирующие сохранность имущества и безопасность, стремительно развивались. Число клиентов охранной фирмы росло день за днем. За почти 15 лет своей деятельности охранная фирма превратилась в группу компаний, объединяющих собственно охранную фирму «Гамма», монтажное предприятие «Гамма – С» и технический центр «Гамма». Сегодня группа компаний «Гамма» предлагает широкий комплекс услуг по охране собственности и имущества граждан, офисов и материальных ценностей предприятий и учреждений. В перечень услуг фирмы входят монтаж охранно-пожарной сигнализации и системы видеонаблюдения, контроля доступа, охраны периметра объектов любой степени сложности; физическая охрана офисов, предприятий и складов; сопровождение грузов по территории Ставропольского края и России; монтаж пультовой охраны без использования телефонных линий, путем применения радиосистем; выезд по сигналу «Тревога» вооруженным оперативными группами фирм «Гамма» на патрульных автомобилях; установка частных пультов ПЦО охранным предприятиям, их наладка и последующее сопровождение.

Фирма «Гамма» занимается реализацией и технической поддержкой пультового оборудования. География деятельности охранного предприятия простирается на весь Юг России: Ставропольский край, Дагестан, Астрахань, Краснодар.

«Гамма» является дилером ООО ПКС Зеленоградского Центра электронных технологий, что позволяет группе компаний выступать в качестве поставщика охранного оборудования.

Практически каждый год появляются новые технологии в охранном бизнесе. Важнейшая задача руководителя процветающей компании – быть в курсе дел и выбирать наиболее перспективные нововведения. Регулярно посещая профессиональные

выставки в области охранных технологий, Дмитрий Сергеевич следит за тем, чтобы фирма шла в ногу со временем и поддерживала высокий уровень обслуживания клиентов.

Фирма имеет в своем распоряжении новейшую разработку в сфере охранного бизнеса – систему спутникового слежения, позволяющую использовать новейшие и самые современные системы мониторинга. За этими, пока еще дорогостоящими технологиями будущее. Они получают все более широкое распространение, а стоимость услуги будет снижаться.

Одна из новейших разработок, применяемая охранной фирмой «Гамма», – мобильная тревожная кнопка. Эта технология поможет обеспечить контроль за безопасностью членов семьи, а также любого объекта клиентов фирмы «Гамма».

На счету группы компаний «Гамма» свыше 2 000 монтажных установок, более 700 объектов находится на обслуживании в данный момент. Монтажная организация «Гамма – С» выполнила работы по обеспечению безопасности нефтепровода «Казахстан – Новороссийск» в качестве подрядчика американской фирмы «Напелл». Работа была сделана на самом высоком уровне, свидетельством чему стало благодарственное письмо от «Напелл».

Как удалось добиться столь многое охранной фирме «Гамма»? В самом начале огромную роль сыграли целеустремленность и профессионализм основателя бизнеса Сергея Александровича Цкиманаури. Правой рукой Сергея Александровича стала его супруга Вера Михайловна. Она взяла на себя решение финансовых вопросов, и с 1998 года Вера Михайловна занимает пост финансового директора в предприятии, возглавляемом наследником основателя семейного бизнеса, Дмитрием Сергеевичем Цкиманаури.

Очень многое в охранном бизнесе зависит от штата специалистов охранной фирмы. Люди в камуфляже должны вызывать доверие

у своих клиентов, что называется, с первого взгляда. Именно поэтому сотрудники ОФ «Гамма» подбираются согласно высоким требованиям к физической, эмоциональной и интеллектуальной подготовке. А в ближайшем будущем планируется создать учебный центр для подготовки необходимых специалистов. Группа компаний «Гамма» не ограничивается профессиональной деятельностью. Фирма оказывает спонсорскую поддержку Ставропольской городской федерации тхэквондо (ВТФ): помогает в приобретении спортивного инвентаря, формировании призового фонда, обеспечивает проведение соревнований. Фирма ежемесячно выделяет средства одаренным детям Ставрополя, учащимся циркового училища братьев Запашных – лауреатам многих европейских и мировых конкурсов. Руководство «Гаммы» сотрудничает с Советом женщин Ленинского района города Ставрополя, оказывая финансовую помощь пенсионерам и нуждающимся.

Коллектив и руководство группы компаний «Гамма» объединены общим стремлением к развитию, желанием соответствовать духу времени и идти вперед.



Группа компаний «Гамма»
г. Ставрополь
ул. Ломоносова, 23
тел.: (8652) 35-42-31, 35-78-01
e-mail: gammastav@mail.ru

Солнечные скидки!

Л'Этуаль
L'Etoile

г. Ставрополь, ул. Дзержинского, 114, тел.: (8652) 958-666
г. Пятигорск, ул. Мира, 3, универмаг №1, тел.: 8-879-33-71-92



Президент «РГ лтд» Иzzет Экмекчибаши: «Своей миссией мы считаем возведение жилья высокого качества и, если шире, продвижение нового качества жизни».

В Ставрополе совсем скоро будет построен огромный жилой массив. Он не имеет аналогов не только в крае, но и во всем регионе. Реализацией этого проекта занимается строительная фирма ООО «РГ Строй». Проект разработан строительной компанией «РГ лтд», входящей в число первых строительных фирм Турции. Более подробно о проекте рассказал президент «РГ лтд» Иzzет Экмекчибаши.

– Иzzет бей, жители Ставропольского края немного знакомы с результатами работы компании «РГ лтд» – в краевом центре находится построенный вами ТОРК «Галерея». А есть ли у фирмы реализованные жилищные проекты?

– «Галерея» – только один из множества объектов, успешно возведенных и сданных в эксплуатацию нашей компанией с 1992 года в России и странах СНГ. Также за счет собственных средств были отремонтированы здания ресторана быстрого питания «Флора Бургер» и администрации города Ставрополя. В этом году закончено строительство двух зданий Сберегательного банка России.

Наша компания имеет пятнадцатилетний опыт

строительства жилых зданий. Своей миссией мы считаем возведение жилья высокого

БОЛЬШОЙ УМНЫЙ И КРАСИВЫЙ

ООО «РГ Строй» начинает строительство в Ставрополе жилого комплекса «Гарден Сити»

качества и продвижение нового качества жизни. Теперь у жителей Ставрополя есть возможность увидеть, как она воплотится в жизнь – мы приступили к строительству в краевом центре жилого 288-квартирного комплекса «Гарден Сити».

– Когда был начат проект и в чем его особенность?

– Строительство «Гарден Сити» – самого большого в Ставропольском крае жилого комплекса – было запущено в начале этого года. Цель компании – предложить российским потребителям качественно новый уровень жилья. Поэтому мы учтываем все современные требования к качеству жизни. В первую очередь это безопасность, гармония с природой в сочетании с возможностью вести активный образ жизни. Жилой комплекс «Гарден Сити» – это спокойная, комфортная и защищенная жизнь в лесной зоне, причем фактически в центре города.

– Такой проект заслуживает того, чтобы рассказать о нем более подробно...

– Три семнадцатиэтажные башни расположены в зеленой зоне недалеко от площади 200-летия Ставрополя. Метраж квартир – на любой вкус: от 44 до 317 кв. м. В проектировании «Гарден Сити» использованы современные архитектурные решения. Квартиры ориентированы в направлении восток–запад, что позволяет из любого окна видеть прекрасный уголок природы. В «Гарден Сити» предусмотрены открытый плавательный бассейн, спортивная многофункциональная площадка для игр (баскетбол, волейбол, теннис), детские и открытые спортивные площадки, стенка альпиниста, дорожка длиной 500 м для ходьбы и катаний на велосипеде, несколько автостоянок.

Хочу добавить, что через пару недель

заработает веб-сайт, целиком посвященный «Гарден Сити» – www.gardencitystav.ru, на котором можно будет получить практически полную информацию о жилом комплексе.

– О перечисленном уже можно сказать, что подобного у нас не было. Будут ли реализованы и другие передовые идеи?

– Новизна нашего проекта проявится еще и в том, что жилой комплекс «Гарден Сити» станет первым, где будет реализована концепция «умный дом» (SMART LIFE). Когда вы входите в дом, отключается сигнализация, а освещение и необходимые бытовые приборы начинают работать. Когда вы покидаете дом, все автоматически отключается. Даже если вы будете далеко от дома, к примеру, в аэропорту, система «умный дом» позволяет вам контролировать деятельность бытовой техники через Интернет или с мобильного телефона. Согласитесь, неплохо, подъезжая к дому, включить в квартире отопление, кондиционер или кофеварку, которая к вашему приезду приготовит чашку свежайшего эспрессо. В случае сбоев или чрезвычайных ситуаций вы получите оповещение. Вариантов системы «умный дом» огромное количество. Наши консультанты готовы обсудить с вами любые варианты.

– Жилой комплекс, насколько я понял, будет практически автономным и станет городом в городе. Что будет предпринято для обеспечения безопасности?

– Мы хотим создать мир, который будет принадлежать только вам и вашей семье, где вы будете чувствовать себя комфортно и в безопасности. Эта идея проявляется на нескольких уровнях.

Во-первых, здания строятся из монолитных конструкций, что обеспечит 8-балльную сейсмостойкость. Во-вторых, комплекс охраняется 24 часа в сутки 7 дней в неделю. В-третьих, проезд автотранспорта через жилой массив и парковка внутри запрещена. Въезд и выезд с автостоянки соединены с одной из центральных дорог города, поэтому, не заезжая в микрорайон, машина попадает на автостоянку.

– Иzzет бей, последний вопрос. Когда строительство «Гарден Сити» будет закончено и начнется ли продажа квартир?

– Продажа недвижимости в «Гарден Сити» началась 15 апреля 2006 года. Жилой комплекс будет сдан в эксплуатацию в IV квартале 2007 года.

За более подробной информацией вы можете обратиться в отдел продаж ООО «РГ Строй».

г. Ставрополь
ул. Лермонтова, 365
тел.: (8652) 56–17–56
56–20–05





ОТОПЛЕНИЕ



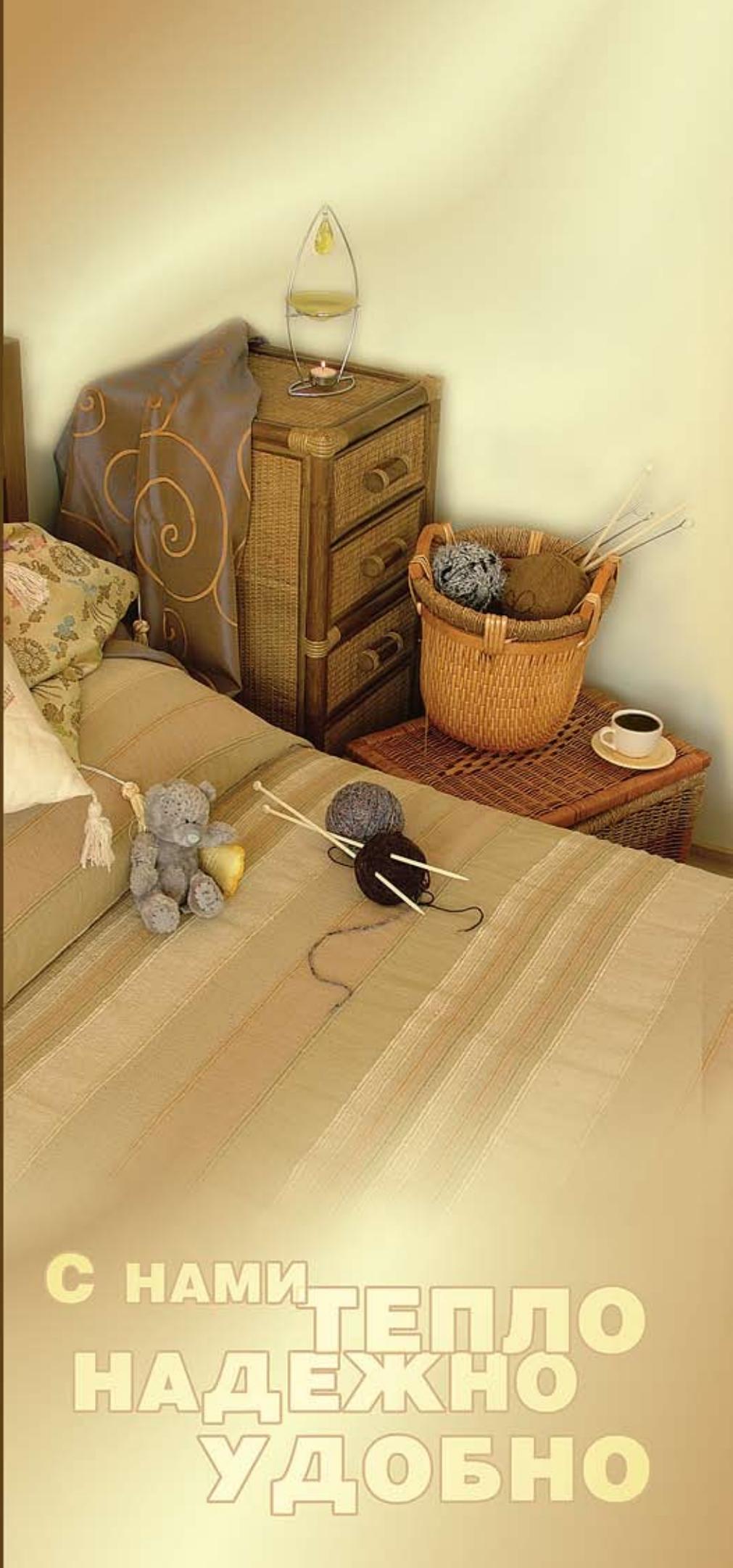
ВОДОСНАБЖЕНИЕ



КАНАЛИЗАЦИЯ

Ставрополь
Прикумский, З
(8652)
285-083
285-073

Услуги сертифицированы



С НАМИ ТЕПЛО
НАДЕЖНО
УДОБНО



Почему улицы Ставрополя пустеют летом? Нет, отнюдь не только потому, что горожане-отпускники отбывают на отдых, а дачники днёуют и ночуют на своих «фазендах». Каникулы в вузах – вот главная причина. Ведь с каждым годом студентов у нас становится всё больше и больше...

УЧИСЬ, СТУДЕНТ!

Желание навестить родные для его предков места наверняка сыграло свою роль в том, что Эндрю Венжега приехал в Ставрополь. Однако приехал он отнюдь не туристом! Паренёк из Калифорнии, которая многим нашим соотечественникам кажется чуть ли не землей обетованной, уже почти год как является студентом экономического факультета одного из ставропольских вузов. Причём, предпочтя американскому университету провинциальный российский,

ничуть не жалеет о своем выборе. И это выглядит странно в глазах лишь тех, кто считает: даже в столичных вузах России невозможно получить полноценное высшее образование. А вот для людей искушённых... Ведь и пресловутая «утечка мозгов» на Запад – по сути экспорт дипломированных специалистов, чья профессиональная и научная подготовка отвечает самым высоким требованиям. Что определяется прежде всего уровнем

преподавания как фундаментальных, так и прикладных дисциплин. Часть ставропольских вузов не случайно попала по рейтинговым оценкам в перечень ведущих вузов страны. Квалифицированный профессорско-преподавательский состав, компьютеризация процесса обучения, научно-исследовательская работа по самым перспективным направлениям, реализация актуальных инновационных проектов – всё это позволяет готовить в стенах «альма-

Профессорский состав

матер» настоящих профессионалов. Между прочим, вузы Ставрополья весьма плодотворно сотрудничают с научными центрами Канады, Англии, Франции, Германии, Голландии. И ученые западных стран охотно читают лекции в аудиториях высших учебных заведений края.

Но не менее важно и другое. При всех имеющихся сегодня проблемах налицо желание и стремление молодёжи получить образование, что обеспечивает постоянный приток в высшую школу талантливых и одаренных «новобранцев». Ещё сравнительно недавно высшие учебные заведения в крае можно было по пальцам одной руки пересчитать. Сейчас же число вузов и их филиалов перевалило за восемь десятков. И они не пустуют! По официальным данным, «гранит науки» грызут на Ставрополье более 100 тысяч студентов. Включая и приехавших из ближнего и дальнего зарубежья. Если сопоставить с общей численностью населения края, то та же Калифорния, пожалуй, отധыхает.

Разумеется, студент студенту – рознь. Но среди тех, кто оплачивает обучение, есть студенты, которые в вузы пришли за знаниями. Благо и для среднего достатка семьи найти деньги на оплату учёбы сегодня вполне реально. Каждый гражданин старше 14 лет имеет право заключить с банком договор на получение образовательного кредита. Причем к плюсам здесь можно

отнести не только то, что максимальный размер кредита составляет обычно 70 процентов стоимости всего обучения. Такой кредит является долгосрочным, срок погашения его может достигать 11 лет, и деньги заемщик возвращает после получения образования. А возьмите налоговый вычет. И родители юношей или девушек, и даже их опекуны и попечители, обратившись в налоговые органы, могут оформить возврат части потраченных на обучение средств. Причём в том случае, когда любимое чадо получает второе высшее образование.

Касательно же бесплатного, за бюджетные деньги обучения, то практически все вузы Ставрополья имеют отработанную систему отбора талантливой молодёжи. Практически стопроцентную гарантую стать студентами имеют победители разного рода предметных олимпиад, а также учащиеся открытых при высших учебных заведениях школ и лицеев. Хорошо себя зарекомендовали выезды преподавателей в города и районы с целью поиска будущих Ломоносовых. Надёжным мостиком к высшему образованию стала и опекающая в Ставрополе увлечённых наукой детей и подростков Малая академия наук. И что характерно, студент-бюджетник имеет хорошие шансы при надлежащем старании и прилежании получить как от государственных, так и от коммерческих структур именную стипендию. Иными словами, не просто учиться, но и самой

учёбой зарабатывать на жизнь.

Причём нет никаких оснований опасаться, что ситуация может измениться в худшую сторону. Наоборот. Частью президентского проекта «Инвестиции в человека» стал национальный проект «Образование». Вопреки расхожему мнению, что речь идёт лишь о развитии средней школы, его реализация обеспечит также и рост качества высшего образования. Для этого разработан целый комплекс мер, начиная от освоения инновационной составляющей в вузовском образовании до выделения молодым индивидуальных премий и грантов. Более того, активно обсуждается необходимость создания в России бизнес-школ качественно нового уровня, которые действовали бы в партнерстве с признанными зарубежными центрами делового образования и выдавали дипломы международного образца, что позволило бы готовить свои современные управленческие кадры.

А значит, и в Ставрополе, и в других городах края приметой каждой осени опять будет заполнившая улицы молодёжь. И хотя кто-то отправится получать образование в столицу и дальние страны, студентов у нас меньше не станет. И учиться приедут юноши и девушки не только из соседних регионов Юга России, но и вполне возможно из тех же Штатов. Калифорния-то своим студентом уже представлена!

Александр Быков





Ректор Ольга Борисовна Бигдай

- Ольга Борисовна, вызывает удивление тот факт, что вы открываете в этом году еще четыре новых специальности в дополнение к уже имеющимся. И это несмотря на растущую конкуренцию среди вузов и снижение количества выпускников школ.

- За почти десять лет существования института можно отметить постоянный рост набора студентов, увеличение количества выпускающих кафедр и, соответственно, специальностей. Большим спросом в нашем институте пользуются такие специальности, как «Бухгалтерский учет, анализ и аудит», «Менеджмент организации», «Юриспруденция». Однако благодаря тому, что наш вуз является единственным в крае негосударственным вузом технического профиля, мы имеем возможность более адекватно реагировать на конъюнктуру рынка труда и растить квалифицированных специалистов в нужных областях. Все новые специальности призваны компенсировать существующую нехватку специалистов в соответствующих отраслях: выпускники специальностей «Экономика и управление на предприятии» по отрасли строительство и «Экспертиза и управление недвижимостью» востребованы в связи с бурными темпами роста строительной индустрии; выпускники специальности «Прикладная информатика (в дизайне)» могут стать профессионалами в создании WEB – продукции мультимедиа, интерьера и ландшафтного дизайна, а выпускники специальности «Программное обеспечение вычислительной техники

СДЕЛАЙ СВОЙ ВЫБОР

Фото - Константин Мельник

«Выбери вуз, где обучаются по выбранной тобой специальности, но убедись, что это именно твой вуз, что ты будешь получать качественные знания с удовольствием». Знакомьтесь: Северо-Кавказский гуманитарно-технический институт. Вопрос выбора специальности мы обсуждаем с ректором Бигдай Ольгой Борисовной.

и автоматизированных систем» будут, безусловно, востребованы каждым предприятием нашего края.

- Ольга Борисовна, расскажите более подробно о вашем вузе.

- Наш институт изначально создавался как подразделение Северо-Кавказского государственного технического университета, благодаря чему и сейчас мы реализуем образовательные программы в жестком соответствии с Государственным образовательным стандартом. Кроме высокого уровня реализации образовательных программ, мы должное значение отдаем созданию материально-технической оснащенности образовательного процесса и в настоящее время на базе двух собственных зданий обучаем студентов на специализированном оборудовании, в лабораториях, компьютерных и интернет-классах, имеем собственную библиотеку, читальный зал, спортивный зал и многое другое. Но и самое главное то, что мы не экономим на квалифицированных кадрах, более 60 % наших преподавателей – доктора и кандидаты наук. Благодаря всему этому с 2003 года по заказу и в интересах Министерства транспорта, промышленности и связи мы обучаем студентов по специальности «Автомобильные дороги и аэродромы».

- Очень интересно, если можно, поподробнее.

- Ежегодно из бюджета финансируется статья по строительству дорог на

сотни миллионов рублей. Требования к специалистам очень специфические, и мы, опять же единственные в крае, кто готовит таких специалистов.

- В последнее время Министерство образования и науки РФ много говорит о вопросах информационных технологий в обучении. Как у Вас обстоит с этим дело?

- Наш вуз не стоит на месте и, исходя из рекомендаций Министерства образования и науки РФ, мы внедряем в нашу работу новые инновационные методы обучения и управления вузом, применяем электронные учебные курсы как в плановой, так и для самостоятельной работы. Институт является членом электронной корпоративной библиотеки институтов и университетов России. Кроме того, уже 2-й год на основе разработанных нами электронных учебных комплексов проводится обучение студентов по дистанционной форме, которая позволяет получить образование, не выходя из дома..

- И напоследок, что бы Вы хотели пожелать нашим читателям?

- Мне хочется акцентировать внимание на том, что правильно выбранный вуз и специальность – это не только возможность реализовать себя, но и факт Вашего достойного будущего. Поэтому спешите получить образование!

Северо-Кавказский
гуманитарно-технический
институт
г. Ставрополь, пр. Кулакова, 8
телефон: (8652) 56-20-66





ХОРОШАЯ КРЕДИТНАЯ ИСТОРИЯ



**АВТОКРЕДИТОВАНИЕ СРОК ДО 5 ЛЕТ
0% ПЕРВЫЙ ВЗНОС**

г. Ставрополь, ул. Ленина, 217, тел.: (8652) 24-89-00, 24-89-03

СУВЕРЕННОСТЬЮ В ЗАВТРАШНЕМ ДНЕ

фото - Юлия Богданова



Проректор по экономике и финансам
Алла Васильевна Березовская

Быть на «передовой» последних достижений науки и техники Вам помогут различные специализированные курсы, а также программы повышения квалификации. Было бы желание. В Северо-Кавказском государственном техническом университете можно не только освоить комплекс передовых компьютерных технологий, но и получить второе, третье высшее образование, причем при желании, даже не выходя из дома. Подробности в интервью с проректором по экономике и финансам СевКавГТУ А.В.Березовской.

- Алла Васильевна, в университете, насколько мне известно, существует хорошо отложенная, проверенная временем система, которая помогает людям получить первое и второе высшее образование. Расскажите подробнее об этом.

- 10 лет назад при СевКавГТУ был образован Институт ускоренной подготовки (ИУП). Качество обучения здесь не уступает качеству обучения в университете в целом. ИУП – это многопрофильная структура Северо-Кавказского государственного технического университета, где проводится подготовка студентов по 21 специальности. Здесь учатся и те, кто имеет среднее профессиональное образование, и те, кто желает получить второе высшее.

Кроме того, студенты 3-4 курсов СевКавГТУ очной формы обучения имеют возможность получения одновременного второго высшего образования по востребованным специальностям. Надо отметить, что выпускники ИУПа успешно трудаются во всех отраслях экономики и бизнеса, в правоохранительных органах, органах власти и управления не только

Справедливо говорят: век живи - век учись. Второе высшее и даже третье образование, похоже, становится нормой в наши дни. Высококлассный специалист должен обладать весьма разнообразным набором знаний. А учиться, как говорится, никогда не поздно.

Ставропольского края, но и всего Северо-Кавказского региона. В институте работают более 300 высококвалифицированных преподавателей и практических работников, в том числе 30 докторов наук и профессоров, 129 кандидатов наук и доцентов. Учиться в институте можно очно, заочно или в форме экстернат.

- В последнее время университет активно внедряет и дистанционную форму обучения...

- Да, это так. Мы предлагаем заочное обучение с использованием дистанционных образовательных технологий по экономическим специальностям – «Финансы и кредит», «Налоги и налогообложение», «Государственное и муниципальное управление». Студентам, выбравшим эту форму обучения, не нужно приезжать на установочную сессию. Они получают по электронной почте пакет учебно-методических программ, в который входит диск с электронными учебными курсами и методическими материалами. Помимо этого студенты могут пользоваться электронной библиотекой университета. Контрольные и курсовые работы можно прислать по электронной почте или воспользоваться услугами обычной. Сдача зачетов и экзаменов проходит в удобное для студентов время в рамках сессии.

- Вообще, как мне кажется, университет чутко следит за веянием времени и предлагает получить всем желающим востребованные специальности, постоянно расширяя их список. Взять, к примеру, факультет информационных систем и технологий, который по популярности занимает одно из первых мест в СевКавГТУ. С этого учебного года он предлагает обучение по дополнительным образовательным программам.

- Речь идет о трех, на мой взгляд, очень востребованных специальностях: «Специалист в области компьютерной графики и Web-дизайна (Web-дизайнер)»; «Разработчик профессионально-ориентированных компьютерных технологий»; «Системный инженер (специалист по эксплуатации аппаратно-программных комплексов персональных ЭВМ и сетей на их основе)». Сюда приглашаются люди с высшим образованием или обучающиеся по естественно-научным, математическим,

междисциплинарным, техническим специальностям, специальностям экономики и управления, искусствоведения. Срок обучения 3 года. Судя по оснащенности факультета и профессионализму преподавателей, здесь действительно можно получить высококлассную подготовку.

- Университет еще и лидер в информационных и коммуникационных технологиях – о вузе идет и такая слава. Совсем недавно на его базе открылся «Авторизованный центр тестирования «Европейские компьютерные права (ЕСДЛ)». Расскажите подробнее о том, какие услуги он предоставляет.

- Специалисты Центра помогают всем желающим не просто овладеть основами компьютерной грамотности, а стать виртуозами, получить сертификат международного образца, который дает большие преимущества при трудоустройстве. Во многих странах Запада наличие сертификата ЕСДЛ является обязательным требованием при приеме на работу. Обладатель сертификата имеет больше шансов принять участие в международной программе обмена или получить зарубежный грант на обучение. Качество обучения в учебном центре обеспечивается высокой квалификацией преподавателей.

Беседовала руководитель пресс-службы СевКавГТУ
Л. В. Григорова.



**За дополнительной информацией обращаться в СевКавГТУ
г. Ставрополь, пр. Кулакова, 2
телефон: (8652) 95–68–13**

СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРИГЛАШАЕТ АБИТУРИЕНТОВ!

