

тема номера
СИЛА

Р

К Р А Й

№1 февраль 2015

18+



ПЕРСОНА

ЮРИЙ МИРЗОЕВ



АНГЕЛ CONCEPT

ЭСТЕТИЧЕСКИЙ ЦЕНТР • СПА
КОСМЕТОЛОГИЯ • **СКОРО** БУТИКИ

УЛ. ЛЕНИНА 440 В • WWW.ANGEL-CONCEPT.RU

 [FACEBOOK.COM/ANGEL.CONCEPT.LUXURY](https://www.facebook.com/angel.concept.luxury)

 [INSTAGRAM / ANGELCONCEPT](https://www.instagram.com/angelconcept)

ТЕЛ.: 50-77-77, 52-77-77

На Алле: Платье FENDI, перчатки A.McQueen;
На Саше: Пиджак Billionaire, рубашка L.Borrelli, очки Thierry Lasry.





proff/line

магазины профессиональной косметики

подарочные
сертификаты

Красота

ИСПОЛНЕНИЕ
ЖЕЛАНИЙ...

Хорошее
настроение



счастье

Горячая линия: +7 (961) 444-111-4 +7 (961) 444-666-4

Адреса магазинов:

г. Пятигорск, пр-т 40 лет Октября, 56/б
г. Ессентуки, ул. Октябрьская, 432/а
г. Кисловодск, ул. Горького, 14
г. Георгиевск, ул. Калинина, 123

г. Минеральные Воды, ул. 50 лет Октября, 43 а
г. Невинномысск, ул. Гагарина, 51
г. Ставрополь, ул. Карла Маркса, 78
г. Ставрополь, ул. Макарова, 28
г. Ставрополь, ул. 50 лет ВЛКСМ, 59/а
г. Армавир, ул. Карла Маркса, 51

www.proffline.net

Pro®

К Р А Й журнал №1 (97) февраль 2014



18+



На обложке:
Юрий
Мирзоев

Фото:
Александра
Абрашина

Директор ▶ Елена Некрстова
Главный редактор ▶ Анна Стеблянская
Арт-директор ▶ Давид Коштоян
Бренд-редактор ▶ Светлана Ландина

Над номером работали ▶ Татьяна Ионида, Полина
Лисицына, Людмила Богословская, Геннадий
Хазанов, Дарья Шевцова, Александр Золоторев,
Галина Калашникова, Юлия Ярышева, Станислав
Маслаков, Устинья Ковалева, Юлия Золотых, Юлия
Юткина, Светлана Кошкина, Андрей Козлов

Дизайн, верстка ▶ Виталий Маньшин, Давид Коштоян
Ирина Гладкова

Фото ▶ Виктор Нестеренко, Максим Калашников,
Андрей Тылчак, Андрей Фоменко, Сергей
Гнездилов, Александр Абрашин

Корректор ▶ Светлана Каленик

Коммерческий директор ▶ Елена Свиридова
Коммерческий отдел ▶ Наталья Стрельбицкая, Юлия
Медведева

Размещение рекламы ▶ 941-601, 943-763, 60-64-24,
8-962-406-63-02, 47-22-79

Адрес редакции и издателя ▶ 355000, г. Ставрополь
ул. Ленина, 282
Тел./факс (8652) 941-601, 60-64-24, 47-22-79
e-mail: mail@stav-pro.ru
www.stav-pro.ru



Учредитель и издатель Куприченкова Н. А.
Номер подписан в печать 06.02.15 г.
Дата выхода в свет 11.02.15 г.

За содержание рекламы ответственность несет
рекламодатель. Перепечатка материалов журнала
«Pro край» невозможна без письменного разрешения
редакции. При цитировании ссылка на журнал
«Pro край» обязательна.
Мнение редакции может не совпадать с точкой зрения
авторов.

Отпечатано: ООО «Омега-Принт», г. Ростов-на-Дону,
ул. М. Горького, 3. Тел (863) 244-44-42.
Заказ №15 от 23.01.15. Тираж – 9 000 экз.

Общий тираж изданий Pro край и Pro KMB – 18000 экз.

Журнал зарегистрирован Федеральной службой по
надзору в сфере связи, информационных технологий
и массовых коммуникаций.
Свидетельство ПИ № ФС 77 – 58167.

РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ БЕСПЛАТНО

Apteka.ru – это федеральный сервис по поиску и заказу*
аптечных товаров через Интернет в аптеках города.

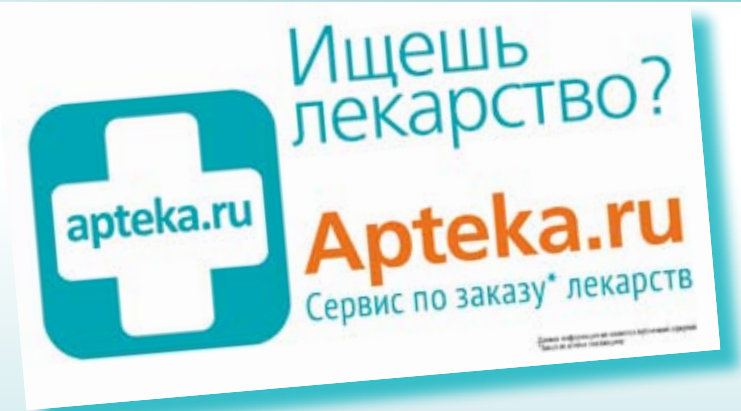
Найти список нужных или редких лекарств в ближайшей
аптеке, да еще и за приемлемую цену – задача не из легких.
Решить ее поможет удобный Интернет-сервис заказа лекарств
Apteka.ru.

«Общаться» с сайтом очень просто: зарегистрироваться,
найти нужное лекарство, оформить заказ, выбрав ближайшую к
дому или работе аптеку, в которую будет доставлено лекарство,
а потом забежать за ним по пути из магазина, или захватить, если
Вы водитель, оплатить и забрать!

Удобство и экономия времени – не единственный козырь
сайта **Apteka.ru**. Главное, на что стоит обратить внимание, –
заказывать лекарства таким способом безопасно! Вы покупаете
препараты в аптеке, у которой есть лицензия и гарантия
соблюдения всех требований по хранению и транспортировке
лекарств.

Еще одно преимущество нового сервиса – выгодная
цена. Обслуживание Интернет-заказа для аптеки обходится
дешевле, а значит и цены на лекарства для покупателей ниже
среднерыночных!

Делать заказы* на **Apteka.ru** очень удобно. Карта с
расположением аптек есть на сайте и их количество постоянно



увеличивается. На текущий момент в партнерской сети **Apteka.ru**
более 10 000 аптек, и с сервисом Apteka.ru работает каждая
четвертая аптека-клиент компании «Катрен».

Сайт **Apteka.ru** занял 9-е место в рейтинге нескольких
сотен наиболее влиятельных сайтов фармацевтического
рынка, зарегистрированных в Интернете. Служба заказа
медикаментов всего за один год своего существования попала
в десятку, уступив только нескольким государственным сайтам
и порталам специализированных фармацевтических изданий.
Исследование проводила специализирующаяся на изучении
фармацевтического рынка компания RNC Pharma (апрель,
2014).

* Под «заказом» на сайте www.apteka.ru и (или) в настоящей статье понимается формирование пользователем указанного сайта заявки в адрес АО НПК «Катрен» от аптечной организации на поставку выбранного товара в соответствии с заключенным между последними договором поставки. Не является публичной офертой

Безграничные возможности

Финансовые услуги в 20 странах мира



Мир без преград. Группа ВТБ

8 (8652) 26-17-54
www.vtb.ru

ОАО Банк ВТБ Генеральная лицензия Банка России № 1000



4 **Выходные данные**

8 **Вопрос номера**

10 **Престо**

12 **Календарь**

14 **Про смысл**

Существуют правила хорошего тона. Одно из них гласит: не воспользуйся устойчивым выражением для названия статьи своей, да не будешь судим за журналистские штампы.

Портреты

16 **Дарья Шевцова:**

В школе я не ненавидела физру только потому, что вел ее самый замечательный физрук в мире – добрый и великодушный грузин Заур Шиевич. Но все эти козлы, канаты, баскетбольные мячи – это пыточные орудия моего детства.

18 **Устинья Ковалева:**

В феврале принято говорить о мужчинах. Потому что праздник 23 февраля давно перестал быть Днем Советской Армии и Военно-Морского Флота и носит замечательное по своей сути название – День Защитника Отечества. Так сложилось по жизни: защитник должен быть сильным, смелым, отважным, стойким...

20 **Геннадий Хазанов:**

Я нашел, друзья, нашел, кто виновник бестолковый наших бед и наших зол. Виноват во всем Джордж Лукас, а если глянуть шире, валяющая дурака Америка. Она всегда всему плохому первопричина, а он – исполнитель

коварных замыслов. Именно этот режиссер «накрутил» сколько-то серий «Звездный войн» с единственной целью – внедрить во всем мире новое приветствие, оно же пожелание: «Да пребудет с тобой сила!»

22 **Юрий Мирзоев:**

Юриспруденция – очень тонкая наука, с этим спорить не приходится, особенно если дело касается защиты интересов предприятия. Важно правильно расставить приоритеты, ведь выбор юридического консультанта сравним разве что с выбором врача. Мы поговорили с генеральным директором национальной юридической компании «Митра» Юрием Мирзоевым о компетентности и не только...

Деловое предложение

52 **Техпрогресс**

Пути эволюции неисповедимы. В начале жизнь на Земле была склизкой и мягкой, потом обросла панцирями, которые защищали организм и позволяли совершать невиданные физические усилия (помните – муравей всех сильнее!). А затем природа решила поменять твердое и мягкое местами, создав все многообразие позвоночных – от маленьких рыбок до читательлей Pro.



Стиль жизни

68 **Модный базар**

Ох уж эти романтические истории о супружеской неверности, в которых, по роковому стечению обстоятельств, всегда оказываются замешаны такие манящие, такие удивительные и такие прекрасные драгоценности! Да-да-да, вы правильно вспомнили о курьезе с двенадцатью алмазными подвесками одной французской королевы-испанки, о котором Дюма-отец вместе со своим верным Огюстом Маке поведал миру.



82 **Кинопрокат**

Есть вещи, не подвластные прогрессу. Как написал в конце XVIII века Николай Карамзин «И крестьянки любить умеют», так до сих пор с этим никто и не спорит, хотя многие проверяли. Наплевать, что теперь пейзажи в джинсах и со смартфонами, а Эрасты соблазняют иномарками и влиянием, какое они имеют на шоу-бизнес, мир моды или, на совсем уж худой конец, на журналистику.

Выход в свет

92 **В гостях у Путина**

В канун Нового года Президент РФ Владимир Путин собрал в Кремле известных людей страны – спортсменов, видных деятелей искусства, политиков и бизнесменов, – чтобы поздравить с наступающим праздником. Персональное приглашение получил и наш земляк, Сергей Паршин – академик Российской Академии художеств, председатель правления Ставропольского краевого отделения «Союз художников России» и создатель одноименной галереи, которая заслуженно стала своеобразной «Меккой» искусства в краевом центре.

МЕХОВОЙ САЛОН
Императрица

МЕХОВОЙ САЛОН
Диана

НОВАЯ КОЛЛЕКЦИЯ ВЕСНА 2015



До **50%**
скидки
на зимнюю
коллекцию*

Меховой салон «Императрица»:

г.Ставрополь, ул. Дзержинского 131, ТЦ ЦУМ 2 этаж.

Тел.: 315-011; пр-т. Карла-Маркса 47-49, 2 этаж. Тел.: 330-126

Меховой салон «Диана»:

г. Ставрополь ул. Дзержинского 131А,

ТЦ «Нестеров», 2 этаж Тел.: 334-007

*Срок действия акции с 16 февраля по 16 марта 2015 г.

Кредит и рассрочка без переплаты. (Кредит и рассрочка предоставляется ООО «Русфинанс Банк» .

Лицензия ЦБ РФ №1792 от 15.02.2006г. Номер и дата соглашения 05/10-10 Ств от 08.10.2010г.)



Александр Черненко

Директор ООО «Империя потолков»

- Чем отличается сила от мужества?

- Мужество – это то качество характера, которое особенно ценится в мужчине и вызывает уважение окружающих. Именно мужество дает силу для выполнения долга. Конфуций писал: «Если в сердце воина нет мужества, не помогут ему ни сила его, ни оружие». Истинное мужество выражается в спокойном самообладании и сохраняет в сердце любовь. Сила мужества удерживает человека от паники, укрепляя его дух, напоминает человеку о его главном предназначении и внутренней силе.



Андрей Филинов

Директор фитнес-салона East&West

- Чем отличается сила от мужества?

- На мой взгляд, сила – это одно из составляющих мужества. Сила в мужчине – инструмент, а вовсе не цель, тогда как мужество – это духовное качество становления мужской личности, отстаивание своих интересов, способность взять на себя ответственность. Я полностью согласен со следующим высказыванием: «Героизм – это бесстрашие, разум – это различение добра и зла, сила – это способность к действию, а мужество – это умение совмещать в себе эти три достоинства».

У нас есть вопросы



Сергей Лазоренко

Начальник отдела внутреннего аудита ГП СКФО и Республики Калмыкия ДЗО ОАО «Россети»

- Чем отличается сила от мужества?

- Сила – это способность человека преодолевать или противостоять внешним сопротивлениям. В понятие мужества вкладывается целый комплекс качеств, таких, как воля, храбрость, ответственность, смелость, терпение. Мужество – это сила, укрощенная разумом, это способность человека оставаться человеком. Мужество может проявиться в любом человеке в самых разных жизненных ситуациях.



Александр Абрашин

Руководитель фотовидеостудии «Творческая Мастерская»

- Чем отличается сила от мужества?

- Боюсь, что не смогу вот так сразу ответить на этот вопрос. Надо лезть глубоко в этимологию вышеперечисленных понятий, да и не только в этимологию. Сила – это и механическое воздействие на что-либо, и принуждение к выполнению требований, и способность мышц к передвижению или удержанию предметов или своего тела, и способность человека к каким-либо действиям... Мужество же имеет корень «муж», то есть обладающий качествами мужа, в противовес женским качествам. Но сегодня многие мужчины – женственны, а многие женщины – мужественны. Так что понять слово «мужество» можно только определившись с перечнем качеств мужчины.

Вклады

Три кита финансового благополучия



Новая линейка вкладов:

- «Выгодный» – легко преумножить
- «Накопительный» – просто накопить
- «Комфортный» – удобно снимать и пополнять

г. Ставрополь, ул. Ленина, д. 359

8 800 100-24-24

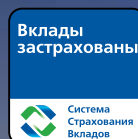
(звонок по России бесплатный)

www.vtb24.ru 



ВТБ24

Большое преимущество



Банк ВТБ 24 (публичное акционерное общество).
Генеральная лицензия Банка России № 1623. РЕКЛАМА

ПРАЗДНИК ТРЮФЕЛЯ

Когда: С 3 ПО 15 ФЕВРАЛЯ

Где: Г. СЕН-ПОЛЬ-ТРУА-ШАТО, ФРАНЦИЯ

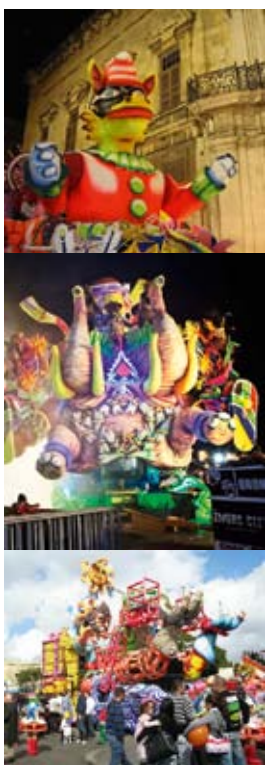
В маленьком городке Сен-Поль-Труа-Шато, затерянном между Лионом и Марселем, ежегодно собираются любители поиска и дегустации черного трюфеля – настоящего деликатеса, главной «изюминки» французской кулинарии. В этот день маленький городок становится мировой трюфельной столицей. В Сен-Поль-Труа-Шато растут самые известные трюфели, обеспечивая 60% этого гриба на рынке Франции. Всего 6 лет назад Ассоциация производителей трюфеля в этой местности взяла в свои руки контроль за качеством продукции, чтобы до частного покупателя она доходила в правильном виде. Они устанавливают единые тарифы, сертифицируют весы продавцов, и покупатель можно спокойно совершать приятные приобретения, ни в чем не сомневаясь!

МАЛЬТИЙСКИЙ КАРНАВАЛ

Когда: С 22 ПО 28 ФЕВРАЛЯ

Где: Г. ВАЛЕТТА, МАЛЬТА

Слово «карнавал» происходит от латинского carne vale – «Мясо, прощай!». Яркие костюмированные шоу, демонстрация масок, танцы под открытым небом, фейерверки, средневековая архитектура – вот лишь часть того, чем можно насладиться, побывав в городе Валетте, столице Мальты. Введенный на острове Великим Магистром Пьеро де Понте в 1535 году карнавал ежегодно устраивается за неделю до Великого поста. Эта неделя, согласно мальтийским традициям, должна быть полностью посвящена различным увеселениям. А в последний день этого замечательного события Мальты существует традиция, когда все обедаются разными вкусностями.



1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31



«ПЯТЬДЕСЯТ ОТТЕНКОВ СЕРОГО»

Когда: С 12 ФЕВРАЛЯ

Где: В КИНОТЕАТРАХ СТРАНЫ

Яркая премьера 2015 года. «Пятьдесят оттенков серого» («Fifty Shades of Grey») – самый ожидаемый фильм по одноименному роману Э.Л. Джеймс. Книга стала бестселлером в Великобритании, США и Европе, всего в мире было продано более 30 млн. ее копий. В центре сюжета – сложные взаимоотношения выпускницы колледжа Анастейши Стил и молодого бизнесмена Кристиана Грея, который убеждает девушку подписать с ним контракт, позволяющий ему фактически контролировать всю ее жизнь. Условия контракта подразумевают также подписание соглашения о неразглашении, в результате чего Грей фактически может делать с Анастейшей все, что ему заблагорассудится. Опасная история любви лишила сна миллионы девушек во всем мире.



«ГНЕЗДО ДРАКОНА»

Когда: С 25 ФЕВРАЛЯ

Где: В КИНОТЕАТРАХ СТРАНЫ

В течение полувека Черный Дракон нападал на некогда мирные земли Altera. Обычный деревенский мальчик по имени Ламберт стал свидетелем разрушения родного города, все жители которого, включая родителей Ламберта, погибли. Он поклялся стать могущественным воином и обрести силу, чтобы отомстить за родных и вернуть мир, спокойствие и красоту любимой стране. Годы спустя молодой Ламберт присоединяется к Dragon Slayers-лиге – обществу бестрашных парней, состоящему из эльфов, волшебников и людей. Вместе они отправляются к логову Черного Дракона на решающую битву. Во время своего путешествия Ламберт становится свидетелем многих проявлений человеческой сущности, таких как верность и предательство, любовь и ненависть, сочувствие ближнему и несправедливость.

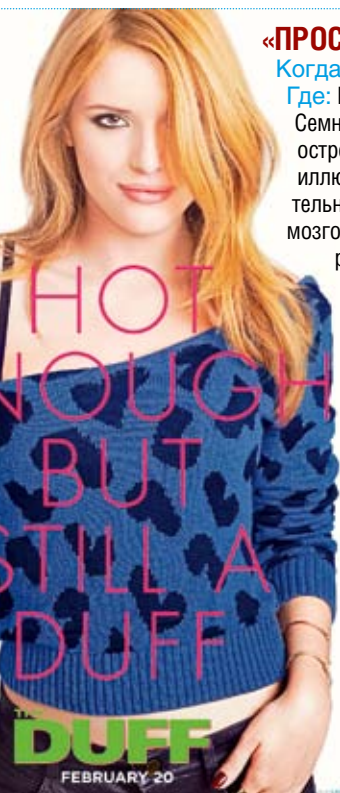


«ПРОСТУШКА»

Когда: С 26 ФЕВРАЛЯ

Где: В КИНОТЕАТРАХ СТРАНЫ

Семнадцатилетняя Бьянка Пайпер весьма остроумна, поэтому она не тешит себя иллюзиями о том, что также привлекательна, как и ее подруги. У Бьянки хватает мозгов, чтобы не попасть в сети, умело расставленные плейбоем и школьным красавчиком Уэсли Рашем. Более того, Бьянка ненавидит его. И когда тот дает ей кличку «Простушка», Бьянка с наслаждением выливает ему на голову стакан «Колы». Однако вскоре обстоятельства принимают совсем иной оборот: чтобы как-то отвлечься от домашних неприятностей, Бьянка решает... пофлиртовать с Уэсли. Так один невинный поцелуй переворачивает жизнь главной героини с ног на голову, и тот, кого она больше всего в своей жизни ненавидела, становится самым дорогим для нее человеком.





VAN
CLIFF

**Самый лучший
стилист — любимая
женщина.**

Приходите вместе.

Ц У М

СТАВРОПОЛЬ

г. Ставрополь,
ул. Дзержинского, 131,
ЦУМ, 3 этаж,
(8652) 91-06-06

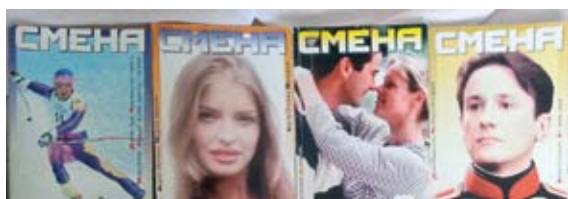


КУТЮРЬЕ «ПОНЕВОЛЕ»

Когда: 21 ЯНВАРЯ, 1905 Г.