**Перечень специальностей СевКавГТУ,
на которые производится набор
студентов в 2006 году (г. Ставрополь)**

Гуманитарный факультет (ГФ)

пр. Кулакова, 10, корпус «Н», к. 806, т. 39-31-95

Социология, Психология, Социальная работа, Социально-культурный сервис и туризм, Социальная работа - бакалавриат, Перевод и переводоведение

Факультет нефти и газа (ФНГ)

пр. Кулакова, 10, корпус «Н», к. 402, т. 94-65-78

Геофизические методы поисков и разведки месторождений полезных ископаемых, Геология нефти и газа, Разработка и эксплуатация нефтяных и газовых месторождений, Проектирование, сооружение и эксплуатация газонефтепроводов и газонефтехранилищ (очно, заочно), Бурение нефтяных и газовых скважин

Факультет биотехнологии пищевых продуктов (ФБПП)

ул. Маршала Жукова, 9, к. 306, т. 94-59-10

Стандартизация и сертификация (мясная, молочная, рыбная промышленность), Технология хлеба, кондитерских и макаронных изделий, Технология консервов и пищеконцентратов, Технология мяса и мясных продуктов, Технология молока и молочных продуктов, Технология продуктов общественного питания, Машины и аппараты пищевых производств, Биотехнология, Пищевая биотехнология

Факультет экономики и финансов (ФЭФ)

ул. Маршала Жукова, 9, к. 321, т. 23-58-10

Финансы и кредит, Бухгалтерский учет, анализ и аудит, Налоги и налогообложение, Мировая экономика, Экономика и управление на предприятиях (таможни), Экономика и управление на предприятиях (машиностроения), Государственное и муниципальное управление, Менеджмент организаций, Менеджмент организации – бакалавриат

Инженерно-строительный факультет (ИСФ)

пр. Кулакова, 2, Корпус «С», к. 204, т. 94-40-52

Дизайн, Промышленное и гражданское строительство, Городское строительство и хозяйство, Теплогазоснабжение и вентиляция, Экспертиза и управление недвижимостью, Защита в чрезвычайных ситуациях, Производство строительных материалов, изделий и конструкций, Строительство – бакалавриат

Факультет информационных систем и технологий (ФИСТ)

пр. Кулакова, 2, гл. корпус, к. 324, т. 95-68-01

Прикладная математика, Информационные системы и технологии, Комплексное обеспечение информационной безопасности автоматизированных систем, Автоматизированные системы обработки информации и управления, Прикладная информатика

Юридический факультет (ЮФ)

ул. Маршала Жукова, 9, к. 225, т. 94-59-20

Юриспруденция

Факультет энергетики, машиностроения и транспорта (ФЭМТ)

пр. Кулакова, 2, корпус «С», к. 211, т. 94-41-45

Технология машиностроения, Автомобили и автомобильное хозяйство, Сервис транспортных и технологических машин и оборудования, Организация и безопасность движения, Организация перевозок и управления на транспорте, Электроэнергетические системы и сети, Электроснабжение, Электроэнергетика – бакалавриат, Экономика и управление на предприятии (транспорта)

Химико-технологический факультет (ХТФ)

пр. Кулакова, 2, гл. корпус, к. 404, т. 95-65-49

Микроэлектроника и твердотельная электроника, Микросистемная техника, Промышленная электроника, Нанотехнология в электронике, Электроника и микроелектроника – бакалавриат, Химическая технология природных энергоносителей и углеродных материалов, Химическая технология монокристаллов, материалов и изделий электронной техники, Охрана окружающей среды и рациональное использование природных ресурсов, Химическая технология и биотехнология – бакалавриат

Институт ускоренной подготовки (ИУП)

пр. Кулакова, 2, гл. корпус, к. 313, т. 95-68-41

Юриспруденция, Психология, Социальная работа, Финансы и кредит, Бухгалтерский учет и аудит, Налоги и налогообложение, Экономика и управление на предприятии (машиностроения), Государственное и муниципальное управление, Менеджмент организаций, Социально-культурный сервис и туризм, Геофизические методы поисков и разведки месторождений полезных ископаемых, Проектирование, сооружение и эксплуатация газонефтепроводов и газонефтехранилищ, Разработка и эксплуатация нефтяных и газовых месторождений, Бурение нефтяных и газовых скважин, Электроснабжение, Технология машиностроения, Автомобили и автомобильное хозяйство, Автоматизированные системы обработки информации и управления, Промышленное и гражданское строительство, Городское строительство и хозяйство, Теплогазоснабжение и вентиляция, Организация перевозок и управления на транспорте, Организация и безопасность движения, Химическая технология природных энергоносителей и углеродных материалов

Филиал СевКавГТУ в г. НЕВИННОМЫССКЕ

ул. Гагарина, 1, т. (254) 7-27-44

Машины и аппараты химических производств, Электропривод и автоматика промышленных установок и технологических комплексов, Информационные системы и технологии, Автоматизация технологических процессов и производств, Химическая технология неорганических веществ, Бухгалтерский учет, анализ и аудит, Экономика и управление на предприятиях

Филиал СевКавГТУ в г. ГЕОРГИЕВСКЕ

ул. Тургенева, 26/1, т. (251) 6-53-41

Управление и информатика в технических системах, Автоматизация технологических процессов и производств, Инженерная защита окружающей среды (по отраслям), Охрана окружающей среды и рациональное использование природных ресурсов, Финансы и кредит, Бухгалтерский учет, анализ и аудит, Социальная работа

Филиал СевКавГТУ в г. ПЯТИГОРСКЕ

ул. Красноармейская, 20, т. (233) 5-32-11

Юриспруденция, Финансы и кредит, Бухгалтерский учет, анализ и аудит, Экономика и управление на предприятиях, Налоги и налогообложение, Экспертиза и управление недвижимостью, Прикладная информатика (в экономике)

Филиал СевКавГТУ в г. КИСЛОВОДСКЕ

ул. Умара Алиева, 91, т. (237) 7-15-15

Психология, Юриспруденция, Финансы и кредит, Бухгалтерский учет, анализ и аудит, Экономика и управление на предприятиях, Налоги и налогообложение, Государственное и муниципальное управление, Менеджмент организаций, Городское строительство и хозяйство, Прикладная информатика (в экономике)

Филиал в г. НАЗРАНИ

ул. Чеченская, 14, т. (873-22) 2-10-54

Мировая экономика, Государственное и муниципальное управление, Юриспруденция, Социальная работа



Евгений Николаевич Шиянов - ректор

Северо-Кавказский социальный институт был создан в 1992 году как филиал Московского открытого социального университета, а в 1997 году СКСИ стал самостоятельным учебным заведением. В его стенах готовят специалистов гуманитарной сферы по востребованным обществом специальностям: социальная педагогика, социальная работа, социально-культурный сервис, практическая психология и др. Однако слово «социальный» в данном случае имеет и второе значение: СКСИ неизменно готов решать социальные проблемы в области образования.

О негосударственном образовании, об институте, о планах вуза на будущее нам рассказал ректор Северо-Кавказского социального института, доктор педагогических наук, профессор, действительный член Российской академии социальных наук, лауреат премии Правительства РФ в области образования, Заслуженный работник высшей школы РФ, Почетный работник высшего профессионального образования РФ Евгений Николаевич Шиянов.

СКСИ - один из первых негосударственных высших учебных заведений в kraе. В 90-х годах на территории края работали только государственные учебные заведения. Однако именно СКСИ, чётко представляя, какие именно профессии будут востребованы в обществе, первым предложил абитуриентам семь престижных специальностей. И 14-летний опыт работы института подтвердил правильность сделанного выбора.

Во-первых, СКСИ обеспечивает высокое качество образования.

Реконструкция 2-этажного здания прачечной по ул. Голенева, 59а в г.Ставрополе под учебный корпус Северо-Кавказского социального института , архитектор Ю.М.Расходов



ДОРОГА В БУДУЩЕЕ

Трудно угадать, как сложится судьба человека. Предсказать ее никто не в силах. Но в любой жизненной ситуации пригодятся две вещи – упорство и хорошее образование.

Во-вторых, в небольшом вузе каждый студент на виду и каждому уделяется необходимое внимание.

В-третьих, во многих учебных заведениях студенты вынуждены платить за хорошие отметки, но не в СКСИ. Здесь профессорско-преподавательский коллектив отвергает такую практику, и ничего подобного в институте заведомо быть не может.

Рейтинг вуза постоянно повышается, подтверждением чему служит тот факт, что СКСИ входит в десятку лучших среди 700 негосударственных вузов России и в сотню лучших независимо от их организационно-правовой формы.

В СКСИ шесть факультетов. Всего институтом лицензировано 23 специальности высшего образования. Такого их количества нет ни в одном другом негосударственном вузе края. При этом институт не просто готовит профессионалов в той или иной сфере. На практике реализуется кредо: высшее образование – это нечто больше, чем овладение специальностью. Это пространство развития личности. Условия жизни меняются, но образованный человек должен уметь к ним адаптироваться. В связи с чем студенты СКСИ помимо овладения основной специальностью, получают дополнительную специализацию. Например, юрист специализируется в экономике, а психолог – в управлении.

В СКСИ можно получить и среднее профессиональное образование. По сути, колледж – это подготовительная ступень к высшему образованию. Причем, как показывает опыт, такой способ получения

образования самый современный и рациональный. В институт они приходят подготовленными к вузовской системе обучения. К тому же обучение в колледже с последующим поступлением в вуз экономит время и финансы.

Деятельность профессорско-преподавательского состава вуза направлена на научное исследование социальных проблем. В частности, проводятся социологические исследования, необходимые различным службам, включая государственные и муниципальные. К примеру, мониторинг жизненного уровня пожилого населения города и изучение проблем одиночества. В институте вот уже 14 лет работает научная школа «Гуманизация и личностроившие развивающие технологии образования». Учитывая особенности региона, разработана программа «Социализация и развитие личности в условиях социально-политического кризиса на Северном Кавказе».

Перспективные задачи, которые ставит перед собой СКСИ, определяются тем, что СКСИ уже вошел в элиту негосударственных вузов России. Соответственно, речь идет не только о дальнейшем повышении качества образования, над чем профессорско-преподавательский коллектив работает постоянно и уже многое достиг. Упор делается на приоритет инновационной составляющей в работе института. В частности, будет развиваться факультет информационных систем и технологий, и в ближайшее время начнется обучение по новой специальности «Организация и технология защиты информации». Назрела и необходимость в строительстве нового здания. Место для строительства и архитектурное решение уже есть, теперь идет поиск инвесторов.

Забота о будущем молодежи – основа основ работы СКСИ. Нынешняя молодёжь более «продвинута», но и проблем у нее больше. А потому хорошее образование для современных юношей и девушек – залог и личностного, и карьерного роста, и материального благополучия. И СКСИ готов помочь молодым поймать свою птицу счастья.

Северо-Кавказский социальный институт
г. Ставрополь, ул. Доваторцев, 38
телефон: (8652) 24-40-65, 94-53-48
ул. Гражданская, 9
телефон: (8652) 28-59-50
28-49-50, 29-89-69

Фото - Юрий Швыдченко



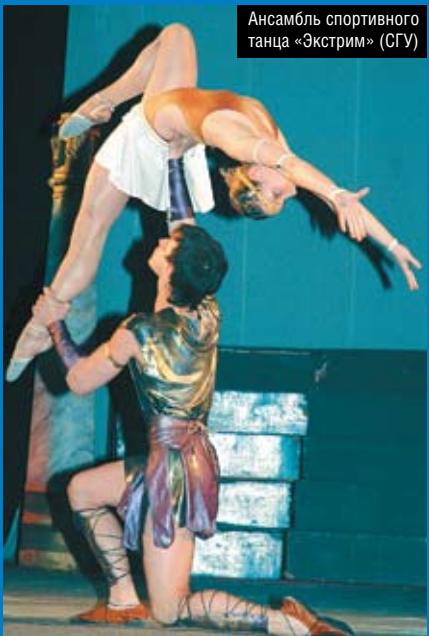
салон мебели
европа



Товар сертифицирован

Эпоха хорошего вкуса

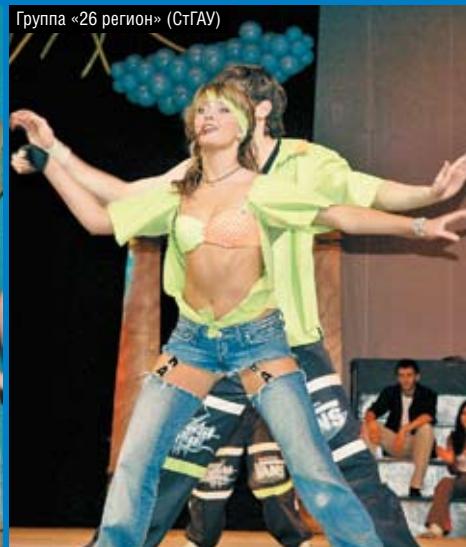
компания «Европа», г. Ставрополь, ул.Ленина, 468, 3-й этаж, тел.: (8652) 24-01-10, 95-01-10



Ансамбль спортивного танца «Экстрем» (СГУ)



Группа «Dancing Flight» (СевКавГТУ)



Группа «26 регион» (СтГАУ)



Владимир Караваев (СтГАУ)

СТАВРОПОЛЬ ГОРОД СТУДЕНЧЕСКИЙ

Весна – это время, когда расцветает не только природа. Расцветают молодые дарования и таланты. В самый разгар весны более двух тысяч студентов собрали в ставропольском ДКиС гала-концерт городского этапа краевого фестиваля «Студенческая весна - 2006», организованный управлением по делам молодёжи администрации Ставрополя.

Сначала наполненный до отказа зал лицезрел готическую постановку «Мастер и Маргарита». Был «огонь, с которого все началось...» Да, зажигали в этот вечер на полную! Здесь, на ставропольской земле, живут добрые, отзывчивые, талантливые люди со всего Северного Кавказа, и выступления подтвердили это. Ансамбль «Горец» под живой звук мастерски исполнил горский молодежный танец. Николай Меликов песней о вечной любви напомнил, что весна – пора любви. Очень стильным оказался модный блок: авангардисты боди-арта заставили восхищаться эстетической красотой театра моды «Триумф» и «Стиль». А композиция «Клубок» – роспись тела в стиле дымковской игрушки – просто привела всех в восторг. Ностальгию по детству от «Dancing Flight» отразила композиция «Пионерская зорька forever». Золотые были времена! Но лучшее, конечно, впереди! Шоу-балет «Стильные штучки» показал, как по ночам в краеведческом музее оживают экспонаты! После этого Андрей Лобжанидзе сделал «Ход конем», и на суд зрителей предстала «Долина священного павлина» от «Смайл». Свою долю симпатий и восхищений заслужили танцующие break «новые люди» из группы

«26 регион», «Refresh» и «10th avenue». Финальную точку на этом празднике жизни поставили золотые голоса ансамбля «Созвездие», исполнившие культовую композицию «Я, ты, он, она». В итоге на сцене КЗ «Ставрополь» осталась золотая звездная пыль.

Из беседы с начальником управления по делам молодёжи администрации города Ставрополя Ольгой Казаковой: «Всероссийский фестиваль «Студенческая весна» – это главное событие года для творческой и активной части молодёжи всей страны. В студенческой среде это самое престижное мероприятие. К нему готовятся абсолютно новые концертные номера, которые затем в течение всего года украшают культурно-массовые мероприятия.

Сама по себе схема фестиваля весьма традиционна. Сначала проводятся отсмотры во всех учебных заведениях, затем городские этапы, краевые, и финалом всему является Всероссийская весна, которая в этом году, кстати, прошла с 15 по 20 мая у наших соседей в Волгограде.

Согласно положению, на фестиваль можно представить как отдельные номера для рассмотрения в номинациях: музыкальной, танцевальной, театральной – так и полноценную концертную программу. Она должна быть многожанровой, объединённой оригинальным сценарием и стилистическим режиссёрским решением. Перед тем как сформировать гала-концерт, городское жюри отсмотрело более 150 номеров и выбрало из них 28. Программа в этом году называлась «Ставрополь – город студенческий!». Любимые молодёжью места, улочки, дворики, парки,

стадион – всё это с помощью ведущих Ильи Захарова и Лейлы Лайпановой и их помощников – сборной КВН «Ничего личного» – нашло свое отражение в программе. Я уже не говорю о том великолепии и силе профессионализма, которое показали студенческие коллективы в этом году. Уверена, что «фабриканты» рядом со многими «отдыхают».

Поэтому вполне объективно решение краевого жюри признать город Ставрополь победителем в номинации «Лучшая городская программа». Что сказать? Дорогие участники городского этапа «Студенческой весны – 2006», вы это заслужили! УРА!

P.S. Управление по делам молодежи выражает благодарность спонсорам фестиваля:

фирме «Мир цветов»,
фирме «Мебель - Евродизайн»
(пассаж «Барселона» 2-й этаж),
магазину «Л'Этуаль» в г. Ставрополе,
компании «Премьер-фото».

Счастливый финал



Вручение первого места ставропольской программе



Андрей Лобжанидзе (СевКавГТУ)



Ансамбль «Горец» (СевКавГТУ)



Театр танца «Смайл» (СГУ)

Счастливые зрители



Надежда Горбачёва (СтГАУ)



Диана Тибуева и Ашот Мусаелян

Надежда Горбачёва (СтГАУ)



Театр боди-арта,
(Ставропольский институт
экономики и права
им.О.В.Казначеева)

Шоу-балет «Стильные штучки» (СтГАУ)

Проставившиеся

Ресторатор Аркадий Новиков – само воплощение американской мечты. Сначала он работал поваром, потом старшим поваром, потом шеф-поваром.

Теперь он владелец нескольких десятков московских ресторанов. На вопрос об их точном количестве Новиков отвечает: «Около шестидесяти». Возмутительная небрежность!



НА ПЕРВОЕ-ВТОРОЕ РАССЧИТАЙСЬ!

Несколько лет назад Аркадий Новиков точно знал, что у него нет ни одного ресторана. Тогда он пытался устроиться поваром в сеть «McDonalds». Его не взяли, потому что сочли слишком талантливым. В отказе работодателя возможна и такая формулировка: «избыточные способности». Руководитель фаст-фуда, который отказал Новикову, поступил правильно. Как шеф-повар Новиков сделал бы из «McDonalds» другой ресторан. А как можно допустить творческого работника туда, где даже количество кунжутных зернышек на гамбургере строго прописано в инструкции? Сейчас Аркадий Новиков носит дорогие часы, модную лысину и небритость. Ему идет классический костюм, он ездит на дорогой машине. Журналистов, как обычно, привлекают формальные признаки. Новиков – гламурный персонаж, но этим он как раз

интересен менее всего. Его гламурность и популярность – побочный эффект его успешного бизнеса. Гораздо интереснее другое. Существование Аркадия Новикова в России – вопрос не только гламура или даже экономики. Это, прежде всего, вопрос потребительской культуры и философский вопрос, наконец. Для кого-то приготовление еды – всего лишь процесс денатурации белков, возникший вследствие термического воздействия. А для кого-то – просто искусство. Вот в Советском Союзе, например, не было еды. Я, конечно, не имею в виду типовую колбасу, которую «выбрасывали» на прилавки. Никто тогда не понимал, что еда – это культ. Как же было понимать, когда на всех был один вид типовых сосисок. Из их приготовления особого культа не сделаешь.

Вместо того чтобы в меню написать по-человечески «овощная окрошка», пишут почему-то «окрошка овощная». (Правильно, товарищи. Сначала видовой признак, а потом родовой). А кто задумывается о том, что принцип бинарной номенклатуры неприменим к еде? Ее нельзя классифицировать, как нельзя написать: «Джоконда, одна штука, в рамке». Об этом мало кто догадывается. Но Аркадий Новиков знает уж точно. Судя по биографии, свою ресторенную империю он сделал из воздуха. Он может просто сказать: «Сейчас популярна китайская тема, вот мы открыли китайский ресторан. А было бы интересно еще итальянский сделать». Однако это - видимая легкость. Каждый день Аркадий Новиков объезжает все свои рестораны (неизвестно только, почему он забывает их посчитать), разговаривает

ООО «Юридическое агентство Колесниковых»



Организация и сопровождение Вашего бизнеса

**Агентство предлагает юридическим лицам
и индивидуальным предпринимателям**

- представление интересов в арбитражных судах, третейских судах (в том числе МКАС), судах общей юрисдикции, хозяйственных и коммерческих судах стран СНГ;
- правовое сопровождение сделок;
- налоговое планирование и минимизацию налогообложения;
- организацию покупки бизнеса и слияния компаний;
- сопровождение внешнеэкономической деятельности;
- корпоративный аудит;
- абонентское обслуживание по программе защиты бизнеса «Бизнес и право».

**Адрес : 355017, г. Ставрополь, ул. Ленина, 219, оф. 162
тел.: 37-18-36, 46-41-32, www.aklaw.ru**

Свидетельство о государственной регистрации: серия 26 № 001988134



Рецепт приятного вечера

Особенно хорош для деловых встреч и романтических свиданий.

Возьмите немного экзотики: например, волнующую воображение японскую атмосферу. Добавьте спокойную музыку, неяркий свет и возможность полного уединения за ширмами.

Окуните в эту идиллию своих спутников, чтобы вернуть им душевную гармонию и умиротворение, настроить на неторопливые беседы за рюмкой сакэ. Затем приступайте к кулинарным экспериментам. Для начала подайте рол «Калифорния» из авокадо, мяса краба и икры летучей рыбы. После – знаменитый традиционный мисо-суп, без которого не обходится день истинного японца.

Затем переходите к мидиям в чесночном соусе или семге «Терьяки». Завершите трапезу элитными зелеными чаями с экзотическими японскими десертами.

Как видите, провести вечер в японском стиле непросто. Но в «Баре Суши», тактично не обременяя ваш бюджет ощущимыми тратами, все заботы об отдыхе гостей «по-японски» возьмут на себя. Вам же останется только вкушать и наслаждаться...

г. Ставрополь

пр. Кулакова, 29Б

тел.: (8652) 39-64-06



с персоналом. Журналисты жалуются на его неуловимость. Он встает в восемь утра, а домой возвращается только к двенадцати ночи.

Удивительно, но в 1992 году в Москве не было заведения, которое бы специализировалось на рыбе и морепродуктах. И Новиков, наверное, подумал: «А не сделать ли мне рыбный ресторан?». И сделал. Так началась его карьера ресторатора. Началась и постсоветская эпоха в ресторанном бизнесе. Первое, что сделал творец новой эпохи Новиков, – утвердил безусловное качество и отменил принцип субординации в отношении еды. Каждое блюдо индивидуально, и оно никакое не первое и не второе. Почему вкуснейшая котлета не достойна быть названной вкуснейшей котлетой? Слова не так незначительны, как кажутся. Язык, это не секрет, зависит от мышления, и наоборот. Новиков стал самым успешным работодателем. В шоу «Кандидат», которое он ведет, выбирается менеджер в его компанию. (Ведущий аналогичного шоу на западе – любитель манекенщиц и мультимилионер Дональд Трамп). Победителю нашего «Кандидата» тоже светит миллионный контракт на год, и вообще это очень престижно. Кто не возмет к себе на работу того, кто работал у Аркадия Новикова?

Участники шоу борются за рабочее место, а само шоу своим существованием отстаивает революционную идею. Мол, менеджер – это креативщик, а не только тот наглый тип, который хватает потенциального клиента за фалды и лезет в окно, когда гонят в дверь. Претендентам все время надо проявлять себя с творческой стороны. Если участники других реалити-шоу только и делают, что слоняются по теледому в трениках, обнимают плюшевых медведей, пишут непристойности на холодильнике и обсуждают друг друга, «кандидатам» приходится нелегко. Она должны снимать рекламные ролики, разрабатывать проекты, писать сценарии. Одна из идей шоу: будь творческим и заработай на этом. Это перифраз западного лозунга: «Идеи стоят дороже всего». Новиков подтверждает это своей работой. Ведь главное в его ресторанах не качество продуктов, хорошие повара и интерьеры от модных дизайнеров. Главное – это идея. Работа над новым проектом начинается для него не с бизнес-плана. Для него важна атмосфера, общий замысел. Замыслу все и подчинено. Всем хочется получить рецепт от Аркадия Новикова. Рецепт успешного бизнеса. Вместо того чтобы рассказывать об анализе потребительского спроса, срезе рынка и т.п., он просто говорит: «Делай то, что нравится». А что, Биллу Гейтсу тоже нравилось писать программный код, кто скажет, что он не преуспел в этом?

Недавно Аркадий Новиков открыл сеть ресторанов в Тюмени. Персонал для этих ресторанов обучали по «системе Новикова». Основная задача системы – намотать на тюменский ус то, что главное качество ресторанныго работника – это душевное отношение к гостям. (Именно «гости», а не посетители или клиенты). Это тоже по-своему нонсенс. По логике, человек, идущий работать в обслуживание, должен это безоговорочно понимать. Однако приходится объяснять, что с другим человеком надо быть вежливым. Ведь

ресторан или кафе – это место умеренного риска для собственного самолюбия. И, робко задав вопрос: «А зеленого чая у вас нет?», всегда рискуешь получить брутальное: «Че, читать не умеете?». Так и утыкаешься в меню, а уйти как-то неудобно.

Конечно, конкуренты Новикова стараются убедить нас в том, что он не так успешен, как кажется. Самым последним бестселлером в Интернете стала «ужасная новость»: Аркадий Новиков закрывает московскую сеть ресторанов быстрого питания «Елки-палки». Официальная версия – повышение арендной платы. В компании Аркадия Новикова говорят, что «Елки-палки» восстанут из пепла после того, как им найдут новые «дома». Сам Новиков по поводу закрытия сети не унывает. Главное, он сделал революцию. Он создал потребительскую культуру, а у нее уже новые высокие требования к владельцам столичных ресторанов.

Грустно только, что в провинции потребительская культура еще в зачаточном состоянии. А развивать ее должны рестораторы, потому что для провинциального потребителя сойдет и пластмассовый обрызганный столик. Многие кафе имеют безотказное оружие, поражающее сразу и слух, и обоняние: оружие динамики и запах сигарет, смешанный с запахом кухни. Потребителя это не смущает. Выяснение отношений с официанткой (или щипание официантки) для него – приятное развлечение. Может быть, кто-то и рад отказаться от первобытной схемы «сам приготовил – сам съел» и пойти в какой-нибудь ресторанчик. Только в какой? И что может сделать телеведущий и московский ресторатор Аркадий Новиков для меня, например, человека без телевизора, живущего в провинции?

Революционные открытия Аркадия Новикова и вопросы бытия, адресованные самому маэстро

«Все олигархи заказывают гречневую кашу».

Вопрос: как в таком случае расходуется мировой запас ананасов и рябчиков?

«Большой талант для руководителя – способность прислушиваться к чужому мнению».

Вопрос: существует ли такой руководитель в природе (или это экспериментальная модель) и чем он руководит?

«Я только прихожу и умничаю».

Вопрос: вы это тоже говорили, когда устраивались в «McDonalds»?

«Путин жесткий, трезвый, четкий и обязательный».

Вопрос: никаких вопросов, нам и в голову не приходило, что он мягкий, пьяный, невнятный и все время опаздывает.

И напоследок. На гамбургерах «McDonalds» должно быть как минимум 91 кунжутное зерно. Если на своем гамбургере вы насчитали их меньше – можете написать жалобу или пойти в заведение, где к еде относятся менее формально.

Юлия Богданова

ЖИЛОЙ КОМПЛЕКС «СПУТНИК» В ДОМБАЕ

ПРЕСТИЖНО И ВЫГОДНО!

Купить в собственность апартаменты в новом жилом комплексе «Спутник» в Домбае!
В комплексе четыре 5-этажных дома.
80 апартаментов от 65 до 150 кв.м.
Центральные коммуникации. Ресторан. Фитнес - центр.
Автостоянка. Благоустроенная, охраняемая территория. Комплекс гармонично вписывается в красивейший горный пейзаж.
Покупка апартаментов – хорошая возможность выгодно вложить деньги предприятиям и фирмам для корпоративного отдыха, укрепления контактов с партнерами. Стоимость апартаментов от 30000 руб. за 1 кв. м.

Домбай – место, где рождаются идеи, приходят нестандартные решения проблем!



- По всем вопросам обращаться
ЗАО «СПУТНИК-ИНВЕСТ»
(095) 506-4646, 939-2291, 939-0894
119334, г. Москва, ул. Косыгина, 15
www.spinvest.ru e-mail: info@spinvest.ru
- г. Ставрополь, (8652) 28-34-89
8-928-267-09-30, 8-918-764-30-08





Фото - Николай Моринский

ТАКОЙ МИЛЫЙ И ПРЕЛЕСТНЫЙ «МИНЬОН»

Изюм прекрасен в любом виде, как бы вы его ни употребляли. Изюм не только очень вкусный и питательный продукт, он обладает многими полезными свойствами. В изюме содержится много калия, это принципиально важно для людей, страдающих заболеваниями сердца. Изюм способствует повышению иммунитета.

Эти маленькие жемчужины – главный источник железа, помогающий переносить кислород к тканям. Полочки изюма содержат 218 калорий и 3 грамма углеводов, а вредных жиров в изюме нет.

Врачи еще в глубокой древности высоко ценили способность изюма укреплять легкие, сердце, нервную систему и даже «подавлять гнев» (а это так нужно сегодня...).

Национальный славянский продукт сметана - открытие, которое подарила миру русская кухня. Среди других молочнокислых продуктов сметана выделяется повышенной калорийностью, но усваивается она быстрее и легче, чем сливки, а витамины А и Е содержит в 7-10 раз больше, чем молоко. Молочные компоненты сметаны очень полезны для сердца, и поэтому любители молочных продуктов реже страдают от инфаркта миокарда и других заболеваний сердечно-сосудистой системы, чем те, кто полезную сметану игнорирует. В сметане содержатся ценные витамины: А, Е, В2, В12, С, D, К, В, никотиновая кислота РР, а также ценные для нашего организма микроэлементы - кобальт, кальций, медь, марганец, молибден.

Тот, кто хотя бы раз в неделю съедает 5 грецких орехов, живет на 7 лет дольше. К такому выводу пришел профессор Гарри Фрэзер из Калифорнийского университета (США). Исследования показали, что в состав грецких орехов входят вещества, предохраняющие сердце и сосуды от пагубного воздействия холестерина. С лекарственной целью используются все части этого растения. В начале лета в молодых листьях витамина С почти столько же, сколько в шиповнике.

Зеленые грецкие орехи повышают иммунитет, очищают кровь, насыщают организм витаминами и микроэлементами.

Ядра орехов фундука содержат все 20 аминокислот, необходимых человеческому организму, а также 9 витаминов, макро- и микроэлементов. Кроме того, орехи обладают лечебными свойствами.

Слово «миньон» пришло к нам из французского языка. Оно означает «милый», «прелестный» и «крошечный». Правда, торт «Миньон», красочное изображение которого вы видите на этой странице журнала Pro, совсем не крошечный. Он собран из миниатюрных фрагментов выпечки, которые объединены в милый и прелестный торт.

Однако, если речь идет о торте, самое правильное рассказать о его необыкновенном вкусе. В рецепт торта «Миньон» входят довольно простые ингредиенты: орехи, изюм, сметана, фрукты. Однажды побаловав себя кусочком торта, вы запомните его вкус надолго. Легкий сметанный крем пропитывает торт и придает ему неповторимую нежность. Пикантность «Миньону» дарят изюм и фрукты, своеобразие вкусу добавляют орехи. А если сторонники диет будут упрекать вас в излишней склонности к сладкому, объясните им доходчиво, что в рецептуре торта «Миньон» используются только полезные и натуральные продукты. Необходимую информацию для этого мы приготовили для вас в этом материале.



ООО «Ставропольский Кондитерский Дом «Подсолнух»
г. Ставрополь, ул. Горького, 46 (Нижний рынок)
Заказать торт вы можете по телефону:
(8652) 28-39-07 с 8 до 18 часов

BEST RESTAURANTS

Если вы до сих пор не нашли времени отдохнуть в замечательных ставропольских кафе, значит, вы склонны откладывать удовольствие до отпуска. И теперь, когда пора отпусков начинается, последуйте искреннему совету: не упускайте возможностей, наслаждайтесь жизнью!



«Манифест»

Тип заведения: летнее кафе.

Адрес: г. Ставрополь, пр. Карла Маркса, 56 – ул. Орджоникидзе, 65.

Телефон: (8652) 27-13-92.

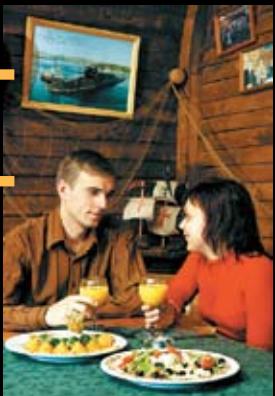
Режим работы: с 12 до ...

Кухня: европейская

Фирменное блюдо: морская рыба «Дорадо», приготовленная по рецепту шеф-повара.

У фонтана на свежем воздухе: выпускные вечера, свадебные банкеты, закрытые вечеринки, проведение презентаций.

Самый большой крытый двор, самый большой экран, прямые трансляции чемпионата мира по футболу.



«Карамель»

Тип заведения: кафе.

Адрес: г. Ставрополь, пр. Карла Маркса, 82.

Телефон: (8652) 26-07-24.

Режим работы: кафе с 10.00 до 23.00, бар с 12.00 до 23.00.

Фирменное блюдо: мороженое в ассортименте.

Фирменный напиток: «Карамельный соблазн».

Дополнительные развлечения: детские праздники.

Вход бесплатный.



«Триум»

Тип заведения: бар-ресторан.

Адрес: г. Ставрополь, ул. Чапаева, 20.

Телефон: (8652) 36-79-48.

Режим работы: с 12:00 до 24:00.

Кухня: европейская, немецкая.

Фирменное блюдо: «Медальоны по-швабски», «Семга из Дрездена».

Фирменный напиток: пиво «Луценко».

Дополнительные развлечения: живая музыка.

Вход бесплатный.

Дополнительные услуги: гостиница.



«Krombacher»

Тип заведения: бар-ресторан.

Адрес: г. Ставрополь, ул. Шеболдаева, 4 а.

Телефон: (8652) 38-36-58.

Режим работы: с 12:00 до 24:00.

Кухня: европейская, немецкая.

Фирменное блюдо: «Картофельные оладьи с семгой», «Пьяная груша».

Фирменный напиток: пиво «Kreisbacher».

Дополнительные развлечения: живая музыка.

Вход бесплатный.

Дополнительные услуги: гостиница, сауна.

С ИЮЛЯ ДО СЕНТЯБРЯ
дополнительная
10% скидка



АГЕНТСТВО «СН»

ШИРОКОФОРМАТНАЯ ПЕЧАТЬ

т.(8652) **29-68-51** БРАНДМАУЭРЫ
СВЕТОВЫЕ КОРОБА
СВЕТОВЫЕ БУКВЫ

*Специальные оптовые цены
от 5,5 \$ м²*

ОПЕРАТИВНАЯ ЦИФРОВАЯ ПЕЧАТЬ

г. Ставрополь, пр.К.МАРКСА, 78

т.(8652) **94-10-89**

т./ф.: (8652) 26-99-95, e-mail: a-sn@list.ru

ВИЗИТКИ
БУКЛЕТЫ
КАЛЕНДАРИ
БРОШЮРЫ
ЛИСТОВКИ

Хочешь дешевле, а ты попроси!



«ЖАР-ПИЦЦА» УДОВОЛЬСТВИЕ НА ДОМ!

Как-то раз, возвращаясь с очередного задания, уставшие и голодные, мы обнаружили на ручке двери нашего офиса приятный сюрприз. Это было красочное меню пиццерии «Жар-пицца».

Оно само просилось к нам в руки – и даже упомянутая усталость не позволила отмахнуться от неожиданного послания. Голод заставил присмотреться к нему повнимательнее. Через несколько минут команда **Pro** уже горячо спорила, какую из пицц заказать – от перечисления аппетитных ингредиентов голова шла кругом. Еще через три четверти часа на пороге возник молодой человек с контейнером. Из контейнера под общие радостные возгласы были извлечены две коробки. Из коробок – большие, ароматные, ещё пышущие жаром печи пиццы. Думаю, вы согласитесь, что чувство сытости – одно из самых приятных... Им можно было бы наслаждаться до вечера, но, подкрепившись, мы почувствовали прилив сил и решили выяснить, какими судьбами вкусное чудо оказалось на нашем столе.

Итак, есть кухня. Светлая, уютная и стерильная – такая, какой ей и полагается быть по всем санитарным нормам. На кухне стоит современное итальянское оборудование,

позволяющее выпекать 50 пицц в час, в холодильниках хранятся свежие, экологически чистые продукты и колбасные изделия лучших мясокомбинатов, которые используются в приготовлении блюд – салатов, спагетти, пицц. Сортов пиццы – 18. Любая из них может быть острой. Приятный плюс – возможность самому «сочинить» пиццу на основе какого-то из видов, добавив свои любимые ингредиенты. Каждый вид может быть с белым или с красным соусом. Главный пекарь «Жар-пиццы», шесть лет проработавший в пиццериях за границей, утверждает, что от соуса зависит 70% успеха пиццы, поэтому использовать кетчуп и майонез здесь считают ниже своего достоинства. Соус готовится по секретным рецептам с применением профессиональных специй, которые взяты в Ставрополь откуда-то издалека. Вообще, рецептура и технологии «Жар-пиццы» уже проверены на Западе. Из всего многообразия возможных вариантов здесь взяли за основу пиццу «по-канадски», которая

выпекается на довольно-таки толстой пышке. Свежее вкусное тесто делает пиццу в два раза сытнее, по сравнению, скажем, с итальянским вариантом на тонкой лепешке. Но для дам, озабоченных своими формами, в меню есть и низкокалорийная пицца. В «Жар-пицце» также учли специфику кавказского региона – в составе пицц «Шахерезада» и «Восточная сказка» свинина заменена на говядину и мясо индейки.

Диаметр пиццы – на два сантиметра больше общепринятого. Зачем эти дополнительные трудности, спросите вы? Ведь и тарелки, и коробки, и контейнеры для такой «неформатной» пиццы нужны большего, нестандартного размера. «Просто нам показалось – обычной пиццы мало!» – отвечают в «Жар-пицце».

«На телефоне» дежурит девушка-оператор, которая с 11 дня до 2 ночи готова принять ваш заказ. В путешествии из кухни до двери клиента «посылка» теряет в температуре всего 5-6 градусов. Это достигается благодаря четырем машинам доставки, которые день и ночь курсируют по городу, и нескольким секретам в упаковке. Спагетти с начинками, например, готовят и доставляют к заказчику в специальных тарелках из термостойкой фольги. А пицца из печки попадает в необычную коробку. Здесь особая пищевая калька впитывает испаряющуюся влагу, поэтому пицца не приобретает специфического «картонного» вкуса. Ещё в коробке есть специальные дырочки, благодаря которым пицца «дышит». Ей ведь тоже нужен воздух, иначе крышка «оседает». Ну и конечно, спасибо термоконтейнерам, которые хранят тепло более часа. Так что ваша пицца прибудет к вам, что называется, «с пылу, с жару»!

Ловите момент, когда на ручке вашей двери – дома или офиса – появится сюрприз от «Жар-пиццы». И – приятного аппетита!

Дарья Ивахненко

г.Ставрополь
ул.Шпаковская, 66
т.тел.: (8652)77-99-44, 77-98-99

фото -Юрий Швыдченко





Дуглас Фэрбенкс «Черный корсар», 1926 г.

В прошлом номере мы говорили о красоте дочерей Евы. Теперь политкорректность требует хоть пару слов произнести о сыновьях Адама. А то ведь неравноправие получается, и, не дай бог, возникнет движение борцов против гендерных перегибов.

ВГЛЯДЫВАТЬСЬ В ЛИЦО ГЕРОЯ... (ЕСТЕСТВЕННО, МУЖЧИНЫ)

Как обычно, искать ускользающую от взгляда мужскую красоту станем не на улице, а на киноЕкране. Нужно объяснять, почему? В конце пятидесятых годов французский социолог Э. Морен опубликовал книгу «Звезды». Он объяснил, что подлинной кинозвездой становится неизбежно самая талантливая артистка, неизбежно писаный красавец. А кто? И здесь ученый написал вполне поэтическую фразу: «Вглядываясь в лицо актера, нация познает себя».

В самом деле, популярность Жана-Поля Бельмондо переходила все мыслимые рамки. В него были влюблены (по техническим причинам только платонически) десятки миллионов дам различных национальностей, возрастов, вероисповеданий и цветов кожи. А кто назовет «Бебеля» красавцем? Когда он впервые появился на съемочной площадке, режиссер заорал: «Немедленно уберите из кадра этот гибрид жирафа с обезьянкой!»

Обидно, но, согласитесь, портрет абсолютно точный.

Зато Бельмондо представил миру эталонный тип француза 60-90 годов двадцатого века. Атлетически сложенного и не слишком интеллектуального: порой беспредельно мужественного, подчас весьма плутоватого. Сначала этот образ признали своим французы. Потом он стал достоянием всего мира. Как символ Франции, между прочим. Голливуд не без оснований считал, что успех или провал любого начинания зависит от того, как к нему отнесутся женщины. И американцы, начиная с Дугласа Фэрбенкса и Рудольфо Валентино, вывели на экран целые дивизии образцовых представителей мужского пола. В этой дивизии добрый батальон составили наши соотечественники, выходцы из России. Законодателем аристократической моды, самым элегантным мужчиной мирового кино в конце двадцатых и в тридцатые годы был Эрик фон Штрогейм. До одесских корней генеалогического дерева этого «фона» киноведы докопались только десятилетия



Жан-Поль Бельмондо «На последнем дыхании», 1960 г.

спустя.

А Юл Бриннер, родившийся на Дальнем Востоке и покорявший в «Великолепной семерке» Дальний Запад? А все семейство Дугласов? Папа Керк, чтобы превратиться в Спартака, должен был найти способ покинуть «шестую часть земли с названием кратким Русл» и пустить корни в теплую почву города Ангелов.

Завершить список (по крайней мере, на сегодня) должны были бы Савелий Крамаров, Олег Видов и Родин Нахапетов (именно Родин, а не Родион. Он родился в партизанском отряде, который назывался «Родина», отсюда и неканоническое имя). Те, кто снимался на голливудских студиях позже, уже не имели звания американских звезд, а были российскими артистами, которые работали за рубежом. Так же, как Шварценеггер, снявшись в «Красной жаре», не превратился в штатного артиста студии им. Горького.

Внимательно поглядев на экран, поймешь, кто сегодня властвует над умами и душами целого народа. И определишь, каков он, герой нашего времени и нашей страны.

Еще несколько лет назад образцовый кинотелероссиянин имел симпатичное лицо и обаятельную улыбку Саши Белого, руководителя передовой криминальной бригады. (Напрашивается штамп из недавних времен – «бригады коммунистического труда»). Даже собственный гимн был у этого движения: «Будет людям счастье, счастье на века...»).

Вообще, уголовный элемент в те годы перестал быть элементом и превратился во всеобъемлющее целое.

К счастью, прав Экклезиаст, отметивший, что все проходит и это пройдет. Сегодня в России – коллективный герой. (Не прошли даром семьдесят социалистических лет). Это мужчина, составленный из ментов убойного отдела с улиц разбитых фонарей.



Э. Морен



ШЬЁМ СПЕЦОДЕЖДУ на все случаи жизни



!!!!ПРОИЗВОДСТВО ОБМУНИДИРОВАНИЯ ДЛЯ ВОЕННЫХ СТРУКТУР ОДЕЖДЫ ДЛЯ КАЗАКОВ СЦЕНИЧЕСКИХ И КОНЦЕРТНЫХ КОСТЮМОВ СПЕЦОДЕЖДЫ ДЛЯ ВСЕХ СФЕР ПРОМЫШЛЕННОСТИ ПИЩЕВОЙ ХИМИЧЕСКОЙ ДОРОЖНЫХ СЛУЖБ МЕДИЦИНЫ ТОРГОВЛИ КОРПОРАТИВНОЙ ОДЕЖДЫ ОФОРМЛЕНИЕ ИНТЕРЬЕРОВ ГОСТИНИЦ И РЕСТОРАНОВ ИЗГОТОВЛЕНИЕ ПОДУШЕК ОДЕЯЛ ПОСТЕЛЬНОГО БЕЛЬЯ ВЫШИВКА ФИРМЕННОЙ СИМВОЛИКИ НА ИЗДЕЛИЯХ РАЗРАБОТКА ОБЩЕГО СТИЛЯ ЛОГОТИПА ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ МОБИЛЬНОСТЬ ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПОДХОД К КАЖДОМУ КЛИЕНТУ ГИБКАЯ СИСТЕМА СКИДОК ДОБРОЕ ОТНОШЕНИЕ!!!!!!!!!



Савелий Крамаров, 1976 г.

В определенном смысле решение замечательное – телевидение, как супермаркет, предлагает широкий выбор кумиров. Хочешь, вот тебе неукротимый носатый ухажер Казанова, или большой и наивный Дукалис, или пара вполне интеллигентных оперов званием постарше, один с прямым носом, другой с выпирающим адамовым яблоком. Кого бы вы ни выбрали, все – представители доблестной милиции. Отечественные телекраны теперь вполне могут претендовать на звание филиала высшей школы милиции. Представители других специальностей появляются в эфире эпизодически. Чаще всего это все-таки бандиты, потом политики, потом, по убывающей, банковские, эстрадные и еще таксисты.

Обидно признать, но в сегодняшней России единого, «несборного» идеала мужчины нет. Если только не считать эталоном Н. Баскова. Но сколько ни мурлынь под нос про шарманку-чужестранку, пока не поучишься в Италии, так не споешь. И опять выходит неувязочка. Если,

чтобы стать олицетворением русского мужика, необходимо поучиться в Италии, то что-то тут не так.

Причина такого грустного положения не в том, что мы будто бы оторвались от почвы.

Мужчина – не корнеплод. И не надо говорить, что идет феминизация. Поглядите на обычного соотечественника. С таким лицом, с такой фигурой кто его обзовет прекрасным полом? Нет, дело в другом.

Я знаю, почему так вышло. И могу вам по секрету рассказать.

Когда-то образцы для подражания и темы для размышлений о жизни давало кино. Бог с ним, с Василием Ивановичем Чапаевым, в которого все-таки дети играли. Бог с ним, с Федором Суховым, с Петрушой. Но книгу о

происходившем в девяностые годы генерал Лебедь назвал фразой из «Белого солнца пустыни» – «За державу обидно».

А сейчас образцы «делать жизнь с кого» предлагают попса. В старые времена газетные статьи, где громили безвкусцу эстрады, обязательно украшал риторический вопрос: «Чему они могут научить нашу молодежь?».

В нынешнем контексте такой вопрос и задавать как-то неловко, уж больно очевиден ответ. А насчет «делать жизнь с кого», так редкий родитель не поседеет, представив, что таким образцом для чада стали милые «татушки», представлявшие Россию в Англии. Эдгар Морен считал, что звезда возникает в редчайшем случае, когда неосознанные ожидания и надежды нации совпадают с внутренним и внешним обличком человека, артиста. И тогда мир узнаёт Бриджитт Бардо. И каждый человек на земле понимает все про Италию, потому что он видел чуть ли не все фильмы с Марчелло Мастроянни. И знаменитый русский медведь превращается в Винни-Пуха, а россиян представляют, вспоминая роли Евгения Павловича Леонова.

А мы – внуки индустриализации и коллективизации. Нам эти уникальные совпадения по Морену не указ. Мы не можем ждать милостей от природы, общества или духа. Взять их – вот наша задача. Вот мы и построили целую «Фабрику Звезд». Бедный Морен, услышь он про такое, еще раз помер бы, теперь со смеху. Изготавливать



«Улицы разбитых фонарей», 2003 г.

звезд методом штамповки, на конвейере, словно самые дешевые шариковые авторучки или некоторые номерные изделия? Не выйдет. Вышли. И заполонили подмостки, эфир. И собирают каких-то зрителей. И призывают народ к бригадному подряду в искусстве. Это когда один способен брать только высокие ноты, другой – только низкие. Зато третий умеет лежа танцевать в стиле брейк-данс; стоя у него уже не получается. А у четвертого красивый профиль. А вот все вместе они могут послужить только суррогатом одного нормального человека.

Парадокс: пока жили при тоталитаризме, звезды в России были. Находились уникальные личности, которые способны были собрать черты национального характера, как линза собирает лучи света. Пришла свобода, появилась вроде бы возможность максимального самовыражения. И воцарился такой свирепый коллективизм, какого ни один Стаханов представить себе не мог и ни один Коба не сумел организовать.

Вот и мается талантливый наш современник Машков, пытается изобразить крутого бойца, надеется, что, приняв оперативный псевдоним Гиранья, станет полноценной звездой. Но звездность не в умении победить – хоть толпу врагов, хоть чуду-юду. Звезда – это человек, вглядевшийся в лицо которого, нация сможет понять себя.

Геннадий Хазанов



«Фабрика Звезд - 4», 2004 г.

Найди себе пару



и т а л и я
Bellissimo

Товар сертифицирован

г. Ставрополь, ул. Маршала Жукова, 8, ТОРК «Галерея», 2-й этаж, тел.: (8652) 29 63 06

АФИША

Журнал **Pro** о том, что ни в коем случае нельзя пропустить в июне.

Ставропольский академический театр драмы им. М.Ю. Лермонтова
г. Ставрополь, пл. Ленина, 3
тел.: (8652) 35-06-29, 35-06-52
Премьера спектакля «Лев зимой».

Автор пьесы Дж. Голдмэн.
Авантюрная история в 2-х действиях.
Сюжет «Льва зимой» – историческая драма из жизни средневековой Англии.

С 03.06 по 25.06.

Цирк
пл. А. Ермолова, 2
тел.: (8652) 28-06-55, 28-06-46
Новая программа «Триумф звёзд»

С 17.06 по 09.06, по субботам и воскресеньям в 15.00
Удавы, крокодилы, павлины, медведи в воздухе.

Концертный зал «Ставрополь» (ДКиС)
г. Ставрополь
ул. Ленина, 251
тел.: (8652) 32-50-87

«Comedy Club»
07.06 в 19.00



Кинотеатр «Октябрь»
г. Ставрополь
пр. Карла Маркса, 62
тел.: (8652) 29-64-18, 29-64-19
Премьера кинофильма «Мне не больно»

Россия, 2006 год. Драма.
Режиссер: Алексей Балабанов. Сценарий: Валерий Мнацаканов.
В ролях: Рената Литвинова, Александр Яценко, Дмитрий Дюжев, Никита Михалков, Инга Оболдина-Стрелкова, Валентин Кузнецов, Сергей Маковецкий.
С 15.06 по 28.06.



Киномир «Салют»
г. Ставрополь
ул. 50 лет ВЛКСМ, 1
тел.: (8652) 74-01-19
Премьера кинофильма «Посейдон»

США, 2006 год. Фильм-катастрофа.
Режиссер: Вольфганг Петерсен
В ролях: Ричард Дрейфус, Курт Рассел, Джош Лукas, Жасинда Барретт, Эмми Россум ...
С 22.06 (большой зал).



Органный зал
г. Ставрополь
ул. Дзержинского, 87
МОУ ДО «Детская музыкальная школа №1»
тел.: (8652) 27-13-60

Иоганн Себастьян Бах.
Концерт «Для трёх скрипок с оркестром» и другие произведения.
01.06 и 08.06 в 18:30

Государственная ставропольская краевая филармония
г. Ставрополь
пр. Карла Маркса, 61
тел.: (8652) 26-52-26
«Популярная музыкальная коллекция»

Ольга Коржова, солистка зала органной музыки г. Сочи, лауреат международных конкурсов, Италия.
Концертмейстер Валерия Анфеноменова.
08.06 в 18:30

ГУК «Ставропольский государственный краеведческий музей им. Г.Н. Прозритеља и Г.К. Праве»

г. Ставрополь
ул. Дзержинского, 135
тел.: (8652) 26-42-23
26-74-91

«Знаки славы и доблести Ставрополья»
Выставка подготовлена ко Дню Ставропольского края.

информация предоставлена сайтом www.afisha.ru
afisha AFISHA.RU В ВАШЕМ ГОРОДЕ
STAVROPOL.AFISHA.RU

Приносим извинения за допущенные неточности в № 5 (10), май 2006 года.
В статье «Люди моды» следует считать правильным: «Виктория Татаренко, директор бутика «ПАРАД». В подписи к фотографии в материале «Шелковый путь: дорогой мечты» следует считать правильным: «Елена и Сергей Пащенко. Татьяна (Би план).»

**Хи
лд**
домашник

29-55-55

бутык
**Хи
лд**

37-21-12



БУДЬТЕ БДИТЕЛЬНЫ! ПОСТОЯННОЕ ОБЩЕНИЕ С КРАСОТОЙ ВЫЗЫВАЕТ ПРИВЫКНИЕ



Натальи Болдурчи迪



Специализированная выставка «Весенний шарм» проводится ежегодно и считается престижной выставочной площадкой для многих профессионалов. В ее рамках ведущие компании представляют парфюмерно-косметическую продукцию, аксессуары, оборудование для салонов и центров SPA. Сюда же съезжаются сотни мастеров из разных городов России, в том числе и специалисты ногтевой индустрии. Представить собственные разработки, провести мастер-класс и разобрать тонкости создания креативного дизайна на этой выставке удается лишь избранным.

В этот раз Ставрополь представляла Наталья Болдурчиди - обладательница множества дипломов и сертификатов самых престижных выставок, в том числе компании

«Центр Натальи Болдурчиди» без преувеличения можно считать первым салоном в крае, предложившим услуги по наращиванию ногтей на профессиональном уровне.

Это в очередной раз подтвердилось на 5-й специализированной выставке «Весенний шарм – 2006» 6 мая в городе Краснодаре.

«Madelon». «Центр Натальи Болдурчиди» является официальным представителем этого бренда в Ставропольском крае. Кстати, за успешное сотрудничество, обмен опытом и обучение в работе с новыми материалами Наталья была признана «Лучшим дилером «Madelon» - 2005». Этой же компанией она была специально приглашена и в Краснодар, чтобы выступить на фирменной выставочной площадке. На 5-й специализированной выставке «Весенний шарм - 2006» Наталья провела мастер-класс и поделилась опытом успешной работы, представила свои новые технологии и наработки. Яркие доклады как автора эксклюзивных методик и изобретений в области ногтевой индустрии и качество ее лекций вызвали интерес специалистов и признанных мастеров, в том числе из Москвы. Как результат - приглашение на семинар в столицу и публикация в престижном глянцевом издании для профессионалов - журнале «Ногтевой сервис».

Кстати, Pro имеет эксклюзивную возможность открыть вам содержание статьи, которая только-только готовится к выходу. Это поэтапный мастер-класс. В нем Наталья представила свой новый дизайн, в котором пошла по пути создания образа в

сочетании с таким модным аксессуаром, как ногти. Представьте, что было бы, если бы вы носили шикарные творения Emilio Pucci, Etro, Dior, Dolce&Gabbana или Roberto Cavalli на кончиках ногтей?.. Не удивляйтесь. Высокая мода склонна к эпатажу. В качестве основы для дизайна Наталья использовала ткани с яркими воспоминаниями о синем море и лазурном побережье Emilio Pucci, абстрактные рисунки Dolce&Gabbana. Впрочем, на ваших ногтях дорого будут смотреться и мозаичные фантазии Roberto Cavalli или этнические Etroвские мотивы. По словам Натальи Болдурчиди, уникальность дизайна - в простоте исполнения для мастера и неповторимости для клиента. Так что если Вы предпочитаете определенную марку одежду, если Вы консерватор и не изменяете своему любимому модельеру, если Вам не хватает последнего акцента для целостности образа или просто любите выглядеть дорого и неповторимо, прикоснитесь к высокой моде кончиками пальцев...

А поможет Вам в этом профессиональная команда мастеров «Центра Натальи Болдурчиди». Кстати, с каждым годом их становится все больше и больше. Учебный центр – крупнейший в крае, который имеет Лицензию Министерства образования. По



Слушатели мастер-класса



MADELON



MADELON

Мастер-класс «Весенний шарм – 2006», г. Краснодар

окончании учебы выпускницы получают диплом установленного образца и сертификат.

В основе обучения - передовые образовательные программы по моделированию, укреплению, дизайну ногтей и маникюру. Курс охватывает все ведущие ногтевые технологии (акрил, гель, Nail-дизайн), включает знакомство с новыми материалами и направлениями работы. Все преподаватели – это практикующие специалисты, которые с удовольствием делятся не только знаниями, но и незаменимым профессиональным опытом. Наталья с достоинством говорит, что выпускницы Центра – это гордость многих салонов не только города, но и края. Салон и учебный центр недавно дополнился еще и специализированным магазином. Для профессионалов здесь представлен обширный ассортимент оборудования, инструментов и гелей (30 наименований!). Индивидуальный подход делает его привлекательным для сотрудничества как крупным структурам индустрии красоты, так и частным предпринимателям.

Для остальных - это большой выбор средств по уходу за руками и более 1500 наименований аксессуаров.

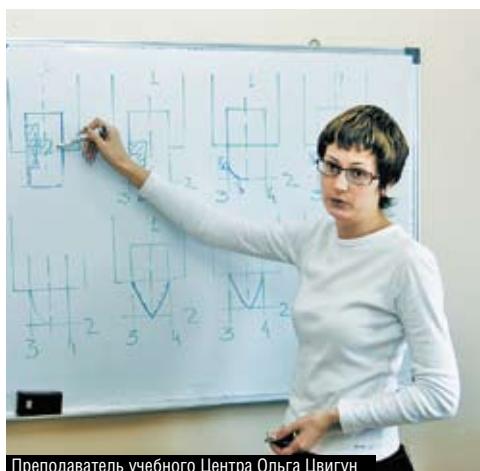
Приятно, что и наши руки вместе с «Центром Натальи Болдуриди» могут выглядеть достойно. Но особенно приятно то, что специалисты из Ставрополя задают тон и направление «высокой моды» в области ногтевого дизайна остальной России.

Татьяна Рейзис

Фото - Мария Шишова, Юрий Шлыденко



Специализированный магазин

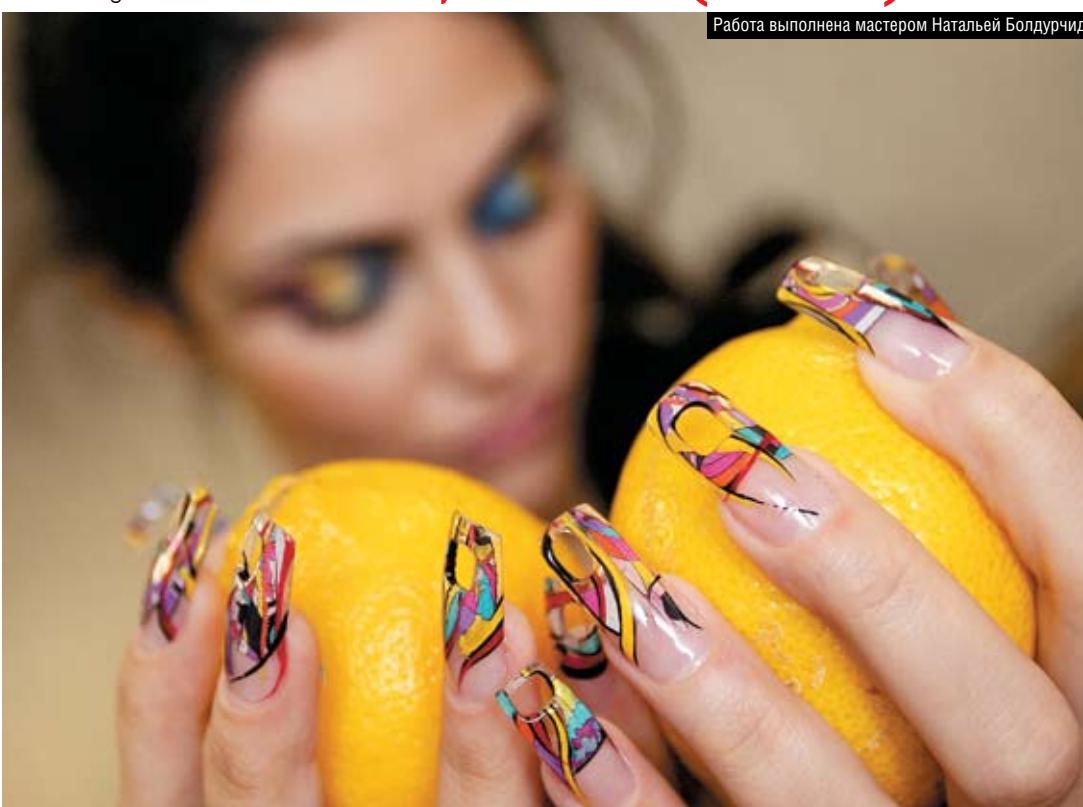


Преподаватель учебного Центра Ольга Цвигун



г. Ставрополь, ул. Дзержинского, 114
каб.417, тел.: (8652) 94-21-66, 940-996

Работа выполнена мастером Натальей Болдуриди



Работа выполнена мастером Еленой Сучковой



Работа выполнена мастером Илоной Аванесян



Дорогие часы не создают время, но отражают, насколько дорого оно их владельцу. М.Мамчик

LONGINES

ЧАСЫ ПЕРВОПРОХОДЦЕВ

Люди-легенды, которым подвластны высоты и расстояния, так же, как и простые смертные, которые ходят по земле и боятся сквозняков, не могут рассчитывать на то, что время сделает для них исключение и замедлит свой ход. Время неумолимо. Все, что остается человеку, – мерить и ценить его. Некоторые с этим справляются превосходно.