Где: Г. ГРАНВИЛЬ, ФРАНЦИЯ

В этот день появился на свет будущий знаменитый модельер Кристиан Диор. Родители, мечтавшие о дипломатической карьере для сына, пресекли желание юноши учиться в Школе изящных искусств. Однако его художественные дарования одержали верх, и в 1928 году Диор вместе со своим другом Жаком Бонжаном открыл картинную галерею, с которой и началась его жизнь в искусстве. В 1942 году Кристиан Диор создал парфюмерную лабораторию, выросшую затем в фирму Christian Dior Perfume. Сегодня парфюмерия Christian Dior занимает 4-е место в мире по объему продаж. Под брендом Christian Dior выпускается не только одежда, аксессуары и парфюмерия, но и декоративная косметика и средства по уходу за кожей.



«СМЕНА»

Когда: 25 ЯНВАРЯ, 1925 Г.

Где: СССР, МОСКВА

В этот день основан иллюстрированный популярный гуманитарный журнал с сильными литературными традициями «Смена». Над первыми номерами журнала поработали знаменитые «реклам-конструкторы» Александр Родченко и Владимир Маяковский. «Смена» стала самым массовым молодежным журналом Советского Союза и выходила два раза в месяц. К концу 1980-х годов тираж «Смены» достигал трех миллионов экземпляров. Главными ее критериями всегда оставались интеллигентность, нравственность и безупречный художественный вкус. Именно поэтому «Смена» до сих пор востребована. И сегодня на ее страницах можно прочитать самые интересные литературные произведения и ознакомиться с культурными, социальными тенденциями современного общества.



1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31

«ПРОБКА ДЛЯ ЛИМОНАДА»

Когда: 12 ФЕВРАЛЯ, 1892 Г.

Где: США

Американец Уильям Пейнтнер получил патент на привычную многим металлическую бутылочную пробку с пробковой прокладкой. Лет 30 назад эта прокладка была признана негигиеничной, и одни производители перешли на розлив пива и лимонадов в банки, а другие стали изготавливать прокладки из синтетических материалов. Пейнтнер предложил еще и проект нового типа бутылок, так как бутылочное горлышко должно было иметь область зажима для фиксации пробки. Кронен-пробка широко используется и до сей поры.



«ПАТЕНТ НА ПАРОВОЗ»

Когда: 21 ФЕВРАЛЯ 1804 Г.

Где: АНГЛИЯ

Английский изобретатель Ричард Треветик продемонстрировал на конной чугунной Мертер-Тидвилской дороге первый паровоз. Он протаскал груз в 10 тонн и 70 человек по десятимильной трассе. Треветик построил паровоз с гладкими ведущими колесами, который развивал скорость до 30 км/час. Опытным путем доказав, что сила трения гладких колес паровоза о гладкие рельсы совершенно достаточна для движения локомотива даже в том случае, если ему приходится тащить за собой состав груженых вагонов, он совершил революцию в транспортной индустрии.

«ДЕНЬ КРОВАТИ»

Когда: 25 ФЕВРАЛЯ 1997 Г.

Где: ГОЛЛАНДИЯ

В этот день известными дизайнерами и проектировщиками мебели в Голландии была сооружена самая большая в мире кровать – 6,52 метра шириной, 8,16 метра длиной и 1,36 метра высотой. Кровать впервые была выставлена в британской галерее Tate в 1997 году, сразу привлекла повышенное внимание СМИ и была продана на аукционе Christie's богатому англичанину из Лондона за 4,3 миллиона долларов.

Миранда Керр,
модель



SWAROVSKI

WWW.SWAROVSKI.COM



Сертифицировано

БУТИК SWAROVSKI
Г. СТАВРОПОЛЬ
УЛ. МАРШАЛА ЖУКОВА, 12
ТЕЛ. 8 (8652) 26-86-54

Г. ПЯТИГОРСК
УЛ. ЕССЕНТУКСКАЯ, 31 А
ТРЦ ВЕРШИНА PLAZA
ТЕЛ. 8 (928) 821-92-32

В чем сила, брат?

текст ЮЛИИ ЗОЛОТЫХ

Существуют правила хорошего тона. Одно из них гласит: не воспользуйся устойчивым выражением для названия статьи своей, да не будешь судим за журналистские штампы.

ВСЕ ДЕЛО В ВОПРОСЕ

Рискуя оказаться на судилище для нерадивых журналистов, все-таки скажу: в разговоре о силе без Сергея Бодрова никак не обойтись.

Если литература XIX века подарила нам в качестве неоспоримых фактов русской действительности два вопроса «Что делать?» и «Кто виноват?», то XX век от него ну никоим образом не отстал!

Первый вопрос был задан Горьким в его «Жизни Клима Самгина»: «А был ли мальчик?» (в тексте: «Да был ли мальчик-то, может, мальчика-то и не было?»). Второй – спустя 61 год после этого в фильме «Брат» («В чем сила, брат?»).

Чудик, Иван-дурак, да как ни назови, Данила Багров хорошо вписался в типаж русского положительного героя конца XX века. Как-то странно отодвинуло время эти два фильма – и «Брат», и «Брат-2». Вроде, о 90-х и о 90-х... Кто о них вспомнит?

Но именно сейчас захотелось пересмотреть картины, как будто время снова ставит перед нами нешуточные вызовы, выставляет каждому пресловутый гамбургский счет – снова спрашиваем друг друга о том, что делать и кто виноват. А ответ найти хочется только на этот, бодровский вопрос. Вряд ли найдем сегодня, но хоть узнаем, что обозначает слово «сила».

НАЧАЛО

Слово «сила» трактуется в основном в трех значениях. И первое (по крайней мере, в словаре Ожегова) – как понятие из механики: «Величина, являющаяся мерой механического взаимодействия тел, вызывающего их ускорение или деформацию; характеристика интенсивности физических процессов».

Второе значение – «Способность живых существ напряжением мышц производить физические действия, движения; вообще – физическая или моральная возможность активно действовать».

Третье – «Материальное или духовное начало как источник энергии, деятельности. Силы природы. Творческие силы народа».

А вот трактовка, предложенная в старом добром словаре Даля 1867 года издания: «Живой источник, начало, основная (неведомая) причина всякого действия, движенья, стремленья, понужденья, всякой вещественной перемены в пространстве, или: начало изменяемости мировых явлений (А.С. Хомяков). Сила есть отвлеченное понятие общего свойства вещества, тел, ничего не объясняющее, а собирающее только все явления под одно общее понятие и название». Ну, что тут скажешь? О, поэзия языка! О, красота мышления!

СИЛА И УБЕЖДЕНИЕ

Один из милых штрихов к портрету слова «сила»: в Древней Руси оно часто употреблялось в качестве мужского имени (отсюда – отчества Силович, Силовна).

А вот о происхождении «силы» до сих пор спорят ученые.

Как говорится в этимологическом словаре Ефремовой, «некоторые исследователи связывают его происхождение с литовским *siela* (душа) при древнепрусском посредстве (*seiin* – «усердие, прилежание, чувство, сознание»). По другим предположениям, общеславянское *siła* образовано от основы *se*, восходящей к индоевропейскому корню *sei*».

Оговорюсь только, что литовский корень обозначает помимо усердия, прилежания и т. д. еще и убеждение.

Получается, что этимологически сила – это убеждение. Убеждение – сила. Со всеми психологическими, душевными, духовными и даже физическими последствиями. Сила – это вера. Вера в себя или в нечто высшее, в деньги или власть, в любовь к ближнему или ненависть к врагу. Но всегда вера, не способная на компромиссы и сомнения.

А может, сила рождается где-то там, на грани безысходности, когда все человеческие резервы исчерпаны?... Появляется некий внутренний источник, помогающий выжить. Как по Стефану Цвейгу: «Лишь удар, отбрасывающий назад, придает человеку всю его наступательную силу». Цитата, конечно, звучит сопричастно законам механики, однако отлично действует и в судьбе человека.



lady & gentleman
CITY




УНИВЕРМАГ

МУЖСКОЙ И ЖЕНСКОЙ ОДЕЖДЫ

г. Ставрополь, ЦУМ, ул. Дзержинского, 131 (2 этаж)

Тел: +7 (8652) 333-505

www.ladygentleman.com

ladygentlemancity 



Дарья Шевцова

Еще не определилась с тем, кто она есть на самом деле

Пора возвращаться

В школе я не ненавидела физру только потому, что вел ее самый замечательный физрук в мире – добрый и великодушный грузин Заур Шиоевич. Но все эти козлы, канаты, баскетбольные мячи – это пыточные орудия моего детства.

Позже для пользы фигуры я пробовала танцы, шейпинг, йогу, бег по утрам. Но и в мыслях никогда не было пойти в тренажерный зал – в «логово» горообразных качков! А оказалось, что именно это – мое. Именно здесь я чувствую себя как надо. Потому что только железо заряжает силой, настоящей внутренней несокрушимой силой. Первый раз всегда запоминается. Нельзя ведь просто так взять и пойти в тренажерный зал. А вдруг там обидят? Покусают? Прогонят? Засмеют? Страшно. Я целую весну собиралась да так бы и не собралась, если бы не Лена Миро.

Был май и отпуск, который пришлось проводить в Ставрополе, а значит, в Интернете. Я валялась дома и глотала посты в ЖЖ Лены один за другим. Как-то она смогла достучаться до моего сознания, и в один прекрасный момент я поняла, что больше не могу это читать. Я встала с кровати, нашла в шкафу кроссовки, какую-то майку, спортивные штаны и пошла в зал, разом отбросив все отговорки.

Клуб я давно присмотрела, хотя внутри никогда не была. Главному условию он удовлетворял полностью – был расположен в пяти минутах от дома. План был простой:

прийти и сдать. И здесь, конечно, должно было повезти с тренером. Мне повезло. Их в тренажерном зале было трое, и если бы в этот день меня встретил не Дима, я бы больше, наверное, не пришла. Но Дима рожден для этой роли, со своим чувством юмора, простотой и внимательностью без навязчивости. С ним было не страшно, а весело. Я купила пакет «Три занятия с тренером + программа». Дима подвел меня к велотренажеру, и понеслось...

Зря я так боялась «аборигенов». Все вокруг были поглощены собой и своими ощущениями. Новичков было так много и они так быстро менялись, что чтобы тебя заметили «старожилы», нужно было отзаниматься минимум пару месяцев. Хотя настроиться против себя можно и сразу: переступить через чужую штангу, не убрать на место снаряд, воспользоваться слишком сильным парфюмом, оставить после себя пот на тренажере. Но первая тренировка – это ерунда, если не будет второй и третьей. Важно понять, что тебя мотивирует, и цепляться за это. Потому что «в принципе» всегда понимаешь, как здорово пойти позаниматься, но вот в этот конкретный день может быть тысяча причин остаться дома. Меня спасала специальная

песня с красноречивым названием «No easy way out». Я слушала ее собираясь, по дороге в клуб, в раздевалке, и в зал входила уже с железной решимостью всех порвать и в конце убиться на степпере. Ведь главное в спорте – дойти до зала. А уж если ты пришел, деваться некуда. «Тебе может быть лень идти на тренировку, но ты никогда о ней не пожалеешь». Прошла пара недель, внешне ничего еще не было заметно, но внутри я уже была другим человеком. Появился повод уважать себя, потому что три раза в неделю моя сила воли выдерживала жестокое испытание. Но самым приятным всегда была дорога домой, когда каждая натруженная мышца, каждая клеточка пела! Никогда я не чувствовала себя такой легкой, гибкой и сексуальной, ни в 18 лет, ни в 25.

Человек, идущий с хорошей тренировки, может решить любую проблему. Он способен свернуть горы прямо здесь и сейчас, даже если только что до изнеможения отпахал в зале. Парадокс в том, что после растяжки, короткого отдыха и душа у тебя неизвестно откуда появляются силы и желание жить. Я с любовью храню свои полностью использованные абонементы как знаки отличия. Наверное, пора возвращаться в зал. ■

Я встала с кровати, нашла в шкафу кроссовки и пошла в зал, разом отбросив все отговорки.

SHISHI®

Home of Beauty



ИСКУССТВЕННЫЕ РАСТЕНИЯ В ИНТЕРЬЕРЕ

SHISHI®

Home of Beauty

Г. СТАВРОПОЛЬ
УЛ. МАРШАЛА ЖУКОВА, 8, ТОРК «ГАЛЕРЕЯ», 1-Й ЭТАЖ
ТЕЛ. (8652) 26-65-00



Устинья Ковалева

Талантливый и мудрый лирик, у которого дебюты во второй половине жизни случились гораздо больше, чем в первой

Все в силе

В феврале принято говорить о мужчинах. Потому что праздник 23 февраля давно перестал быть Днем Советской Армии и Военно-Морского Флота и носит замечательное по своей сути название – День защитника Отечества. Так сложилось по жизни: защитник должен быть сильным, смелым, отважным, стойким...

Так что же такое сила? Это количественная мера механического взаимодействия объектов, вызывающего изменение скорости или деформацию. Например: сила трения, сила тяжести, центробежная сила... Физика, куда же без нее...

А еще это способность выдерживать нагрузки. Например, бывают люди, обладающие невероятной, недюжинной силой. В нашей повседневной жизни понятие «сила» приобрело невероятное множество значений, с которыми мы сталкиваемся каждый день.

Мы хотим, чтобы было сильным наше государство. А для этого нужна сильная власть и взаимодействие политических сил. Мы говорим о силе нашей армии. Но без силы духа русского воина не было бы наших побед.

Мы часто говорим о том, что в ход происходящих событий вмешались посторонние силы, а судьбой каждого человека повелевают высшие силы.

Есть и другие силы, которые несут в себе порабощение, угнетение, но я не хочу сегодня говорить о них. Негатива хватает.

Надо жить на позитиве, радоваться каждому солнечному дню, улыбаться друг другу. В этом – наша сила.

Как иногда нам хочется кому-то понравиться! Мы стараемся изо всех сил, чтобы это произошло. Для достижения поставленной цели собираем всю свою силу воли. Мы так говорим. Нас держит сила притяжения Земли, о значении которой мы просто не задумываемся. Для нас куда важнее сила притяжения к любимым людям, к своей семье. И сила тяжести давно перестала быть для нас просто физической величиной. Сила тяжести – это когда тяжело на душе, когда не хватает воздуха, когда нет сил, чтобы преодолеть все то, что мешает жить, работать, любить.

Из глубины веков до нас дошли пословицы и поговорки, которые родились из основ человеческих наблюдений и мудрости: «Сила есть – ума не надо», «Насильно мил не будешь» и многие другие.

Помните, бабушки говорили нам: «Без труда не вытащишь и рыбку из пруда». А труд – это приложение нашей силы. При чем приносящее определенные результаты,

от которых зависят наша жизнь и благополучие.

Творчество – это тоже труд, для которого нужны и сила воли, и сила таланта, и сила мастерства.

Наверное, я ушла в философские размышления? Но разве можно хотя бы однажды не почувствовать силу любви, благодаря которой люди живут в этом мире? Сила любви мужчины и женщины – это движущая сила всей жизни, которая во всех своих проявлениях достигает невероятных высот! Сила любви матери оберегает и спасает нас в самые трудные минуты. Силу нашей любви к своим детям и внукам нельзя измерить в килограммах, тоннах или ньютонах.

Мне часто говорят, что я – сильная женщина. Возможно, многие восприняли бы это как комплимент. А я не хочу быть сильной. И не хочу, чтобы мир был заполнен мужественными женщинами и женственными мужчинами.

Давайте вспомним наши русские сказки, где воспевалась «богатырская сила – сила духа и сила воли!»

Сила – удел мужчин.
И пусть это останется
в силе навсегда!

GUCCI
BVLGARI

TOM FORD
GIORGIO ARMANI

ESCADA
roberto cavalli

GIVENCHY
MARC JACOBS

Blumarine
LANVIN

не меняй **ВЗГЛЯД**



смени **ОЧКИ**

г. Ставрополь, ул. Ленина, 289, тел.: (8652) 35-07-08
ул. Ленина, 365А, тел.: (9624) 49-38-45
ул. 50 ЛЕТ ВЛКСМ, 16/5, тел.: (9624) 45-07-48

ПРОЗРЕНИЕ
САЛОН ОПТИКИ И КОНТАКТНЫХ ЛИНЗ

Лицензия № ЛО-26-01-00-16-36 от 24.12.2012 г. выдана Комитетом Ставропольского края по пищевой и перерабатывающей промышленности, торговле и лицензированию на осуществление медицинской деятельности

Сайт: www.prozrenie.ru, 1-800-700-0000

ИМЕНЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. КОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ



Геннадий Хазанов

Киновед, постоянный автор журнала Pro

Да пребудет с тобой...

Я нашел, друзья, нашел, кто виновник бестолковый наших бед и наших зол. Виноват во всем Джордж Лукас, а если глянуть шире, валяющая дурака Америка. Она всегда всему плохому первопричина, а он – исполнитель коварных замыслов. Именно этот режиссер «накрутил» сколько-то серий «Звездных войн» с единственной целью – внедрить во всем мире новое приветствие, оно же пожелание: «Да пребудет с тобой сила!»

На Руси к физической одаренности относились с долей иронии: вспомните пословицы про ум, про солому. Да и в былинах вопрос, был ли Муромец самым могучим, не ставится. Куда ему, заморышу, против Святогора или (внимание, важно!) Микулы Селяниновича.

В России отношение к силе, как и ко всему прочему, изменил XX век. Мощь пребывала тогда у государства, особенно у членов его внутренних органов. Но могущества мысли изреченной власть опасалась во все «свинцовые годы», они же «года глухие». В памяти зрителей КВН, еще «того», хранятся цитаты из выступления команды «Физтех» (не той, что лучшая во всем Долгопрудном, а старой). Талантливые молодые ученые попытались сказать, что им не нравится в образе жизни СССР: «Еженедельная культура превратилась в еженедельное «Ура», культ перешел к силе, а знание, оставшись без силы, захирело». Естественно, жюри наглецов засудило. Думаю, записи той игры нет даже в анналах движения, которое, как выразился один общественный деятель, пришло на смену комсомолу.

Очевидно, русский дух требует, чтобы рядом с силой стояли не мощь, не власть, не деньги, а правда. Еще лучше бы – справедливость, но этот «злак» в России, так уж сложилось исторически, не произрастает. Климат не тот, что ли?

И вот наши детишки, которые буквально с молоком матери впитали облик и все повадки джедаев (кстати, это слово – обозначение наемного убийцы, возникло оно еще во времена Старца Горы и его обкуренных ассасинов), поверили, что пребудет с тобой сила, и всего остального – добра, авторитета хватит на весь век. Обратите внимание, что слова, которые оказались рядом с этим приветствием, тут же стали двусмысленными.

Человека обозвал «общественной скотиной» («зоон политикон») еще Аристотель. Из-за такой своей сущности людям свойственно объединяться – по интересам, по профессиям, по верованиям и убеждениям. Собравшись вместе, граждане приобретают некоторое влияние, с ними начинает пребывать сила. Так, чуть-чуть. А теперь вдумайтесь в ситуацию – и не говорите, будто она искусственно изобре-

тена – и государственные установления, и планы общественного объединения уступают некоей непонятной силе. Поперек и бюрократической, и, условно говоря, неформальной структур проросла некая «третья сеть», сплетает которую некий общий интерес. Это слово тоже приобрело дополнительные значения, попав в описанный контекст. Лозунг нашего времени: «Интерес – это сила».

Если опоры, на которых держится страна, связаны, стянуты путами коррупции, она уже не шагнет вперед. Дай бог, чтобы вообще не опрокинулась. Наивно утверждать, будто корень зол только в пожелании: «Да пребудет с тобой сила». Если с младых ногтей внушается, что «главное – не совесть и честь, не достоинство», а талант и труд обречены лишь на презрение, и смысл жизни и ее цель – овладение силой, то полагать всерьез, что в таком социуме все будет хорошо, – это глупость или нечто похуже. Давайте произведем ревизию наших основополагающих ценностей.

И да пребудет с нами... ❏

Еженедельная культура превратилась в еженедельное «Ура», культ перешел к силе, а знание, оставшись без силы, захирело...



ŠKODA YETI. УСПЕЙТЕ ПОКОРИТЬ ЗИМУ!



Воспользуйтесь специальными предложениями ŠKODA!

Зима уже на исходе, а сколько маршрутов осталось непройденными. Для тех, кто хочет получить от зимы максимум положительных эмоций, **ŠKODA** предлагает уникальные условия приобретения кроссовера **ŠKODA Yeti** до конца февраля!

11%
**КРЕДИТ
ОТ 11% ГОДОВЫХ***

**ПРОГРАММА
УТИЛИЗАЦИИ ОТ ŠKODA****

**ПАКЕТ ОПЦИЙ
В ПОДАРОК!*****
Арта-М Юг

 Официальный дилер **ŠKODA**

ул. Октябрьская, 204

www.arta-ug.ru / www.arta-ug.ru

 Группа компаний Модус
(8652) 50 00 26

* Основные условия кредитования ООО «Фольксваген Банк РУС» (далее «Банк») на новые автомобили ŠKODA Yeti: валюта кредита – рубли РФ; сумма кредита – от 120 тыс. до 4 млн рублей. Срок кредита – от 12 до 36 месяцев. Минимальный первоначальный взнос – 15% от стоимости автомобиля и страховых премий, в случае их включения в сумму кредита. Процентная ставка при предоставлении полного пакета документов составит: при сроке 12 месяцев – 11% годовых, при сроке от 13 до 24 месяцев – 15% годовых, при сроке от 25 до 36 месяцев – 17% годовых. Срок действия акции – с 02.02.2015 по 28.02.2015. Условия предоставления кредита действительны на 02.02.2015 и могут быть изменены Банком. Информация по телефону Банка: 8-800-700-75-57 (звонок по России бесплатный). Лицензия ЦБ РФ № 3500. Адрес: 117485, г. Москва, ул. Обручева, д. 30/1, стр. 1. www.vwbank.ru.

** В программе участвуют все автомобили ŠKODA Yeti российского производства 2014–2015 гг. Сдаваемые автомобили должны быть в собственности не менее 6 месяцев. Срок действия акции – с 01.02.2015 по 28.02.2015. Количество автомобилей ограничено. Подробности у официальных дилеров ŠKODA.

*** Опции, входящие в состав каждого из функциональных пакетов, обозначены в прайс-листах официальных дилерских центров ŠKODA на день покупки автомобиля. Предложение действительно с 01.02.2015 по 28.02.2015. Количество автомобилей ограничено. Система полного привода доступна для Yeti с двигателями 1.8 TSI и 2.0 TDI.



МИТРА

национальная юридическая компания



Юрий Мирзоев:

О том, что юриспруденция – очень тонкая наука, спорить не приходится, особенно если учесть современные возможности бизнеса. Если дело касается защиты интересов предприятия, важно подойти к вопросу с умом и правильно расставить приоритеты, ведь выбор юридического консультанта сравним разве что с выбором врача. Сегодня мы поговорим с генеральным директором национальной юридической компании «Митра» Юрием Мирзоевым о компетентности и не только...

текст ЮЛИИ ЯРЫШЕВОЙ, фото АЛЕКСАНДРА АБРАШИНА, фото из личного архива

Закон – дело тонкое

Знание законов заключается не в том, чтобы помнить их слова, а в том, чтобы постигать их смысл.

Цицерон

– Юрий Сергеевич, мы начнем интервью традиционно – с истории основания компании. Как возникла идея создания собственного бизнеса?

– Национальную юридическую компанию «Митра» мы основали в 2012 году вместе с партнерами, с которыми достаточно долго работали в сфере энергетики. Идея образования профессиональной юридической компании появилась у нас давно, но понадобилось довольно много времени для ее реализации. Мы подробно уточняли задачи нашего бизнеса, способы достижения целей, организацию управления, а также условия партнерства, прежде чем начать материализацию проекта. В основе этого начинания лежит естественное желание личности развиваться профессионально, углубляя свои знания и получая необходимый опыт. А если коротко и честно – профессиональная уверенность и амбиции. Когда ты работаешь юристом в крупной компании, то вынужден встраиваться в некую корпоративную модель. Твоя трудовая деятельность носит функциональный характер. Зачастую это ведет к профессиональной деградации – трудно совершенствоваться, если у компании большой запас прочности.

– Наверняка подобная смелость обоснована четкой миссией?

– Да, для нас очень важно было сформировать новое понимание юридических услуг у общества и бизнеса. Считаю, что любая коммерческая деятельность в государстве в той или иной степени должна нести социальную нагрузку. «Митра» – это национально-ориентированная компания. Наша миссия – осуществление деятельности, соответствующей идее построения правового государства и повышения правовой культуры в стране. Поэтому в качестве основной территории деятельности компании выбран не самый простой регион – Юг России.

– Может, расскажете о мероприятиях или планах, которые не «про бизнес», а «про общее благо»?

– Национальная юридическая компания «Митра» активно инвестирует в науку и образование. В 2014 году в Пятигорске мы организовали и провели научно-практический круглый стол.

ПРО ПАТРИОТИЗМ:

«Делать что-то для своего отечества, созидать для общего блага – вот что должно называться истинным патриотизмом. Я против «ура-патриотизма», и стараюсь быть патриотом на деле».

ПРО БИЗНЕС:

«Наш малый и средний бизнес не хочет платить юристам, считая, что это бесполезно и все проблемы можно решить, имея «нужные» знакомства... Между тем, в последнее время «коррупционные надежды» довели до банкротства многих».

ния частного права Высшего Арбитражного Суда РФ Роман Бевзенко. Значимость данного события для региона отметили судьи арбитражных судов, принимавшие участие в круглом столе. Впервые в нашем регионе, да, пожалуй, и в России, прозвучала актуальная тема изменений в гражданском праве. Аналогичное мероприятие, только посвященное налоговому праву, прошло в январе этого года в Краснодаре. В качестве экспертов выступили судья Высшего Арбитражного суда РФ в отставке и консультант Исследовательского центра частного права при Президенте РФ Виктор Бациев, доцент кафедры гражданского процесса Санкт-Петербургского государственного университета, и член НКС Верховного Суда РФ Михаил Шварц, а также доцент кафедры государственного и административного права Санкт-Петербургского государственного университета и член НКС при Арбитражном суде Северо-Кавказского федерального округа Сергей Овсянников.

Я считаю, что подобные инициативы необходимы именно сейчас для того, чтобы в условиях сложившейся экономической ситуации и усиления налогового администрирования обеспечить единство правопонимания налоговых органов, налогоплательщиков и судов.

– Хорошо, а каковы успехи Вашей компании в основной деятельности?

– Думаю, пока еще рано говорить об успехе, но определённые положительные результаты достигнуты. Например, «Митра» два года подряд попадает в рейтинг лидеров среди юридических фирм России (по версии правового портала «Право.ru»). Но надо оговориться, что это лишь отражение некоего статуса компании, тех или иных ее показателей. Мы не приложили к этому никаких усилий, кроме того, что подали информацию о своей отчетности составителям данного рейтинга.

Оценка результатов работы компании нашими клиентами куда важнее! Однако значимость участия в таких рейтингах переоценить сложно, потому что только компания с безупречной репутацией может себе это позволить. Сомнительные фирмы, которые занимаются «темными» делами, вряд ли хотят лишней публичности. Поэтому для клиента рейтинг – это определенная гарантия качества услуг и надежности компании. В этом году мы будем претендовать на место не только в рейтинге «Право.ru», но и в международном рейтинге юридических фирм Legal 500. Уверен, у нас неплохие шансы занять и в нем достойную позицию!

– Как Вы можете охарактеризовать состояние юридического консалтинга России на сегодняшний день?

– Представьте себе футбольное поле размером с территорию нашей страны. По этому полю хаотично бегают отдельные игроки, иногда даже тренеры, а бывает, и баскетболисты, не имеющие никакого отношения к футболу, наряду с иностранными командами и местными лидерами чемпионата. Игра идет концентрированно на отдельных участках, но единой структуры и системы в масштабах всего государства нет. Все это – следствие еще не сформированного рынка юридических услуг и отражение дисбаланса экономического развития регионов. При этом отсутствие последовательного государствен-

ного менеджмента только подливает масла в огонь.

Довольно известные зарубежные компании приоритетно сопровождают иностранный бизнес и инвестиции в России. Но существуют и отечественные компании, чаще всего с административным ресурсом, которые никак не могут совладать с иностранцами. Еще есть целое адвокатское сообщество, очень разнородное и несбалансированное по составу, но стремящееся к адвокатской монополии в судах.

К примеру, спросите любого бизнесмена средней руки в нашем регионе, пользуется ли он юридическими услугами. А лучше попросите его назвать юридические компании с хорошей репутацией и высокой квалификацией. Большинство скажет, что в Северо-Кавказском регионе нет квалифицированных юристов, везде коррупция, никому нельзя доверять и т.д. Люди, как правило, начинают трезво мыслить, когда становится уже поздно. В современной России, особенно в сложившейся геополитической и экономической ситуации, цена подобной ошибки будет очень велика.

– «Митра» специализируется исключительно на налоговых спорах?

– Нет, конечно. Создав компанию, мы действительно начали именно с налогового консалтинга. По моему мнению, «налоговая» практика «Митры» на сегодняшний день сильнейшая в регионе. Вместе с тем, мы существенно усилили многие направления. В таких областях, как гражданское, антимонопольное, земельное право, энергетика, недвижимость, без сомнения, мы в числе лучших. Наши партнеры – признанные специалисты в этих сферах права.

– За какие дела Вы не возьметесь никогда?

– Я никогда не обнадёжу клиента, обещая «золотые горы», и не возьмусь за «кейс», заведомо проигрышный. Абсолютное табу для нас – «темные» дела. «Митра» ценит свою репутацию.





Научно-практический круглый стол, г. Краснодар, 2015 г.

цию и соблюдает нормы этики во взаимоотношениях со всеми сторонами. Наша цель, как и у любого серьезного бизнеса, – не сиюминутное извлечение максимальной прибыли, а капитализация компании, которая складывается, в первую очередь, из нематериальных активов. И основной такой актив – репутация.

– Какое судебное дело Вам больше всего запомнилось?

– Для меня не существует «проходящих» дел. В каждом из них обязательно есть либо интересный правовой казус, либо судьба бизнеса, либо богатый эмоциональный фон. Но больше всего я люблю «кейсы», где присутствуют сразу все перечисленные элементы. Например, дело об оспаривании недоимки по результатам выездной налоговой проверки на сумму около 1,5 млрд рублей. После успешного разрешения спора сумма недоимки вместе с пеней составила всего 3600 рублей транспортного налога.

– По Вашему мнению, как повлияет экономический кризис на развитие юридической отрасли в России?

– К сожалению, я не могу согласиться с моими коллегами, отмечающими, что экономический кризис не затронет юриспруденцию. И подобная ситуация в экономике для юристов – благо. Это не так. Несмотря на то, что в кризис растут некоторые юридические практики (например, реструктуризации и банкротств, споров с государственными органами),

их доходы не смогут компенсировать потерь от значительного снижения активности в практиках, связанных с недвижимостью, финансами, ценными бумагами и корпоративными сделками.

В условиях нарастающего экономического кризиса в России возможна консолидация юридических фирм (малым фирмам будет сложнее пережить кризис, чем крупным), замедление роста зарплат юристов (снижение в абсолютном выражении ►►



Научно-практический круглый стол, г. Пятигорск, 2014 г.

маловероятно), повышение привлекательности государства как клиента для юридических фирм.

– Каково Ваше отношение к созданию в России специализированного налогового суда?

– Безусловно, я – за! Налоговые отношения весьма специфичные и массовые. Зарубежный опыт показывает, что деятельность подобных судов оправдывается. Во многих странах юристы, практикующие в сфере налогового права, имеют более высокие гонорары, чем все остальные. Налоговый юрист – очень узкая специализация. Однако он обязан разбираться во многих отраслях права, регулирующих трудовые и гражданско-правовые отношения, должен знать основы экономики и бухгалтерского учета. То же самое можно сказать и о налоговых судьях. Поэтому меня всегда тревожит, как дела, связанные с налоговым законодательством в отношении физических лиц, рассматриваются судьями общей юрисдикции, не специализирующимися на разрешении таких споров.

– Какие качества Вы цените в людях?

– Можно бесконечно перечислять разные черты характера, доказывая их значимость, и вести дискуссии о том, какие важ-



нее. На мой взгляд, ценнее всего не качества как некий постоянный набор характеристик, а способности и действия. Нужно уметь оценивать конкретные поступки человека и его мотивы и только на основании этого создавать свое мнение о нем.

– Что Вам дает профессия юриста?

– Лично мне – возможность развиваться одновременно в материальном и в духовном плане, не разделяя жизнь на две части. В материальном – хорошо зарабатывать, а в духовном – возможность изменить мир к лучшему. Кроме того, победа в сложных и не очень делах приносит высочайшее моральное удовлетворение.

– Как Вы думаете, в каких отраслях применимы Ваши знания и опыт? Может быть, на государственной службе?

– Думаю, мои знания и умения точно пригодились бы при разрешении налоговых споров. Я вижу ситуацию как со стороны налогового органа, так и со стороны представителя налогоплательщика. Поэтому уверен, что смогу найти баланс между публичными и частными интересами и непредвзято разрешить налоговый спор в строгом соответствии с буквой Закона.

– Юрий Сергеевич, какое событие в 2014 году стало для Вас самым значимым?

– Рождение второй дочери Арины, которое затмило собой все остальное.

– Юрий Сергеевич, когда все-таки появляется свободное время, как Вы отдыхаете?

– Свободного времени остается не так много, как хотелось бы, но его я всегда стараюсь проводить с семьей – с женой Алисой и дочерьми Дарьей и Ариной. Еще мне нравится путешествовать, люблю читать, занимаюсь спортом.

– Ваш собственный рецепт успеха?

– Чтобы быть успешным, нужно заниматься интересным делом, сотрудничать с людьми, которым вы доверяете, и при этом выкладываться полностью. И, конечно же, уметь ставить перед собой определенные цели и достигать их. ▀

ПРО РАБОТУ:

«Для меня главное, чтобы в конце даже самого тяжелого и насыщенного событиями дня было чувство удовлетворения выполненной работой».

Ставропольпромстройбанк - ОАО

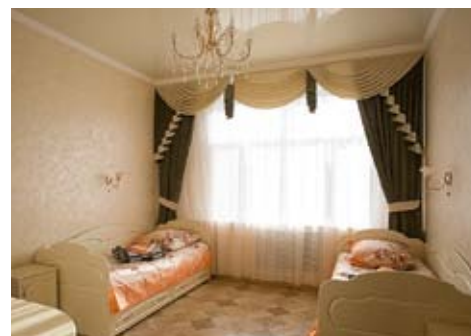
Банк, проверенный временем!

Ставропольпромстройбанк — ОАО оказал спонсорскую помощь Центральной районной больнице в г. Минеральные Воды. Денежные средства были направлены на капитальный ремонт двух палат в хирургическом отделении и благоустройство фасада здания городской поликлиники.

Больницу построили в 1921 году. Сейчас ГБУЗ СК «Минераловодская ЦРБ» — это сеть лечебно-профилактических учреждений, в состав которой входит районная больница, городская поликлиника, детская городская поликлиника, стоматологическая поликлиника, станция скорой медицинской помощи, 5 участковых больниц, 7 врачебных амбулаторий, 18 фельдшерско-акушерских пунктов.

Хирургическое отделение принимает пациентов всего Минераловодского района. Здесь работают высококвалифицированные специалисты, которые повышают свой профессиональный уровень.

«Сегодня перед районной больницей стоит много задач, и их решение невозможно без финансовой поддержки социально ответственных представителей бизнеса, — говорит и.о. председателя Правления Ставропольпромстройбанк — ОАО Ирина Егорова. — Предоставление спонсорской помощи бюджетным организациям



края для банка — не просто хорошая традиция, но и дань уважения к работе людей, которые сохраняют и укрепляют наше здоровье. Уверена, что общими усилиями мы создадим такой уровень районного здравоохранения, которым будем гордиться».

Администрация ГБУЗ СК «Минераловодская ЦРБ» выразила благодарность руководству банка за содействие в решении наболевших проблем. «Вы внесли весомый вклад в поддержку здравоохранения, создание имиджа районной больницы как медицинского учреждения высокого уровня, создали комфортные условия для пребывания пациентов в палатах и работы медперсонала», — отметил главный врач больницы Роман Лифенко.

Головной офис:
355041, г. Ставрополь, ул. Краснофлотская, 88а

 **8 (8652) 30-60-90, 8-800-100-26-88**

Подробнее на сайте

www.psbst.ru

Лицензия на осуществление банковских операций ЦБ РФ № 1288 от 30.08.2004 г.

Великая память

ТЕКСТ ЛЮДМИЛЫ БОГОСЛОВСКОЙ

9 мая 2015 года будет ровно 70 лет событию, которое подарило жизнь и свободу всем нам – 70 лет Победе в Великой отечественной войне. С этого номера мы открываем рубрику, посвященную всем тем, кто отдавал свои жизни за наше с вами благополучие, тем, о ком нельзя и непростительно забывать...

Война. Страшно слово. Неживое. Несущее скорбь, боль, кровь... Память. Она живет в каждой семье, в сердцах детей и внуков тех, кто отдал свою жизнь за Родину, за счастье людей и мир на Земле. Мы помним. Значит, живы герои, известные и безымянные. Мы помним. Значит, наши дети и внуки вырастут патриотами своей Отчизны, политой кровью миллионов русских солдат, освободивших мир от коричневой чумы фашизма. Мы помним. Значит, знамя Победы в надежных руках!

Ставрополье, как и вся страна, внесло свой вклад в Великую Победу. Второй Украинский фронт. 17-й гвардейский воздушно-десантный стрелковый ордена Богдана Хмельницкого полк в составе 6-й гвардейской воздушно-десантной Кременчугско-Знаменской Краснознаменной ордена Суворова дивизии ведет ожесточенные бои за удержание плацдарма. В районе деревни Кам-Дармочь (Венгрия) стрелковая рота под командованием гвардии лейтенанта

Георгия Зеренкова, отражая ожесточенную контратаку фашистов, уничтожила и вывела из строя более 70 гитлеровцев, выполнив задание командования. Раненый, истекающий кровью Георгий Зеренков не покинул поле боя до конца сражения. За этот подвиг он был награжден орденом Красной Звезды. Простой смоленский паренек, приписавший себе 2 года, чтобы вместе с братом поступить в летное училище, волею Судьбы оказался на Кавказе и, окончив Орджоникидзевское пехотное училище, прошел всю войну от первого до последнего дня, встретив Победу в освобожденной Праге. После войны работал в Изобильненском военкомате, женился на потомственной казачке Анне Беляевой, вместе с которой вырастил сына, имя которого известно не только у нас в крае, но и за его пределами. Валерий Георгиевич Зеренков все достижения своей жизни посвящает своему отцу, Георгию Петровичу Зеренкову, который прожил всего 54 года, но оставил о себе добрую память.

Георгий Петрович
Зеренков –
слева





Павел Иванович Касторнов родился в 1904 году. В 1941 году был призван в ряды Красной Армии, службу начинал в Ставрополе, в кавалерийском полку. В составе дивизии генерала Доватора освобождал от немецко-фашистских захватчиков Украину. Погиб в 1943 году под Харьковом, в с. Ново-Петровка.



Павел Иванович Касторнов в центре

Алексей Афанасьевич Мартынков в силу своего возраста был призван в армию в марте 1944 года. Участвовал в боях в Восточной Пруссии, с пехотным батальоном принимал участие в штурме Берлина. Своим вторым днем рождения считает 2 мая 1945 года. Тогда в Юго-западной части немецкой столицы была окружена большая танковая группировка немцев, прорывавшихся на Запад. В том бою погибли почти все товарищи Алексея Афанасьевича. Хоронили их 5 мая 1945 года. После завершения Берлинской операции воевал в Чехословакии. Принимал участие в боях против власовцев и гитлеровцев, продолжавших ожесточенное сопротивление в горах. Награжден орденом Отечественной войны, медалями «За отвагу», «За взятие Кенигсберга», «За взятие Берлина». Алексей Афанасьевич живет в Ставрополе, часто встречается с сотрудниками ФБУ «Ставропольский ЦСМ», где долгое время работал.

Леонид Андреевич Козлитин родом из села Кугульта. Рядовым красноармейцем прошел всю войну в составе Витебской Краснознаменной ордена Суворова II степени, ордена Кутузова II степени дивизии. Участвовал в прорыве Витебского укрепленного района, освобождал Белоруссию, Литву. В числе первых дивизия вышла на границу с Восточной Пруссией. В 1944 году Леонид Андреевич получил Благодарность командования за освобождение Вильнюса, Каунаса. А потом была Маньчжурия... Леонид Козлитин имеет многочисленные награды, среди которых орден Отечественной войны I степени, медали «За отвагу», «За боевые заслуги».



Алексей Афанасьевич Мартынков – крайний справа во 2 ряду

1. Имя и отчество <i>Козлитин Леонид Андреевич</i>	1. Номер военно-учетной специальности <i>7</i>
2. Звание и должность <i>Ряд. Крч</i>	2. Грамотность и общее образование (если окончена техникум, рабфак или вуз, то указать его название) <i>Да</i>
3. Наименование части (учреждения) <i>20 авд</i>	3. Национальность <i>русский</i>
4. Наименование подразделения (батальон, рота) <i>1 рота</i>	4. Год рождения <i>1908</i>
5. № личного звена <i>Личная подпись владельца книжки Козлитин</i>	5. Год призыва (указать также – нормальный или досрочный призыв) <i>24.06.1944</i>
6. Командир роты <i>Козлитин</i> 194 г.	6. Кем и кем комсомолом призван <i>Штабской и ПМ</i>
	7. Специальность до призыва <i>Кос. Механик</i>

И это лишь четыре судьбы, через которые прошла война, разделив жизнь на «до» и «после». Одни вернулись домой, другие пали смертью храбрых на полях сражений. Но каждый из них – патриот своей великой страны. Жизнь каждого из них стала страницей мировой истории, которую невозможно изменить или переписать.

Ставрополь, ул. Доваторцев, 7а
Тел. 35-21-77, факс 95-61-94
Stavcsm@gmail.com



Архивные материалы для статьи собраны и предоставлены силами сотрудников ФБУ «Ставропольский ЦСМ»



**КЕМБРИДЖСКИЕ
ЭКЗАМЕНЫ
ПО АНГЛИЙСКОМУ
ЯЗЫКУ**
для взрослых и детей от 7 лет
Регистрация до 30 марта 2015 г.



Панорама 2015/02/01 14:00:00/000000

Кембриджские экзамены в Ставрополе

В 2014 году Международная школа языков International House Stavropol успешно прошла инспекцию Кембриджа и стала первым в Северо-Кавказском федеральном округе авторизованным открытым центром по приему Кембриджских экзаменов. Благодаря этому у жителей Ставрополя и края появилось больше возможностей в подготовке к международным экзаменам и их сдаче. Приглашаем всех желающих сдать международный Кембриджский экзамен в Ставрополе: ближайшая сессия состоится в июне 2015г, регистрация на нее пройдет со 2 по 30 марта 2015 г.

Международная школа языков International House Stavropol
Ставрополь, ул. Ленина, 370
Тел: (8652) 37-33-37
ihstavropol.com



Инвестиции

Банк ВТБ в СКФО заключил первую сделку с ГУП СК «Гарантийный фонд Ставропольского края» в рамках подписанного в октябре 2014 года, соглашения о сотрудничестве. Целью соглашения является расширение доступа субъектов малого и среднего бизнеса и организаций инфраструктуры поддержки бизнеса к услугам финансовой организации. Гарантийный фонд предоставил поручительство ГК «Силикс» для совершения сделки со ставропольским филиалом ВТБ. Сумма поручительства составила 30 млн. рублей сроком до года. Общий размер финансирования ГК «Силикс» филиалом банка ВТБ в СКФО – 180 млн. рублей сроком на 5 лет.