СЕНСАЦИИ И РЕКОРДЫ

140 лет назад будущий основатель знаменитой фирмы Эрнест Франсийон приобрел участок земли на правом берегу реки Сюз, в местечке Les Longines, и открыл небольшую часовую фабрику. Через год появились первые часы Longines. Мир удивленно посмотрел на странного швейцарца. Когда всем хорошо известно, что часы заводят с помощью ключа, этот чудак предложил осуществлять подзавод

и установку времени при помощи заводной головки. Оказалось, это очень удобно! В 1893 году изображение песочных часов с крыльями было зарегистрировано Международным отделом интеллектуальной собственности как эмблема Longines, которая и сегодня украшает циферблат каждого изделия этой фирмы. Так Longines стала первой в мире официально зарегистрированной часовой маркой. В 1905 году Longines снова удивили мир. До сих пор выпускались только карманные, маятниковые и настольные часы. Теперь же публике были представлены часы наручные. Потом были созданы часы-сидерограф, делящие сутки на 360 градусов, а не на 24 часа. Это позволило мореплавателям и пилотам – любимой целевой аудитории

Longines – быстро определять долготу. Часы с ротором, осуществлявшим автоматический подзавод благодаря движением руки того, кто их носит, – также изобретение Longines. В 1973 году Longines создала персональный хронограф, способный измерять время с точностью до 1/10000 секунды. Более точного прибора не существует.

В 1984 году Longines подарила миру непревзойденно плоские мужские и женские часы – толщина их корпуса составляет соответственно 1,98 и 1,68 мм.

ВРЕМЯ ЧЕМПИОНОВ

Фирмой Longines были выпущены бортовые хронометры для арктических и антарктических научных экспедиций. Часы Longines поднялись в небо вместе с первыми авиаторами и участвовали в покорении Северного и Южного полюсов.

Полярный исследователь Руаль Амундсен, Ханс фон Шиллер в кругосветном путешествии на дирижабле «Граф Цеппелин» в 1930-м и Бердс, пролетевший на самолете над Южным полюсом, полагались на точность Longines. В мае 1927 года Чарльз Линдберг в одиночку совершил беспосадочный перелет через Атлантический океан. 33 часа 30 минут полета официально хронометрировал прибор Longines. Через некоторое время Линдберг придумал часы, которые могли не только отсчитывать часы и минуты, но и служить навигационным прибором. Longines реализовала его идею. Так появилась легендарная модель «Часовой Угол».

Славу производителя точной и надежной продукции принесла фирме еще одна ее специализация – производство карманных хронографов для измерения спортивных результатов. Longines впервые вошла в историю Олимпийского движения в 1952 году как официальный хронометрист зимних игр в Осло.

«ЭЛЕГАНТНОСТЬ ВРЕМЕНИ С 1832 ГОДА»

Longines – это совершенство и новаторство не только в технике, но и в дизайне. В 1912 году часы Longines впервые перестали быть круглыми. Квадратные и прямоугольные формы открыли новые возможности для дизайна часов. Часы Longines – эталон стиля для человека с безупречным вкусом.

Дарья Ивахненко

ГДЕ БЫ ТЫ НИ БЫЛ - С ТОБОЙ АВИКОС



Виды страхования

- страхование автомобилей
- страхование имущества
- добровольное медицинское страхование
- страхование граждан, выезжающих за рубеж
- страхование авиационной техники
- страхование ответственности авиаперевозок
- страхование авиапассажиров на время полета

А АВИКОС
СТРАХОВОЕ ОБЩЕСТВО

ЗАО «Авикос» Наш адрес: г. Ставрополь
ул. Лермонтова, 343, тел.: (8652) 34-55-12, 37-16-61
e-mail: avikos26@statel.stavropol.ru

REDKEN
5TH AVENUE NYC

MATRIX

EzFlow
Nail Systems

JANSSEN
COSMECEUTICAL



Стyлист Кристина Парфенова



Стyлист Артур Мелкумян



Работы Юлии Исааковой

Всем выпускникам скидка 7%

Товар и услуги сертифицированы

Имидж-студия
«Паради»
г.Ставрополь
ул.8Марта,96/1
тел.: (8652) 36-04-44
e-mail: studia-paradi@mail.ru

ИМИДЖ - СТУДИЯ
Паради



Фабрика компании «Replay». Италия.

DIESEL И REPLAY ОДОБРЕНО МИНИСТЕРСТВОМ СТИЛЯ

Это всего лишь одежда. И ей не под силу превратить бесформенную серость в Яркую Личность. Если ты живешь, соблюдая все правила, с легкостью идешь на компромиссы и всегда выбираешь золотую середину, можешь продолжать бесконечный шоппинг. Но если ты независим от чужих мнений, каждый день создаешь свой собственный стиль и превыше всего ценишь свободу выбора, тогда – добро пожаловать в магазин «Министерство стиля»...

«Министерство стиля» – единственный официальный представитель марок Diesel и Replay в Ставропольском крае.

Diesel. Культовая марка джинсовой одежды. Родилась в Италии, но начисто лишена какой бы то ни было национальной принадлежности. Потому что люди Diesel – это особая нация. Для них не существует границ. Diesel дает возможность оставаться самим собой в любом городе мира и выделиться из толпы безупречным стилем и уверенностью в себе. Основатель марки Ренцо Россо, создавая свою компанию, сделал ставку на молодых талантливых дизайнеров, которые, как и он, отвергали рабское подражание известным модным брендам. Россо дал своим единомышленникам полную свободу самовыражения. Они активно творили, реализуя в Diesel свою непредсказуемую энергию. Поэтому дух свободы – определяющий в стиле Diesel.

Почему Diesel? В начале 70-х, когда Европу в очередной раз поразил нефтяной кризис, экономичное дизельное топливо казалось решением проблемы, а само слово стало синонимом прогресса и авангарда. Оно вполне подходило, чтобы стать именем нового культурного феномена. Россо не искал сиюминутной популярности. Когда итальянцы

уже сметали с вешалок коллекции от Diesel, он создавал сеть импортеров за рубежом. 80 стран мира – такова сегодня география этой транснациональной компании.

Команда Diesel заботится о том, чтобы удовлетворить страсть потребителя к индивидуальности. Как только модель становится слишком популярной, её снимают с производства, сохранив дистанцию между Diesel и ширпотребом.

Стиль Diesel – это модные фантазии, рожденные в путешествиях дизайнеров компании по всему миру. Сублимируя свои впечатления, они каждый сезон предлагают новый, оригинальный взгляд на моду. Где-то – гламурно-расслабленный, где-то – радикально протестный, стиль Diesel отражает особое отношение к деталям и фокусирует внимание на превосходном качестве материалов и совершенной технике производства.

Diesel находится вне строгих стилистических рамок, предлагая одежду разных направлений.

Replay. Одна из самых ярких, эксцентричных и модных марок Италии. Относительно молода (экспансия за пределы Италии началась в 1987 году), но очень быстро развивается и стремительно завоевывает международный, в том числе российский, рынок. Разнообразие

и доступность сделали Replay популярной во многих странах мира. Replay – это одни из лучших джинсовых коллекций, качественный трикотаж, оригинальные линии кроя. Марка любима многими за сочетание повседневной небрежности в силуэте и вечернего шика в деталях и аксессуарах. Replay тонко играет со своими поклонниками – марка представляет в коллекциях как классические модели, так и остородные, предлагая покупателю самому определиться со стилем. Благодаря этому возрастную и социальную принадлежность человека Replay определить сложно.

В коллекциях Replay – одежда на любой случай для любой обстановки.

Этим летом образ Replay – игривый и соблазнительный, вещи стройные и изящные, хороший силуэт не теряется под обильным декором. Коллекция отличается яркостью, и каждый нюанс в ней работает на радостное весенне-летнее настроение. Сочные краски и неожиданные детали позволяют окружающим получать эстетическое удовольствие оттого, что рядом с ними находятся люди в Replay.

Replay и Diesel – это одежда для людей разных возрастов и мировоззрений.

В ней одеваются тусовщики и бизнесмены, студенты и менеджеры, приверженцы строгой классики и любители экстремального авангарда. Да, это всего лишь одежда. Но она открывает тебе весь мир и помогает оставаться в нем самим собой. Это часть мировой молодежной культуры, в которую теперь могут влиться и жители Ставрополя.

Дарья Ивахненко

фото - Юрий Швыдченко



Интерьер магазина



Интерьер магазина

МИНИСТЕРСТВО СТИЛЯ
г. Ставрополь
ТОРК «Галерея», 4-й этаж
«Министерство стиля»
тел.: (8652) 29 70 21

Товар сертифицирован

Студия «Актуаль»

г.Ставрополь, ул. Пирогова, 42А, т.: (8652) 55-11-83, моб. 89283065830



Стилист по моделированию
гелевых ногтей Екатерина
Владимировна Зубенко



**Выпускникам
скидки 10%**

FABI – ИТАЛЬЯНСКАЯ СТРАСТЬ



«Нельзя стать настоящим сапожником, если не испытываешь страсть к обуви». Так говорят итальянские мастера. Они этим чувством живут. И создают FABI.

Brend. Италия. 1965 год. На чердаке маленького дома пылятся старые туфли. На их основе братья Энрико и Элизио создают выкройки. И шьют первую пару обуви. Это был просто способ заработать на жизнь, но вмешалась Муза. Ароматы свежей кожи и воска разбудили фантазию и вдохновили на творчество... И вот уже второе поколение

семейства FABI дарит нам свои творения. 40 лет - срок не малый. За это время бренд стал одним из самых раскрученных в Европе и мире. Мастера даже шутят, что их модели говорят на всех языках.

А в Россию эта марка пришла в начале 90-х и уже нашла своих истинных ценителей. Stile. Стиль FABI лишен вычурности и блеска. Для него характерны традиционная сдержанность, переходящая в классическую элегантность. Сочетание высоких технологий, новейших достижений мировой обувной индустрии и опыта помогают мастерам творить шедевры. Для создания FABI используются только натуральные материалы – дорогая кожа, полудрагоценные камни, пчелиный воск. Стиль и качество – неразрывные понятия. Обувь этой марки практична, надёжна, ей не страшны ни русские морозы, ни южный зной. Уникальное качество при доступной цене – для нашего рынка это нечто. Так что FABI на шаг впереди конкурентов.

People. Концепция фирмы проста: ни одна машина не может заменить чуткие пальцы человека. Вот и трудятся на фабрике умельцы, способные создать вручную маленько чудо. В чём секрет их таланта? Просто они влюблены в свою работу. Это чувство рождается еще в детстве, когда сын видит отца за работой. Когда пытается сам неуверенной рукой под его руководством сделать первый шов. Так рождаются династии. Для FABI они закон, а не исключение. Ведь на фабрике работают семьями.

Quality

- В последние годы особой популярностью пользуется кожа кенгуру. Наиболее выгодно она смотрится в мужских моделях. Мягкая, хорошо держит форму, поддаётся любой обработке. В этом сезоне модели выполняются в стиле "техно", "шелк" и "сфереттато".

- Модели из кожи пони станут приятным сюрпризом для дам. Стриженый ворс создаёт неповторимую фактуру, переливается блеском. Ножка легко и комфортно.

- Как всегда на пике модной волны яловая кожа. Практичный, классический вариант. При естественном дублении получают особый вид телячьей кожи – «папуа», более жёсткий, но не менее эффектный. В этом сезоне он актуален как никогда.

- А видели вы мокасины из бумаги? На самом деле это кожа оленя, высушеннная

естественным путём. Уже на колодке она приобретает вид пергамента.

- Визитная карточка FABI – объёмные швы. Толстые нити. Чёткая строчка. Ручная работа неповторима.

- Подошва FABI выполнена из прессованной кожи, устойчивой к воздействию воды. Каблук имеет резиновую вставку, препятствующую скольжению. Ортопедическое строение колодки плавно повторяет контуры стопы, предотвращает развитие плоскостопия, защищает от вывихов и позволяет ноге расслабиться.

For You

Доступна ли нам обувь FABI? 6 магазинов в Москве, салоны в Омске, Екатеринбурге и Ставрополе. Такова география бренда в России. В Ставрополе итальянское чудо можно найти в торговом доме «Анастасия», в самом центре города. Уютный маленький салон, огромное зеркало, стеклянные полки и самая стильная обувь. Здесь представлены лучшие модели последней коллекции. Округлый и узкий нос, танкетка и шпилька. Кожа, камни, плетение, коралловые нити. Даже самая капризная дама подберёт себе обновку. А если вам близка не только романтика, но и спортивный стиль? И в этом случае FABI придёт на помощь. Мокасины, сабо, шлёпанцы на любой вкус. А как же ваш кавалер? И он получит подарок от мирового бренда. Совершенство стиля мужских моделей поражает воображение. Новые тенденции в фактуре, оригинальный дизайн, расширенная колодка. Всё это основа последней коллекции. Также FABI предлагает Вам элегантные сумки, стильные барсетки, изящные зонты и полный набор средств ухода за ними.

Ждём Вас с нетерпением!

г. Ставрополь
пересечение пр. К. Маркса и
пр. Октябрьской революции
ТД «Анастасия», 2-й этаж
телефон: (8652) 226-330



Фото: Юрий Шлыденко



Л Е Т О 2 0 0 6

Товар сертифицирован

BGN
P A R I S

Магазин женской одежды BGN

г. Ставрополь, ул. Маршала Жукова, 8 ,ТОРК "Галерея", 2-й этаж, тел.:(8652)29-64-05

Туфли мужские Baldinini
натуальная кожа

Салон эксклюзивной обуви Posh
г. Ставрополь, ул. Дзержинского, 131 а
ТЦ «Нестеров», 2-й этаж

Часы путешественника «Dalvey», сталь,
кожа, будильник (Шотландия)

Часы «Maurice'Lacrax» «Pontos»,
механика с ручным подзаводом, корпус
- сталь с золотом 750 пробы, 18 к,
ремешок - кожа аллигатора
(Швейцария)

Ремень «Monthlank», кожа, пряжка
сталь (Германия)

Зажигалка «Dupont» «X. tend»,
с турбосистемой (Франция)

Ручка «Waterman» «Edson», перо 18 к,
750 пробы, колпачек – позолота
(Франция)

Часовой салон «СТИЛЬ ТАЙМ»
г. Ставрополь, ул. Дзержинского, 133
ЦУМ, 2-й этаж, телефон: (8652) 26-03-57

ВТОРОЙ ЭСТЕЛЛА



Фотокамера Canon Digital IXUS i Zoom
<Black> (5.0Mpx, 38-90mm, 2.4x, F3.2-5.4,
JPG, (8-32)Mb SD, 1.8", USB2.0, AV,
Li-Ion NB-4L)

Компания Computer Grand
ул. Дзержинского, 131 а, ТЦ «Нестеров»
1-й этаж, тел.: (8652) 268-438, 268-468

фото - Николай Моринский

Товар сертифицирован

Рядок вещей

Подарочный набор «Parker» «Sonnet», корпус посеребренный, запонки – сталь (Франция)

Часы «Oris» «Miles Tonneau», автоматический хронограф, корпус – сталь, ремешок - кожа теленка (Швейцария)

Часовой салон «СТИЛЬ ТАЙМ»
г. Ставрополь, ул. Дзержинского, 133
ЦУМ, 2-й этаж, телефон: (8652) 26-03-57



Туфли мужские Baldinini
натуральная кожа

Салон эксклюзивной обуви Posh
г. Ставрополь, ул. Дзержинского, 131 а,
ТЦ «Нестеров», 2-й этаж

Ноутбук ASUS W5F <90NHAA-619154-007C66> T2300(1.66)/512/60/DVD-CDRW/WiFi/Bluetooth/camera/WinXP/12.1"WXGA/1.6 кг

Фотокамера SONY Cyber-shot DSC-P200 <Black> (7.2Mpx, 38-114mm, 3x, F2.8-5.2, JPG, (8-32)Mb MS, 2.0", USB 2.0, AV, Li-Ion)

Компания Computer Grand,
ул. Дзержинского, 131а ТЦ «Нестеров», 1-й этаж
тел.: (8652) 268-438, 268-468

Туфли мужские Cesare Paciotti
натуральная кожа

Салон эксклюзивной обуви Posh
г. Ставрополь, ул. Дзержинского, 131 а
ТЦ «Нестеров», 2-й этаж

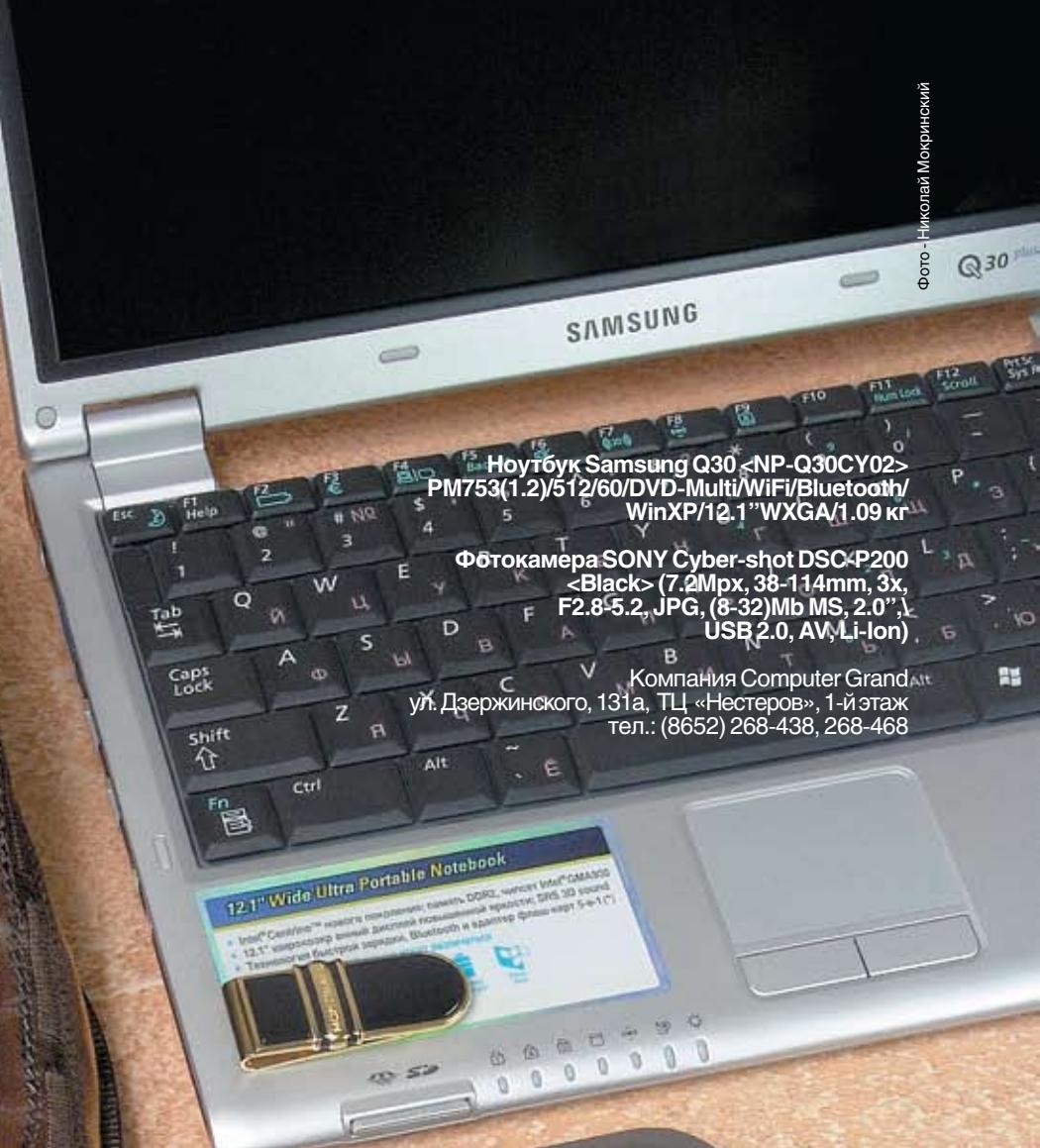


Часы «Baume & Mercier» «Hampton»,
корпус - сталь, ремешок -
аллигатор, стекло
сапфировое,
механика
с автоподзаводом
(Швейцария)

Зажигалка «Dalvey»,
сталь, латунь (Шотландия)

Зажим - клип для денег «Mont Blanc»,
лак, позолота (Германия)

Часовой салон «СТИЛЬ ТАЙМ»
г. Ставрополь, ул. Дзержинского, 133
ЦУМ, 2-й этаж, телефон: (8652) 26-03-57



Ноутбук Samsung Q30 <NP-Q30CY02>
PM753(1.2)/512/60/DVD-Multi/WiFi/Bluetooth/
WinXP/12.1"WXGA/1.09 кг

Фотокамера SONY Cyber-shot DSC-P200
<Black> (7.2Mpx, 38-114mm, 3x,
F2.8-5.2, JPG, (8-32)Mb MS, 2.0",
USB 2.0, AV, Li-Ion)

Компания Computer Grand
ул. Дзержинского, 131а, ТЦ «Нестеров», 1-й этаж
тел.: (8652) 268-438, 268-468



Туфли мужские Baldinini
натуральная кожа

Салон эксклюзивной обуви Posh
г. Ставрополь, ул. Дзержинского,
131 а, ТЦ «Нестеров», 2-й этаж

Рядок вещей



Ремень «Dupont»,
кожа, пряжка – сталь,
(Франция)

Зажигалка «Givenchy»,
сталь, лак,
элемент пьеза (Франция)

Портсигар «Givenchy», сталь, лак
(Франция)

Часы «Rado» «Sintra», автозавод,
механика, корпус и браслет –
высокопробная керамика (Швейцария)

Часовой салон «СТИЛЬ ТАЙМ»
г. Ставрополь, ул. Дзержинского, 133
ЦУМ, 2-й этаж, телефон: (8652) 26-03-57

Коммуникатор Dell Pocket PC Axim X51
<JC413>210-15110-001>+Rus Soft
(624MHz, 64Mb RAM, 256Mb ROM, 3.7" 480x
640, Bt, WiFi, SD/MMC/CF)

Фотокамера Canon

Digital IXUS i Zoom

<Black> (5.0Mpx, 38-90mm,
2.4x, F3.2-5.4, JPG, (8-32)Mb SD,
1.8", USB2.0, AV, Li-Ion NB-4L)

Компания Computer Grand
ул. Дзержинского, 131 а, ТЦ «Нестеров»
1-й этаж, тел.: (8652) 268-438, 268-468

«... В каждом драгоценном камне,
как в капле воды, огражено всё величие природы,
и любого из них достаточно,
чтобы ощутить верх ее совершенства...»

АЛМАЗ ЦАРЬ КАМНЕЙ

Много ли мы знаем о камнях? Кажется, что много. Обычно мы выбираем себе ювелирное украшение, уже украшенное драгоценными камнями. Но редко задумываемся о том, что камни не находят ограненными и красивыми.



Работа с драгоценными камнями – это титанический труд. Нужно отобрать камни по их чистоте и цвету, некоторые камни выращивают искусственно в лабораториях. Изучением и исследованием драгоценных камней занимается наука геммология. Сегодня мы поговорим о драгоценном камне - алмазе. Название «алмаз» произошло от слова «адамас» - так называли минерал, который, как полагали во времена Плиния, превосходил по качеству прочие камни. Прекрасны игра цветов и блеск алмаза, но наиболее замечательные его свойства - твердость и химическая стойкость. Не случайно алмаз считается «царем камней». Алмазы известны человечеству на протяжении нескольких тысячелетий, однако впервые огранять драгоценные камни стали лишь в XV веке. Правильно ограненный алмаз словно испускает лучи света. Русский писатель А.И.Куприн отмечал, что «это свет солнца, сгустившийся на земле и охлажденный временем... Он играет всеми цветами, но сам остается прозрачным, точно капля воды» .

При оценке алмазов действует так называемое правило Тавернье: цены двух различных по массе алмазов соотносятся, как квадраты их весов, выраженные в

каратах. Иначе говоря, камень в 10 карат стоит в сто раз дороже «однократного» алмаза.

Самый крупный алмаз был найден в Южной Африке в 1905 году, его название «Куллинан», из него изготовили 105 бриллиантов общей массой 1063,65 карата. Искусственно ограненные алмазы называют бриллиантами (от франц. brilliant - «сверкающий»). Они характеризуются формой и типом огранки. Классическая огранка для круглых бриллиантов - это 57 граней.

Единицей измерения массы алмаза, бриллианта и других драгоценных камней является карат. Один метрический карат равен 200 мг или одной пятой грамма. Стоимость бриллианта рассчитывается, исходя из цены одного карата. В мировом производстве бриллиантов нет единства в оценке чистоты, формы и цвета бриллиантов. Но если Ваш бриллиант не имеет дефектов, совершенно бесцветен и прекрасно обработан, то он в любой стране мира будет иметь высокую цену.

Оптовая цена бриллианта массой в один

карат (не закрепленного в ювелирное изделие) может достигать порядка 12000 долларов.

Синтетические алмазы - это алмазы, изготовленные в лабораторных условиях. По физическим и химическим свойствам они являются копией природных камней. Синтетические алмазы технического качества впервые были получены в 1970 году в США.

Выше всего ценятся прозрачные бесцветные бриллианты, имеющие чуть голубоватый оттенок. В последние годы в моду вошли алмазы розового цвета с разной интенсивностью окраски - вплоть до пурпурной. Розовые и пурпурные бриллианты входят в топ-лист самых дорогих камней.

Существуют цветные бриллианты (голубые, зеленые, коричневые и черные), которые имеют ту же структуру, форму и свойства, как и совершенно чистые алмазы. Эти бриллианты из-за своей редкости и красоты ценятся дороже бесцветных.

«Adamas» - непобедимый - так называли его греки 2000 лет тому назад и именно таким он останется в будущем, являясь королем драгоценных камней.

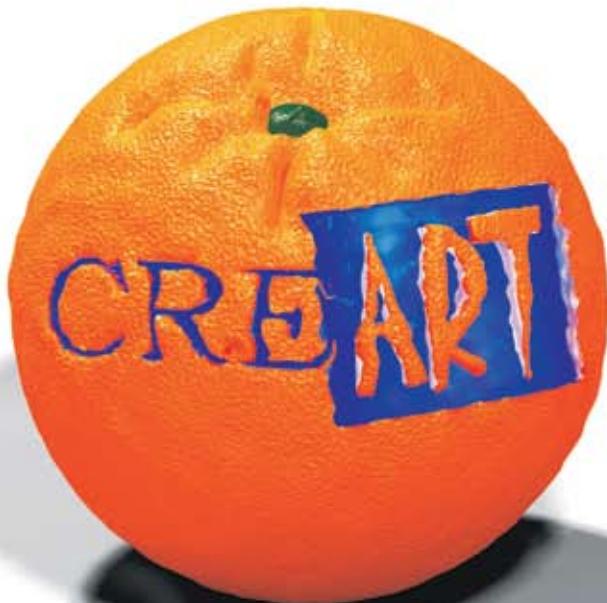
В сети ювелирных магазинов «Русский стиль» можно подобрать подарки на любой вкус, к любому торжественному событию в жизни. Родители найдут у нас великолепные серёжки дочери на совершеннолетие; молодожёны - обручальные кольца; заботливые супруги - заколки для галстуков мужьям, мужья - роскошные изделия из бриллиантов женам; браслеты, кулоны, золотые крестики - весь наш ассортимент перечислить просто невозможно. Мы работаем на людей с разным достатком.

Сара Авшалумова



Фото - Орий Шварценеко

г. Ставрополь, ул. Ленина, 474, универмаг «Ставрополь», тел.: (8652) 56-75-03
ул. Ленина, 347, торговый дом «Селена», 2-й этаж, тел.: (8652) 35-85-88 (доп. 110)
пр. Карла Маркса, 59, магазин «Пассаж», 2-й этаж, тел.: (8652) 26-14-23



Дизайн
креатив, 3D...

Сеть щитов 6х3
более 100 поверхностей

Широкоформатная печать
от 5\$ м²

ул. Ленина, 221, оф. 412, тел.: (8652) 94-67-56, 94-83-31
e-mail.: creart@mail.ru

ПроВерь судьбу

Близнецы

(20 мая – 20 июня)

Правящая планета – Меркурий.
Талисман: змей или маска.

В созвездие Близнецов входят две ярчайшие звезды, которым древние греки дали имена Кастро и Полидевк в честь сыновей Зевса. Легенда о божественных братьях гласит: когда Кастро погиб, его брат попросил отца Громовержца не разлучать своих сыновей. Непонятно, почему веселый Зевс не вернул жизнь погибшему сыну (ему бы даже не пришлось вызывать «Скорую помощь»). Вместо этого он лишил бессмертия и прилагающихся к этому полноценных человеческих удовольствий и Полидевка, поместив его в качестве прекрасной звезды рядом с братом на небесный свод. Таково мифологическое обоснование свойственности характеров представителей этого знака. По мнению астрологов, неоднозначность и противоречивость Близнецов сказывается во всем. Если у Близнеца есть несколько путей решения какой-нибудь проблемы, он будет выбирать лучший путь долго и тщательно, а приняв решение, Близнец начинает терзаться – правильно ли он поступил? И надо ли было решать эту проблему вообще?

Казалось бы, неуверенность – не самая полезная черта характера, но с этим можно спорить. Близнецы застрахованы от результатов «метода кавалерийской атаки». Способ действия Близнецов поддерживает и народная мудрость: «Семь раз отмерь – один отрежь!».

У Близнецов легкое перо, впрочем, они талантливы во многом. Возможно, именно поэтому они хвалятся сразу за несколько дел одновременно, но могут в итоге кое-что и бросить на попутке. Близнецы одарены фантастическим воображением.

Близнецам покровительствует Меркурий, а это планета, расположенная к Солнцу ближе остальных. Одна сторона Меркурия всегда леденящая-холодная, а другая – раскаленно-горячая. Что следует из этого факта?

Дуалистичность и противоречивость. Мильный добрый Близнец совершенно неожиданно для окружающих может устроить грандиозный скандал. Конечно, через некоторое время он, снова добрый и воспитанный, объяснит причины вспышки, но случай этот всем запомнится надолго. Да, это люди настроения, однако на Близнеца не следует обижаться, ведь он уже раскаялся в содеянном и страшно переживает по поводу своей выходки. Кстати, ангельским терпением Близнецы тоже похвастаться не могут, они всегда немного спешат и требуют того же от других.

Впрочем, мы немного преувеличиваем. Каждый уважающий себя астролог легко докажет, что Близнецы от природы дипломатичны и настроение свое скрывать умеют.

И все-таки интересный это знак! Близнецы не дают соскучиться своим близким. Они необыкновенно разнообразны в плане поведения, интересуются самыми разными сторонами жизни, начитаны, разбираются в искусстве и науке. Перекинувшись с обаятельный (да, Близнецы необыкновенно обаятельны!) собеседником парой слов, вы с наслаждением проговорите с ним от заката до рассвета. Вы будете очарованы,

БЛИЗНЕЦЫ

Близнецы! Желаем вам всегда быть в ладу с собой, пусть ваша жизнь никогда не будет однообразной и унылой, а все перемены, на которые вы с такой легкостью идете, будут непременно к лучшему. Желаем вам ярких событий, сильных эмоций и приятных сюрпризов!



Владимир Ткаченко
Генеральный директор
ООО «Управляющая
компания «Эвилин»

Сколько дел одновременно Вы способны делать?

Бесконечное множество.

Считаете ли Вы необходимым скрывать свои эмоции?

Сдерживать свои эмоции необходимо. Но не всегда это удается. Бывают ситуации, когда надо дать эмоциям выйти наружу.

**Согласны ли Вы с утверждением:
«Семь раз отмерь – один отрежь»?**

Да, согласен. Но я привык отмерять не семь, а двадцать семь раз, прежде чем принять какое-то важное решение, потому что ошибаться не имею права.



Андрей Кравченко
Генеральный директор
ОАО «Аналог»

**Что Вам кажется интереснее:
придумывать новые проекты или
доводить до результата уже готовую
идею?**

Реально оценивать свои возможности, возможности предприятия, ну и, конечно, мечтать, придумывать.

**Случалось ли Вам глобально менять все в
своей жизни?**

Да, но только не в семейной жизни – это моя опора.

**Считаете ли Вы себя азартным
человеком?**

Очень, поэтому часто себя ругаю, но не жалею о содеянном. Живем один раз!



Наталья Кузмина
Директор центра
красоты и здоровья
«Биоритм»

Доверяете ли Вы своей интуиции?

Да, я полностью полагаюсь на свою интуицию.

Любите ли Вы путешествовать?

Очень люблю. Особенно, если получается путешествовать на машине.

**Умеете ли Вы отдыхать, полностью
абстрагируясь от дел?**

Нет, все равно думаю о чем-то важном: о работе или о домашних делах.



Сергей Калашников
Председатель комитета
Ставропольского края по
делам молодежи

**Вы когда-нибудь пробовали писать
стихи?**

Нет, но читать стихи других люблю.

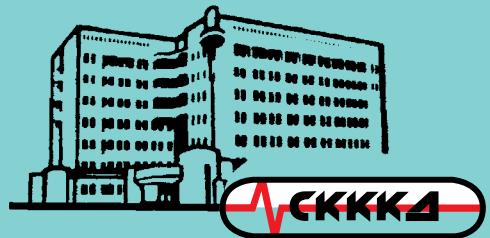
**Можете ли Вы сказать, что в жизни Вам
часто способствовала удача?**

Удача есть удача. Но помимо удачи должен быть каждый день постоянный труд, результатом которого является то, чего мы достигаем в жизни.

**Любите ли Вы разыгрывать своих
друзей?**

Чувство юмора у меня есть, но разыгрывать друзей не люблю, кроме 1 апреля.

Жизнь полна открытий. Приятных и не очень. Например, Вы обнаружили, что в преддверии лета Ваша кожа не такая, какой бы Вам хотелось ее видеть. Она стала сухой, цвет ее не радует, появились новые морщинки, пятна. Если Вас это на самом деле тревожит, то самое время обратиться к специалистам, которые Вам помогут и, что очень важно, сделают это с пользой для здоровья, красоты, гарантируя качество и безопасность.



Обратитесь в Ставропольский краевой клинический консультативно-диагностический центр, где выполняются:

Терапевтические косметологические процедуры:

- косметические процедуры, рекомендуемые для коррекции признаков увядания кожи, гиперпигментации, постакне, выравнивание рельефа кожи;
- химический пилинг фруктовыми кислотами, TCA;
- контурная пластика (рестилайн, перлайн);
- коррекция мимических морщин путем введения ботулотоксина (ботокс, диспорт);
- безоперационная процедура подтяжки мышц лица и шеи (электромиостимуляция) позволяет улучшить эластичность, тургор кожи, разглаживает морщины, способствует выведению токсинов;
- удаление татуировок, пигментных пятен,

сосудистых звездочек, гемангиом без хирургического вмешательства;

- ультразвуковой пилинг – очищение поверхностного рогового слоя кожи;
- криотерапия – используется в лечении различных заболеваний кожи (контагиозный моллюск, вирусные бородавки, папилломы, конглобатные угрис, вторичные пятна).

Косметические и пластические операции:

- липосакция (удаление подкожного жира);
- пластика верхних и нижних век;
- удаление «фартука» на животе;
- иссечение рубцов;
- удаление липом (жировиков через разрезы 0,5 см);
- пластические операции при грыжах живота с укреплением дефекта сеткой.

Ставропольский краевой клинический консультативно-диагностический центр

г. Ставрополь
ул. Ленина, 304
тел. (8652) 35-55-30

Лицензия № 26-01-000112 от 23.12.2004 г.,
выдан Федеральной службой по надзору в сфере
здравоохранения и социального развития.

Лицензии на право проведения страховых
деятельности № 4694Д от 31.08.04
№ 4665Б от 01.12.03 № 4374Д от 16.06.03



МОСКОВСКАЯ СТРАХОВАЯ КОМПАНИЯ

MCK предлагает страховое покрытие в отношении:

- производимых строительных и монтажных работ (включая стоимость работ, оборудования, отдельных монтируемых объектов, материалов и услуг, поставляемых заказчиком; стоимость оборудования строительной площадки и строительных машин; стоимость работ по расчистке);
- гражданской ответственности за причинение вреда третьим лицам при производстве строительно-монтажных работ;
- послепусковых гарантийных обязательств.

В зависимости от специфики строительных (монтажных) работ и назначения сооружаемых объектов МСК готова разработать индивидуальное страховое покрытие, основываясь на условиях страхования, принятых в международной практике: страхования строительных рисков (Contractors All Risks) и страхования монтажных рисков (Erection All Risks).

В соответствии с Налоговым кодексом РФ юридические лица вправе уменьшить налогооблагаемую базу за счет расходов на страхование в размере фактических затрат по добровольному страхованию средств транспорта, грузов, основных средств производственного назначения, строительно-монтажных работ, товарно-материальных запасов и иного имущества, используемого для получения доходов. А также ответственности за причинение вреда при наличии обязательности такого страхования в силу закона, осуществления деятельности в соответствии с международными обязательствами РФ или общепринятыми международными требованиями.

Страхование строительной деятельности



Московское Страховое Качество

Ставропольский филиал ОАО «Московская страховая компания»
г. Ставрополь, ул. Маршала Жукова, 26, т./факс: (8652) 35-07-84, 35-02-57

Проберъ судьбу

ослеплены, потрясены своим новым знакомым, вы захотите поговорить с ним снова, но... Сегодня среда, и у Близнеца приступ апатии. Меркурий дарит Близнецам острый ум и способность к анализу. Именно к Близнецам стоит обращаться с требованием «проанализируй это!». Близнецы - заядлые спорщики, но спорят не для того, чтобы показать превосходство, а из любви к искусству.

Близнецам в любом деле сопутствует удача, но они должны вовремя сориентироваться и не упустить ее.

Дуалистичность характера Близнецов помогает им видеть обе стороны Луны, а значит, учитывать множество различных нюансов, предвосхищая массу ситуаций. Великолепная, безшибочная интуиция – это тоже качество Близнецов. Надо сказать, блестящее качество, которое помогает им в самых разных случаях.

Большинство Близнецов отлично умеют приспособливаться к изменяющимся условиям. Более того, они сами не прочь изменить свои условия, например, отправившись в долгое странствие по малоизученным уголкам земного шара. Комфортность путешествия не имеет значения. Самое главное – смена впечатлений, новые знакомства, дальние дали.

Принято считать - в астрологической среде, конечно, - что Близнецы очень непостоянны в любви. Но здесь есть один секрет: если вы полюбили нечаянно-негаданно именно Близнеца – будьте ему под стать. Удивите непредсказуемостью, обещайте и лукавьте, говорите «нет» и следуйте за ним в огонь и в воду. Готовы к этому?

Довольно трудно перечислить характерные черты женщины-Близнеца. Вода и камень, лед и пламень! Прекрасная одухотворенная воздушная дева, мечтающая о настоящей любви и разочарованная саркастичная самоуверенная дама. Кого из них вы встретите – положитесь в этом на волю случая. Но несколько сторон ее личности не зависят от ипостаси. Женщина-Близнец чрезвычайно умна, она не предоставит ни друга, ни возлюбленного. Ей нужны перемены, она будет меняться сама, увлекая своего избранника в водоворот событий. Женщина-Близнец не зацикливается на неудачах, не упрекает супруга, манкирующего бытовыми обязанностями. Она жизнерадостна и полна оптимизма, а это достойно похвалы.

Мужчины-Близнецы с легкостью становятся душой любой компании. Они помнят огромное число анекдотов, остры на язык, артистичны и галантны, могут по-доброму разыграть друзей. Общительность мужчин-Близнецов проистекает из настоятельной потребности во внимании. В отношениях с прекрасным полом Близнец - настоящий Дон Жуан, стремящийся добиться любовной победы, но скучающий рядом с постоянной дамой сердца. Впрочем, женщина, смело вступающая с ним в интеллектуальный поединок, будет интересовать его долго.

Иосиф Бродский (24.05), Клаус Майне (25.05), Игорь Сикорский (25.05), Кристина Орбакайте (25.05), Анжелика Варум (26.05), Дэвид Боуи (25.05), Владимир Кузьмин (31.05), Мэрилин Монро (01.06), Александр Пушкин (06.06), Бари Алибасов (06.06), Арам Хачатурян (06.06), Эрнесто Че Гевара (14.06), Рембрандт Харменс Ван Рейн (15.06), Артемий Троицкий (16.06)

26 мая
Владимир Малхозов
Заместитель Председателя Совета города-курорта Кисловодска
Управляющий кисловодским филиалом ООО «Мединвестбанк»

27 мая
Борис Синельников
Ректор Северо-Кавказского государственного технического университета

27 мая
Ия Рябкова
Директор ООО СТК «Вертикаль»

28 мая
Анатолий Головеров
Глава администрации Александровского муниципального района

28 мая
Владимир Ткаченко
Генеральный директор ООО «Управляющая компания «Эвилин»

29 мая
Александр Резников
Директор центров мобильной электроники «Цифроград»

30 мая
Ольга Казакова
Начальник Управления по делам молодежи администрации г. Ставрополя

30 мая
Светлана Мосина
Директор Ставропольского государственного цирка

2 июня
Анатолий Хлопотов
Директор МУП «Водоканал»

2 июня
Наталья Бородина
Управляющая ФКБ «Юниаструм банк» (ООО) в г. Ставрополе

3 июня
Виктория Францева
Начальник Управления здравоохранения администрации г. Ставрополя

3 июня
Андрей Кравченко
Генеральный директор ОАО «Аналог»

4 июня
Константин Шишманиди
Заместитель главы администрации города Ставрополя
Директор Комитета городского хозяйства администрации города Ставрополя

7 июня
Леонид Пихельсон
Директор ООО «Стройжилсервис»

7 июня
Степан Циркунов
Главный врач МУП «Ставропольская хозрасчетная поликлиника»

8 июня
Виталий Коваленко
Первый заместитель председателя Государственной Думы Ставропольского края

8 июня
Наталья Кузьмина
Директор центра красоты и здоровья «Биоритм»

9 июня
Андрей Зайцев
Директор ООО «Ставропольторг»

10 июня
Елена Вакушина
Кандидат медицинских наук, стоматолог - ортодонт МУЗ «Городская поликлиника № 1»

12 июня
Олег Петровский
Депутат Ставропольской городской Думы

12 июня
Наталья Болдурчи迪
Директор НОУ «Центр Натальи Болдурчи迪»

13 июня
Юрий Расходов
Начальник отдела архитектуры и градостроительного кадастра Министерства ЖКХ Ставропольского края
Главный архитектор Ставропольского края

13 июня
Екатерина Балашова
Директор ресторана «Нива»

14 июня
Павел Воронин
Депутат Государственной Думы Российской Федерации

15 июня
Сергей Калашников
Председатель комитета Ставропольского края по делам молодежи

15 июня
Михаил Афанасов
Депутат Государственной Думы Ставропольского края

15 июня
Валентина Овчинникова
Депутат Ставропольской городской Думы

16 июня
Иван Ульянченко
Начальник Управления труда, социальной защиты и работы с населением в районах города администрации города Ставрополя

16 июня
Иван Богачев
Депутат Государственной Думы Ставропольского края

18 июня
Вячеслав Похилько
Директор ООО «Детективное агентство «Ангел»

Магазин медицинской техники



Лабораторное
оборудование



Инструментарий



Косметология



Все для врачей



Реабилитационная
техника



Тонометры,
глюкометры
и др.

Комплексные поставки любого отечественного и импортного оборудования.
Оснащение медицинских учреждений различного профиля.
Консультации специалистов.

г. Ставрополь, ул. Ковалева, 19, тел.: (8652) 28 36 06

Профилактика и здоровье

В уютных небольших залах – тишина. На кроватях-массажерах лежат люди... Позже они делятся впечатлениями: «Это похоже на чудо: просто расслабиться, отрешиться от повседневности на полчаса и почувствовать себя новым человеком.» Вы не верите, что такое возможно?

Этот год порадовал компанию «NUGA BEST» в Ставрополе замечательными темпами роста, результатами приятно удивлены даже мы сами. Первые салоны начали работать в сентябре 2005 года – их было два, а уже к середине 2006 количество удалось удвоить. Сегодня наши салоны есть не только в Ставрополе, но и в Пятигорске и Невинномысске.

Гора раскрыть секрет: мы находимся не в медицинском центре, а в демонстрационном зале, где всем желающим предлагается (совершенно бесплатно) опробовать массажер «Нуга Бест» и убедиться в его удивительных

Растяжка позвоночника и глубокое прогревание



фото - Юрий Швыдченко

ДЛЯ КРАСОТЫ И ЗДОРОВЬЯ

оздоровительных качествах.

Демонстрационный салон работает уже полгода. О накопленном опыте работы мы попросили рассказать директора Максима Васильченко и коммерческого директора Наталью Мирошниченко.

- Расскажите, пожалуйста, о принципах работы кровати-массажера «NUGA BEST NM - 5000».

Максим Васильченко: - Массажер сочетает в себе несколько издревле существующих нетрадиционных методов оздоровления восточной медицины: рефлексотерапию (стимуляция нервных окончаний), точечный массаж и глубокое прогревание.

- Кому вы рекомендуете процедуры на кровати-массажере?

Наталья Мирошниченко: - Можно сказать, что массажер полезен всем! Спина болит практически у каждого. Массаж спины необходим и тем, кто занят на «сидячей» работе и не имеет возможности заниматься спортом, и тем, кто целый день проводит на ногах.

Прежде всего, аппарат воздействует на позвоночник, а ведь каждый мануалист вам скажет, что человек здоров настолько, насколько гибок его позвоночник! Если вы будете пользоваться кроватью – массажером достаточно долго, то даже межпозвоночные хрящевые диски вашего позвоночника будут восстанавливаться, а, следовательно, будет улучшаться состояние здоровья в целом.

- Есть ли у вас отзывы людей?

Н. М.: - Да, конечно! Многие посетители демонстрационного салона приходят к нам по десять раз и больше (мы не ограничиваем количество посещений). Но самые восторженные отзывы мы получаем от тех, кто купил «кроватку» .

Например, вот один из отзывов: Ольга А., 30 лет. Результат достигнут за 2 месяца. « У меня был диагноз – дисплазия тазобедренных суставов. Мне сделали операцию, но боли преследовали постоянно. Почти случайно я узнала о том, что в Ставрополе работает демонстрационный зал «Нуга Бест». Пришла, послушала курс лекций. Решила попробовать... Облегчение пришло уже после нескольких первых процедур.

Посоветовавшись с мужем, решила купить кровать-массажер и стала пользоваться ею ежедневно. Без преувеличения скажу – случилось чудо! Боль, практически, ушла. Плюс ко всему, я похудела на 18 кг.

Массажер помогает не только мне, но и моим детям, мужу, родителям. Это настоящий домашний доктор.

Чувствую себя отлично и понимаю, что теперь в моей жизни наступил новый период!»

Массажер помогает обрести здоровье и отличное самочувствие всем членам семьи – от малышей до бабушек и дедушек! Кстати, положительное воздействие массажера подтвердили и исследования, проведенные в таких российских научно-исследовательских институтах, как Санкт-Петербургский государственный университет им. академика Павлова и ФГУ Российской научный центр восстановительной медицины и курортологии. После процедур на кровати-массажере в большинстве случаев отмечалось значительное стойкое снижение болевого синдрома, улучшение общего самочувствия, повышенная устойчивость к нагрузкам на опорно-двигательный аппарат.

- Каким образом массажер помогает нашему здоровью?

М. В.: - Массажер оснащен роликом внутреннего протектора, изготовленного из





Миостимуляционная подушка

нефрита. Благодаря пошаговому давлению и глубокому прогреванию мышцы спины расслабляются, защемленные нервные окончания высвобождаются, что не только снимает боль в позвоночнике, но и нормализует работу внутренних органов. Нефритовые плафоны используются и в ручном пятишариковом проекторе, который используется для прогрева любой части тела, нуждающейся в улучшении кровоснабжения, рассасывании тромбов и снятии утомления. Кроме нефрита, в комплектацию кровати-массажера входит нагревательный элемент с керамическими дисками из турмалина, который является источником инфракрасных лучей. Живительное тепло этих лучей улучшает обмен веществ и уменьшает боль. Кроме того, отрицательно заряженные ионы, вырабатываемые дисками из турмалина, создают эффект обогащенного кислородом горного воздуха, благотворно влияющего на качественные показатели и динамику крови. Также в комплект массажера входит миостимуляционная подушка, которую можно прикладывать к любой части тела, где есть излишек жира. Токи низкой частоты тренируют и укрепляют мышцы, способствуют уменьшению подкожного жирового слоя, создают антицеллюлитный эффект,

нормализуют работу кишечника.

- Где вы рекомендуете применять кровать-массажер?

Н. М.: - «NUGA BEST NM - 5000» - это универсальное оборудование. Одна из функций аппарата помогает человеку улучшить состояние мышц и кожи тела, поэтому процедуры на кровати-массажере рекомендуется проводить в салонах красоты и фитнес-центрах. Таким образом, вы с легкостью избавитесь от надоевшего целлюлита и жировых отложений.

Кровать-массажер отлично дополняет

стандартное лечение болезней, связанных с

позвоночником, проводимое в больницах,

санаториях и других медицинских

учреждениях. Поэтому мы советуем

приобретать «кроватку» медицинским

учреждениям.

- Вы говорили, что массажер можно

использовать и дома?

Н. М.: - У кровати-массажера есть и еще одно немаловажное преимущество: аппарат очень прост в применении, а пользоваться им можно практически без ограничений. Чем чаще вы будете пользоваться «кроваткой», тем меньше проблем со здоровьем ожидает вас и ваших близких. Бывает и так, что человек уже долгие годы мается с перепадами давления, испытывает приступы головокружения, а «кроватка» помогает ему забыть о болезнях. Именно поэтому создатели массажера рекомендуют приобретать «кроватку» в личное пользование и наслаждаться новыми приятными ощущениями.

М. В.: - Кровать-массажер «Нуга Бест» прошла все необходимые уровни сертификации, предусмотренные как законодательством РФ, так и международными нормами стандартизации.

В заключение добавлю: изобретатель «NUGA BEST NM - 5000» Чо Сынг Хен создал кровать-массажер для своей матери, заботясь о ее здоровье и благополучии. В свое изобретение он вложил любовь и проверенные методики восточной медицины.

Приходите в демонстрационные салоны «Нуга Бест» и убедитесь сами: здоровье – это самое важное в жизни человека!



Ручной проектор для прогрева любой части тела

г. Ставрополь:

ул. Ленина, 251

(ДКиС)

оф. 51, 2-й этаж

тел.: (8652) 94-53-47

21-86-99, 21-82-04

г. Ставрополь:

ул. 50 лет ВЛКСМ, 14 б

тел.: (8652) 55-08-23

г. Пятигорск:

ул. Пирогова, 17

тел.: (8793) 33-64-26

г. Невинномысск:

ул. Гагарина, 160

тел.: 8 905 469 48 38



НУГА БЕСТ

Мы снова возвращаемся на Мальту, чтобы завершить рассказ нашего путешествующего автора Елены Ланиной.



ТОЧКА НА КАРТЕ

Слима

Слима – самый большой и современный город Мальты. Здесь расположены лучшие магазины, множество школ, офисов, кафе и ресторанов. В отличие от Валлетты, где новых зданий практически не строят, Слима растет с каждым днем. Но на острове каждый житель трепетно относится к истории, и тут немыслима ситуация, когда уродливые многоэтажки втиснуты между зданиями XVIII века. В старых кварталах города никакие деньги не позволят вам снести старый дом и возвести на его месте такой, как ваша душа пожелает. Фасады старых домов всегда остаются неизменными, да и новые строятся из тех же материалов и в стиле, не противоречащем исторической застройке. Основные цвета города – синий, цвет моря, и желтый, цвет каменных стен домов. Поэтому, купив дом в историческом квартале города (а недвижимость там очень дорогая), хозяева тщательно реставрируют фасад, не перекрашивая его, и выражают свою индивидуальность только в выборе цвета входной двери, оконных ставней и балкона. Узкие деревянные балкончики – непременная принадлежность старого мальтийского дома. Когда-то они были показателем достатка его обитателей – камень был доступен всем, а вот дерево, которое приходилось ввозить из Италии, могли себе позволить лишь богатые люди. На балконах, защищенных от солнечных лучей ставнями, любили сидеть благородные дамы, которые ни за что на свете не вышли бы в знойный день из дома, подвергнув белоснежную кожу опасности пострадать от солнечных лучей. Поэтому торговцы доставляли товар прямо к дому, и после коротких переговоров с хозяйкой с балкона

спускалась веревка, к ней привязывали корзину с продуктами, и она втаскивалась наверх. Улицы Слимы неширокие, вымощены камнем и резко спускаются с холма к морю, поэтому езда по ним лишь для очень терпеливых водителей. Мальтийские водители именно такие и есть – какой смысл лихачить, если разогнаться негде, а тормозить, чтобы пропустить пешехода, приходится то и дело? Кстати, если вы помедлите на тротуаре и дадите возможность проехать машине, наверняка получите вежливое «Thank you» и улыбку – пешеходы нечасто уступают тут дорогу водителям.

На ночь владельцы автомобилей оставляют их возле дома, у обочины, и два ряда машин делают и без того узкие дороги еще уже. Типичная улица Слимы напоминает уличку из комедии «Бриллиантовая рука», на которой герой Андрея Миронова, защищая своего соседа по кварталу Семена Семеныча Горбункова, заявил приставучей иностранной гражданке, что они «руссо туристо, облико морале».

Пачевилль

По вечерам жители Слимы из тех, что постарше, отправляются в ресторан встретиться с друзьями, прогуляться по набережной, Стрэнду, которая тянется вдоль моря, и полюбоваться на огни кораблей в бухте, а те, кто помоложе, устремляются в Пачевилль – развлекательный центр острова, район небоскребов, отелей, огромных кинозалов, казино, пабов,очных клубов и дискотек. Здесь зажигают туристы со всего света, моряки с проходящими кораблем и местная молодежь, до утра переходя из одного клуба в другой, то танцуя рейв в огромном «Axis», то латино в

маленьком уютном «Fuego». Уставших от развлечений туристов развозят дежурящие здесь такси и микроавтобусы, а если вы живете недалеко, в Слиме, можно пройтись пешком вдоль залива, подставив разгоряченное лицо прохладному бризу.

Ночная жизнь Пачевилля так затягивает, что многие туристы понимают под выражением «активный отдых» вечерний поход в казино, кружку пива в пабе, танцы до пяти утра и сон весь день напролет. Но вообще-то на Мальте эти слова имеют несколько иное значение. Помимо лежания на пляже и купания в море, остров предлагает множество других развлечений. Средиземное море, конечно, не может похвастать подводными чудесами Красного, да ему и незачем – здесь своих красот хватает. На Мальте можно нырять с аквалангом и недалеко от берега, и подальше в море, с яхты.

Можно отправиться в сафари на джипах в глубь острова и увидеть неолитический храм Хаджар-Им, не уступающий английскому Стоунхенджу. Можно проехать вдоль побережья, любуясь морем и скалами.

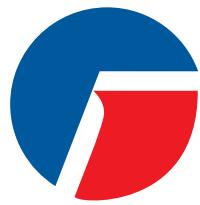
Береговая линия здесь так красива, море такое чистое, а краски такие яркие, что эти места очень полюбили кинематографисты.

На Мальте снималась «Троя» (а вы думали, в Греции?), «Граф Монте-Кристо» (а вы думали, во Франции?), а для фильма Роберта Олтмана «Морячок Папай» была построена целая бутафорская деревня, которую после окончания съемок заботливо сохранили, и теперь за скромную плату можно побродить и сфотографироваться среди живописных хижин.

Лазанья, спагетти, радиоли...

Ни за что не пропустите поездку в Голубой грот. Добраться туда можно только на лодках, и, когда моторка вплывает под

Мой выбор –
качество



GREE



наш
10 лет

ООО «СТРОЙПОЛИМЕР»
г. Ставрополь, ул. Шпаковская, 76/1
тел.: (8652) 95-67-51, 74-19-04, 74-18-94
e-mail: aap57@mail.ru
г. Пятигорск, Лермонтовский разъезд
тел./факс: (8793) 32-30-01



Проездом

высокие своды скалы и перед глазами пассажиров предстает изумрудно-синяя, фосфоресцирующая вода, сквозь многометровую толщу которой до мельчайшей песчинки можно разглядеть морское дно, раздается дружное туристское «аахах!». После такого путешествия можно посидеть в ресторанчике прибрежной деревни, отведав свежевыловленной запеченной на гриле рыбы или фаршированного осьминога.

А готовят на Мальте не вкусно, а очень вкусно! Близость и кулинарное влияние Италии привели к тому, что повара здесь до совершенства отточили навыки приготовления лазаньи, спагетти, рavioli, пиццы и прочих итальянских блюд. Но побывать на Мальте и довольствоваться пиццей – просто кулинарное преступление. Ведь местная кухня предлагает такой выбор интересных и необычных блюд! Главные из них, конечно, рагу из кролика, «стуффат тал фенек», и пирог из местной рыбы, лампуки, с овощами. Вообще, пироги, булочки, лепешки и пирожные – конек местной кухни. Хлеб здесь пекут восхитительно вкусный, пышный, причем он несколько дней остается свежим, будто только из печи. Пастацци, слоеные хлебцы, начиняемые сыром, овощами и травами, – любимая закуска к вину и просто самостоятельное блюдо. А десерты, подаваемые в кондитерских на Репаблик-стрит в Валлетте, так изысканно-вкусны и красивы, что жалеешь о невозможности захватить парочку с собой на Родину.

Кухня малтийских ресторанов, как правило, очень хороша, но малтийские домохозяйки способны составить конкуренцию любому повару экстра-класса. Кажется, здешние женщины уже рождаются с талантом готовить, и семья с удовольствием воздает должное их кулинарным трудам. Здесь подолгу засиживаются за ужином, наслаждаясь едой и разговорами, и, если вам повезет быть приглашенными в гости – соглашайтесь, не раздумывая, ведь это знак особого расположения.

Местные жители

О местных жителях не зря говорят, что они выглядят, как южане, но сдержаны, как англичане. Что правда, то правда – от

черноглазых, смуглых, темноволосых малтийцев впору ожидать южного темперамента, выразительных жестов, громких разговоров. Но то ли действительно полтора века английского владычества оказали свое влияние, то ли это особенность национального характера, но жители острова действительно очень сдержаны, их отличает безупречная вежливость и непоказанное дружелюбие. Никто не станет вам навязывать свои услуги, но и в помощи не откажется. Мальтийцы живут своей жизнью, не подчиняя ее интересам туристов, как во многих других странах. Например, в большинстве маленьких магазинчиков перерыв длится с 12.30 до 16.00 и ни минутой меньше. Протесты и сетования туристов, что это неудобно, в расчет не берутся. Такие магазины – в основном частный бизнес, владельцы сами стоят за прилавком, а значит, в перерыв хозяине надо успеть встретить из школы и накормить обедом детей, хозяину съездить по делам и отвезти к ветеринару собаку. Да и отдохнуть необходимо – сначала семья, а бизнес

потом. Мальтийцы умеют наслаждаться жизнью и отделять главное от второстепенного. Отношение к семье роднит малтийскую и русскую душу. Здесь дети и родители так же привязаны друг к другу, как у нас, бабушки охотно возятся с внуками, и каждый вправе рассчитывать на поддержку родных людей. Правда, есть и отличия – разводы в этой католической стране запрещены, а значит, первый брак остается и единственным, поэтому свою половину каждый выбирает придирчиво, со свадьбой не спешат, детей в семье обычно двое-трое, не больше. В воскресенье утром, когда перезвон колоколов зовет к мессе, из дома выходят принарядженные, всей семьей – дети, родители, дедушки и бабушки. Традиция ходить к воскресной мессе нерушима. Но вам, как туристу, утром в воскресенье торопиться некуда. Откройте ставни, полюбуйтесь на синюю полосу моря вдали, вдохните аромат цветущих лимонных деревьев, послушайте колокольный звон, плывущий над островом. Это Мальта.