За один евро в Стамбул

Авиакомпания Turkish Airlines («Турецкие авиалинии») предлагает порадовать любимых поездкой в Турцию. На период путешествий с 1 по 28 февраля 2015 года действуют специальные цены для тех пассажиров, что едут в Стамбул парой. Купив 1 билет из Ставрополя в Стамбул за полную стоимость, второй билет вы приобретаете всего лишь за 1 евро. Акция распространяется только на пассажиров, вылетающих туда и обратно одними и теми же рейсами в одни и те же даты. Напоминаем, что рейсы АК Turkish Airlines TK483/484 Ставрополь-Стамбул-Ставрополь с декабря месяца выполняются по понедельникам, средам и пятницам!



Подарки от TOGAS!

В канун 23 февраля и 8 Марта Дом текстиля «TOGAS» подготовил для Вас специальное предложение. В период с 16 по 23 февраля 2015 г. и с 01 по 08 марта 2015 г., приобретая товар в нашем магазине, Вы получите подарки от компании TOGAS! Роскошные комплекты постельного белья и нежных полотенец, халаты, уютные пледы, комплекты для столовых, идеи для детей надолго оставят положительные эмоции и комфорт у ваших близких от полученного подарка. Ознакомьтесь с нашим предложением и заранее позаботьтесь о выборе подарка. Дарите любимым полезные подарки! Ведь дарить радость, комфорт и любовь – это так приятно!

Дом текстиля «TOGAS», ТЦ «ЦУМ»
г. Ставрополь, ул. Дзержинского, 131, 2 этаж, тел. 609-349
www.togas.com



Ставропольпромстройбанк - ОАО

Банк, проверенный временем!

Ставропольпромстройбанк – ОАО

вошел в список значимых банков на рынке платежных услуг на основании Приказа Банка России № ОД-3691 от 27 декабря 2014 г. «О признании кредитных организаций значимыми на рынке платежных услуг». Всего в Реестр включена 51 кредитная организация, в том числе ОАО «Сбербанк России», ОАО Банк ВТБ, Газпромбанк (ОАО), ЗАО «Райффайзенбанк», ОАО «Россельхозбанк», ПАО «Промсвязьбанк», ОАО «Банк Москвы», ОАО «Уралсиб», ВТБ 24 (ПАО) и др.

ДЛЯ ПРИЗНАНИЯ ЗНАЧИМЫМ НА РЫНКЕ ПЛАТЕЖНЫХ УСЛУГ БАНК ДОЛЖЕН СООТВЕТСТВОВАТЬ ОДНОМУ ИЗ ЧЕТЫРЕХ КРИТЕРИЕВ:

- 1 на долю банка должно приходиться не менее 2% объема операций с использованием расчетных и кредитных карт, осуществленных на территории одного из федеральных округов РФ;
- 2 на долю банка должно приходиться не менее 2% расчетных и кредитных карт, эмитированных на территории данного федерального округа;
- 3 количество банкоматов и терминалов равно или превышает 2% от общего количества действующих на территории федерального округа;
- 4 доля банка в общем объеме переводов электронных денежных средств, осуществленных в РФ за календарный год, равна или превышает 2%.



«Ставропольпромстройбанк – ОАО завершил 2014 год со значительным ростом целевых показателей деятельности, – говорит и.о. Председателя Правления банка Ирина Егорова. Несмотря на непростую ситуацию в экономике, банк нарастил объемы бизнеса и укрепил свои рыночные позиции. Финансовая устойчивость Ставропольпромстройбанк – ОАО подтверждается высоким уровнем мгновенной и текущей ликвидности.

На начало декабря 2014 года заметно улучшились позиции банка в ряде российских банковских рейтингов. По объему собственного капитала с начала 2014 года банк поднялся с 324 на 297 позицию. А по размеру активов результаты еще более впечатляющие: если еще в январе 2014 года банк

занимал 318 позицию, то сейчас поднялся на 272. Хочется отметить 218 место, занимаемое банком в списке 820 кредитных организаций России, по такому показателю, как объем привлеченных средств клиентов. Мы уже входим в первую треть всех банков нашей страны и уверенно движемся к одной из стратегических целей – вхождению в Топ-250.

Внесение Ставропольпромстройбанк – ОАО в реестр кредитных организаций, признанных значимыми на рынке платежных услуг, – это однозначное подтверждение правильно выбранной стратегии развития банка».

Совет директоров и Правление
Ставропольпромстройбанк – ОАО

Головной офис:

355041, г. Ставрополь, ул. Краснофлотская, 88а

 **8 (8652) 30-60-90, 8-800-100-26-88**

Подробнее на сайте

www.psbst.ru

Лицензия на существование банковских операций ЦБ РФ № 1288 от 30.08.2004 г.

ВТБ в Ставрополе развивает сотрудничество с ГУП СК «Гарантийный фонд Ставропольского края»

Банк ВТБ в СКФО заключил первую сделку с ГУП СК «Гарантийный фонд Ставропольского края» в рамках подписанного в октябре 2014 года соглашения о сотрудничестве. Целью соглашения является расширение доступа субъектов малого и среднего бизнеса и организаций инфраструктуры поддержки бизнеса к услугам финансовой организации.



Гарантийный фонд предоставил поручительство ГК «Силикс» для совершения сделки со ставропольским филиалом ВТБ. Сумма поручительства составила 30 млн рублей сроком до 1 года. Общий размер финан-

сирования ГК «Силикс» филиалом банка ВТБ в СКФО – 180 млн рублей сроком до 5 лет, в том числе инвестиционный кредит на строительство завода по изготовлению минерального порошка для строительных смесей в

городе Благодарном Ставропольского края. Управляющий филиалом банка ВТБ в СКФО Виктор Кузьменко прокомментировал: «Первая реализованная сделка с Гарантийным фондом Ставропольского края была особо важна для нас, так как позволила оценить практическую действенность созданного правительством Ставропольского края механизма поддержки. Гарантии фонда позволяют дополнительно нивелировать кредитные риски наших заемщиков, что стало особенно важным в период нестабильности в экономике страны».

«Совместная конструктивная работа с филиалом ВТБ в СКФО позволила заключить первую сделку в кратчайшие сроки. Можно констатировать, что наше сотрудничество позволяет эффективно содействовать динамичному развитию субъектов малого и среднего предпринимательства

в Ставропольском крае» – отметил директор Гарантийного фонда Эдуард Калашников.

Для справки: Группа Компаний «Силикс» – одна из наиболее динамично развивающихся в Ставропольском крае компаний, основным видом деятельности которой является производство и продажа сухих строительных смесей. Компания имеет три филиала в Краснодаре, Пятигорске, Благодарном. ГУП СК «Гарантийный фонд Ставропольского края» создан на основании распоряжения Правительства Ставропольского края. Основным видом деятельности «Гарантийного фонда» является предоставление поручительств по кредитным обязательствам субъектов малого и среднего предпринимательства Ставропольского края в случае недостаточности собственных залоговых активов.

Срок действия акции с 01.01.2015 года по 31.03.2015 года. Реклама.

ЗОЛОТОЙ
сеть ювелирных салонов

СКИДКИ
от **30%** *до* **50%**
НА ВСЁ!

г. Ставрополь:

*ТОРК "Галерея", 1 этаж, тел. 29-65-82/ТЦ "Триумф", 1 этаж, тел. 39-70-28
ул. 50 лет ВЛКСМ, 8/1, тел. 74-04-03/ул. 50 лет ВЛКСМ, 35/1, тел. 55-03-54
ул. 45 Параллель, 3Б, тел. 22-51-31 / пр-т К. Маркса, 56, тел. 94-17-65
ул. Семашко, 2, тел. 56-65-18/ пр. Юности, 12, тел. 39-02-13*

г. Невинномысск:

ул. Бульвар Мира, 18а, тел. (86554) 65-532/ул. Гагарина, 7, тел. (86554) 73-548

ЖИЗНЬ ПО НОВЫМ ЗАКОНАМ

ТЕКСТ СВЕТЛАНЫ ЛАНДИНОЙ

Каждый год нас «радует» многочисленными изменениями в законодательстве. А поэтому самое время поговорить о том, с какими нововведениями придется столкнуться гражданам и юридическим лицам. Наш собеседник – руководитель «Северо-Кавказского юридического агентства» Сергей Клушин.

– Главным событием для юридического сообщества в прошлом году, безусловно, стало объединение судов. Что несет в себе эта перемена?

– Теперь и уголовные, и гражданские, и административные, и экономические споры будут рассматриваться одним органом. Насколько это правильное решение, пока говорить сложно, так как прошло мало времени и новая судебная практика только формируется. Но прежде всего волнует вопрос, насколько будет эффективно работать коллегия по экономическим спорам Верховного суда. Обнадуживает, что в эту коллегия в основном вошли судьи, которые представляли Высший Арбитражный суд.

– Для чего это вообще нужно?

– Намерения самые благие. Чтобы избежать ситуаций, когда одни и те же дела рассматриваются двумя разными судами, чтобы не формировалась по одним и тем же спорам разная практика.

– Можно в двух словах оценить предполагаемые плюсы и минусы нововведения?

– В идеале слияние судов должно служить совершенствованию российской судебной системы и укреплению ее единства. Но пока такая конструкция вызывает больше вопросов, чем ответов, и очень многие опасаются, что реформа может так и не достигнуть своей цели. В любом случае, нам как юристам на первом этапе значительно прибавится хлопот. В частности, вместо действующих сейчас раздельно арбитражно-процессуального и гражданско-процессуального кодексов мы ждем объединенный процессуальный кодекс для детального его изучения.

– А как обстоят дела с налогообложением? Нас коснется повышение налоговых платежей?

– Отчасти да. Новый год прибавит головной боли владельцам жилья, если оно исчисляется несколькими объектами. С этого года резко повышаются платежи по налогу на недвижимое имущество. Теперь они будут рассчитываться исходя из кадастра стоимости, приближенной к рыночной, а не к инвентаризационной, как это было ранее. И эта оценка будет проводиться без участия граждан независимыми оценочными компаниями. Поэтому нельзя исключать завышения стоимости на порядок. Однако такую оценку можно и нужно обжаловать. Правда, делать это нужно грамотно и вовремя.

– А юридические лица почувствуют какие-то перемены?

– Ставки по налогам для предприятий и предпринимателей не претерпели никаких изменений. Но с начала года вводится новая форма налогового контроля – налоговый мониторинг.



Таким образом, налоговый орган наделяется правом во внесудебном порядке взыскивать суммы налога, не превышающие пяти миллионов рублей, с лицевых счетов организаций.

– Вернемся к рядовым гражданам. Какие еще существенные изменения в законодательстве они смогут почувствовать на себе?

– В этом году вводится процедура банкротства физических лиц. Теперь мы – и правоприменители, и суды – будем «обкатывать» эту судебную практику. Заемщики, которые задолжали банкам сумму более 500 тысяч рублей, теперь будут иметь право обратиться в суд о признании себя банкротом. Это очень здравая мера. Таким образом, государство хочет перевести все эти взаимоотношения в правовую плоскость. Человек, признанный банкротом, сможет погасить часть долга за счет своего имущества. Вместе с тем он не теряет право собственности, скажем, на квартиру, если это его единственное жилье.

– Кризис и неоднозначная ситуация в стране как-то влияют на ситуацию в юридической сфере? Люди стали чаще обращаться за помощью к юристам?

– Я работаю в этой сфере достаточно давно и застал время кризиса 98-го, 2008-го годов, поэтому могу проследить тенденцию. Можно однозначно говорить о том, что число обращений граждан за качественной юридической помощью возрастает. Тут оказывает влияние кризис неплатежей, ужесточившаяся фискальная политика государства. Обжалование решений различных госучреждений стало обычной практикой. Но связано это не только с возникающими новыми проблемами, но и с повышением юридической грамотности граждан, их желанием отстаивать свои права в предусмотренном законом порядке.



355004, г. Ставрополь, ул. Мира, 264а
Тел. (8652) 296-000, 296-999
sevkavua@rambler.ru
юрист-ск.рф

Великие реформаторы

ТЕКСТ АЛЕКСАНДРА ЗОЛОТОВЕВА

Трудно представить, но некоторые сегодняшние великие державы остались «в живых» благодаря гению своих руководителей.



КОНРАД ГЕРМАН ИОЗЕФ АДЕНАУЭР – первый федеральный канцлер ФРГ. После Второй мировой войны Германия находилась в ужасающем состоянии: страна лежала в руинах, оборудование с целых заводов вывозилось на запад и на восток в счет репараций победителям, немцы испытывали страшное моральное разочарование. 15 сентября 1949 года первым канцлером только что созданной Федеративной Республики Германии стал 73-летний Конрад Аденауэр. К тому моменту он был свидетелем краха трех немецких государств: империи Вильгельма II в 1918 году, Веймарской республики в 1933-м и нацистского рейха в 1945 году. Под его руководством было создано новое сильное государство. Аденауэр жесткой рукой руководил республикой, причем его «диктатура» была обусловлена исключительно личным авторитетом и политическим весом. В отставку канцлер ушел сам в 1963 году в зените собственной славы создателя «новой Германии», а то, что произошло с ФРГ в 1950-х и 1960-х годах, получило название «немецкое экономическое чудо».



МУСТАФА КЕМАЛЬ АТА-ТЮРК – османский и турецкий реформатор, политик, государственный деятель и военачальник; основатель и первый лидер Республиканской народной партии Турции; первый президент Турецкой Республики. Возглавив после поражения (октябрь 1918 года) Османской империи в Первой мировой войне национально-революционное движение за независимость в Анатолии, добился ликвидации марионеточного правительства султана и оккупационного режима, создал новое, основанное на национализме («суверенитете нации») республиканское государство, провел ряд серьезных политических, социальных и культурных реформ, таких, как ликвидация султаната (1 ноября 1922 года), провозглашение республики (29 октября 1923 года), упразднение халифата (3 марта 1924 года), введение светского обучения, закрытие дервишских орденов, реформа одежды (1925 год), принятие нового уголовного и гражданского кодексов по европейскому образцу (1926 год), латинизация алфавита, очищение турецкого языка от арабских и персидских заимствований, отделение религии от государства (1928 год), предоставление избирательных прав женщинам, отмена титулов и феодальных форм обращения, введение фамилий (1934 год), создание национальных банков и национальной промышленности. В результате из бесконечно отсталой традиционалистской Османской империи, средневековой по многим внутренним порядкам, он сумел создать современное национальное государство.

МАРГАРЕТ ХИЛЬДА ТЭТЧЕР – 71-й премьер-министр Великобритании (Консервативная партия Великобритании) в 1979–1990 годах. В конце 1970-х годов распространилось мнение о некогда могущественной Британии как о «болезни Европы». В тот момент, когда необходимость серьезных изменений была очевидной, но правительство не решалось пойти на непопулярные меры, к власти приходит «Железная леди». В кабинете Маргарет Тэтчер вся работа строилась на четкой иерархичности. Она пошла на жесткие экономические преобразования: передала в частные руки ряд секторов государственной экономики, повысила налоги, планомерно боролась с инфляцией. Следствием жесткой политики «Железной леди» стало то, что в 80-е Британия была единственной из ведущих стран мира, где увеличивался показатель эффективности производства, а средний доход на душу населения за десять лет вырос на 23%. Однако в результате принятия ряда непопулярных мер ей пришлось подать в отставку в 1990 году.





АУГУСТО ХОСЕ РАМОН ПИНОЧЕТ УГАРТЕ – чилийский государственный и военный деятель, генерал-капитан.

Наверное, нет более противоречивого реформатора в истории Южной Америки в глазах современных исследователей. Когда полковник Аугусто Пиночет пошел против правительства социалиста Сальвадора Альенде и устроил военный переворот, Чили находилась на грани экономического краха. При новом военном правительстве страна была открыта для свободного рынка, в Чили вернулись иностранные горнодобывающие компании, был приватизирован государственный сектор экономики. Таким образом, «правые» реформы Пиночета заложили основы экономического процветания государства. Сегодня Чили – одна из самых богатых стран Южной Америки. Однако при Пиночете в Чили произошел и самый глубокий экономический спад. В годы его правления из страны уехала десятая часть населения – 1 млн. человек.

ФРАНКЛИН ДЕЛАНО РУЗВЕЛЬТ – 32-й президент США, возглавлял Америку во время мирового экономического кризиса и Второй мировой войны. Сытые и бесконечно позитивные годы экономического роста США в 1920-х гг. неожиданно закончились Великой депрессией. Миссию спасителя страны взял на себя Франклин Рузвельт. Методы решения были чрезвычайно многообразными: от укрепления профсоюзов и увеличения минимума зарплат до добровольно-принудительной отправки безработных на строительство дорог, заводов, электростанций. Возможно, не все экономические преобразования 32-го президента Америки сегодня встречают единогласное одобрение исследователей. Однако главный и неафишируемый курс Рузвельта своих задач достиг – именно при нем Соединенные Штаты Америки стали великой державой.

ДЭН СЯОПИН – китайский политик и реформатор, деятель Коммунистической партии Китая. Он никогда не занимал пост главы страны, но был фактическим руководителем Китая с конца 1970-х до начала 1990-х годов. Унаследовал разрушенный и сотрясаемый социальными и политическими конфликтами Китай после «Культурной революции», Дэн стал ядром второго поколения китайских руководителей. Он стал инструментом внедрения нового мышления, разработал принцип «социализма с китайской спецификой», стал инициатором экономических реформ в Китае и сделал страну частью мирового рынка. Он заложил основы для экономического развития Поднебесной, что позволило Китаю получить репутацию страны с самой быстрорастущей экономикой в мире. Многие исследователи заявляют, что именно китайский вариант перехода от социализма к коммунизму был единственно правильным.

ЛИ КУАН Ю – сингапурский политик, первый премьер-министр Республики Сингапур.

В момент обретения независимости Сингапур представлял собой маленькую бедную страну, которой приходилось импортировать даже пресную воду и строительный песок. Соседние страны были настроены недружелюбно, а треть населения симпатизировала коммунистам. Себя и своих соратников Ли Куан Ю характеризовал как «группу буржуазных лидеров, получивших английское образование».

Стратегия экономического развития правительства Ли Куан Ю строилась на превращении Сингапура в финансовый и торговый центр Юго-Восточной Азии, а также на привлечении иностранных инвесторов. «Мы приветствовали каждого инвестора... Мы просто из шкуры вон лезли, чтобы помочь ему начать производство», – писал Ли Куан Ю. В результате это небольшое государство стало крупным производителем электроники. В трудах Ли Куан Ю изложены и другие рецепты экономического чуда: «Забери у чиновников нетрудовые доходы, удешевь выборы, преврати свою страну не в сырьевой анклав, а в финансовый центр, дисциплинируй население!». Вот бы и нам так, правда? ■



Главное – не паниковать

текст ЮЛИИ ЮТКИНОЙ

Под занавес января правительство официально признало, что Россия вошла в экономический кризис. Власти обнародовали пакет антикризисных мер, который обойдется стране примерно в 2,3 триллиона рублей. Солидная часть этих денег будет направлена на докапитализацию банков, остальное адресовано «социалке», а также остро нуждающимся в поддержке сельскому хозяйству и реальному сектору экономики.

Однако если отвлечься от таких масштабных решений и посмотреть вокруг, то крайне заметна общая растерянность: в большинстве своем ни население, ни бизнес не понимают, что делать – то ли суетиться, чтобы спасти найткое, то ли вообще не дергаться и ждать, пока ситуация стабилизируется.

Понятно, что универсального совета не существует. Каждый – будь то руководитель крупной компании или обыватель – для себя должен четко определить, в какой момент и какой план действий выбрать, исходя из собственного опыта и знаний, желаемых целей и текущего положения. Нужно мобилизоваться, но главное – не паниковать, уверен наш эксперт – генеральный директор «Юридического агентства «СРВ» Роман Савичев:

– Уже давно доказано, что кризис – это в первую очередь явление психологическое, поведенческое. Потому чем сильнее все будет подаваться панике по поводу возникших экономических сложностей, тем более солидные масштабы они приобретут, и соответственно, тем тяжелее будут последствия «шторма».

«Юридическому агентству «СРВ» уже более шестнадцати лет. Оно специализируется на широком спектре направлений хозяйственного правосудия, оказывает бизнесу комплексные услуги по налоговому

планированию и минимизации налогообложения, а также предлагает финансовый анализ и разработку бизнес-планов. Богатая практика и столь разноплановый сектор работы вполне позволяют нам делать определенные выводы о том, что сейчас происходит непосредственно в региональной экономике и как на это вынужден реагировать бизнес.

Понимаю, далеко не все со мной согласятся, тем не менее я уверен в том, что у многих руководителей российских предприятий – малых и крупных – кризис все-таки в первую очередь возникает и живет в голове. Да, объективные трудности очевидны, но слишком многие в конце прошлого года бездумно поддались пессимистическим настроениям. А при таком подходе, естественно, опускаются руки, и ничего не остается, как «запеть» в общем хоре: «все плохо».

Признаюсь, на этом фоне вызывают особое уважение те, кто воспринимает кризис исключительно как новое испытание на прочность и ищет новые возможности и точки роста. Многие в современном мире зависят именно от грамотного менеджмента. Ведь бизнес, как шахматная игра, наполнен множеством стратегий, тактик и т.д. И если ты умеешь выстроить правильную стратегию, и фигуры на доске двигаются в нужном направлении, то партия в итоге

останется за тобой.