Елена Ланина



[www.STAVTUR.RU](http://www.stavtur.ru)

ВЕСЬ ТУРИЗМ ЗДЕСЬ!
ТУРЦИЯ, ИСПАНИЯ, ХОРВАТИЯ,
БОЛГАРИЯ, ИТАЛИЯ, ФРАНЦИЯ

ВЫЛЕТЫ ИЗ МИН. ВОД, РОСТОВА И КРАСНОДАРА

355017, г. Ставрополь
ул. Ленина, 219, тел.: 37-19-20
e-mail: safari_st@pochta.ru



ЗАЙТИ
ВЫБРАТЬ
отдохнуть
Добавить в избранное ...

МАКСИМУМ ТЕПЛОГО МОРЯ
и удовольствий!

КЛУБНАЯ СТОЛИЦА МИРА
ИБИЦА
47 777 РУБ.



Окончила Академию парикмахерского искусства ДОЛОРЕС, победа на международном конкурсе REDKEN «ЭНЕРГИЯ ОБРАЗА», совместные работы с ведущими стилистами мира, участие в симпозиумах в Москве, Америке и Европе.

A collage of images. The top left shows a portrait of two women: one with long black hair and blue streaks, and another with blonde hair. The top right shows a close-up of a person's shoulder and hair. The bottom right shows a group of models in a backstage area, some wearing white blazers and dark pants. The bottom left corner contains the word "PARIS".

ЕЩЕ ОДНА ПОБЕДА!

Интервью с топ-стилистом международного класса, технологом фирмы REDKEN и директором салона стильной стрижки СТИМУЛ Юлией Жировой

FC. Расскажи о своей новой победе.

Ю.Ж. 15 марта я принимала участие в чемпионате России по парикмахерскому искусству, который проходил в Москве в Гостином дворе. В тройку лучших вошли Москва, Самара и Пятигорск. И теперь мы будем представлять Россию на чемпионате мира по наращиванию волос, который состоится в начале июля в Москве.

FC. Что чемпионат мира значит лично для тебя?

Ю.Ж. Действительно, для меня это очень волнующий момент, потому что Россия будет впервые участвовать в номинации "наращивание волос". Лично для меня этот чемпионат - огромный опыт. Что может быть интереснее для профессионала, чем работа с самыми известными стилистами - лидерами мировых школ парикмахерского искусства!

FC. Какие планы на будущее?

Ю.Ж. Моя мечта - открыть школу парикмахерского искусства международного класса. Молодые мастера - это будущее нашей профессии, поэтому открытие школы я считаю важным этапом в моей профессиональной деятельности.

FC. И напоследок, что ты хочешь пожелать читателям?

Ю.Ж. Никогда не останавливайтесь на достигнутом, и все ваши мечты будут сбываться.

Корреспондент студии GI_ДЖАЙ 2006г.



Рючение

Итак, дорогой читатель, вы отправляетесь на отдых. И это замечательно! Море, горы, река, песок, знойное солнце, изысканные «точки общепита», всякие там боулинги и прочее подводное плавание. А еще — немыслимое количество свободного времени, которое можно занять чтением книг.

ЧТЕНИЕ НА ОТДЫХЕ ЧТЕНИЕ ДЛЯ ОТДЫХА

Конечно, если вы безусловный эксцентрик, то можете поместить в дорожную сумку Льва Толстого или Федора Достоевского. Вы даже можете взять томик Пушкина и учить стихотворения поэта на знойном берегу Красного моря — это занятие лет на десять отодвинет надвигающийся склероз и иные стариковские немочи (это если вы озабочены приближающейся старостью, которая грозит вам в районе 2040 — 2050 годов).

Однако мы живем здесь и сейчас, поэтому хотелось бы побеседовать с теми, кто является нашими современниками.

Людмила Улицкая — дама немолодая, но рассказчица затейливая. Ее повествования не столько трагичны, сколько депрессивны. Однако любопытно было бы прочитать не совсем новый роман Улицкой «Казус Кукоцкого», по которому модным клиповым режиссером Ю. Гримовым снят многосерийный фильм (НТВ, день, суббота и воскресенье). История в стиле ретро о 1940-х, 1950-х и т.д. годах. Попытка ответить на вопрос — почему мы такие неудачливые, неуспешные, не умеющие вписаться даже в постмодернистское пространство. С другой стороны, всегда интересно сравнить видеоряд (фильм) и литературный текст (роман): вдруг столкнешься с каким-нибудь откровением, с чем-то таким, о чем раньше не думал, а тут увидел и остался потрясенным.

Востребована всегда, и даже на пляже, Виктория Токарева. Она народна до кончиков волос. Пишет нормальным русским языком, николько не становясь в позу «учителя жизни», совсем не депрессивна, скорее наоборот — оптимистична. Причем оптимизм ее — не головной, рациональный, а идущий от сердца, искренно и истово. Она любит своих героев так, как чеховская Душечка обожает своих мужей. Верно и безоглядно. Такой

подход позволяет писательнице забывать об известных гримасах современного мира, не видеть их. Она хороша еще и тем, что не пишет длинных произведений: излюбленный ею жанр — рассказ. Сборники рассказов Токаревой публикуются, начиная с середины 1960-х годов, фантазия ее неиссякаема, поведение героев психологически достоверно, финалы рассказов вселяют веру в то, что мир прекрасен. Кстати, последний сборник рассказов писательницы «Мой мастер» вышел в 2005 году.

Полина Дацкова, сочиняющая остросюжетные, но очень дамские, исполненные сдержанного благородства, иногда манерные романы. Из романа в роман кочует образ главной героини — барышни из хорошей семьи, хрупкой и изысканной, даже немного жеманной. Но с железной волей. Хотя внешне эти барышни не похожи друг на друга, да и профессии у них разные, однако все они попадают в некие криминальные ситуации, из которых вынуждены всякий раз выкручиваться. И это «выкручивание» всякий раз приводит к разгадке преступления. Смело положите в сумку любой нечитанный роман Полины Дацковой, и скучно не будет.

Можно вспомнить и еще одну «читательскую везде» даму — Марию Арбатову. Ее новая книга «Любовь к американским автомобилям» состоит из нескольких пьес, интервью и рефлексий затеявшей ремонт москвички, которую «кинули» тысячи на три «зеленых»: она договорилась с хорошим другом, занимающимся ремонтным бизнесом, на две тысячи, в результате пришлось платить пять. Повествование иронично, пестрит анекдотическими вставками — наблюдениями над бытом и нравами современных дикарей из «каменных джунглей».

Любителям зарыться в глубины истории



и понять, в конце концов, со всей очевидностью, что мир с тех пор мало изменился, как не вспомнить о бывшем драматурге, а ныне популяризаторе русской истории Эдварде Радзинском. Чутье его никогда не подводило, и после опережающих свое время пьес он обратился к опережающим свое время историческим штудиям. Профессиональный историк-архивист, он умеет работать с документами, умеет растолковывать перипетии дворцовых интриг. Исторические персонажи Радзинского максимально приближены к читателю: они делятся на тех, кто способен любить и кто не способен. Первым автор склонен многое прощать. Когда будете собирать вещи и книги для предстоящего отдыха, не забудьте и о своих открытиях. Не все же им сидеть в компьютерных залах, оттачивая свое мастерство и переходя с уровня на уровень. Вдруг и они, «на старших глядя», захотят заглянуть в книжку. И вовсе это не страшно, если их чтением будет один из новеньких томов про Гарри Поттера, или увиденный в кино, но не прочитанный «Властелин колец», или «Хроники Нарнии».

Людмила Бронская

ДИЗАЙН ИНТЕРЬЕРОВ

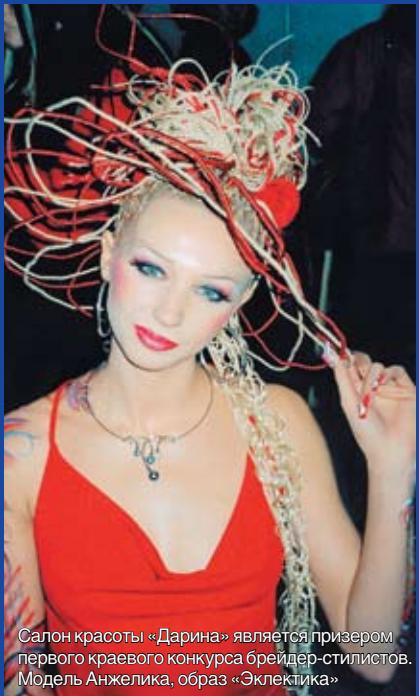
КОМПЬЮТЕРНАЯ ВИЗУАЛИЗАЦИЯ. ДИЗАЙН-ПРОЕКТ. ДЕКОРИРОВАНИЕ. АВТОРСКИЙ НАДЗОР.

56-29-06

ул. ЛЕНИНА, 484 А, оф. 13

С ТУ Д И Я
АРТ
ДИЗАЙН
ИНТЕРЬЕРОВ

ОБВОРОЖИТЕЛЬНАЯ ЛЕГКОСТЬ



Салон красоты «Дарина» является призером первого краевого конкурса брейдер-стилистов. Модель Анжелика, образ «Экспресса»

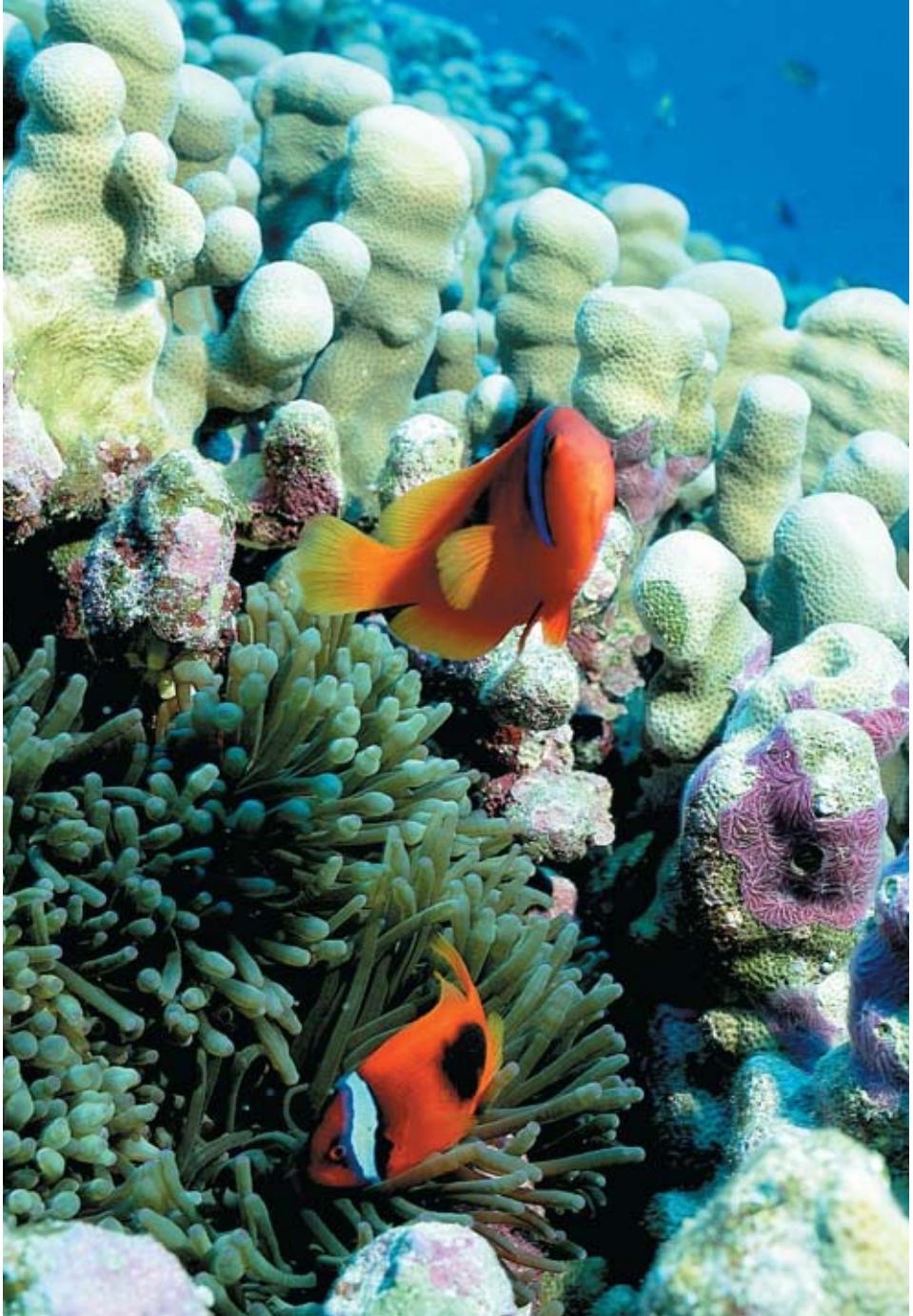


Дарина
САЛОН КРАСОТЫ

Нежиться на пляже, гонять на скутере, танцевать ночи напролет, совершить конный переход или осуществить спуск на байдарках... Сколько нужно успеть за одно лето! И у нас остается невероятно мало времени на то, чтобы между байдарками, скутерами и танцами приводить в порядок волосы. Стилисты салона красоты «Дарина» предлагают изящный и легкий (во всех смыслах) выход из этой непростой ситуации – африканские косички. Изящный – потому что оригинальная, модная и красивая прическа к лицу большинству девушек. Уход за ней требуется минимальный, заплели – и забыли. Легкий – потому что канекалон, из которого плетутся косички, в 80 раз легче натуральных волос. А значит, мы всегда будем легки на подъем!

Впрочем, если вы собираетесь провести лето в пятизвездочном отеле на лазурном берегу, заняться вам особо будет нечем, как только холить и лелеять свои локоны, чтобы каждый день поражать других отдыхающих облаком привлекательных пышных длинных волос. И никто, поверите нам, не догадается, что они наращены в салоне красоты «Дарина». Даже тот, с кем, без сомнения, вот-вот начнется курортный роман...

г.Пятигорск, ул. Пушкинская, 31, корп.3, тел.: (8793) 32-95-64, факс: (8793) 32-05-61
www.darina.biz, e-mail:darina@net5.ru



DIVING – EXTREME ИЛИ СТИЛЬ ЖИЗНИ?

Подводный мир завораживает. Причудливые формы, сменяющие друг друга в радужном движении, вихре, внезапном исчезновении и появлении ниоткуда. Что это? Животное или растение? Не сразу порой и разберёшь.

Но что потрясает и ошеломляет – это ощущение невесомого парения, полёта в полном грации и гармонии мире морских глубин. Забываешь, что ты – «сухопутный». Ты дышишь и плывёшь, точнее – скользишь наравне с рыбами и чем-то или кем-то тебе незнакомым, словно выросшим из пёстрых причуд сновидений. Что приятно – не надо двигать жабрами, даже не надо о них думать. Просто плыви и дыши. Это просто дайвинг. И ты в нём растворён... или он в тебе... вы – одно целое, спокойное, восхищенное и гордое своей свободой и вечной бескрайностью... Чтобы разобраться, что же такое дайвинг, я

прибег к помощи моего друга – Сергея Заики. Сам он из Краснодара, мастер спорта по плаванию, неоднократный призер чемпионата России, рекордсмен края, а в настоящее время дайв-мастер по системе С.М.А.С. и один из организаторов дайв-центра «Звезда» на Черноморском побережье Северного Кавказа. Он с удовольствием меня проинструктировал в этом вопросе.

- **Друг мой, будь любезен, расскажи, что есть дайвинг?**

- По своей сути дайвинг – поразительно красивый, увлекательный и захватывающий аттракцион, доступный благодаря надежному снаряжению практически любому искателю приключений, независимо от пола и возраста. В дайвинге есть своя прелесть, ведь общение с водной средой дает человеку огромный положительный заряд, забирает накопленные отрицательные эмоции; в воде работают те мышцы тела, о которых мы попросту забыли на суше.

- **Все мои знакомые и друзья говорят об акулах и чудовищах, подстерегающих аквалангиста в водной стихии, что ты на это скажешь?**

- Не стоит доверять журналам и газетам из отряда «желтой прессы», которые пишут о кровожадных акулах, повсеместно пожирающих ныряльщиков. Случаи внезапного нападения акул на человека крайне редки. По сравнению с авто- и авиакатастрофами число жертв акул ничтожно мало. Главное – помнить всегда: в воде мы – гости. Ни на кого не нападай, никого не трогай, тогда и тебя не тронут – вот основной принцип дайвинга, гарантирующий ныряльщику безопасность.

- **А вообще, трудно ли научиться дайвингу?**

- Научиться плавать с аквалангом для многих проще, чем научиться ездить на двухколесном велосипеде, но гораздо сложнее и важнее делать это грамотно, с учетом множества факторов, пренебрежение которыми может привести к неприятному финалу вашей подводной прогулки. Из этого следует простой вывод – дайвингу надо учиться, и учиться не по разрозненным статьям в прессе и не со слов

восхищенных приятелей, а у сертифицированных инструкторов в специализированных подводных агентствах, центрах и дайв-клубах, которых на сегодняшний день достаточно много в нашей стране.

- **Я слышал, что существуют разные системы подготовки дайверов, какие из них самые лучшие и что они из себя представляют?**

- Да, ты прав, систем подготовки аквалангистов во всём мире десятки – одни насчитывают почти полувековую историю, другие системы сформировались совсем недавно и ещё не достигли «почтенного»

«АДИЮХ-ПЭЛАС»

ГОСТИНИЧНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС



Всего в 140 км от Ставрополя, на территории Карачаево-Черкесской Республики, в самом предгорье Кавказского Хребта, расположен первый в проектируемой сети отелей пятизвездный гостинично-оздоровительный комплекс «Адиюх-пэлас».

«Адиюх-пэлас» - это клубный отель для семейного отдыха. При желании каждый гость отеля может почувствовать уединенность. В отеле работает высокопрофессиональный персонал.

Интерьеры стандартных номеров, номеров люкс и апартаментов выполнены изысканно и со вкусом. Из номеров открывается прекрасный вид на живописный пейзаж.

В ресторане отеля, рассчитанном на 150 посетителей, предлагаются блюда европейской и кавказской кухни. Круглосуточно работает уютный бар.



Для проведения банкетов и деловых встреч в отеле имеется специально оборудованный конференц-зал.

Воду для бассейнов отеля «Адиюх-пэлас» берут из минеральных источников, благодаря чему она обладает целебными качествами. Впечатление от пребывания в отеле не будет полным без посещения русской бани на дровах, турецкой бани, тренажерного зала и Spa-центра.

Для посетителей отеля, предпочитающих активный отдых, оборудованы теннисные корты и ухоженные поля для баскетбола, футбола и волейбола.

В отдельной вилле на территории «Адиюх-пэлас» все предусмотрено для большой семьи: 5 спален, обеденная комната, бассейн, сауна, зона барбекю.

ТERRITORIЯ отеля надежно охраняется. Комплекс располагает автомобильной стоянкой, автомойкой, заправкой.

«Адиюх-пэлас» ждет своих гостей!

Организация отдыха и бронирование мест в отеле по телефону: (8652) 29-73-29



возраста. Несмотря на различные названия и «убедительные» речи некоторых активистов дайвинга по принципу «а наша система подготовки лучше других», помните, что независимо от названия систем они предполагают равный уровень теоретических знаний и практических навыков, которые получает начинающий дайвер в процессе обучения. Базовые программы довольно похожи, требования к выполнению упражнений – тоже, но каждая имеет особенности в методиках подготовки. Самое главное, что их объединяет, – это качественная подача знаний, навыков плавания под водой. А то, насколько успешно вы усвоите ту или иную программу, будет зависеть от вас.

- Бытует мнение, что лучше обучаться за рубежом: приехать, к примеру, в Турцию и получить там сертификат, а заодно и поплавать.

- Да, можно. Но поверьте, пройдя курсы у себя дома, вы сбережете время для интереснейших погружений в экзотических морях.

- Достаточно важный, на мой взгляд, вопрос – это снаряжение аквалангиста. Прокомментируй, пожалуйста, как лучше подобрать амуницию и сколько это будет стоить.

- Получив сертификат и приобретя опыт первых погружений, вы столкнетесь с проблемой выбора снаряжения. Брать напрокат все снаряжение в «забугорных» дайв-центрах будет недешево – от 15 до 30 долларов за комплект в день. Общая стоимость необходимого снаряжения для погружений, приобретаемого в личное пользование, может составить \$1000-3000 и более. Поэтому подходить к этому вопросу надо всерьез, посоветовавшись с инструкторами и специалистами. Главное – обращайте внимание на то, в чем плавает инструктор, а не на то, что вам «впаривают» продавцы снаряжения, старающиеся в первую очередь избавиться от неликвидов. Проконсультируйтесь с инструктором, обсудите все «за» и «против», и тогда вы

сможете принять правильное решение. Качественное и надёжное снаряжение – это, прежде всего, ваша безопасность и ваше здоровье. Качественное снаряжение не может быть дешевым. Поэтому, прежде чем увлечься подводным плаванием с аквалангом, оцените реально свои финансовые возможности, поскольку постоянно нырять на арендованном снаряжении не только психологически дискомфортно, но и дорого.

- С чего же лучше начать ознакомление с удивительным и чарующим водным миром?

- Если вы собрались попробовать для начала, что же такое дайвинг, обратитесь в любой специализированный дайв-центр (палатка на пляже и пара ржавых аппаратов рядом с ней таковым не являются). Пробное или ознакомительное погружение (интродрайв) должно проводиться только сертифицированным инструктором или дайв-мастером (пловец З звезды). Обязательно попросите предъявить пластиковый сертификат, подтверждающий данную квалификацию у человека, который будет вас сопровождать под водой. Помните, что инструктор, или дайв-мастер, должен именно сопровождать Вас под водой, а не плывать сверху в маске и тем более не «таскать вас на веревочке». Финансовая сторона пробного погружения, как и всё в дайвинге, подчиняется простому принципу: «либо дёшево, либо безопасно». Одновременно дешевого и безопасного дайвинга в природе не существует. Достаточно высокая стоимость услуг дайвинга в профессиональных дайв-центрах продиктована уровнем квалификации инструкторского состава и надежностью снаряжения. Бегите прочь от «специалистов», предлагающих вам на пляже за 300-500 рублей «попробовать понырять с аквалангом», тем более, если баллоны акваланга старые, вас не сопровождает инструктор, или дайв-мастер, и вас не обеспечивают жилетом – компенсатором плавучести. Такая «проба» глубины может пойти вам не на пользу.

Базовые элементы снаряжения: ласты, маска, трубка, гидрокостюм – желательно иметь собственные.

- И напоследок, Сергей, посоветуй, где лучше заниматься подводным плаванием?

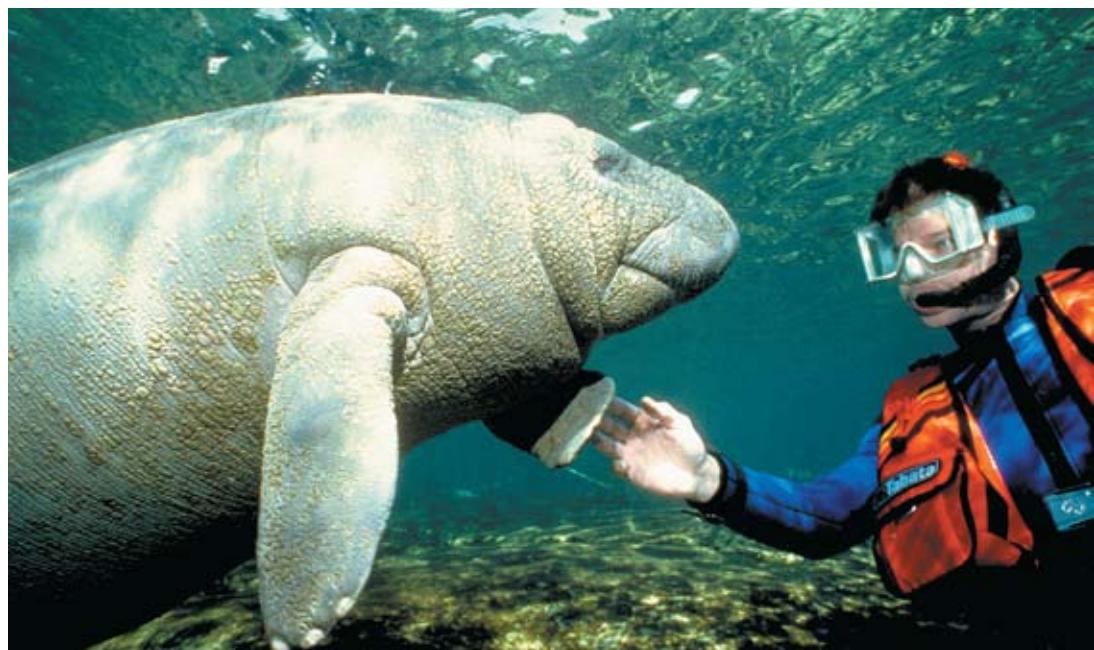
- Все зависит от того, чего вы хотите. Есть несколько рекомендаций.

Первая. Вы приезжаете в отель, находите дайв-центр и планируете свой отдых. Вам могут предложить поездку на судне на целый день. Она обойдется вам в \$30-100. В стоимость поездки входят два погружения в группе с гидом, два баллона и свинцовые грузы. Обед и напитки оплачиваются, как правило, отдельно. Если вы сможете спланировать погружения на неделю или на три – пять дней вперед, то можно получить скидки 10-20%.

Вторая. Этот вариант дороже – подводное сафари. Вы приезжаете в назначенный день в порт, размещаетесь на судне и выходите в море на 5 – 7 дней, иногда и больше.

Количество и время погружений на сафари, как правило, не ограничено, места обычно интересные. Неделя сафари (без стоимости авиаперелета) в Египте обойдется в \$800 – 1500, в Тайланде, на Мальдивах, в странах Карибского бассейна – \$1000 – 2000, на Таити, Гавайских, Галапагосских островах – \$2000-3000. Так что выбор «куда направить ласты» зависит только от вашего воображения и финансовых возможностей. Но вот вы и стали счастливым обладателем подводного снаряжения и пластикового международного сертификата, открывающего перед вами дверь в обширный мир дайвинга, позволяющий беспрепятственно приобретать, арендовать подводное снаряжение и погружаться в морские глубины всех континентов. Теперь вы можете путешествовать по всему миру, но помните, что самостоятельные поездки и подводные приключения порой обходятся дороже, нежели участие в специализированных поездках или дайв-турах для групп сертифицированных подводников.

Аркадий Воропаев





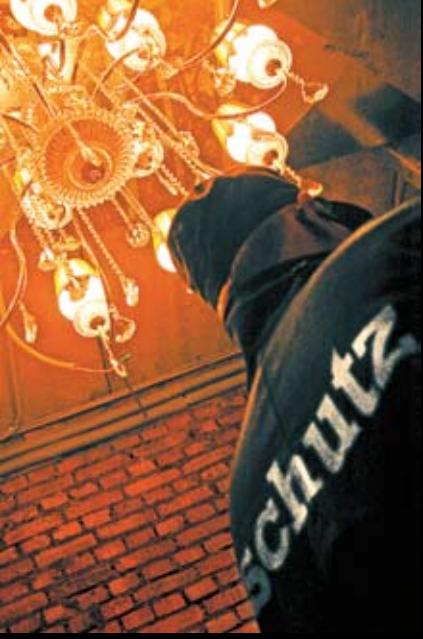
SIROTINSKY®

. com

АЛЮМИНИЕВЫЕ КОНСТРУКЦИИ

фасады, окна, двери, витражи...





30 апреля, «Эрмитаж»,
7 утра. Танцпол полон.
Но музыка обрывается,
и в воздухе повисает
пауза недоумения. Как,
уже все закончилось?
А потом раздаются
апплодисменты.
Это растроганная
и бесконечно
удивленная публика
благодарит «Эрмитаж»
за незабываемую
ночь...



STROYKA-PARTY

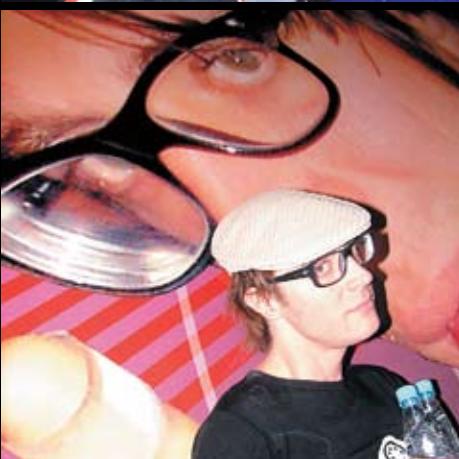


Организаторы избегали называть «Стройка-party» открытием клуба. Это была только пилотная вечеринка из серии планируемых до официального открытия. Но «Эрмитаж» обрадовал своих первых посетителей качественным светом и звуком. А значит, главные составляющие клубного отдыха уже были налицо. Несмотря на строительный антураж, всем стало ясно: в Ставрополе с небывалым размахом и креативом открылся полноценный ночной клуб далеко не ставропольского масштаба. И даже завсегдатаи других клубов города, очутившись в «Эрмитаже», не могли не признать за ним большое будущее.