Рассуждать сейчас о том, все ли смогли предусмотреть власти и сколько примерно может продлиться нынешний кризис, бессмысленно. Любому предпринимателю намного полезнее трезво проанализировать собственное положение дел, чтобы понять, каким образом можно смягчить или даже обратить себе на пользу нынешние обстоятельства. Для этого важно оценить собственные долги (как перед партнерами, арендаторами и банками, так и перед бюджетом), присмотреться к дебиторке, еще раз вернуться к вопросу о режимах налогообложения, подумать, насколько велика вероятность возникновения каких-то корпоративных конфликтов, а также оценить риски при реализации новых проектов и т.д. Казалось бы, этим вопросам стоит всегда уделять пристальное внимание, но согласитесь – чаще всего именно внешние факторы и сложности заставляют нас более щепетильно относиться к самым насущным проблемам. А кто-то и вовсе начинает дуть на воду, только обжегшись на молоке... Если обратиться к конкретным примерам, то, в частности, для предприятий крайне неприятным сюрпризом стало подорожание ранее оформленных банковских кредитов, что обернулось серьезной волной возмущения. А между тем «удорожание» займов могло быть



изначально прописано в бумагах по кредиту, которые визировал руководитель, положившись на компетентность своих консультантов или юристов, не обративших внимание на важнейшие детали. Поэтому, если когда-то ваша фирма брала в долг и до сих пор не расплатилась по нему окончательно, не полнитесь вновь заглянуть в договорные документы или обратиться с этим вопросом к профессионалу, чтобы успокоиться или, напротив, подготовиться к возможным неприятным весточкам от банка.

Без сомнения, в наступивший кризис лучше войти без долгов и попытаться пережить его без обра-

щения к новым займам. Этому не благоволят ни резко взлетевшие процентные ставки, ни ужесточенные требования банков к залоговому обеспечению. Хотя главная загвоздка, понятное дело, не в самих кредитных организациях, а в отечественной экономике в целом. На первый план для банков выходит отнюдь уже не наращивание прибыли, а почти ювелирная работа с рисками. Потому по большому счету шанс получить кредит сегодня остался лишь у компаний с «быстрым» оборотом и качественным залогом. Но даже если вам повезло и заявка на кредит одобрена, хорошо подумайте, насколько велика сей-

час потребность в нем. Может, как говорится, лучше на какое-то время затянуть пояс? Чтобы позже, когда трудности минуют, кабальные условия займа не «отравляли» ваш бизнес.

То же самое можно сказать о налогах. Многие предприниматели, которые не могут позволить себе содержать профессиональные юридические службы, часто демонстрируют полную беспомощность в пользовании налоговыми льготами и преференциями, не знают элементарных норм Налогового кодекса Российской Федерации. В результате работают годами и не ведают, что уже семь-восемь лет как поменялись

условия режима налогообложения или есть более щадящие варианты «ответственности» перед казной. В этом случае, уверяю, своевременное вмешательство юристов может помочь бизнесу оставаться на плаву. Более того, в условиях экономического «шторма» достаточно нескольких неоправданно рискованных шагов, чтобы даже оказаться на грани банкротства. Не секрет, что кризисные годы, как правило, отмечают в арбитражах массовость исков по невозврату кредитов, давним долгам, неподъемными обязательствами перед бизнес-партнерами и т.д., что порой оборачивается всплеском в статистике по банкротствам предприятий. По крайней мере, именно так отозвался кризис 2008-2009 годов: в арбитраж потекли заявления, причем все больше именно по реально действовавшим на тот момент фирмам, которые в свое время взяли на себя слишком много и не справились с возникшими трудностями.

Но вместе с тем опытные руководители знают, что банкротные иски порой имеют совершенно иные цели, чем официально заявлено. Далеко не все в итоге тем самым финансово оздоравливаются или реально возвращают долги. Не секрет, что в правоприменительной практике банкротных историй царит некоторый хаос, и процент возвращенных исков в банкротных процессах достаточно велик в сравнении с другими видами дел. На практике это означает, что заявление исков о банкротстве широко применяется даже тогда, когда на самом деле для этого нет законных оснований. Потому будьте бдительны.

В этом плане стоит напомнить, что совсем недавно – а именно 29 января 2015 года – вступили в силу изменения в законодательстве о банкротстве. Среди прочего, новый закон в три раза увеличивает сумму долга, необходимую для инициирования процедуры банкротства. Кроме того, расширились права залогового кредитора и упрощены правила банкротства должников кредитных организаций.

Чаще всего инициаторами по делу о банкротстве выступают подрядчики или поставщики – то есть компании, с которыми должник по каким-то причинам не может считаться. Кроме того, традиционно иски поступают от государственных органов – ФНС и ПФР, а также кредитных организаций. При этом госбанки традиционно чаще выступают инициаторами банкротных процессов, чем более мелкие бан-

ковские структуры. Это объясняется тем, что их риски от банкротств должников минимальны, тогда как мелким банкам невыгодно банкротить компании, которым они выдали кредиты. Не брезгают процедурой и сами должники.

Итак, упомянутые мной корректировки формально призваны навести порядок в правоприменительной практике. Для этого, например, в три раза – со 100 до 300 тысяч рублей – увеличен минимальный размер требований к должнику, чтобы инициировать дело о банкротстве. Кроме того, с конца января расширен объем прав кредиторов, требования которых обеспечены залогом имущества должника. Теперь эта категория конкурсных кредиторов наделена правом голосовать по вопросам выбора арбитражного управляющего, его отстранения, прекращения конкурсного производства и переходе к внешнему управлению. Такой шаг законодателя вполне понятен. Увеличение объема прав упомянутой категории кредиторов направлено на обеспечение дополнительных гарантий и соблюдение баланса интересов всех кредиторов при принятии решений по наиболее существенным вопросам в рамках дел о банкротстве.

Среди очень неоднозначных новшеств – упрощение порядка обращений с заявлением о признании должника банкротом для кредитных организаций. Теперь банки будут вправе обращаться с подобным заявлением даже при отсутствии вступившего в законную силу судебного решения о взыскании средств с должника.

К слову, а если вашему предприятию в ближайшей перспективе грозит судьба выступить кредитором, то имейте в виду, что больше возможностей получают управляющие, становясь при этом менее кредиторориентированными. В частности, уходит сложное правило об извещении каждого кредитора о новом требовании, теперь достаточно публикации в реестре. Это вполне может повлечь уменьшение удовлетворения требований кредиторов.

В целом же изменения содержат потенциал как упрощающий, так и усложняющий банкротство. Так, если увеличение минимального размера требований должно снизить число возбужденных банкротных процессов, то исключение для кредитных организаций в качестве обязательного условия получения судебного решения о своем требовании открывает значительные возможно-

сти для инициирования банкротного производства.

К сожалению, нововведения на собственном опыте в самое ближайшее время смогут опробовать многие компании из «проблемных» отраслей. Как сейчас замечают в своих выступлениях эксперты, в группе риска значатся фирмы, работающие в сфере туризма, страхования, рекламы, в сфере услуг и внешней торговли, а также неопытные предприятия-застройщики. В этот же перечень могут быть включены компании, у которых подходят сроки возврата каких-то долгов, а также мелкие и средние кредитные организации в результате невозврата дебиторской задолженности.

На опыте работы в годы предыдущих кризисов мы, как и многие юридические компании, прогнозируем значительный рост числа споров хозяйствующих субъектов. Предприятия, оказавшиеся в проблемной экономической ситуации, – наши потенциальные клиенты. Замечу, что мы всегда честно делаем раскладку текущего положения дел в бизнесе и говорим, что можно вылечить болезнь, но так, что потом вылеченный больной будет ползать. А при этом всегда есть и альтернативные решения. Например, затянуть на несколько лет вступление в силу судебного решения. Компании это дает необходимую передышку, а экономическая ситуация за несколько лет может кардинально поменяться.

Остается добавить, что наши наблюдения показывают: главная просьба делового сообщества – прежнему связана далеко не с экономикой и рыночной конъюнктурой: бизнесу нужны понятные и постоянные правила игры. В первую очередь речь идет о стабильности правовых норм. Ведь до абсурда порой доходят, например, ежегодные корректировки правил по начислениям налогов и платежей в фонды, которые меняются вкуче с формами отчетности и предоставления документов. Звучат также жалобы на жесткое госрегулирование предпринимательской деятельности. Спросите, и любой бизнесмен признается, что работать ему мешает государство, в первую очередь своим желанием все проконтролировать через всевозможные лицензии, сертификации и согласования. Если власть перестанет относиться к предпринимателям с позиции презумпции их виновности, снизит количество контролирующих органов, то можно однозначно ожидать «потепления» делового климата.

SPA PARK

BADEN · BADEN

SPA PARK

Сертифицировано



Выгодные предложения для профессионалов.
Подробности на сайте:
www.спапарк.рф

Из принципов разумности

ТЕКСТ ЮЛИИ ЮТКИНОЙ, ФОТО АНДРЕЯ ФОМЕНКО

Кризис, постигший отечественную экономику, безусловно, оборачивается для бизнеса разными локальными трудностями. Но для многих предприятий крайне неприятным сюрпризом стало удорожание банковских кредитов, причем уже ранее оформленных и исправно погашаемых.

В связи с тем, что ситуация на финансовых рынках по-прежнему оставляет желать лучшего, сохраняются опасения дальнейшего ужесточения условий кредитования. Чисто практический вопрос о том, вправе ли вообще кредитная организация повышать процентные ставки в одностороннем порядке, мы адресовали нашему постоянному эксперту – первому заместителю генерального директора известного на Юге России «Юридического агентства «СРВ» Виктории Анисимовой.

Как выяснилось, свобода банка в столь щекотливом вопросе целиком зависит от условий заключенного договора. Однако есть вероятность, что в ближайшем будущем ситуация изменится, и такое право у банкиров отберут.

– Удорожание кредита может быть предусмотрено изначально, – поясняет В. Анисимова. – Компании и индивидуальные предприниматели в отличие от физических лиц у нас не рассматриваются властями однозначно как слабая сторона гражданско-правовых отношений. Потому некоторые правила для них более жесткие, чем для граждан – понятие предпринимательской деятельности как бы изначально предполагает, что люди принимают на себя все риски последствий ее осуществления.

Этот подход отражается и в регулировании условий кредитования хозяйствующих субъектов. По общему правилу, изменение и расторжение договора возможны по соглашению сторон, если иное не предусмотрено законом или договором. И если в свое время руководитель фирмы подмахнул документ, где прямым текстом или завуалированно оговорено право односторонних действий, то сейчас уже просто бессмысленно сетовать на «наглость» банка. Более конкретно об этом же говорится и в положениях отдельного федерального закона о банках и банковской деятельности. Потому нетрудно догадаться, что, пользуясь дозволением, кредитные организации стараются включить в договоры соответствующие условия о возможности пересмотра размера процентных ставок при определенных условиях.

Таким образом, «играть» с процентами у банка нет никакого права, если ваш договор с ним о займе не предусматривает повышения ставок в одностороннем порядке при тех или иных условиях. Сделать это можно будет только путем заключения двустороннего соглашения. Потому если когда-то ваша фирма брала в долг и до сих пор не расплатилась по нему окончательно, не поленитесь вновь заглянуть в договорные документы, чтобы успокоиться или, напро-



тив, подготовиться к возможным неприятным весточкам от кредитора. Но не стоит думать, что при наличии в договоре права банка пересматривать ставки по кредитам, он может пользоваться им неограниченно. Во-первых, при реализации такого права кредитная организация должна действовать, исходя из принципов разумности и добросовестности. А во-вторых, банку придется доказать, что основания для увеличения ставок действительно имеются. Если же таких доказательств у банка не будет, у компании или индивидуального предпринимателя, взявших кредит, есть все шансы в суде признать договор в части новых процентных ставок незаключенным. Только чтобы успешно доказать в суде, что повышение ставок по кредиту в одностороннем порядке незаконно, заемщику ни в коем случае не нужно подписывать двусторонних соглашений о соответствующих изменениях договора. В этом случае суд, скорее всего, воспримет действия по оспариванию новых ставок как злоупотребление правом, поскольку заемщик оспаривает условия, на которые сам же согласился. Судебная практика свидетельствует, что заемщику, который возражает против повышения ставок в одностороннем порядке, потребуются доказать, что он заявлял банку о своем несогласии с изменением условий договора, и плюс к этому пояснить, в связи с какими обстоятельствами данная ставка не подлежит пересмотру. К слову, на волне кризиса изменение ставки по кредиту в одностороннем порядке также часто привязывается к изменению ставки рефинансирования Банка России. Но на-

помню, что ключевая ставка ЦБ РФ, которую в декабре увеличили до 17%, и ставка рефинансирования – это совершенно разные вещи. И если изменять ставку по кредиту банк в соответствии с договором вправе при изменении ставки рефинансирования, то повышение ключевой ставки такого права кредитной организации не дает.

Если же все это не сработает, то предприятию можно попытаться оспорить условие кредитного договора о праве банка изменять ставки в одностороннем порядке на основании статьи 451 ГК РФ. Данная норма позволяет изменить или расторгнуть договор при существенном изменении обстоятельств, из которых стороны исходили при заключении договора. Но для этого необходимо, чтобы в договоре о кредите не было специальных оговорок относительно применения указанного положения Гражданского кодекса.

Тем не менее, вполне вероятно, что повышение ставки по действующим кредитам для организаций окажется под запретом. В конце декабря 2014 года в Госдуму России поступил на рассмотрение депутатский законопроект, предлагающий внести изменения в ФЗ «О банках и банковской деятельности». Их суть в том, чтобы вообще исключить из закона положение, позволяющее банку пересматривать ставки по кредитам, даже если это разрешено в договоре. Возможность изменения условий о размере ставки в одностороннем порядке хотят оставить только для случаев, когда право банка на такие изменения прямо закреплено в законе. Напоследок замечу, что наступивший кризис не удивляет поведением банков. Многие вспоминают, что во время экономических передряг 2008-2009 годов банки также широко пользовались своим правом пересматривать ставки по кредитам, которое во многих случаях было связано с «изменением экономических условий в РФ в результате мирового финансового кризиса». И, кстати, суды нередко вставали на их сторону, подтверждая, что такие основания для пересмотра условий соглашения действительно имеются. В качестве доказательства экономического кризиса, например, расценивалось послание Президента Российской Федерации Федеральному Собранию от 5 ноября 2008 года. Разбирательства доходили до высшей инстанции, но имеющиеся определения Высшего Арбитражного суда не порадуют бизнесменов: мы видим, что Фемида в таких случаях соглашалась с доводами банкиров.

ЕвроПолДизайн

Villeroy & Boch
Balterio
Quick-Step
Berry Alloc
Krono+
Floor Step
Tarkett
Amber Wood
Karelia
Barlinek

Пятигорск, Скачки, Промзона-2
ул. Береговая, 29 (территория ОАО «ПОГАТ»)
тел. (8793) 97-57-10, +7 (962) 42-503-48
www.evropoldizayn.ru

С КАЖДЫМ ПРОЕКТОМ МЫ ДЕЛАЕМ НАШИ ГОРОДА ЛУЧШЕ

К середине 2016 года в Ставрополе по ул. Ленина, 427 будет сдан в эксплуатацию новый жилой комплекс Crona на 422 квартиры. Реализует этот проект девелоперская компания Brusnika, которая сотрудничает с известными зарубежными архитекторами и проверенными стройподрядчиками разных регионов России. Об инновационных особенностях проекта рассказал директор по маркетингу и продажам компании Brusnika в Ставрополе **МАКСИМ ФИЛИН**.



– Максим, компания Brusnika имеет опыт строительства в нескольких крупных городах России. Расскажите об основных направлениях деятельности компании и принципах работы.

– Компания работает в пяти городах России: Екатеринбурге, Новосибирске, Тюмени, Сургуте и Ставрополе. Основной вид нашей деятельности – девелопмент. Мы понимаем девелопмент как осмысленное развитие территорий. Это постоянный процесс преобразования города и улучшения пространства, в котором живут люди. У компании Brusnika есть отличная команда профессионалов – проектировщиков, архитекторов, дизайнеров, а на месте мы сотрудничаем с проверенными инженерами и строителями.

– Почему компания зашла именно в Ставрополь?

– Имея продолжительный опыт на Урале и в Сибири, мы давно рассматривали возможность работы на Юге России. Посетили многие города, встречались с представителями муниципалитетов. И год назад получили согласие на реализацию одного из наших проектов в Ставрополе. Город активно развивает экономику, он очень

зелёный, чистый, благоустроенный. Несмотря на плотный автомобильный трафик, дорожная инфраструктура развита лучше, чем во многих мегаполисах. Плюс это ещё крупный образовательный центр, здесь много молодёжи, а, значит, всегда будет востребовано жильё разного класса.

– Как Вы оцениваете рынок недвижимости в Ставрополе?

– Если в целом смотреть на рынок недвижимости, то он динамично развивается. Присутствуют крупные региональные строительные компании, я посещал многие реализованные объекты и видел правильный подход к организации пространства, благоустройства социальной инфраструктуры.

– Насколько удачным был 2014 год для деятельности компании Brusnika в Ставрополе и что уже удалось сделать?

– Компания нашла земельный участок, удобно расположенный недалеко от центра, с хорошей транспортной развязкой, окружённый несколькими рекреационными зонами. Собственно, в мае мы получили разрешение на строительство, прошли все необходимые процедуры, которые требует законодательство. Подготовили стройплощадку, заложили фундамент и уже возвели четыре этажа жилого квартала Crona.

– Реализуемые вами проекты выделяются из общей массы благодаря авангардной европейской архитектуре. Почему вы решили обратиться за разработкой проекта к всемирно известному международному архитектурному бюро Aedas?

– Это бюро реализовало много известных проектов в Дубае, Гонконге, в других городах Азии, Европы, Америки. Причём, оно имеет большой опыт в проектировании не только жилых домов, но и аэропортов, метрополитенов, деловых центров. Мы сотрудничаем не первый год в нескольких проектах, и наши партнёры всегда выполняют поставленную задачу – привнести технологические и дизайнерские новинки, сохраняя облик застроенных



районов. То есть, должен соблюдаться баланс в этажности и нагрузке на коммуникации, а также гармония в дизайне: даже точечная застройка в центральных районах может быть эффективной при логичном подходе. Но будущее за комплексным освоением территорий: строительством новых кварталов и микрорайонов с правильной дорожной и коммуникационной ситуацией и социальной инфраструктурой. Очень важно иметь связь с местными администрациями для понимания утверждённых планов развития города, чтобы не было как в басне Крылова «Лебедь, Рак и Щука».

– Каковы преимущества жилого квартала Crona и в чём его уникальность?

– Главными целями было не только использовать современные технологии и качественные материалы, но продумать благоустройство, сделав акцент на безопасности. В результате родилась пятиугольная форма замкнутого периметра с полностью закрытым озеленённым двором, включающим детские площадки и прогулочную зону. Там не будет автомобилей, доступ только для спецтехники экстренных служб. Для владельцев квартир под двором будет большой подземный паркинг на 140 машино-мест, куда проведут лифты из всех подъездов, не исключая даже 5-этажной секции. Парковочные места для гостей расположены вдоль периметра дома. Сами жилые корпуса будут чередоваться по высоте в 5, 7 и 9 этажей, из-за чего солнечный свет будет прекрасно проникать со всех сторон в любое время дня. Входы в подъезды на уровне пешеходной зоны, без ступенек, что удобно для родителей с колясками и пожилых людей. Подъезды оборудованы датчиками движения для экономии электроэнергии, а все зоны общего пользования – камерами видеонаблюдения.

– Расскажите о планировках квартир.

– Мы реализовываем несколько вариаций. Это классические форматы

с одной, двумя и тремя комнатами. В серии жилья «Модерн» будут квартиры-студии по 30 кв. м, а также 1С, 2С и 3С – это означают количество спален, плюс большая кухня-гостиная. Максимальная жилая площадь достигает 90 кв. метров. Самое главное, что все квартиры реализуются без учёта балконов и лоджий, мы не применяем для подсчёта этих дополнительных площадей никаких коэффициентов, по факту они достаются жильцам в виде бонусов. Лоджии и окна с панорамным остеклением в пол, из-за чего в квартирах будет хорошее естественное освещение. Кроме того, наружные стёкла имеют светофильтры, а под остеклёнными фасадами проведена современная вентиляция.

– С какими банками сотрудничает компания Brusnika по ипотечным программам?

– На протяжении 10 лет наши стратегические партнёры – крупнейшие банки страны – Сбербанк и ВТБ24. Последний разработал специально для нашей компании программу «Победа над формальностями»: для её оформления нужны всего два документа; там достаточно небольшой первоначальный взнос, а процентная ставка всего 14,95% годовых. Также наша компания предлагает рассрочку платежа – бес-

процентную и без удорожания, никаких зёмных средств. Кроме того, при ипотеке и при стопроцентной оплате предоставляем скидку до 150 тысяч рублей.

– На что должен обратить внимание клиент при выборе компании-застройщика?

– При выборе квартиры на первичном рынке нужно изучить опыт работы компании и ознакомиться с реализованными проектами. А также насколько её деятельность соответствует требованиям Федерального закона № 214-ФЗ – это единственная форма, защищающая участников долевого строительства. Можно получить обратную связь от агентств недвижимости – это эксперты рынка, знающие все тонкости. А главное – чаще заглядывать на стройплощадку, общаться с менеджерами отдела продаж, знакомиться с проектной документацией (она в открытом доступе*), узнавать о финансировании проекта, потому что построить объект за средства дольщика возможно, но это долго и рискованно и нужны дополнительные инвестиции (у компании Brusnika они есть – от Сбербанка). Ну, а вскоре в квартале Crona появится демо-этаж, и каждый потенциальный клиент сможет увидеть, как будут выглядеть квартиры. Выбор за Вами.



Петр КАЛЬБАРЧЫК

польский архитектор бюро AEDAS.

– Работа над проектом «CRONA» – это уникальный опыт для нас. В Европе давно уже нет таких больших незастроенных площадок, где архитектор может свободно разместить целый квартал, предусмотреть качественное благоустройство, большой двор, прогулочные зоны. Используя опыт проектного бюро, мы нашли решения, которые позволяют жителям «CRONA» чувствовать себя комфортно и безопасно. Ведь лучшая архитектура – это та, на которую приятно смотреть и пребывать в ее окружении. Работая над проектом, мы постарались учесть традиции, сложившиеся в России, при этом сохранить гармоничность и легкость пространства, ведь самое важное для человека – это его повседневный жизненный комфорт.



«Архитекторы пирамид»

ТЕКСТ АЛЕКСАНДРА ЗОЛОТОРЕВА

Как ни парадоксально, но волшебство бывает и со знаком «минус»... Особенно если это касается денег. Тогда это «волшебство» моментально отбрасывает нас на многие годы назад – в темную «необеспеченность».

Ну, вот можете вы себе представить, что пирамиды строятся и в наше время? Речь идет, естественно, о финансовых или инвестиционных пирамидах. Казалось бы, уж сколько раз мы «обжигались» на этом. Но, тем не менее, ежемесячно в прессе упоминается о возникновении местной, локальной или же глобальной схемы откачки денег у населения. Некоторым «посчастливилось» побывать в цепких лапах мошенников не один раз.

«СХЕМЩИК» ПОНЦИ

Первым строителем не египетских, а финансовых пирамид стал американский мошенник итальянского происхождения Чарлз Понци. Однажды в 1919 году он по-

лучил письмо с вложенным международным обменным купоном, который любой человек мог обменять на почтовые марки и отправить ответное письмо обратно. При этом в Европе за такой купон можно получить лишь одну марку, в то время как в США за нее можно было выручить целых шесть марок. Эта схема натолкнула его на мысль о том, что то же самое можно совершать с товарами, покупая дешевые в одной стране и меняя их в другой на более дорогие, те, в свою очередь отправлять в третьи страны, и так до бесконечности. Тогда же он создал компанию «SXC», пригласил инвесторов и начал предлагать людям зарабатывать на этой идее. Вложившимся в ценные бумаги его компа-

нии Понци обещал до 150 % прибыли от первоначально вложенной суммы за 45 дней. Жители Бостона буквально сметали его бумаги, он же умело поддерживал к ним интерес через средства массовой информации.

На проверку же оказалось, что предприимчивый Понци не скупал товары, а выплачивал старым вкладчикам деньги новых. Уже через квартал (к июлю) бумаги Понци приносили ему до 250 тысяч долларов ежедневно. Но в августе компанию проверили федеральные агенты и по итогам проверки ликвидировали.

Часть денег удалось вернуть вкладчикам, но 2 миллионов так и не нашли. Понци же получил 5 лет тюрьмы.



ЧАСТНЫЙ БАНК ДОНЫ БРАНКИ

Обычная португальская женщина Мария Бранка дос Сантос, которую чаще всего называли доня Бранка, решила обогатиться, открыв собственный банк в 1970 году. Привлекая клиентов, она обещала им фантастическую для Европы процентную ставку – 10% в месяц. На протяжении целых 14 лет не самые обеспеченные жители со всей страны несли деньги в банк доня Бранки. Сама Бранка получила почетное прозвище «народного банкира». Но в 1984 году пирамида рухнула, Мария Бранка дос Сантос была арестована и приговорена к 10 годам тюрьмы. История доня Бранки легла в основу постановки Португальской национальной оперы «A Vanqueira do Povo» – «Народный банкир». Умерла народная банкирша в одиночестве.



ДВОЙНОЙ ШАХ

Речь не о шахматах. В 2005 году Саед Сибтул Хассан Шах, обычный преподаватель из Пакистана, вернулся из Дубаи в Вазирабад (провинция Пенджаб) и сделал своим соседям выгодное предложение. Убедив всех в том, что в командировке он обучился новейшей биржевой программе, он предлагал всем желающим удвоить свои сбережения всего за неделю. Именно поэтому схема и получила название «Двойной Шах». За полтора года пирамида разрослась по всей стране, более трех тысяч вкладчиков отдали ему сбережения более чем на 880 миллионов долларов по курсу того года. Саед Шах даже собирался стать политическим лидером региона, когда полиция произвела его арест. Тысячи людей вышли на улицы с требованием освободить их финансового гуру. В данный момент герой истории находится за решеткой, а следствие продолжается до сих пор.

ДОЛИ В НЕСУЩЕСТВУЮЩИХ КОМПАНИЯХ ЛУ ПЕРЛМАНА

Наверняка большинство из вас даже не слышали о Лу Перлмане, а вот созданные им музыкальные коллективы Backstreet Boys и 'N Sync знакомы многим. Только свою известность он получил благодаря преступной схеме на 300 млн долларов, которые «поднял», обманывая инвесторов и крупные банки. В 1981 году бывший магнат Лу Перлман основал компании Trans Continental Airlines Travel Services, Trans Continental Airlines Inc и десяток других организаций, которые существовали исключительно на бумаге. Что, впрочем, не помешало ему продавать доли в этих фирмах на протяжении 20 лет! Когда схему раскрыли, Лу пытался бежать из страны, но был задержан и приговорен к 25 годам тюрьмы и штрафу в 1 миллион



долларов. И это после того, как он пошел на сделку с судом, где признал мошенничество в адрес около 250 жертв, потерявших свыше миллиона долларов, а также 10 финансовых институтов, потерявших около 100 миллионов.

«ЗАЩИТНИК ИНВЕСТИЦИЙ» БЕРНАРД МЕЙДОФФ

Пирамида Барнарда Мейдоффа является одной из крупнейших финансовых афер современной истории. Среди потерпевших – более трех миллионов человек и сотни финансовых организаций, которые потеряли свои сбережения на общую сумму более 64,8 млрд.

Бернард открыл инвестиционный фонд «Madoff Investment Securities», который имел репутацию одного из самых надежных и прибыльных в США. Инвесторы, вложившие деньги в Мейдоффа, могли получить 12-13% годовых. Большинство вкладчиков были убеждены, что этой фирме удавалось добиться такого успеха благодаря инсайдерской информации, да и серьезный список клиентов, среди которых были многочисленные хедж-фонды, банки и знаменитости – являлся своего рода гарантией надежности этого фонда. Осенью 2008 года ряд крупных инвесторов обратились к Мейдоффу с просьбой выдать вложенные ими средства на общую сумму около \$7 миллиардов, но фонду просто нечем было платить. Пирамида рухнула. Выяснилось, что Madoff Securities не занимался инвестициями денег вкладчиков как минимум в течение последних 13 лет. На момент разбирательств задолженность компании составила примерно 50 миллиардов долларов. Примечателен и тот факт, что сдали ФБР Мейдоффа собственные сыновья, которым он рассказал о своей самой большой лжи по схеме Понци.

О нечистых на руку финансистах можно говорить бесконечно. Способов отъема денег, изобретаемых ими, существует огромное количество. Они меняются, не отставая от последних тенденций. Но все они опираются на две ноги: жадность и лень. Мы хотим получить как можно больше, желательно при этом ничего не делая. Берегитесь идей обогащения, предлагаемых Вам в такой обертке. ❏



Чистая вода

Ровно 60 лет назад, после окончания строительства Невинномысского канала, в Ставрополе появилось центральное водоснабжение на базе Сенгилеевского водохранилища. И возможность каждому из нас в любое время дня и ночи набрать стакан кристально чистой воды, просто повернув кран, вот уже более полувека обеспечивает Муниципальное унитарное предприятие «ВОДОКАНАЛ».

В апреле 2014 года предприятие одержало победу в конкурсе «Бренд Ставрополя» и стало обладателем диплома первой степени в номинации «Достоиние Ставропольского края». В октябре того же года по итогам Всероссийской премии «ВОДОКАНАЛУ» было присуждено высокое звание «Гарант качества и надежности», а директору предприятия Александру Викторовичу Николаеву – вручен Почетный Знак «За качество управленческих решений».

Награды действительно достойные и просто так они не даются: – Мы уже много лет удерживаем планку качества оказываемых услуг на высоком уровне, – подчеркнул Александр Викторович. – И такая оценка результатов нашего труда –

огромный стимул для дальнейшего развития, совершенствования стандартов качества и надежности, долгой и плодотворной работы на благо Ставрополя и страны в целом.

Сегодня в ведении «ВОДОКАНАЛА» – мощная система магистральных водопроводов, резервуаров, разводящих сетей, подкачивающих насосных станций воды и насосных станций сточных вод, комплекс очистных сооружений. Предприятие обеспечивает водой практически четверть населения Ставропольского края из единственного источника водоснабжения – Сенгилеевского водохранилища, расположенного в 15 км от краевого центра. Подача воды в город обеспечивается уникальными водоза-

борными сооружениями – насосными станциями Сенгилеевского водозабора, построенными в виде острова в водохранилище на расстоянии 80 метров от берега. Забор воды осуществляется с глубины 10 метров, затем станции четырехкаскадным методом поднимают ее на высоту 440 метров и перекачивают на очистные сооружения водопровода, способных в сутки очистить до питьевого качества 190 000 кубометров воды.

Качество природной воды, забираемой предприятием из Сенгилеевского водохранилища, высоко оценивается специалистами и профессиональными экспертами. По составу, прозрачности, чистоте и прочим критериям исходная вода относится к первой категории. Озеро – пре-



НОВЫЙ РИМ
ТОРГОВО-РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС



ONLY PREMIUM

ПЕРВЫЙ
ОФИЦИАЛЬНЫЙ БУТИК
PAUL & SHARK
В СТАВРОПОЛЬСКОМ
КРАЕ



ТРК «НОВЫЙ РИМ» БЫЛ СПРОЕКТИРОВАН И РАЗРАБОТАН С ЦЕЛЬЮ ПРЕДЛОЖИТЬ ОСОБУЮ АТМОСФЕРУ И УСЛОВИЯ ДЛЯ ШОПИНГА И РАЗВЛЕЧЕНИЙ НЕ ТОЛЬКО ДЛЯ ЖИТЕЛЕЙ СТАВРОПОЛЯ, НО И ДЛЯ ГОСТЕЙ ГОРОДА.



НОВЫЙ РИМ

ПОДРОБНОСТИ ПО ТЕЛ.: (8652) 424-002

Г. СТАВРОПОЛЬ, УЛ. 50 ЛЕТ ВЛКСМ, Д. 5

 /NEWROME_STAV  /NEWROME.STAV  /NEWROME_STAV

WWW.NEWROMESTAV.RU



красный естественный отстойник. Такой способ забора воды позволяет обрабатывать воду лишь минимально, сохраняя в ней все природные микроэлементы, а за соблюдением всех установленных санитарных норм и работой очистных сооружений городского водопровода круглосуточно и ежечасно следит Испытательная лаборатория по контролю качества питьевой воды, аккредитованная в системе аккредитации аналитических лабораторий Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии и имеющая санитарно-эпидемиологическое заключение и лицензию на осуществление контроля качества воды по микробиологическим показателям. Уровень своей квалификации лаборатория подтвердила, успешно пройдя инспекционный контроль Федеральной службы РФ по аккредитации и с высокой точностью выполнив контрольные анализы зашифрованных проб воды.

Водопроводно-канализационная служба – самое динамично развивающееся структурное подразделение предприятия. Сейчас в составе службы трудятся 180 человек рабочих и специалистов, они эксплуатируют 74 насосных станции подкачки воды, более тысячи километров водопроводных и канализационных сетей. Основная задача водопроводно-канализационной службы – обеспечение круглосуточной подачи

воды по магистральным и разветвляющим сетям сотням тысяч потребителей, а также бесперебойный прием стоков.

На данный момент времени в городском водоканале Ставрополя имеется 21 насосная станция перекачки сточных вод. Они обеспечивают отвод стоков со значительных территорий в нижней части города. В 1979 года в краевом центре были введены в эксплуатацию очистные сооружения, способные производить полную биологическую очистку сточных вод и на сегодняшний день имеющие производительность 135 тысяч кубометров воды в сутки. Их работа имеет огромное значение для экологии города и края: при сбросе очищенных стоков в реку происходит разбавление поверхностных вод, и это благоприятно сказывается на количестве и качественном составе речной воды, улучшая ее показатели на 30%.

Особая гордость МУП «ВОДОКАНАЛ» – автопарк предприятия. Если до 60-х годов прошлого столетия на водопроводной сети был задействован в основном гужевой транспорт, то сегодня это целое подразделение предприятия, по своим масштабам сравнимое с мощной автотранспортной организацией. В составе автопарка «ВОДОКАНАЛА» более 140 единиц различной техники. Обслуживанием всего этого занимается Ремонтно-механический цех, специалисты которого

имеют на вооружении мощное современное оборудование, позволяющее обрабатывать даже такие детали насосов, размер которых достигает 4-5 метров. В арсенале цеха есть и специальные автомобили-мастерские, оснащенные всем необходимым для оперативной ликвидации неисправностей и аварий, которые могут возникнуть на насосных станциях и водоводах. За исправность электрооборудования также отвечает целое подразделение предприятия. Это обусловлено резким ростом качества электроустановок, эксплуатируемых «ВОДОКАНАЛОМ»: на смену обычным рубильникам пришли сложнейшие пуско-регулирующие устройства, суперсовременные приборы учета и контроля энергоресурсов, требующие высокой квалификации специалистов. Инженеры электроцеха «ВОДОКАНАЛА» разработали и внедрили на предприятии автоматическую систему телеметрии, которая осуществляет контроль над давлением и расходом воды в сетях, а также обеспечивает автоматизированное управления насосными станциями с передачей данных контроля в Центральную диспетчерскую службу предприятия.

На сегодняшний день «ВОДОКАНАЛ» – динамично развивающееся предприятие, шагающее в ногу со временем и использующее все современные формы и при-



емы работы. Его мощная служба сбыта обслуживает 5 тысяч юридических лиц и около 30 тысяч физических лиц. Главный принцип, на котором базируется работа службы сбыта, – особое внимание каждому абоненту. Поэтому еще в начале 2014-го года была введена новая форма обслуживания населения по принципу «одного окна» и короткий номер «13-40» многоканального телефона Центральной диспетчерской службы, вызов на который возможен с городских и мобильных телефонов.

В 2009 году была утверждена первая в крае инвестиционная программа в сфере водоснабжения, разработанная Муниципальным унитарным предприятием «ВОДОКАНАЛ» города Ставрополя. Начиная с этого момента в течение шести лет (с 2009 по 2014) предприятие работало по этой программе. Она регулировала взаимодействие с крупными абонентами и демонстрировала полную открытость предприятия к сотрудничеству: были выстроены прозрачные взаимоотношения, одинаковые и понятные для всех их участников.

По словам заместителя директора МУП «ВОДОКАНАЛ» Юрия Васильевича Голоскокова, работа в условиях принятой программы позволила наладить открытый диалог с инвесторами (застройщи-

ками): «Были установлены четкие «правила игры», основанные на федеральном законодательстве. Размеры и ставки утверждены Ставропольской городской думой. Процесс разработки и утверждения программы был непростым. Сейчас эта система уже отработана и действует по следующему принципу: для инвестора, который заходит с бизнесом, есть определенная плата за подключение и четко прописанные условия.

В 2015 год предприятие вошло с новой инвестпрограммой, утвержденной Министерством строительства, архитектуры и жилищно-коммунального хозяйства Ставропольского края. В ходе ее подготовки был использован весь накопленный прежде опыт, учтены все произошедшие в законодательстве изменения. Можно выделить, по меньшей мере, два важнейших для города направления, которые будут отработаны в результате реализации новой программы: во-первых, увеличение мощности очистных сооружений водопровода городского водоканала, благодаря которому объем чистой воды, подаваемой горожанам, реально увеличится, и во-вторых – строительство водовода протяженностью более 10 километров в северо-восточную зону Ставрополя, благодаря которому улучшится водоснабжение таких

районов краевого центра, как Чапаевка и Ташла, а также города Михайловска. Инвестпрограмма, конечно, не ограничивается этими двумя мероприятиями, их гораздо больше.

По прогнозам, проводимым на сегодняшний день, в результате реализации новой инвестпрограммы будет привлечено около миллиарда рублей. К сожалению, с этих целевых денег придется уплатить существенные налоги (20 процентов налог на прибыль). Таким образом, не все деньги, которые платит инвестор, попадают по назначению. Таково законодательство на сегодня».

Предприятие с историей и традициями, постоянно развивающийся и движущийся вперед организм, отлаженная многоуровневая система, масштабный коллектив почти в тысячу человек, огромная армия специалистов высокого уровня, десятки семейных династий, сохраняющих себя качество и безупречная репутация, внимательное и партнерское отношение к потребителям, активное участие в экономической и социальной жизни краевого центра – все это и есть сегодня Муниципальное унитарное предприятие «ВОДОКАНАЛ», предприятие с потенциалом и амбициями, способными сделать наш город еще лучше!



ГАЗОБЕТОННЫЕ БЛОКИ АВТОКЛАВНОГО ТВЕРДЕНИЯ



*Строй с фантазией.
Строй быстро и экономично!*

Официальный представитель завода ДСК ГРАС-СВЕТЛОГРАД
г. Пятигорск, Кисловодское шоссе, 31
тел. 8 (928) 262-41-99, 8 (928) 360-85-77, 8 (8793) 97-59-90, 97-59-91
www.dskgras.ru e-mail: glavstroiblok@mail.ru



Один скелет – хорошо, а два – лучше!

ТЕКСТ СТАНИСЛАВА МАСЛАКОВА

Пути эволюции неисповедимы. Вначале жизнь на Земле была склизкой и мягкой, потом обросла панцирями, которые защищали организм и позволяли совершать невиданные физические усилия (помните – муравей всех сильнее!). А затем природа решила поменять твердое и мягкое местами, создав все многообразие позвоночных – от маленьких рыбок до читателей Pro. И всем мы с вами хороши, но временами оказывается, что неплохо бы все же обладать прочной броней и способностью поднимать тяжести во много раз больше твоего собственного веса. И раз уж человек не может «отрастить» себе панцирь, то прогресс создал ему вполне элегантную искусственную замену – экзоскелет.

«РЫЦАРЬ ЛЮБОГО ОБРАЗА»

Первым прообразом экзоскелета можно считать рыцарские латы. И даже более обобщенно – любые воинские доспехи, которые хоть как-то защищают своих владельцев от всего рубящего, колющего, режущего и плющащего. Начиная со сплетенной из тростника одежды или толстой шкуры дикого зверя и заканчивая теми конструкциями, что стоят в каждом приличном средневековом замке, все они выполняли главную функцию – дополнительного панциря. Правда, вместе с

окончанием эпохи холодного оружия доспехи из солидарности тоже перекечевали с полей сражений в музеи. Если хорошо выпущенная пуля пробивает кованую сталь, как простую тряпку, то зачем платить больше? К счастью, недолго солдаты были беззащитными. Начиная с прошлого века, стали появляться разного рода бронированные боевые машины. Тоже своего рода панцири на колесах. Не верите? Посмотрите немецкий перевод слова «танк». Одновременно с этим возникали и новые

материалы – высокопрочные сплавы, кевлар, углеродные волокна. Они породили эпоху доспехов нового поколения – бронжилетов и всех их производных. А вместе с освоением подводного пространства, космоса и разного рода вредных человеку «цехов» возникла индустрия скафандров. И как раз примерно к середине прошлого века возникла потребность в том, чтобы эти панцири не только помогали человеку выжить, но еще и, по возможности, делали его сильнее.

МЕЧТАТЬ ПОЛЕЗНО!

Как и все хорошее в нашей современной жизни, экзоскелеты были изобретены писателями-фантастами. Был такой замечательный период, когда они не высасывали из пальца очередную историю о современнике, попавшем в волшебную сказку, а двигались на шаг вперед всего человечества, осваивая в своих текстах новые миры и технологии.

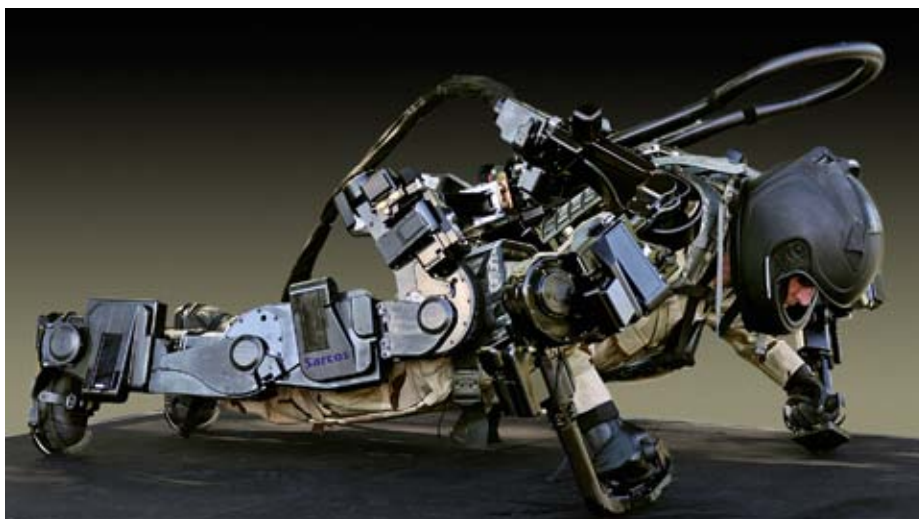
Среди множества таковых был советский писатель Иван Ефремов, который в знаменитом романе «Туманность Андромеды» описал устройство, весьма напоминающее экзоскелет. «В шлюзовой каюте у выхода были заранее приготовлены биологические скафандры и «прыгающие скелеты» – стальные, обшитые кожей каркасы с электродвигателем, пружинами и амортизаторами для индивидуального передвижения при увеличенной силе тяжести, которые надевались поверх скафандров», – так представлял себе это устройство Ефремов.

Вслед за ним еще более развернуто тему раскрыл Роберт Хайнлайн в не менее известном «Звездном десанте». Описанные им боевые скафандры со встроенными усилителями, ракетными ранцами и вооружением стали основой для всей дальнейшей фантастики – от вселенной Warhammer 40000 до множества фильмов – вспомним хотя бы классического «Чужого» и прошлогодний «Грань будущего».