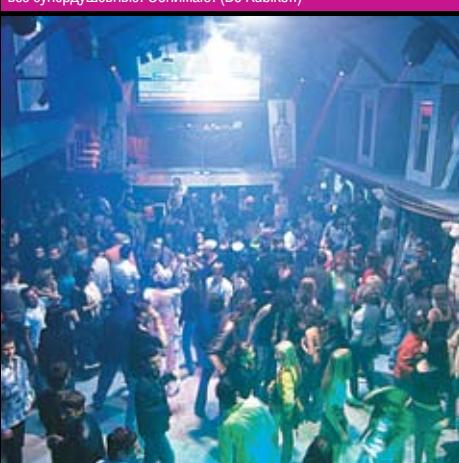
Попасть в клуб в его первый, исторический

вечер мечтали многие. Ведь больше никто и никогда не увидит «Эрмитаж» таким – одновременно антигламурным и пафосным, откровенно ироничным и полным особой романтики...

Беспрестрастный и беспощадный фейс-контролькусался и свирепствовал, отбраковывая «неформатных» из растущей толпы за дверями клуба. Только модные и красивые преодолели заслон строгих людей в белых касках. Предусмотрительные личности, появившиеся, как призывал флаер, в строительных робах, прошли бесплатно и в толпе танцующих очень скоро перестали кого-то удивлять. Примерить красную каску



SMS: Серега, ваша заслуга на самом деле, и мы всегда вас с удовольствием поддержим во всем. Всей тусовке огромный привет, все супердушевные! Обнимай! (DJ Kubikoff)



SMS: Серега, это все вы! Это все ты! У нас нет слов, чтобы выразить благодарность за ваш труд, отдых и гостеприимство.



СДАЧА ОБЪЕКТА

и почувствовать себя прорабом мог любой желающий. Суровая охрана в черных плащах с надписью «Schutz» безукоризненно следила за порядком. Отсчет первых часов истории «Эрмитажа» начался, когда магазин «Министерство стиля» презентовал fashion-коллекцию Diesel и Replay... Пример отвязных парней и девчонок без комплексов был с легкостью взят на вооружение. Подкрепив жажду движения «Текила Ольмека Золотой», официальным напитком вечеринки, народ хлынул на самый большой в городе танцпол. Места на нем хватило всей тысяче человек, пришедшей на вечеринку.



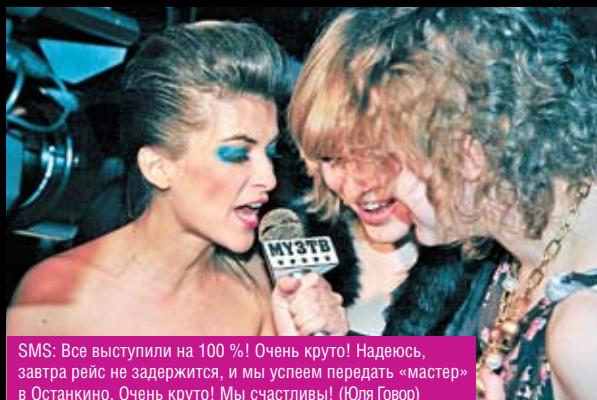
SMS: То, что мы у вас сняли, это лучшее видео! Дима вчера плакал, так хотел в Ставрополь. (Юля Говор)



В эту ночь за вертушки вставали московские диджеи Санчес, Сапунов, Кубиков и Элисон Маркс (Лондон). На «Стройка-party» отрывались по полной программе гости из близлежащих центров клубной культуры – Краснодара, Ростова, Таганрога. Даже Муз-ТВ командировало на тусовку Юлию Говор, ведущую хроники клубной жизни страны. Потенциал клуба приезжал оценивать сам Олег Магди, известнейший московский промоутер. По словам многих очевидцев, такого количества красивых и позитивных лиц, собранных в одном месте, Ставрополь не видел давно. Может быть, никогда...

Дарья Ивахненко, Алексей Иванелло

ЭРМИТАЖ
СОБРАНИЕ ШЕДЕВРОВ



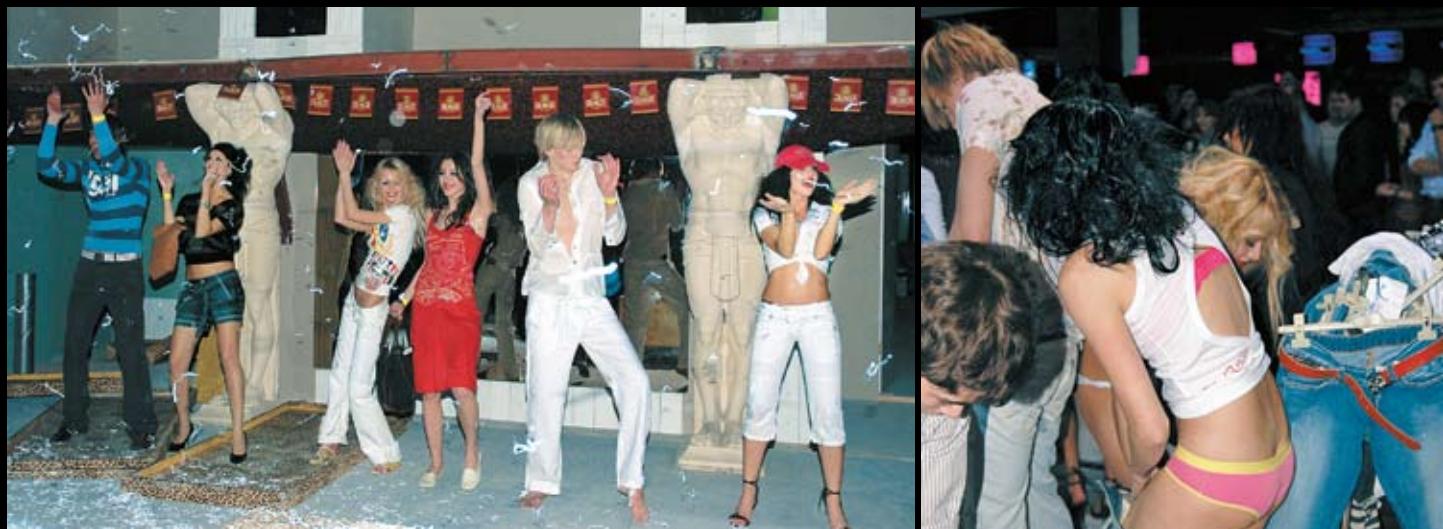
SMS: Все выступили на 100%! Очень круто! Надеюсь, завтра рейс не задержится, и мы успеем передать «мастер» в Останкино. Очень круто! Мы счастливы! (Юля Говор)





ПОЛНЫЙ BACKSTAGE

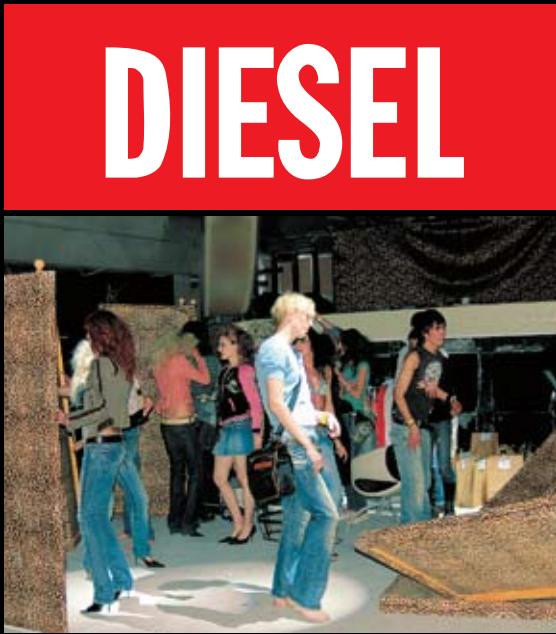
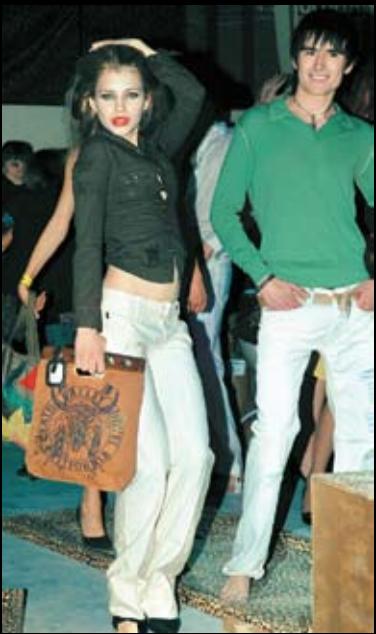
Это была чистой воды провокация. «Полный backstage», творившийся на показе коллекции Diesel и Replay, добавил скандальности и без того революционной для Ставрополя «Страйка-Party» в ночном клубе «Эрмитаж».



REPLAY

Фото - Юрий Штыльченко, Ксения Мельник

DIESEL



Само по себе модное дефиле – ещё не шоу. Но то, как магазином «Министерство стиля» были представлены весенне-летние коллекции Diesel и Replay, было шоу в полном смысле этого слова. Конечно, летавшие по городу за неделю до действия флаеры морально подготовили гостей вечеринки к эмоциональному потрясению и культурному шоку. Поэтому, предвкушая нечто особенное, в самом начале «Страйк-Party» любопытная публика окружила аккуратно выстроенные ширмы, пытаясь заглянуть в манящие щели...

Ждать долго не пришлось. От напора энергии, рвущейся изнутри, ширмы разом рухнули, и креатив Diesel и Replay хлынул наружу прямо из «гардеробной». В ярких новинках жаркого сезона дерзкие молодые люди демонстрировали, как правильно зажечь эту ночь.

Дав всем желающим оценить точность линий

и игру цветов первых представленных моделей, они отправились переодеваться... но ушли недалеко. Бешалки с миниатюрными юбками, узкими джинсами и глубоко декольтированными топами располагались тут же, на танцполе. Выхватив очередную вещь, слегка взлохматив челку, парни и девушки продолжали победно шествовать в одежде всемирно известных брендов Diesel и Replay.

Такую откровенность Ставрополь видел впервые, но принял более чем тепло. Иэнанка модной индустрии оказалась не менее привлекательной, чем её лицо. Когда последние наряды были примерены, модели в Diesel и Replay легко растворились в толпе танцующих, потому что большая часть пришедших в клуб интуитивно выбрала для вечеринки вещи именно этих марок. Что неудивительно,

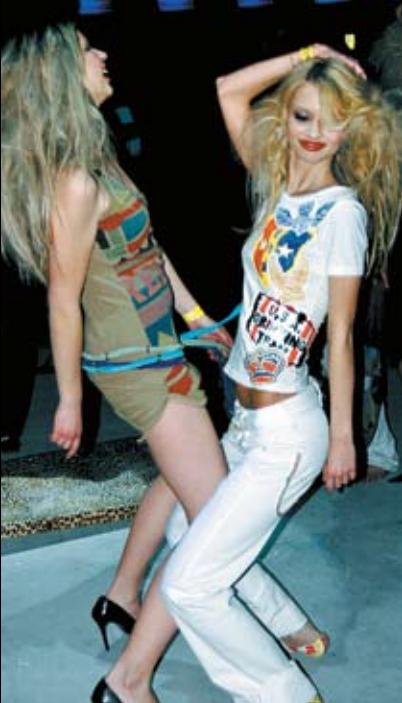
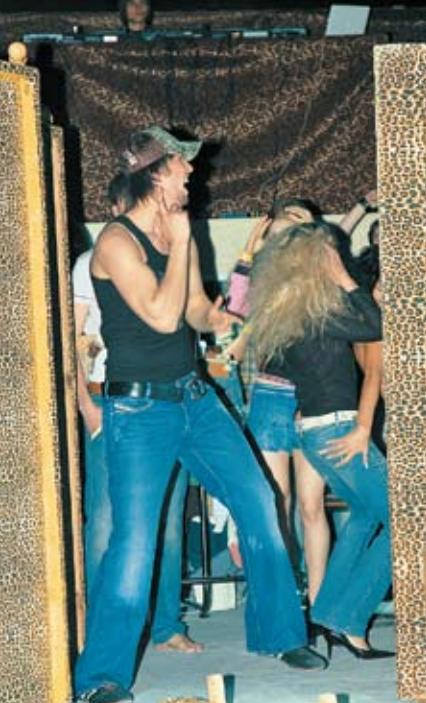
ведь стильная, удобная и необычная одежда создана специально для клубных тусовок и активной ночной жизни.

С открытием «Эрмитажа», который вывел клубное движение города на новый уровень, в магазине «Министерство стиля», без сомнения, прибавится клиентов... Вопрос «в чём пойти сегодня вечером» больше не стоит. Одежда от Diesel и Replay – этодресс-код мира клубной моды.

Дарья Ивахненко

МИНИСТЕРСТВО СТИЛЯ

Г. Ставрополь
ТОРК «Галерея», 4-й этаж
«Министерство стиля»
тел.: (8652) 29 70 21



Ректор

МЕСТО

С уважением смотрю на водителей кабриолетов и родстеров. А как их не уважать, если люди не поддались гласу разума и не купили за такие деньги вполне приличный седан или азиатский кроссовер. У них любовь не по расчету. Смелый и жизнерадостный народ!

Тем более они еще и других радуют. Подъехав на какую-нибудь людную улицу, водитель такого чуда нажимает волшебную кнопочку и начинается «топ-шоу». Топ (в смысле – крыша автомобиля), будь он матерчатый или металлический, причудливо изгибается и складывается в багажник. И 20 секунд, за которые верх «убирается», становятся очень зрелищными. Прохожие замедляют шаг, спотыкаются, падают, но продолжают любоваться этим аттракционом. А теперь то же самое представьте в сезон дождей – только сейчас водитель нажимает заветную кнопку, чтобы закрыть крышу. За те же 20 секунд при ливне можно промокнуть насеквость, да и еще салон намочить... Вот я и говорю – смелые люди!

Давно не смотрели на календарь? Лето наступило – пора присмотреться к родстерам и кабриолетам. Сегодня у нас на повестке дня некоторые из представителей этого класса.

ПОД СОЛНЦЕМ



Mercedes SLK 200 КОМПРЕССОР

Цена – от 44 200 евро
Мощность – 163 л.с.
Разгон 0 - 100 км/ч – 7,9 с
Максимальная скорость – 220 км/ч

Будь моя воля, я бы ездил на SLK только с опущенной жесткой крышей. С открытым верхом на скорости 160 км/ч можно спокойно слушать музыку и разговаривать с пассажиром, а ветер и шум от шин практически не пробиваются в салон! За такую совершенную аэродинамику многие готовы простить ему и чрезмерно острое управление, и лишние рысканья на дороге. Если же хотите настоящего драйва, обратите внимание на более мощные версии. А лучше – на SLK от AMG.



Mini COOPER CABRIO

Цена – от 26 700 евро
Мощность – 115 л.с.
Разгон 0-100 км/ч – 9,8 с
Максимальная скорость – 193 км/ч

Mini – стиляга. А с мягким верхом стиляга в квадрате! Какие, к черту, метросексуалы? На таком захочет ездить любой доброжелательный человек, мужчина или женщина, не важно. Фишка – мягкий тент не прячется в багажник, а укладывается на корме своеобразным воротником. Конечно, бесполково с точки зрения эргономики и аэродинамики, но выглядит просто прелестно. Не стоит забывать и про два дополнительных креслица сзади – подарок друзьям и месть теще.



Товар сертифицирован

МАСЛО, РОЖДЕННОЕ В ФОРМУЛЕ - 1



ОФИЦИАЛЬНЫЙ ДИСТРИБЬЮТОР СМАЗОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ ELF
КОМПАНИЯ ABS-AUTO

г. СТАВРОПОЛЬ, ул. ДОВАТОРЦЕВ, 47 Б, т.: 74-14-74, 94-15-30, ФАКС: 55-21-22
WWW.ABS-AUTO.RU, E-MAIL: ABS-AUTO@YANDEX.RU





Porsche 911 CARRERA S CABRIOLET

Цена – от 125 300 евро
Мощность - 355 л.с.
Разгон 0-100 км/ч - 4,9 с
Максимальная скорость - 293 км/ч

Настоящие поклонники Porsche вряд ли когда-нибудь купят себе 911-й кабриолет. Ведь они знают, что истинный Porsche – это купе с задним приводом. А на Cabriolet пусть ездят плейбои. Возможно, это всего лишь предрассудки узкого круга Porsche-драйверов. По крайней мере, последний кабриолет в 997-м кузове не намного хуже купе. Управляемость хороша, да и проехать ноздря в ноздрю со спортбайком до следующего светофора – не проблема.

BMW Z4 2.0

Цена – от 41 900 евро
Мощность – 150 л.с.
Разгон 0-100 км/ч - 8,2 с
Максимальная скорость – 220 км/ч

Спорный дизайн, но в этом-то и сила Z4. Его боятся и любят одновременно. С поднятым верхом родстер выглядит агрессивным, а с опущенной крышей более женственным. Минималистский стиль интерьера будет актуальным еще как минимум лет двадцать. И пусть под капотом два литра, но идеальная 50-процентная развесовка по осям, четкий механизм коробки, низкая посадка и в меру жесткая подвеска позволяют получить кайф от управления.



Peugeot 307 CC 2.0

Цена – от 945 тысяч рублей
Мощность - 143 л.с.
Разгон 0-100 км/ч – 9,9 с
Максимальная скорость – 207 км/ч
Odor di femmina, запах женщины. Нет-нет, мужскому полу этот «пыхик» тоже подойдет, но стоить будет не 945 тысяч, а миллион. Дополнительные 50 тысяч уйдут на покупку стильных вещей в бутиках, оставшийся «пятак» – на туалетную воду. Французскому купе-кабриолету надо соответствовать! Содержание не отвечает форме – это чувствуется сразу. Кузов не такой жесткий как у соплатформенного хэтчбека, а подвеска слишком мягкая, вальяжная.

Дмитрий Струков



неповторима как вы



 **Angelina**
МЕБЕЛЬ ИТАЛИИ

г. Ставрополь
ул. 1-я Промышленная, 3
ТЦ «Омега»
тел.: (8652) 56-09-55
факс: (8652) 56-09-66
e-mail: angelina@angelina-stavropol.ru
www.angelina-stavropol.ru

Широкий ассортимент новых моделей кулеров, помп и аксессуаров к ним

**Доставка
питьевой воды
в ассортименте
в 19-литровых бутылях**



г. Ставрополь:
пр. Кулакова, 37, служба доставки воды
тел.: (8652) 77-97-11, 22-34-69, 37-28-88



**чистая
ВОДА**

г. Пятигорск:
ул. Ермолова, 6, Второй Эшелон
служба доставки
тел.: 8-928-322-00-32

ПОЧЕМУ MOTUL?

Компания Motul является лидером в технологии производства синтетических смазочных материалов на основе сложных эфиров – «эстеров»

Продукция Motul особенно популярна у владельцев высоконагруженных двигателей (как с наддувом, так и простых атмосферных, оппозитных и роторно-поршневых); двигателей, эксплуатируемых в жестких условиях и постоянных городских пробках. В Японии, где сильно развито производство форсированных двигателей, Motul заслужил звание уважаемого бренда. Компания принимает активное участие в спортивных соревнованиях по авто- и мотоспорту в качестве спонсоров японских команд и поставщика смазочных материалов.

Также Motul производит масла для самых технологичных автомобилей, европейских и азиатских автоклубов.

Например, продукты Subaru SWRT/WRC OIL и Nissan Motorsports Veruspeed oil произведены компанией Motul, а моторное масло Motul одно из немногих имеет рекомендации клубов Ferrari, Porsche, Jaguar. Motul 300V Power и 300V Power Racing с успехом применяются при серьезных спортивных нагрузках в двигателях BMW. А по количеству одобрений производителей мото- и водной техники продукция Motul не имеет себе равных.

По сравнению с поли-альфа-олефинами (на основе которых производятся лучшие синтетические масла) и изо-парафинами, молекулы сложных эфиров (ester) полярны – электронная плотность смещена к атому кислорода карбонильной группы. Отсюда – важнейшее достоинство масел на базе сложных эфиров: отрицательно ионизированный атом кислорода непременно

притягивается к металлической поверхности смазываемых деталей, поскольку кристаллическая решетка любого металла (или сплава) состоит только из положительно ионизированных и нейтральных атомов. Сложные эфиры (ester) имеют незаурядные смазывающие свойства: эффект «прилипания» к поверхностям металлических деталей, сохранение текучести при низких температурах, обеспечение стабильной вязкости и превосходные биоразлагаемые свойства. Эти свойства в переводе на язык потребителя означают снижение износа двигателя, снижение расхода масла и снижение внутреннего трения.

Заметные преимущества масел MOTUL

1. На нашем рынке только компания Motul предлагает 100% синтетические масла для спорта или высоких нагрузок с вязкостями 10W-40, 15W-50, 20W-60. Во-первых, эти масла не содержат большого количества загустителей, применяемых конкурентами, т.к. загустители способны разрушаться при высоких нагрузках. Во-вторых, эти масла характеризуются очень высоким щелочным числом (TBN > 11), что позволяет избежать образования кокса, нагаров, лаков инейтрализовать агрессивные продукты распада.
2. Motul не единственная европейская компания, производящая 100% синтетические масла на сложных эфирах – «эстерах», высшей

группы - V, также такие масла производят итальянская компания ERG и швейцарская компания Panolin. Но эти компании пока еще не достигли уровня технологического лидерства Motul в производстве масел на основе сложных эфиров (ester). Продукцию ERG и Panolin, к сожалению, чрезвычайно сложно найти в магазинах. Все моторные масла на основе сложных эфиров являются одними из самых передовых и получают современные допуски ведущих автопроизводителей.

3. Известные производители масел стараются использовать сложные эфиры (ester) в лучших продуктах. Например, 2-3% сложных эфиров (ester) содержится в знаменитом масле - Shell Helix Ultra. А такой гранд, как ExxonMobil (производитель масел Mobil1), выделил сложные эфиры (ester) в отдельное высокотехнологичное химическое производство (www.esterox.com). В свою очередь производство масел Motul серии 300V уже переведено на технологию «Двойной-ester» - наиболее совершенную на сегодняшний день технологию производства смазочных материалов на основе сложных эфиров. Все масла Motul производятся и разливаются только во Франции для 100% гарантии контроля качества.

Представительства:

г. Москва: 8 (495) 504 53 51
г. Ростов-на-Дону: 8(863)2198418
г. Пятигорск: 8 928 364 64 94
г. Ставрополь: 8(8652) 21 29 17





РОСГОССТРАХ

*Еще дешевле,
еще надежнее*



Лиц. №4087Д от 10.11.2004г.

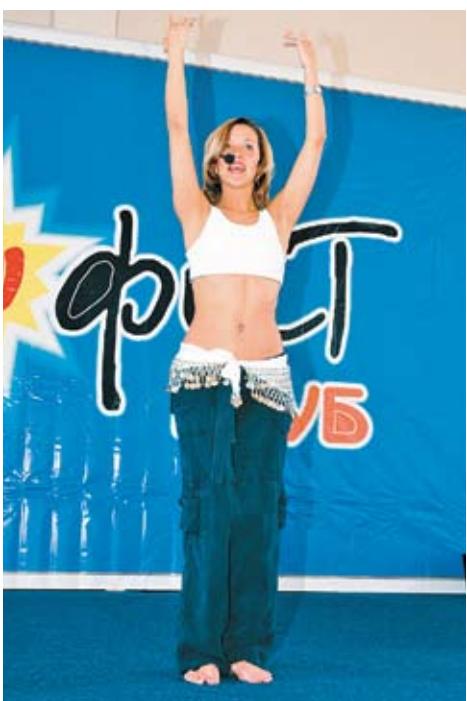
АВТОКАСКО от 4%

г. Ставрополь, ул. Лермонтова, 187, тел.: 24-49-98, 94-63-63



ФИТНЕС НОН-СТОП

Фитнес-марафон, прошедший в Ставрополе 30 апреля, поразил не только своей длиной и разнообразием представленных программ. В первую очередь в памяти его участников остались отличное настроение, дружелюбная, теплая атмосфера и мощная положительная энергетика, которой можно было зарядиться, даже просто наблюдая за происходящим. Но усидеть на месте в стороне от фитнес-движения было очень сложно.



Спорт как шоу

Это было самое долгое и зрелищное занятие по фитнесу, которое видел Ставрополь. Бодрые и жизнерадостные инструкторы весь день, сменяя друг друга, представляли свои новейшие разработки в различных видах аэробики. Остальные участники Фитнес-марафона энергично и почти синхронно двигались в едином ритме, который задавал лидер. Несколько минут отдыха – и снова команда: «Подъем!». Все выкладывались по полной программе, стремясь как можно лучше научить и научиться... Час отдачи на степ-тренировке, час соблазнительных восточных танцев, полное погружение в йогу, затем вдруг страстная латина и романтично-хипхоповский секси-джем... Сплошной эксклюзив из по-настоящему творческих и увлеченных своим делом людей. Организатором Фитнес-марафона выступил клуб «Профит», который провел эту акцию в честь своего пятилетия, отобрав для мастер-классов лучшие программы ведущих инструкторов Ставропольского края. В акции приняли участие профессионалы из спортивных клубов Ставрополя, Георгиевска, Пятигорска. Были представлены как самые популярные виды



групповых программ, так и только входящие в моду, – Step, Oriental, Latina, Pilates, Yoga, Capoiera, Street Dance, Core Training, Cardio Strip, функциональный тренинг.

Организаторы марафона выражают благодарность директору школы №2 Ларисе Васильевне Чернявской. Новый просторный спортивный зал школы, где проходила акция, был построен и сдан «под ключ» строительной компанией «Ставинвестстрой», входящей в группу компаний «Эвиллин».

Фитнес-менеджер клуба «Профит» Анна Мясищева объяснила главную цель акции так:

– Сейчас появилось много залов, где занятия ведут непрофессиональные инструкторы. Чтобы поднять краевой фитнес на достойный уровень, и был задуман этот марафон, который мы планируем сделать ежегодным. В фитнесе постоянно появляются интересные новинки, поэтому инструкторам обязательно нужно встречаться, общаться, учиться друг у друга.

Экипировка

Так как фитнес-движение становится все более модным, мода все теснее примыкает к фитнес-движению. Вполне естественно, что нам хочется выглядеть красиво и стильно даже в разгар тренировки. Тем более, что во многих клубах сейчас проводятся совместные занятия для мужчин и женщин... Но кроме эстетических параметров, в одежде для фитнеса очень важны качество, гигиеничность и прочность.

В перерыве между мастер-классами прошел показ одежды для фитнеса от магазина «Фитнес-Style», которая учитывает всю специфику спортивной формы. На дефиле были представлены модели марок разных ценовых категорий – от более простой, массовой «Арго» (Россия), «Дилемма» и «Джессика» (Венгрия) до элитной

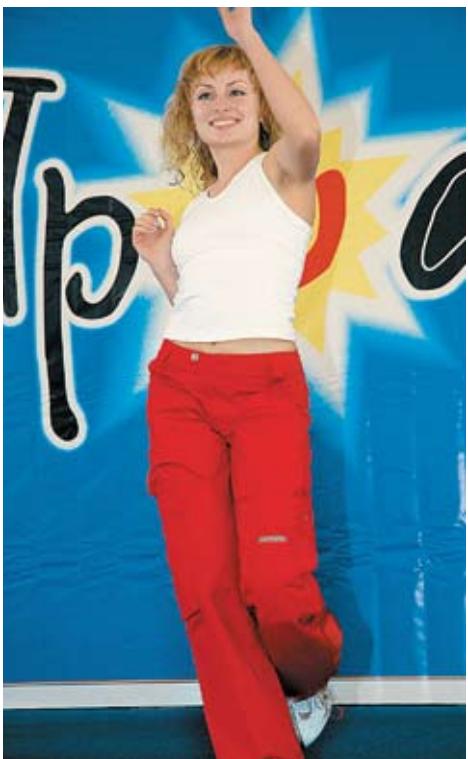
Фото - Юрий Швыцченко, Ксения Мельник

Профит КЛУБ

Клуб «Профит»
г.Ставрополь
ул. Булкина, 6
ТДЦ «Флагман»
т.: (8652) 95-52-62
www.profit-club.ru



«Фитнес-Style»
г.Ставрополь
ул. Лермонтова, 193
Магазин «Даис»
2-й этаж



спортивной одежды «Рениш» (Швеция), «Meeting», «Daha», «Danza» (Италия). Яркие цвета, модные силуэты и стильные детали этих вещей сразу влюбляют в себя и настойчиво зовут немедленно обновить форму в спортзале. Некоторые из представленных моделей вполне приемлемы как вариант «на каждый день» для тех, кто ведет активный образ жизни и ищет одежду, сочетающую в себе стиль и удобство.

Не забыты и те, кто идет в спорт, чтобы

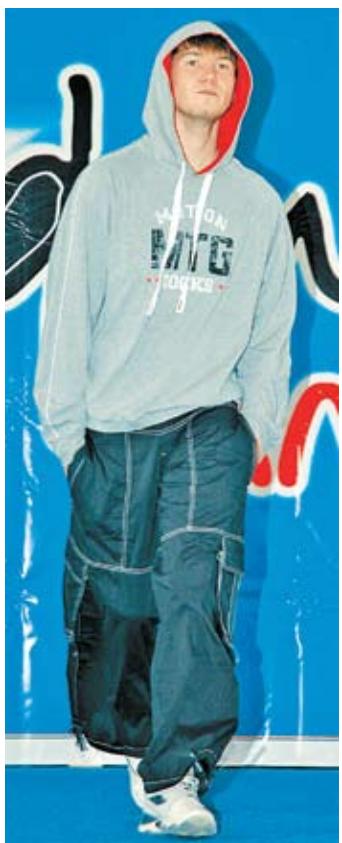
бросить лишний вес. Когда цель близка – одежду подобрать просто. Но если вы только в начале пути и до победы над килограммами еще далеко, выбор спортивной формы часто превращается в проблему. В магазине «Фитнес-Style» ее легко решить: здесь есть одежда больших размеров. Для каждого вида фитнеса существует своя, наиболее предпочтительная форма – например, широкие штаны и топы для степа, штаны на бедрах для танцев, обтягивающие и не стесняющие движений костюмы для йоги. Кстати, для любителей йоги у «Фитнес-Style» есть особое предложение: одежда, сделанная из ткани, которая пропитана экстрактом женщины. Нагреваясь во время тренировки, материал приобретает приятный легкий аромат, который способствует релаксации. Последний подарок швейной индустрии поклонникам фитнеса – высокотехнологичная, «дышащая» ткань мерил, которая выводит запах и влагу, не теряет цвет от стирок и выглядит идеально. Внимание нужно уделить и тому, что ближе к телу. Белье и даже носки должны обладать теми же полезными свойствами, что и «верх». Только если учесть все мелочи, тренировка будет по-настоящему эффективной и ничто не будет отвлекать вас от главной цели – занятия спортом.