Как бы то ни было, потребность в экзоскелетах к тому времени возникла уже вполне реальная. Правда, не для борьбы с космическими пришельцами, а для более утилитарных целей.

КАК ОБЫЧНО – ПЕРВЫЙ БЛИН...

Первую попытку создания реально работающего экзоскелета предприняла в 1960-е годы корпорация General Electric. Получившаяся машина под названием Hardiman по форме напоминала огромного рака с человеком внутри. Клешни двигались при помощи гидравлики, на действия оператора реагировали неохотно, да и весила конструкция почти 700 килограммов. Это притом, что шланги и провода от Hardiman'a тянулись к дополни-



тельному оборудованию, которое занимало средних размеров комнату. При каждом шаге экзоскелет рисковал упасть, раздавив при этом своего «пилота». А грузоподъемность всей этой машины едва достигла 300 килограммов, тем самым не «окупая» даже собственный вес.

К началу 1970-х этот дорогостоящий проект, на который многие (особенно военные) возлагали столь большие надежды, был окончательно заморожен. Своеобразным приветом ему можно считать финальную сцену фильма «Чужой» 1979 года, в котором лейтенант Рипли расправляется с инопланетным монстром при помощи автономного шагающего погрузчика Caterpillar P-5000. За основу этой никогда не существовавшей машины был взят сильно модернизированный Hardiman. На долгие годы ученые и инженеры смирились с тем, что попросту не обладают нужными технологиями, чтобы воплотить мечту в жизнь. Но вопрос опять приобрел актуальность в новом тысячелетии.

БУДУЩЕЕ – СЕГОДНЯ

Нельзя сказать, что все проблемы, которые остановили в свое время создателей экзоскелетов, полностью решены. Но прогресс достигнут огромный – в основном за счет развития электронных систем управления и появления относительно компактных аккумуляторов. Сегодня три страны «впереди планеты всей» в области экзоскелестроения: Япония, США и – приятно удивлены? – Россия. Первой помогло признанное лидерство в робототехнике, вторая не жалеет средств на любые разработки, которые можно применять в военной сфере. Ну а нашей стране просто ничего другого не остается: с голыми руками против «шагающего танка» не поперешь.

В США все подобные разработки координирует и финансирует пресловутое DARPA – Агентство перспективных исследований при Пентагоне. Самый успешный на сегодняшний день американский экзоскелет – XOS компании Sarcos. Он способен поднимать грузы до 200 килограммов и довольно чутко реагирует на мышечные сокращения человека. Один

недостаток – толстый кабель, которым оператор связан с источником питания. Впрочем, основному заказчику и этого пока хватает – таскать боеприпасы на палубе авианосца можно и «с проводом». А вот самому воевать, как в голливудских фильмах, уже не получится.

Японцы, демонстрируя примерное миролюбие, настаивают, что главное направление в разработке экзоскелетов для них – помощь частично или полностью парализованным людям восстанавливать подвижность. Принцип работы тот же – устройство улавливает мышечные сокращения или даже импульсы мозга и идет, куда надо, берет, что нужно, и так далее. В этом случае рекордная грузоподъемность не нужна, а вот автономная работа становится критически важной. Пока несколько компаний работают над прототипами, но уже через несколько лет мы сможем увидеть, как при помощи экзоскелетов пожилые люди и инвалиды возвращаются к активной жизни.

Что до России, то отечественные изобретатели стремятся соблюсти баланс между военным и мирным направлением разработок. Команда, создающая универсальную платформу ExoAtlet, даже объявила в прошлом году конкурс пилотов для испытания своих первых прототипов. Участвовать в «обкатке» отечественных скелетов могут москвичи с нарушениями двигательных функций. После запуска в серию различные модификации устройства будут не только помогать в реабилитации, но также применяться в вооруженных силах, МЧС и на некоторых производствах.

Впрочем, если судить по последним изображениям, современные экзоскелеты все меньше походят на те громоздкие конструкции, что рисовали фантасты полвека назад. Они становятся все изящнее, незаметнее. И вполне вероятно, что когда через пару десятилетий технология будет по-настоящему «доведена до ума», то экзоскелеты будут и впрямь представлять собой аккуратные гибкие панцири, повторяющие очертания человеческого тела. И мы получим-таки полноценный второй скелет. ■





Очень. Большие. Машины.

ТЕКСТ СТАНИСЛАВА МАСЛАКОВА

Пекинес – не собака, Ватикан – не государство, «Матиз» – не машина. Уж не считите за снобизм, но для того, чтобы отнести себя к какому-то классу, нужны не только формальные, но и количественные категории. Ведь игрушечная модель тоже ездит, но никто ее автомобилем не называет. Машина должна быть большой, мощной, бескомпромиссной. И если узкие улицы города создают для этого естественные ограничения, то есть сферы, где ничто не сдерживает рост стальных монстров.

BAGGER 288

Если у механики есть свой бог, то он должен выглядеть примерно так. Горный комбайн Bagger 288 – самая большая машина, способная самостоятельно передвигаться по суше. Его длина составляет 240 метров, высота – 96, а ширина – еще 40. Это примерно как два футбольных поля. Вес этого стального чудовища – 13500 тонн, при этом он способен добывать из земли куда большую массу грунта ежесуточно.

Обслуживается Bagger 288 экипажем из четырех человек, один из которых является главой отряда, один ответствен за ленточные конвейеры, а два последних – экскаваторщики, которые сменяют друг друга на протяжении рабочего дня. В их распоряжении все удобства, включая комнату отдыха с кухней и туалетом.

Недостатка у Bagger 288 ровно два. Во-первых, он потребляет электричества примерно столько, сколько вырабатывает средних размеров электростанция. Во-

вторых, скорость движения у монстра – всего 0,5 километра в час. Правда, попутно он успевает вырыть таких масштабов траншею, что это оказывается на порядок быстрее и выгоднее, чем использовать технику более «традиционных» габаритов. При этом комбайн оборудован сразу двенадцатью гусеницами, длина каждой из которых составляет 3,8 метра. Благодаря этому давление на почву у комбайна совершенно незначительное и ездить он может по любому грунту.

Комбайн был создан в 1978 году немецкой компанией Krupp для корпорации Rheinbraun. Его постройка заняла пять лет, а стоимость составила 100 миллионов долларов США. Он служит верой и правдой до сих пор, позволяя не только в кратчайшие сроки проводить масштабные геологические работы, но и украшая пейзаж своей «изящной» фигурой.

За всю историю у Bagger 288 был только один конкурент: шагающий экскаватор 4250-W по прозвищу «Биг Макс», создан-

ный в 1969 году компанией Bucyrus Erie для работы на угольном разрезе компании Central Ohio Coal Company в штате Огайо, США. При вдвое меньших размерах он весил почти столько же, сколько и немецкий монстр. Увы, в 1999 году после 30 лет безупречной службы «Биг Макс» был демонтирован. Его ковш был перевезен в музей горного дела Miners Memorial Park в штате Огайо. На том месте, где он работал, после рекультивации был открыт парк дикой природы The Wilds.

«БЕЛАЗ»-75710

В 2013 году белорусские автостроители создали самый большой в мире самосвал «БелАЗ»-75710 грузоподъемностью 450 тонн, что эквивалентно тремстам Ford Focus, 37 двухэтажным автобусам, двум с половиной голубым китам или полтора самолетам Airbus A380. В январе 2014 года грузовик установил рекорд Гиннеса в странах Европы и СНГ, провезя по испытательному

полигону груз весом в 503,5 тонны. Сам гигант весит почти вдвое больше: 810 тонн. Вес каждой 4-метровой покрывки составляет 5,5 тонны.

Под капотом у «БелАЗа» два дизельных двигателя суммарной мощностью 8500 лошадиных сил, которые питают электромоторы, вращающие уже сами колеса. При этом грузовик способен развивать вполне приличную скорость – 64 км/ч. Это не только самый большой и мощный, но и самый современный карьерный самосвал в мире. Поэтому оснащен он по последнему слову: системы мониторинга «мертвых зон» и высоковольтных линий, кондиционер, автономная система пожаротушения и многое другое. Машина предназначена для эксплуатации на любых грунтах при температуре от -50 до +50 градусов Цельсия. Ресурс пробега составляет приблизительно 1 миллион километров.

Между прочим, речь идет не о штучном товаре, а о вполне серийном производстве. С учетом растущего спроса «БелАЗ» будет выпускать около 1000 подобных машин в год. Впрочем, для завода это вполне подъемная цифра. За более чем полувековую историю здесь было изготовлено 136 000 машин, которые эксплуатируются в 72 странах мира. Его ближайший конкурент – самосвал знаменитой марки Caterpillar 797F. Максимальная грузоподъемность составляет 363 тонны.

Общая масса автомобиля при максимальной загрузке составляет 624 тонны.

«АН-225 МРІЯ»

Самый большой и самый тяжелый самолет в мире был построен советскими инженерами специально для проекта «Буран». Самолет способен пролететь без дозаправки 15 тысяч километров и перевезти до 280 тонн груза и 88 человек сопровождающего персонала. Все системы на борту дублируются четырежды, что обеспечивает непревзойденную для воздушного транспорта надежность.

Первый полет самолет совершил в 1988 году и продолжает летать до сих пор. Изначально было заложено два борта, но с развалом СССР и прекращением проекта «Буран» строительство было заморожено. В настоящее время часть его технологий безвозвратно утрачена, поэтому «Мрія» (с украинского – «мечта») скорее всего так и останется единственным в своем роде самолетом.

БАК

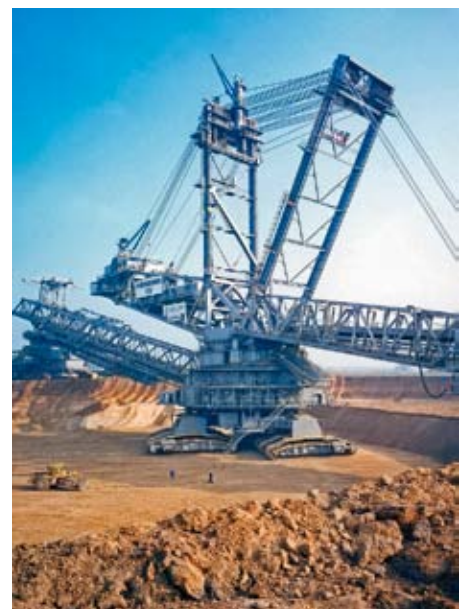
Конечно, Большой Адронный Коллайдер – не совсем механизм в привычном нам понимании. У него нет ни колес, ни гусениц, он нигде не перемещается. Тем не менее, расположенный на границе Швейцарии и Франции ускоритель считается самой длинной в мире машиной: целых 27 километров!

Для удержания заряженных частиц используется 1624 сверхпроводящих магнита. Стоимость самого большого и дорогого устройства составила 9 миллиардов долларов. Одновременно на коллайдере работает около 10 тысяч ученых из 100 стран. Но юридически он принадлежит европейской Организации по Ядерному Исследованию (CERN).

Опыты на коллайдере помогают лучше понять устройство нашего мира и попутно решают множество других задач. Как выяснилось недавно, при всех исполинских затратах БАК практически окупает себя, так как в ходе его работы делается множество открытий, имеющих вполне практическое применение.

LES MECANQUES SERVANTS

Ну, и напоследок – небольшой курьез, но вполне соответствующий теме. Его габариты и вес не столь внушительны, как у описанных выше монстров – всего-то 15 метров высотой и масса в 37 тонн. Но это, черт возьми, настоящий шагающий механический паук! Впервые он был представлен публике в 2008 году в Ливерпуле. Робот-паук был создан французской компанией «La Machine» и использовался для развлечения публики. Судя по видеозаписям, публика визжала от восторга... 🐜



Стиль и стиль и стиль

ТЕКСТ СВЕТЛАНЫ ЛАНДИНОЙ, ЮЛИИ ЯРЫШЕВОЙ
ФОТО ИРИНЫ ГЛАДКОВОЙ, АЛЕКСАНДРА АБРАШИНА,
ВИКТОРА НЕСТЕРЕНКО

АНТОН ДЕГТЯРЕВ
директор
бильярдного клуба «Прайд»:

Это мы о мужчинах и их машинах. Часто автомобиль – не просто верный помощник и средство передвижения, он еще и весомое дополнение образа своего владельца. У моего соседа дяди Сурена тридцать лет рыжий «Запорожец». Тридцать лет Сурен Авакович каждое утро начищает до блеска своего «железного коня». Когда-то он на нем даже умудрялся таксовать... Сегодня ездит только на рынок воскресным утром. Два старых друга коротают вен... Герои нашего проекта – полная противоположность: они ездят на дорогих авто и одеваются в хороших магазинах, они успешны и уверенно смотрят вперед. Это про них: сильные и стильные. Поехали!

– Я, как и многие наши граждане, сел за руль в 18 лет, когда получил права. Уже 20 лет, как вожу автомобиль. Однажды мой «Ленд Крузер» выручил не только меня, но и целую компанию моих друзей. Каждый год мы ездим в Астрахань на рыбалку и, естественно, забираемся в самые глухие, непролазные места. И вот в одну из таких поездок мы здорово застряли: несколько дней шел дождь, а товарищи приехали на своих легковушках. Три машины были взяты на буксир моим «танком». Я считаю, что одно из главных качеств автомобиля – надежность. В этом я и мой «четырёхколесный друг» похожи. А еще – проходимость. Мы не ищем простых путей!



АЛЕКСЕЙ ЩЕПИЛОВ

директор
салона мототехники «Драйв», г. Пятигорск:



– Я отдаю предпочтение экстремальным путешествиям, активному отдыху, отправляясь в нетронутые уголки природы. В зависимости от сезона я люблю рыбачить, охотиться или просто кататься по горам и бездорожью на квадроцикле вместе с друзьями. Подобное увлечение для мужчины – это возможность преодолеть неуверенность в себе, снять психологический барьер, это способ самовыражения. Пожалуй, это самый уникальный шанс получить дозу драйва, испытать «на прочность» себя и своих друзей, а еще это возможность неповторимого живого общения. Квадроцикл – это экстрим, от которого захватывает дух и зашкаливает адреналин, а эмоции бьют через край!

БОРИС ГОРКОВЕНКО

директор ООО ТПК «Вершина»,
г. Пятигорск:

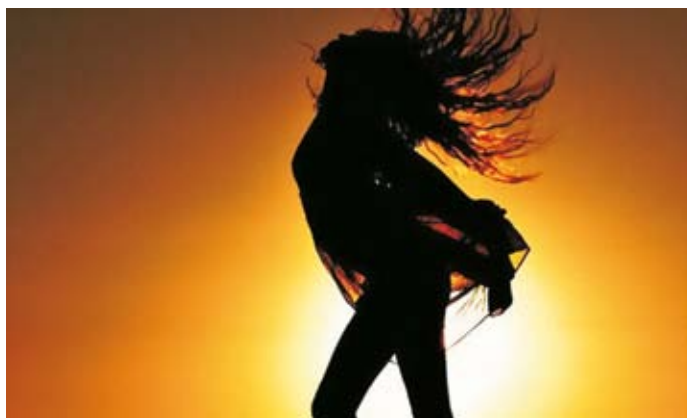


- Машина - это естественная «среда обитания», в которой мужчина становится самим собой. Этот автомобиль для меня - не просто средство передвижения. Это одновременно и «рабочая лошадка», и верный друг. Он мой надежным помощник как на работе, так и на отдыхе. Машина просто незаменима для моего хобби - охоты и рыбалки! На ней я могу ездить не только там, где можно, но и там, где мне хочется, она с комфортом доставит меня в любой самый непроходимый уголок леса или к берегу водоема. Именно поэтому при покупке автомобиля моим выбором стал пикап - настоящий мужской автомобиль.

ВИКТОР БОНДАРЕНКО
председатель совета союза
ПО «Ставропольские парки культуры и отдыха»:



– За руль я сел еще в детстве. Первая машина – ГАЗ 51. Тогда мне просто дали порулить. Дело было в колхозе. Когда мне исполнилось 12, я всю рассекал по сельской местности на отцовском «Запорожце». Когда я отслужил в армии, отец мне подарил такой же, но новенький и рыжий. Потом его сменила «шестерка» салатного цвета – столь оригинальный «окрас» «Жигулей» был у меня одного в городе. На ней я даже ездил в Варшаву. Дела шли в гору, я купил «BMW» и довольно долго предпочитал именно эту марку. Не так давно эксперимента ради пересел на вот этот автомобиль и не жалею. Раньше я любил спортивные машины, нужна была скорость, драйв, а теперь предпочитаю статусные. Как говорится, положение обязывает.



Красивое тело с La Santé

«В каждом человеке должно быть красиво все – и душа, и тело, и внешний вид». Студия красивого тела La Sante – гармонично сочетает три основных аспекта здоровья. Зал La Sante оснащен биомеханическими тренажерами профессора Назарова. Вы желаете снизить вес, уменьшить объем талии, живота, рук, бедер, ягодиц, устранить целлюлит, повысить упругость кожи, вернуть красивую осанку, провести комплексное омоложение, улучшить самочувствие и настроение, укрепить здоровье? Мы поможем Вам в этом. Занятия проводятся по индивидуальной программе до 4 человек в зале для разных возрастных категорий.

г. Ставрополь, ул. Пирогова, 30/1
тел. 8-928-6-501-502



Будь в тренде с Mr. Doors!

Многообразие мебельных коллекций, от классики до ультрасовременного модерна, Вы можете найти, посетив «Ателье мебели Mr. Doors» в Ставрополе. Mr.Doors работает на российском мебельном рынке с 1996 года. Сегодня компания является одним из лидеров отечественного рынка индивидуальной корпусной и встроенной мебели, изготавливаемой на заказ. Вся мебель Mr.Doors производится исключительно в соответствии с Вашими индивидуальными пожеланиями. Любой мебельный проект, от самого простого изделия до сложных композиций различных жилых зон, профессионально разрабатывается специально для Вас дизайнерами компании.

Mr. Doors, г. Ставрополь, ул. Мира, 285
Тел: (8652) 33-51-01, 33-51-02



Мега-акция «Приведи друга»

Фотошкола Сергея Гнездилова с радостью сообщает всем читателям журнала PROкрай о грандиозной акции с 15 февраля 2015 по 15 марта 2015 года. Приведи друга – скидка на «Основной курс для новичков» – 20%, если приведешь двух друзей – скидка 50%. Анонс курсов на февраль – март – «Основы» – для новичков, «Студийный портрет» – для желающих научиться работать со студийным светом и делать интересные портреты, «Свадебный» – для желающих покорить свадебную индустрию.

Тел: 8-962-454-15-34, 64-15-34



Speak English!

Сегодня возможно все – жить, учиться и работать в чужой стране, путешествовать по всему миру. Но для этого Вам потребуется знание английского. Изучать язык сейчас стало очень просто, ведь франчайзинговая сеть лингвистических школ London Express продолжает расширять свои границы! 17 января открылась школа в Железноводске и 10-я, юбилейная, в Ставрополе. А в ближайшем будущем распахнут свои двери новые языковые школы в Сочи и Ростове-на-Дону. Мы говорим по-английски! А вы? Спешите записаться в школу London Express в Вашем городе, и тогда Вас будут понимать в любом уголке мира!

www.london-express.ru

ИМЕНЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ ПРОСЬБА ПРОКОНСУЛЬТИРОВАТЬСЯ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

Лицензия №26-01-0007444 от 29.12.2007 г. Фед. служба по надзору в сфере здравоохранения и социального развития



**ГАЛЕРЕЯ
КРАСОТЫ**

ЦЕНТР ЭСТЕТИЧЕСКОЙ МЕДИЦИНЫ

*Эстетический центр
«Галерея красоты»
поздравляет своих клиентов
и всех читателей
журнала Про
с 23 февраля и 8 Марта!*

**ПОДРОБНУЮ ИНФОРМАЦИЮ
О ПРОВОДИМЫХ АКЦИЯХ
И ПРАЗДНИЧНЫХ СКИДКАХ
ВЫ МОЖЕТЕ УЗНАТЬ НА САЙТЕ
WWW.GK-26.RU**

Запись в ЦЭМ «Галерея красоты» по телефону:
8 (8652) 55-09-52

г. Ставрополь
ул. 50 лет ВЛКСМ, 18 В



С НОВЫМ НОСОМ!

Стремительный темп жизни и требования к внешности, которые выдвигает современный социум, порой ставят пациентов перед дилеммой – как подкорректировать лицо и при этом не оставлять надолго работу? Следовать модным тенденциям и одновременно не выпасть из ритма жизни непросто, особенно если речь идет о коррекции носа. Но на помощь приходят новые технологии, с которыми красивый нос уже не мечта, а реальность.

О том, как можно изменить форму носа без оперативного вмешательства, нам рассказала главный врач Клиники Соло, кандидат медицинских наук Ольга Петровна Сербина. Безоперационная коррекция носа – это изменение недостатков и дефектов при помощи инъекций специальных препаратов, без хирургического вмешательства. Подобная манипуляция является амбулаторной косметической процедурой, после которой нет никакой реабилитации.

Выбор такой манипуляции идеален для тех, у кого имеются неровности силуэта носа (изгибы, впадины, горбинки) или его асимметрия. Нехирургическое воздействие позволяет исправить обвисший или поднять опущенный кончик носа, сделать его более компактным, тонким, уменьшить ноздри, подкорректировать форму носовой спинки.

В чем заключается преимущество безоперационной коррекции носа?

В первую очередь нужно сказать об удобстве пациента – ведь как только закончилась процедура, можно сразу оценить результат! Очень комфортна длительность и стоимость манипу-



ляции – весь процесс занимает около получаса и обходится пациенту в разы дешевле хирургической операции.