В магазине «Фитнес-Style» есть большой выбор аксессуаров к вашей новой спортивной форме: кепки, сумки, банданы.

Итоги

В завершение марафона среди его участников были разыграны призы от магазина «Фитнес-Style» и клуба «Профит». В этот день взмокла не одна спина. К вечеру улыбки стали немного усталыми, но с лиц так и не сошли.

Дарья Ивахненко



ЭСТАФЕТА ПОБЕД

О спортивных достижениях наших земляков в Европе и России рассказывает ведущий рубрики «Спортпробег» Алексей Бирюков

Европа

Отлично, Виталий, нормально, Константин!

Бессменный чемпион одной восьмой части суши последних лет, мужской гандбольный клуб «Чеховские медведи», в финале Кубка обладателей кубков сошелся в двухраундовой рукопашной с испанским «Вальядолидом». Первый блин на чужой площадке вышел для подопечных Владимира Максимова комом, они уступили семь мячей. Арифметика была проста – в ответном поединке нужно обыгрывать испанцев с разницей в восемь голов.

Выполнить такую задачу на первый взгляд нереально, но теоретически шанс имелся. «Медведям» совершивший обыкновенное чудо удалось, наши ручники победили со счетом



32:24 и стали обладателями ценного континентального трофея.

Свой вклад в успех парней из Подмосковья внесли и воспитанники ставропольского спорта, ныне выступающие за пределами нашего края. Речь идет о капитане и дирижере атак «Чеховских медведей» Виталии Иванове и о восходящей звезде отечественного гандбола Константине Игропуло. Иванов, как и положено плеймейкеру, раздавал партнерам острые передачи (при этом успел отличиться

трижды персонально), Игропуло, проводивший всего лишь четвертый (!) международный матч, также смотрелся весьма солидно. Кости исправно поражал ворота соперников, набрав 11 очков и став лучшим снайпером встречи.

Примечательно, что Виталий Иванов, который на позиции разыгрывающего вполне достойно заменил в национальной сборной другого нашего земляка, олимпийского чемпиона Сиднея Игоря Лаврова, играет в Чехове уже не первый год. А вот для 20-летнего Кости Игропуло это первый серьезный титул в карьере. Когда он нынешней зимой переехал поближе к Кремлю, многие специалисты говорили – мол, рановато парня забрали, сырват он еще. Не дай Бог, на скамейке запасных «перегорит», или покалечат его здоровенные мужики. Но пока, тьфу-тьфу-тьфу, чтоб не сглазить, все у Константина складывается весьма удачно.

«Русский Шак» помог ЦСКА стать сильнейшим клубом в Европе!

Почин мастеров ручного мяча поддержали и баскетболисты столичного ЦСКА. В четвертый раз подряд армейцы пробились в «Финал четырех» Евролиги – самого престижного клубного турнира в Старом Свете. На этот раз квартет лучших коллективов континента собрался в Праге. В столицу Чехии полетел и наш человек в красно-синем стане – выпускник Ставропольского училища олимпийского резерва, центровой национальной сборной Алексей Саврасенко. И внес свой, весьма весомый вклад в общую победу.



Правда, начиналось все, как принято у наших людей, со скрипом. В полуфинале «Красная армия» с большим трудом преодолела «каталанский барьер» в виде испанской «Барселоны» - 84:75. А в решающем поединке ЦСКА встретился с «Маккаби» из Тель-Авива, который был победителем Евролиги два предыдущих раза. Стать трехкратным триумфатором этих престижных состязаний красно-синий баскетбольный ансамбль под управлением итальянского наставника Эttоре Мессины израильскому клубу не позволил. И большая заслуга в этом Саврасенко, который провел один из лучших матчей в карьере.

Мощный Гулливер (рост – 215 сантиметров) в решающий момент повел команду за собой. Он хоронил под обоими щитами – накрывал броски оппонентов, отправляя недругов в аут (причем абсолютно без нарушения правил), совершал перехваты, исправно подбирал мячи после отскоков и при этом не забывал самолично поражать цель (на счету Алексея в этой встрече – десять очков). После игры наш земляк получил восторженные отзывы в прессе, и многие западные специалисты даже прозвали его «Русским Шакилом О'Нилом». Финальная сирена зафиксировала триумф россиян – 73:69! И спустя 35 лет самый престижный европейский трофей вновь отправляется в Москву. А в том, что «от тайги до Британских морей Красная армия всех сильней», теперь убедилась вся баскетбольная Европа.

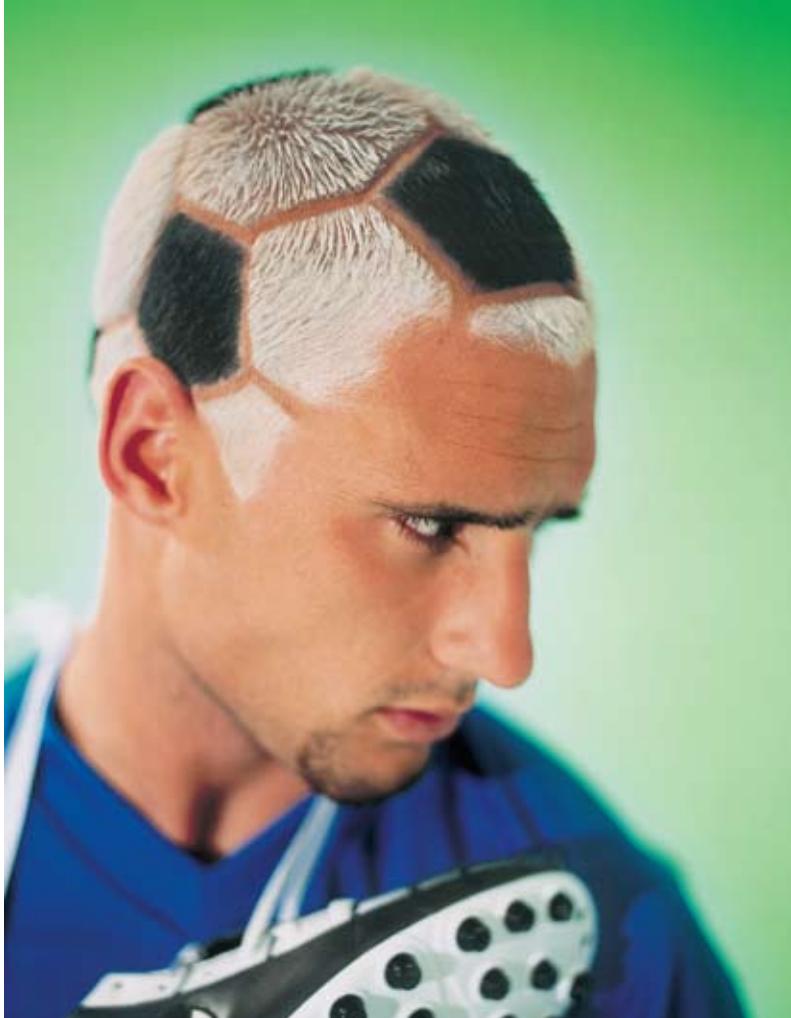
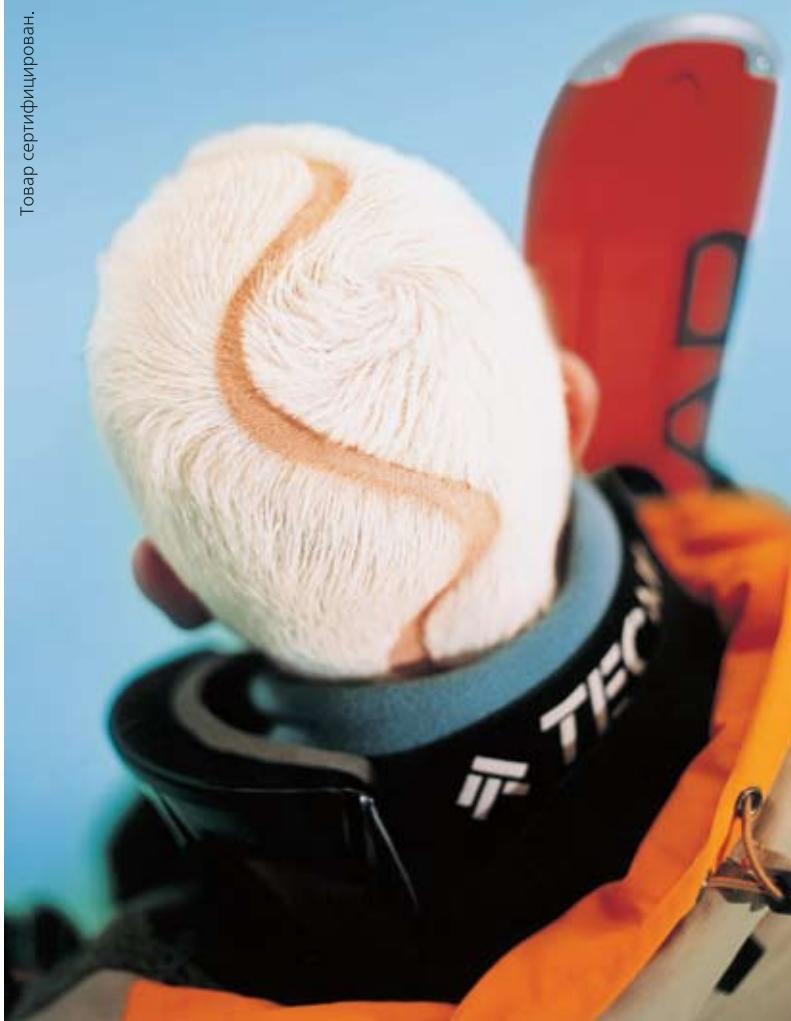


BY APPOINTMENT TO THE ROYAL DANISH COURT
ecco
www.ecco-shoes.ru

ОБУВЬ ДЛЯ ЖИЗНИ

г. Ставрополь, ул. Лермонтова, 193А, тел.: (8652)37-10-27

г. Пятигорск, ул. Дзержинского, 42, 2-й этаж, тел.: (8793)33-78-22



**ЕСЛИ СПОРТ
УДАРИЛ
В ГОЛОВУ**

 **INTERSPORT®**

г. Ставрополь
ул. Пушкина, 20

г. Пятигорск
ул. Мира, 3



Весна. Париж. 2002 год.
Ежегодная фитнес-конвенция французов.
Красивейший городской парк с множеством редких растений и зонами отдыха.

ФИТНЕС И ЛЕТИ

«Классы» проведения уроков собраны на деревянных помостах со стеклянными стенами для лучшего обзора. На улице моросит дождь, но это не помешало сотням людей приехать рано утром для занятий с любимиimi во Франции инструкторами и гостями из Америки и Испании.

Смотришь вокруг и не видишь «продвинутых» инструкторов. Обычные девушки, женщины, парни с не особо спортивными фигурами. Вокруг толпа зрителей и много мужчин с младенцами, сидящими в рюкзаках прямо на груди мужественных отцов: спящие, с сосками в рту, кричащие и просто веселые. Зрешице потрясающее!

Весна. Ставрополь. 2006 год. Молодые мамы сидят с малышами дома. 24 часа в сутки отдается маленькому ребенку и кухне. Близкие родственники делают вид,

что не замечают усталости женщин и их раздражительности. Как помочь женщине вернуть былую уверенность? Как можно поддержать ее настроение?

Конечно, отпустить в фитнес-клуб! Первые тренировки не такие уже продолжительные. Через две недели после родов организм способен принимать дозированную физическую нагрузку два раза в неделю. Через месяц - три часа в неделю. Высокий эмоциональный фон групповых тренировок по йоге или каланетик создает доброжелательную атмосферу, и постепенно мир вокруг обретает свои краски.

Ребенок начинает подрастать, и с ним можно заниматься зарядкой «для двоих», не выходя из дома. Вот здесь и зарождается привычка малыша к физической активности! Проходит время, и появляется возможность заниматься в фитнес-клубе вместе: мама,

папа, ребенок. Или один из родителей и ребенок. К сожалению, молодым родителям часто хочется просто отдохнуть, пригласив в гости бабушку или няню.

Поэтому развитие детского фитнеса тяжело входит в нашу привычную жизнь. Дети вырастают, и кто-то из них учится танцевать или бегать, а кто-то не посещает даже уроков физкультуры.

Отсюда слабое здоровье, гиподинамия и неумение красиво двигаться. Между тем уверенность в себе добавляется с приобретением навыков владения собственным телом, при этом улучшается умственная способность, пропадают многие комплексы, и общество становится более совершенным.

Фитнес-клубы готовы решать задачи физического развития взрослых и детей!

Евгения Золотухина

солярий * инфракрасная кабина * детский фитнес * зал йоги * тренажерный зал * зал аэробики



От «степ-класса» к «Дельфину»
10 лет с Вами!

- с 10 июня по 10 сентября
прими участие в акции
«Клубная карта - 2007» в подарок
- 6 октября 2006 года приглашаем
своих друзей на юбилей

Комфортные занятия летом: зал оборудован современной сплит-системой

г. Ставрополь, ул. Ленина, 251, Дворец культуры и спорта
Центр фитнеса «Дельфин», т.: 340-400

**ШИРОКОФОРМАТНАЯ
ПЕЧАТЬ**
по цене от 150 руб. за кв.м

АРЕНДА
РЕКЛАМНЫХ щитов
в СТАВРОПОЛЕ и регионе Юга России

СВЕТОВЫЕ БОКСЫ, НЕОНОВЫЕ
ВЫВЕСКИ
ОБЪЕМНЫЕ БУКВЫ

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ
ДИЗАЙН
ФАСАДОВ И ИНТЕРЬЕРОВ

= Т. 28 34 51

БМПЛАН

ТВОРЧЕСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ

ПОБЕДИТЕЛЬ 4-го
МЕЖДУНАРОДНОГО КОНКУРСА
НАРУЖНОЙ РЕКЛАМЫ



www.planbi.ru



РАСПРОСТРАНЕНИЕ

Pro № 6 (11), июнь 2006

Тираж 10000 экз.

РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ БЕСПЛАТНО

3500 экз. СЕТЬ ФИРМЕННЫХ СТОЕК в городе Ставрополе

РЕСТОРАНЫ, КАФЕ, РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫЕ ЦЕНТРЫ Кафе «Веранда» ул. Маршала Жукова, 1, 1 этаж; 2 этаж /Арткафе «Подсолнух» ул. Маршала Жукова, 26 /Кафе «Molinari» ул. Дзержинского, 114 а Кафе «Театральное» ул. Морозова, 1 /Кафе «Арлекино» пр. К. Маркса, 4 а /Пивной бар «Крайсбахер» ул. 50 лет ВЛКСМ, 43 а /Кофейня «Coffee-Club» ул. Ленина, 370 /Кафе «El Grano» ул. Ломоносова, 38 Ресторан «Манифест» пр. К. Маркса, 56 /Ресторан «Лас-Вегас» ул. Черниговская, 2 /Ресторан «Мцыри» пр. Октябрьской революции, 6 /Ресторан «Скиф» ул. Васильева, 1 а /Кафе «Джем-Клуб» ул. Макарова, 20 а /Кафе «Элегия» ул. Бульвар Ермолова, 3 /Кафе «Изба» ул. З-я Промышленная, 1 Кафе «Вареничья хата» ул. Тельмана, 234 /Кофейня «Сладкий рай» ул. Краснофлотская, 64 Кафе «Блинная» пр. Карла Маркса, 104/4 /«СУШИ БАР» пр. Кулакова, 29 б Кафе «На дровах» Старомарьевское шоссе, 21 /Кафе «Ваниль» ул. Л. Толстого, 39 ГОСТИНИЦЫ Ресепшин + VIP номера гостиницы «Евроотель» ул. Маршала Жукова, 1 Гостиница «Интурист» пр. К. Маркса, 42 САЛОНЫ КРАСОТЫ Салон «Ангел-Эстетик» ул. Ленина, 379 /Клуб «Профит» ул. Булкина, д. 6 Имидж-студия «Паради» ул. Шпаковская, 96/1 АВТОСАЛОНЫ Автоцентр «Модус» Старомарьевское шоссе, 3; Старомарьевское шоссе, 2/2 Автоцентр «Дварис» ул. Заводская, 15 САЛОНЫ-МАГАЗИНЫ Бутик «Studio A.V.» ул. Краснофлотская, 91 /«Богемия Плюс К» /Магазин «Министерство стиля» (DIESEL REPLAY)/Магазин «Золото VIP - подарки» ул. Маршала Жукова, 8 «Л'Этуаль» ул. Дзержинского, 114 /Часовой салон «Стиль Тайм» ул. Дзержинского, 133 /Мебельный салон «Европа» ул. Ленина, 468, 3 этаж /Магазин «In Wear - Matinique» ул. Мира, 355/38 Компания «Когула» ул. Ломоносова, 23 /«Микроклимат» пр. Кулакова, 10 в АГЕНТСТВА НЕДВИЖИМОСТИ «Олимп» ул. Ленина, 406 ТОРГОВЫЕ ЦЕНТРЫ «Нестеров», 2 этаж-администрация / ООО «Консультант-СКИФ» ул. Тельмана, 151

2400 экз. СЕТЬ ФИРМЕННЫХ СТОЕК в городах Пятигорск, Минеральные Воды, Кисловодск, Ессентуки, Невинномысск

РЕСТОРАНЫ, КАФЕ, РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫЕ ЦЕНТРЫ Кофейня «Окно в Париж» г. Пятигорск, ул. Орджоникидзе, 19 /Ресторан «Золотой дракон» г. Пятигорск, ул. Дзержинского, 101 а ТД «Романовский» кафе г. Пятигорск, ул. Орджоникидзе, 11 а /Кофейня «Дон Капучино» г. Пятигорск, ул. Кирова, 61 /РЦ «Артурс» г. Ессентуки, ул. Интернациональная, 28 ГОСТИНИЦЫ Гостиничный комплекс «Гранд Отель» г. Кисловодск, ул. Курортный бульвар, 14 Гостиница «Зеленая» г. Невинномысск, пер. Зеленый, 5 БАНКИ «Мединвестбанк» г. Кисловодск, Курортный бульвар, д. 2 САЛОНЫ-МАГАЗИНЫ Бутик «Alain manoukian» г. Пятигорск, ул. Мира, 3, Универмаг № 1 /«Алсвет» г. Пятигорск, ул. Кирова, 48 /«Кафель Века» г. Пятигорск, ул. Февральская, 54 ТВК «Машук» /Магазин «Л'Этуаль» г. Пятигорск, ул. Мира, 3, Универмаг №1 /Салон сотовой связи «MSфон» г. Пятигорск, ул. Панагюриште, 2, ТЦ «Универсам» /Магазин «Мир техники» г. Минеральные Воды, ул. Советская, 128 РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫЕ ЦЕНТРЫ Сервисно - развлекательный центр «Атлантида» г. Кисловодск, ул. Широкая, 43 а АВТОСАЛОНЫ Автосалон «Ключавто - KMB» Автомагистраль «Кавказ» Минераловодский район, 344 км + 900м /Автосалон «Mitsubishi motors» г. Пятигорск, Лермонтовский р-д

Всего 60 стоек

1300 экз. ЖУРНАЛ В ПОДАРОК
В организациях – официальных партнерах журнала Pro

в городе Ставрополе

ДОП «Кавказэспресс» ОАО «Российские железные дороги» VIP - вагоны Ставрополь-Москва, Москва-Ставрополь / Агентство «Полет» пр. К.Маркса, 22

ТОРГОВЫЕ ЦЕНТРЫ «Галерея»: центр красоты и здоровья «Биоритм» /Бутик «Bellissimo»

Магазин «Джентльмен Сити» /Магазин молодежной одежды «КВ # 8» /«Дива» - «Премьер - Фото» «БГ» /«Пантера» /«ZARA» /«Ив Роше» /«Для Душа и Души» ул. Маршала Жукова, 8

ТЦ «Нестеров»: Магазин «House» /Магазин «Дива» /Цифровой фотоцентр «Нестеров»

Туристическая компания «Вереск» ул. Дзержинского, 131 а



ТЦ «ПЛАЗА»: Бутик «Lo» /Бутик «Sasch» /Бутик «Steilman» ул. Краснофлотская, 91
ТЦ «Кейсария»: магазин «Мир Бижутерии» ул. Ленина, 308
САЛОНЫ-МАГАЗИНЫ Цифровой фотоцентр «Pro – Foto Центр Kodak» ул. Пушкина, 18
Мебельный салон «Олигарх» ул. Доваторцев, 13 /«Дом торговли» ул. Доваторцев, 13
Мебельный салон «Ангелина» ул. Промышленная, 3/2 /Мебельный салон «Эвелин» ул. Ленина, 392
Магазин «ECCO» ул. Лермонтова, 193 а /«SELA» ул. Ленина, 472 /Салон «Ателье-Ателье»
 ул. Промышленная, 2 /Магазин «Парад» пл. Ленина, 3 /Торговый дом «ЮМС»
 ул. Лермонтова, 343, оф. 2 /Магазин «L.C.Waikiki» ул. Булкина, 6 /Ювелирный салон «Магия Золота»
 ул. Мира, 280/7 а /«Электростройсервис» пр. Кулакова, 8 я
САЛОНЫ КРАСОТЫ Салон «Велонда» ул. Ленина, 392 /Салон «Бьюти» ул. Советская, 16/1
Центр Натальи Бодурчиди ул. Дзержинского, 114, кат. 417
Медико-эстетический центр «Изуми» ул. Ленина, 328/5
АВТОСАЛОНЫ «ABS-AUTO» ул. Доваторцев, 47 б
ТУРИСТИЧЕСКИЕ АГЕНТСТВА Туристский бизнес-центр «Оазис Джি Ти» ул. Крупской, 31 а
 Туристическое агентство «Турпроект» пр. К. Маркса, 75 /Туристическое агентство «Сафари»
 ул. Ленина, 219
ЮРИДИЧЕСКИЕ АГЕНТСТВА Юридическое агентство «CPB» ул. Маршала Жукова, 23
БАНКИ «Газпромбанк» ул. Ленина, 419, кор. 2 /«Ставропольпромстройбанк» ул. Краснофлотская, 88 а
 «МетРаоКомБанк» ул. Дзержинского, 2 а /«Банк Москвы» ул. Ленина, 219 /«Юниаструм банк»
 ул. Ленина, 231/11 /«Росбанк» ул. Ленина, 375 /«ИМПЭКСБАНК» ул. Мира, 237 /«МДМ – Банк»
 ул. Ленина, 217 /«Московский Индустриальный Банк» ул. Ленина, 351/1 /«МежБизнесБанк»
 ул. Ленина, 351 /«Уралсиб» ул. Мира, д. 232 /«Банк Возрождение» пр. К. Маркса, 3/1 а
ТИПОГРАФИИ Типография «Полиграфсервис» Старомарьевское шоссе, 15
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ УЧРЕЖДЕНИЯ Студия развития ребенка «АБВГДейка» ул. Мира, 355/38
Языковая студия «Easy Language» ул. Маршала Жукова, 7 (пл. Ленина)
ФИТНЕС-КЛУБЫ Студия Фитнес ул. Ленина, 392 /Центр фитнеса «Дельфин» ул. Ленина, 251
СТРОИТЕЛЬНЫЕ КОМПАНИИ «Эвилин» ул. Ленина, 221

1000 экз. ЖУРНАЛ В ПОДАРОК
В организациях – официальных партнерах журнала Pro в городах
 Пятигорск, Минеральные Воды, Кисловодск, Ессентуки
 «УНИВЕРМАГ №1» Бутик «X-line» /«Benetton» /«Ив Роше» /«Для Душа и Души» /«Naf-Naf»
 г. Пятигорск, ул. Мира, 3
ТЦ «ДЕТСКИЙ МИР» Магазин «Benetton» /«SELA» г. Пятигорск, ул. Октябрьская, 1
САЛОНЫ-МАГАЗИНЫ Магазин «Diva – Пятигорск» г. Пятигорск, ул. Гоголя, 1 /Магазин «House»
 г. Пятигорск, ул. Октябрьская, 10 /Бутик «In Wear Matinique» г. Пятигорск, ул. Дзержинского, 42
 «Interyer Gallery» г. Пятигорск, пр. Калинина, 67 /ТВК «Машук» г. Пятигорск, ул. Февральская, 54
Салон сотовой связи «MSфон» г. Пятигорск, пр. Кирова, 45; ул. Леваневского, 13 а;
 ул. Леваневского, 19; ул. Бульварная, 2 /Салон-магазин «Блиц» г. Кисловодск, ул. Героев Медиков, 10
Ювелирный магазин «Бин» г. Кисловодск, Курортный бульвар, 3 /Торговый дом «Белая орхидея»
 г. Кисловодск, ул. Вокзальная, 1 б /«Мебельный Дом» г. Ессентуки, ул. Октябрьская, 435 /Магазин
 «Хрустальный звон» г. Кисловодск, пр. Первомайский, д. 23 а
ГОСТИНИЦЫ «Пятигорск» г. Пятигорск, ул. Крайнего, 43/1 /«Интурист» г. Пятигорск, пл. Ленина, 13
 Гостинично-ресторанный комплекс «Корона» г. Кисловодск, Курортный бульвар, 5 /Культурно-развлекательный комплекс «Виктория» г. Кисловодск, ул. Желябова, 1
САЛОНЫ КРАСОТЫ Салон красоты «Дарина» г. Пятигорск, ул. Пушкинская 31, кор. 3
 «Медикор +» г. Пятигорск, ул. Октябрьская, 23 /ТД «Престиж» – центр красоты «Доррис»
 г. Ессентуки, ул. Интернациональная, 13
АВТОСАЛОНЫ «Hyundai» г. Пятигорск, Лермонтовский разъезд /Автосалон «КМВ Моторс»
 г. Минеральные Воды, ул. Советская, 45 а
БАНКИ «ЕвроситиБанк» г. Пятигорск, ул. 40 лет Октября, 58 а
ФИТНЕС-КЛУБЫ Фитнес-центр «Микс» г. Пятигорск, пр. Калинина, 2, кор. 4
САНАТОРИИ Санаторий «Целебный Нарзан» г. Кисловодск, ул. Желябова, 5 /Санаторий «Плаза»
 г. Кисловодск, пр. Ленина, 26

500 экз. ЖУРНАЛ В ПОДАРОК
В организациях – официальных партнерах журнала Pro в городе
 Невинномысске
 ОАО «Компания «Арнест» ул. Комбинатская, 6 /«Дворец спорта «Олимп» Бульвар Мира, 27
 Гостиница «Кубань» ул. Менделеева, 16 /Гостиница «Колос» пер. Крымский, 1 /Универмаг «Гloria»
 ул. Гагарина, 22 ТЦ «Кристалл» ул. Гагарина, 72 б /Ювелирный салон «Версаль» ул. Гагарина, 55,
 ул. Гагарина, 18 /Центр красоты и эстетики «Фэнтэзи» ул. Чайковского, 20 /Спорт-бар «Пират»
 ул. Энгельса, 140 /Кафе «Причал» ул. Павлова, 1 /Ресторан «Кубань» ул. Менделеева, 16
 Офис продаж «Радиус» Бульвар мира, 27 /Офис продаж «Мир Климата» ул. Чайковского, 18
 Оптовая компания «Ю ВЕЛО» ул. Пятигорское шоссе, 9 /Фирма «Талисман» ул. Менделеева, 52
 ТДЦ «Максимум» ул. Революционная, 57 а

1000 экз. VIP – РАССЫЛКА

Прямая почтовая доставка руководителям крупнейших предприятий и организаций Ставропольского края

300 экз. ЧЕРЕЗ РЕДАКЦИЮ ЖУРНАЛА

Рекламодателям и партнерам журнала



**магазин автомобильной
аудио-, видеоаппаратуры**

г. Ставрополь, ул. Тухачевского, 11 а, тел.: 73-76-28



Простор и мощь

R-Класс. Начало большого пути

- Некоторые сочетания могут показаться невероятными: вместительность и спортивные амбиции, повышенная проходимость и комфорт лимузина.
- Но когда эти качества удается соединить, на свет появляется такой незаурядный автомобиль, как новый R-Класс. Спортивный универсал повышенной вместимости.
- R-Класс одарен всеми достоинствами полного привода 4MATIC. Выдающейся динамикой он обязан мощному двигателю: новой V-образной «шестерке» или беском-

промиссному V8. Разгон с места до 100 км/ч занимает у R 500 менее 7 секунд.

► В просторном салоне R-Класса первоклассный комфорт пассажирам обеспечивает удобные сиденья во всех трех рядах, причем последние два ряда при необходимости складываются.

► Отделка интерьера, отвечающая самым взыскательным требованиям, кондиционер, аудиосистема и мультифункциональное рулевое колесо входят в стандартную комплектацию.

► Совокупность столь очевидных достоинств R-Класса плюс богатейший выбор дополнительного оборудования открывают любые пути.



Mercedes-Benz