Но это еще не все плюсы! Данная процедура не требует общей анестезии, после нее не остаются шрамы и рубцы. В некоторых случаях, конечно, могут появляться припухлости или синячки, но они быстро и бесследно проходят, а

необходимый эстетический эффект сохраняется от 6 до 24 месяцев. Срок напрямую зависит от используемых филлеров в силу того, что плотность всех препаратов различна.

Самый долговечный эффект дает использование филлера Radiesse – результат держится в течение полутора-двух лет. Этот препарат состоит из маленьких микросфер гидроксиапатита кальция, он абсолютно безопасен и хорошо переносится организмом. Через 18 месяцев введенное вещество полностью биодеградирует, оставив после себя новую соединительную ткань, которая продолжает визуальный эффект процедуры.

Нехирургическая коррекция носа – мечта многих людей, имеющих изъяны. Ведь именно она позволяет достичь желаемого эффекта за

короткое время.

И если вы решили изменить размер и форму носа, не прибегая к скальпелю, обращайтесь к специалистам Клиники Соло! Здесь Вас ждут высококвалифицированные врачи, имеющие большой опыт работы в этом направлении, и сертифицированные препараты!

Более подробную консультацию можно получить по телефону
8 (8652) 25-02-05 и на сайте klinikasolo.ru

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ И РИСКЫ. НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА



www.klinikasolo.ru



*Всякие приятности и полезности
для внешности и души!*

**Нехирургическая
коррекция формы носа.
Быстрый и длительный результат!**

г. Ставрополь, ул. Партизанская, 2, т.: (8652) 25•02•05
www.klinikasolo.ru

Имеются противопоказания, необходима консультация специалиста



Будущее вместе с «Кораллом»

текст ГАЛИНЫ КАЛАШНИКОВОЙ, фото СЕРГЕЯ ГНЕЗДИЛОВА

Задумываясь о будущем, мы всегда представляем своих детей самыми талантливыми, выдающимися, незаурядными... Понимая, как важно поддерживать будущих чемпионов в их лучших начинаниях и стремлениях, культурно-деловой центр «Коралл» создает комфортные условия для всестороннего развития подрастающих личностей и предлагает Вашим детям посетить наши школы – «Школу высшего спортивного мастерства дзюдо и самбо» и школу английского языка English kids & teens по адресу: г. Ставрополь, ул. Дзержинского, 114.

ENGLISH KIDS & TEENS

English kids & teens – это не просто школа английского языка, а самое настоящее детское царство, полное улыбок, искренней доброты и хорошего настрое-



ния. Именно в такой дружеской атмосфере юные ученики в возрасте от года до 17 лет осваивают один из популярнейших языков мира. Самых маленьких «студентов» знакомят с английским с помощью Британской программы раннего развития, где урок глазами малыша – и не урок вовсе, а веселое времяпровождение в компании с родителями, преподавателем и другими детьми. После 3-4 вот таких занятий малыш начинает четко понимать, что именно го-



ворит ему учитель, и выполнять его просьбы. Например, хлопать в ладоши или топтать ножками. При этом все общение проходит исключительно на английском языке.

Уже с 3-х лет дети знакомятся с алфавитом, овладевают навыками письма, чтения, грамматики иностранного языка, и, конечно, разговорным английским. Преподаватель ведет занятие от имени кукол или известных сказочных персонажей, и ученики с легкостью преодолевают все «трудности перевода». А в группах, где обучаются дети в возрасте с 7 до 17 лет, уроки английского проходят в атмосфере непринужденного общения, но со строгим соблюдением



всех грамматических правил и норм. Для того чтобы научиться воспринимать английскую речь на слух и грамотно выражать свои мысли на иностранном языке, в школе English kids & teens используется коммуникативная методика, направленная на формирование именно этих языковых навыков. Поэтому на занятиях можно не только поговорить, но и услышать свежий английский анекдот. Очень важно, что записаться на занятия можно в течение года. Еще один бонус – первое (пробное) занятие проводится бесплатно! Дорогие мамы и папы, позаботьтесь о будущем своих детей уже сегодня, придя в English kids & teens.

«ШКОЛА ВЫСШЕГО СПОРТИВНОГО МАСТЕРСТВА ДЗЮДО И САМБО»

История существования «Школы высшего спортивного мастерства дзюдо и самбо» – это история спортивного успеха, ярких побед и больших достижений. Школа была основана в 2007 году Мухамедом Аюбовичем Папшуовым – заслуженным тренером РСФСР, мастером спорта



Основатель школы М. А. Папшуов



Камал Хан-Магамедов

СССР. Мухамед Аюбович на протяжении 8 лет не только руководит самой школой, но и ведет тренерскую работу со своими воспитанниками. В настоящее время в спортивной школе преподают 18 тренеров с высшим физкультурным образованием и 32 спортсмена-инструктора. Среди преподавательского состава особым авторитетом пользуются тренеры высшей категории Александр Вячеславович Захаркин, Руслан Ханалиевич Койчуев, Руслан Мухадинович Кишмахов, Спартак Рафаэлович Тохунц, Дмитрий Владимирович Соловьев. Высшему искусству



Степан Саркисян

дзюдо и самбо обучаются 124 начинающих спортсмена, среди которых 6 человек с ограниченными возможностями (слабослышание). Дисциплина в школе строгая – спорт есть спорт, и любимчиков ни у кого из тренеров нет. Но зато среди воспитанников есть те, чьи имена уже сейчас широко известны: это и Камал Хан-Магамедов – мастер спорта международного класса, неоднократный чемпион России, призер чемпионатов мира и Европы по дзюдо 2014 г., и Степан Саркисян – чемпион Европы по дзюдо, призер Кубка Европы по



Алексей Казачков

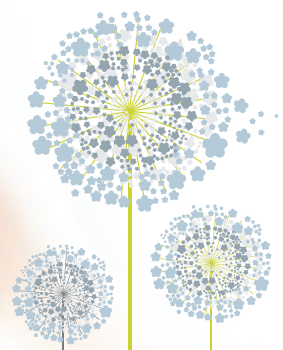
дзюдо 2014 г., победитель международных турниров, призер чемпионата России по дзюдо 2014 г., и Алексей Казачков – призер первенства Европы 2009 г., участник первенства мира 2010 г., победитель международных турниров, чемпион первенства России по самбо в 2011 г., серебряный призер первенства России по дзюдо 2011 г. И нет никаких сомнений, что этот список будет пополняться все новыми и новыми чемпионами, начавшими свой «звездный путь» в «Школе высшего спортивного мастерства дзюдо и самбо».

ИМЕНЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ ПРОСЬБА ПРОКОНСУЛЬТИРОВАТЬСЯ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

СДЕЛАЙТЕ СЕБЕ
ПОДАРОК К ПРАЗДНИКУ

Новое лицо за час!

ЭФФЕКТИВНОЕ ОМОЛОЖЕНИЕ
ЗА ОДНУ ПРОЦЕДУРУ



ПРОФ

Эстетика

центр эстетической медицины

355000, Ставропольский край,
г. Ставрополь, ул. Мира, 242

**ПРАЗДНИЧНАЯ
СКИДКА 15%***

* С 1 ФЕВРАЛЯ 2015 Г. ДО 31 МАРТА 2015 Г.

www.profestetika.ru

**ТРЕБУЕТСЯ КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА.
ПОДРОБНЕЕ ПО ТЕЛЕФОНАМ**

8 (928) 230-27-87, (8652) 230-200, 230-201

Лицензия № ПУ-26-01-002263
от 30 декабря 2013 года

Голливудский фитнес в East&West

ТЕКСТ ГАЛИНЫ КАЛАШНИКОВОЙ

Не так давно в фитнес-клубе East&West произошли значительные перемены: новые владельцы буквально вдохнули в него вторую жизнь. О том, какие приятные сюрпризы ожидают клиентов East&West, мы подробно расспросили супругов Филиновых – его нынешних руководителей.

Андрей и Елена Филиновы – известные спортсмены: Андрей Филинов – мастер спорта, чемпион России, рекордсмен ЮФО по тяжелой атлетике, а его жена Елена – чемпионка России по большому теннису. Теперь супруги используют весь свой накопленный опыт и наработки для создания эффективного «пространства фитнеса».

– Спорт и менеджмент – сферы, весьма далекие друг от друга. Стала ли для Вас смена рода деятельности рискованным шагом?

Елена: Это не было сменой деятельности, так как у меня есть огромный опыт в продвижении спортивных проектов, одним из результатов которого стал, в частности, процветающий теннисный центр. А Андрей является успешным финансистом и управленцем.

– Какими критериями Вы руководствовались при выборе бизнес-объекта?

Елена: Мы с мужем давно искали интересный бизнес, рассматривали не один проект. Фитнес-клуб оказался достойным вариантом! В нем сошлось все: во-первых, это направление красоты, спорта и здоровья, что очень близко нам; во-вторых, фитнес-клуб East&West является легендарным в городе, и – самый приятный момент – мы с мужем здесь впервые встретились и влюбились друг в друга. Сейчас у нас растет маленький сыночек.

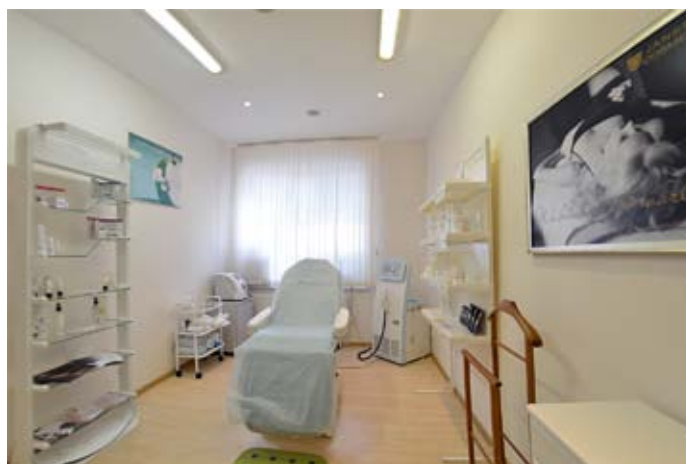
– Лично для Вас спорт – это часть работы или все-таки философия жизни?

Андрей: Конечно, философия жизни. Любовь к спорту заложена в нас с детства, со спортом связаны все этапы нашей жизни. А теперь мы воспитываем «спортивный дух» в нашем сыне.

Елена: Выбирая фитнес-клуб в качестве семейного бизнеса, естественно, мы реализовали свое внутреннее стремление



ИМЕНЮТСЯ ПРОТИВ ПОКАЗАНИЯ ПРОСЬБА ПРОКОНСУЛЬТИРОВАТЬСЯ СО СПЕЦИАЛИСТОМ



к красоте и здоровью, а также ориентировались на желания и потребности современного человека.

– В чем отличие East&West от других фитнес-клубов?

Елена: Прежде всего, мы совсем непохожи ни на один фитнес-клуб в Ставрополе!

В настоящее время в условиях жесткой конкуренции в данном направлении наш клуб стабилен и входит в число топовых. Мы дорожим как клиентами, так и нашими сотрудниками. Также хочется отметить, что в период трудной финансовой ситуации в стране мы оберегаем наших клиентов от повышения цен на услуги.

Все программы и процедуры разрабатываются и осуществляются квалифицированными профессионалами. Над каждым клиентом работает целая команда: инструкторы, диетологи, массажисты, а также специалисты индустрии красоты – каждый по максимуму вкладывает все свои знания и опыт для получения эффективных результатов. Отдельно хотелось бы отметить комплексную программу «Тотальное снижение веса» – такое вы мало где найдете!

– Сложно было сгруппировать коллектив в единое целое, наладить работу «внутреннего механизма»?

Андрей: Исходя из своего управленческого опыта, могу с уверенностью сказать, что в данном бизнесе модель «руководитель-подчиненный» не является эффективной. Мы и коллектив – одна большая семья, в которой учитывается мнение каждого. Такая атмосфера дает свой результат – все с интересом включаются в процесс. Ставя конкретные цели и задачи перед сотрудниками, я вижу, как все это успешно реализуется.

– Что для Вас самое важное в работе?

Елена: Для нас как руководителей самое важное – процветание бизнеса. А также возможность быть востребо-

ванными в своем направлении, которую мы даем нашим специалистам, а нашим клиентам мы дарим великолепный шанс ощутить себя голливудскими звездами, идущими по «красной дорожке»!

– Какие акции и предпраздничные скидки действуют сегодня и будут действовать в ближайшее время?

Елена: Мы стараемся учитывать пожелания клиентов, поэтому наши акции

всегда своевременны, интересны и максимально эффективны. К каждому празднику мы организуем много приятных сюрпризов и подарков. Планируемые в 2015 году акции: «Совместные удовольствия – залог гармонии в отношениях», «Идеальное тело», «Пакет жениха и невесты», «Ухоженный мужчина – успешный мужчина». Наши администраторы с удовольствием ответят на все интересующие вопросы. East&West – фитнес по-голливудски!



Адрес сайта: www.ew-st.ru

Адрес фитнес-клуба: ул. Ленина, 219 (7 этаж)

Тел.: 373-300, 373-307

Алмазные подвески королевы Анны

ТЕКСТ ПОЛИНЫ ЛИСИЦЫНОЙ

Ох уж эти романтические истории о супружеской неверности, в которых, по роковому стечению обстоятельств, всегда оказываются замешаны такие манящие, такие удивительные и такие прекрасные драгоценности! Да-да-да, вы правильно вспомнили о курьезе с двенадцатью алмазными подвесками одной французской королевы-испанки, о котором Дюма-отец вместе со своим верным Огюстом Маке поведал миру.

ПЕРВАЯ ЧАСТЬ МЕРЛЕЗОНСКОГО БАЛЕТА

Украшения любили все! И любят. И будут любить, уж поверьте. А если это еще и вещица из благородного металла, в который оформлены два-три карата «небесных звезд», то за нее и прибить можно. Это, конечно, шутка, однако случаев, когда драгоценности меняли судьбы их владельцев, светлопамятной Клию известно достаточно.

Итак, Анна Австрийская и Бекингем. Одна – несчастная жена нелюбимого мужа, другой – хитрый и богатый ловелас. Между прочим, Бекингем был еще и весьма хорош собой, а прибавьте к атлетической внешности сына Туманного Альбиона со вкусом и шиком подобранный камзол и щегольскую шляпу, на которой пятисотлировыми бриллиантами были пристегнуты роскошные страусовые перья, и вот перед вами Джордж Вильерс, первый герцог Бекингемский! Вот Анна, страдавшая по милой ее сердцу Испании и шоколаду, ненавидевшая своего сумасброда-мужа и боявшаяся свою свекровь-монстра, со всей, как говорится, душой отдалась на первый взгляд безобидной интрижке с заграничным послом.

В принципе, понять ее можно: когда она выходила замуж за Луи – его величество



короля Франции Людовика XIII – при дворе еще сильны были традиции его папы Генриха, запретившего придворным роскошные туалеты и украшения, дабы не смущать бедно живущий народ ювелирным богатством, оплаченным страданиями плебса. А мама Луи Мария Медичи, обожавшая дорогостоящие безделушки, на Генриховы запреты плевала и на права королевы третила государственную казну на бесценные кольца, эгреты, склаважи, броши и серьги. В принципе, мудрая женщина: в случае чего скопленных ею за супружескую жизнь драгоценностей хватило бы не на один год

весьма безбедного существования. Говорят, что даже во время ночного побега из Блуа предусмотрительная Медичи цапнула пару шкатулок, доверху набитых «ювелиркой». Вы представляете себе, в какой змеюшник попала милая маленькая Анна? А между тем по случаю бракосочетания Людовик сделал, как ему казалось, просто широчайший жест: своей молодой супруге он подарил целую кучу жемчугов, бриллиантов, сапфиров Леоноры Галиган – бывшей фаворитки своей родительницы. Правда, перед этим хозяйку данного богатства он казнил, а драгоценности... Ну, не пропадать же добру! Словом,



монаршее замужество для Анны Австрийской действительно было горьким во всех смыслах.

И вдруг на одном из балов под ахи и вздохи всего «бомонда» появляется Он! В роскошном камзоле, расшитом крупным жемчугом, Бекингем спешит засвидетельствовать свое почтение королю и королеве. Пробираясь сквозь дебри жестких дамских юбок и парчовые камзолы придворных, герцог буквально сыплет перламутром – приши-

тые «на живую» жемчужины отрываются и катятся прямо под прелестные ножки милых баронесс, маркиз, герцогинь и прочей королевской знати. Недоразумение? Ну, что вы! Хитрый лис Вильерс все просчитал на тысячу шагов вперед: когда смущенные дворянки бросились подбирать этот драгоценный «горох» с намерением вернуть его законному владельцу, Бекингем с деланным равнодушием инисходительной усмешкой остановил их со словами: «Полно, мадам! Оставьте эту мелочь себе на память!». Эта вот неслыханная, безрассудная и возмутительная щедрость – тонкая уловка, рассчитанная на то, чтобы привлечь внимание королевы-испанки, муж которой был слегка прижимист и показушно скромнен. Естественно, Анна обратила внимание на расточительного красавца!

ВТОРАЯ ЧАСТЬ МЕРЛЕЗОНСКОГО БАЛЕТА

А что же история с подвесками? Правда это или вымысел? Примем как максимум, что это все же было. Тем более что факт этот известен из мемуаров герцога де Ларошфуко – страстного поклонника Анны Австрийской и известного выдумщика. Однако это не смутило Александра Дюма, не будем смущаться и мы.

Кстати, в единственном числе верно говорить «подвесок», а не «подвеска». Почему? Да потому, что подвесок – это золотой или

серебряный наконечник шнура или ленты, которыми стягивались края одежды, оформленные драгоценными камнями. Во времена Людовика XIII шнуры и ленты стали больше декоративными, чем функциональными деталями туалета – ими украшали вырезы корсажей, рукава камзолов и даже подвязки чулок.

Вот именно такое украшение в виде голубой ленты, увязанной в пышный бант, с двенадцатью алмазными подвесками и подарил королеве Анне Людовик XIII. А что? Не жалко – подвески-то, чай, не купленные, а из того же ларчика Леоноры Галиган. И надо же было неосторожной Анне подарить их в качестве залога «вечной любви и верности» Бекингема! Поговаривали, что хитрый «дюк» сам выпросил именно это украшение у королевы – мол, лента, которую украшали бриллианты, в куртуазной традиции считалась знаком глубокой симпатии. Кроме того, именно этот бант был на груди Анны в тот самый день, когда Вильерс впервые предстал пред ясны очи монаршей четы и вовсю танцует с Анной на балу в Амьене, который Людовик не удостоил своим присутствием, ссылаясь на плохое самочувствие, со словами: «Вы помните, вы все, конечно, помните!» выключил злосчастные подвески, которые Анна Австрийская и передала ему через герцогиню де Шеврез.

Кто «настучал» королю о неверности королевы, остается только гадать... ▶▶

В наличии
и на заказ



Rich

— Ювелирный салон —

ЭКСКЛЮЗИВНЫЕ ЮВЕЛИРНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

НОВИНКА:
ЮВЕЛИРНАЯ
БИЖУТЕРИЯ

15%

Скидка
до 31 марта
2015 года*

РОСКОШЬ
БЫВАЕТ ДОСТУПНОЙ

гипермаркет **ОКЕЙ**, 2 этаж
Ставрополь, ул. Доваторцев, 61

☎ (8652) 685-888, 8-929-856-80-23

www.rich26.ru

*Реальная скидка от реальной цены

Однако Луи поленился срежиссировать тот самый «Мерлезонский балет», ради представления шестнадцати (!) актов которого устроили очередные потанцульки, и официально пригласил туда свою жену, чуть ли не королевским указом принудив ее надеть «в свет» алмазные подвески, коих количеством двенадцать!

А в это время в Лондоне некая леди Карлайл – бывшая любовница Бекингема, отвергнутая и потому злая да к тому же завербованная в тайные агентессы кардинала Ришелье – на одном из приемов заметила на рукаве герцога голубой бант с удивительной чистоты бриллиантами, потихоньку срезала с него два подвеска и нарочным отправила эту «улику» Его Высокопреосвященству в Париж. Любвеобильный, но осторожный Бекингом пропажу обнаружил быстро, закрыл все английские порты, вызвал самых лучших ювелиров, и «дубликат» «недостачи» был готов. Герцог тотчас же отправил подвески Анне, и на «презентации»

красавица-испанка слепила бриллиантовым блеском и мужа-рогоносца, и кардинала-вредину. А вот дошла ли до кардинала «посылка» леди Карлайл, так и осталось неизвестным.

Кстати, один из участников этой истории – кардинал Ришелье – тоже не был равнодушен к эстетике ювелирных шедевров. Доподлинно известно, что он обладал редчайшей коллекцией рубинов, уникальной не только для Европы. Существовало поверье, что рубин – это камень жизни, он хранит своего хозяина от дьявола и чумы. Хилый и болезненный, Ришелье больше всего на свете боялся умереть или потерять рассудок, поэтому никогда не расставался с перстнем, в который был вделан винно-красный яхонт. Впору, конечно, воскликнуть: «Эх, были времена!», да только к чему? Слава богу, вычурность и пошлость, «правившие бал» в мире дорогих украшений, канули в Лету, и сегодня для того, чтобы подобрать себе достойные драгоценности, надо лишь обладать

отменным вкусом и богатой фантазией. И совсем необязательно ехать на какие-нибудь сапфировые «прииски» в далекую Индию или бежать за первосортными алмазами в Бразилию – ювелирные изыски можно найти, не покидая пределов нашего города. Предупреждая закономерный вопрос: «Где?», ответу: в салоне Rich. Именно там собраны украшения, удивляющие своей стилистикой и мастерством исполнения. И куда там алмазным подвескам Анны Австрийской до элегантных и изящных коллекций, например, московского ювелирного бренда «Альдеза»! Или до нежных украшений из золота и серебра, которые вот уже двадцать лет производит фирма «Адриа». И заметьте, для того, чтобы стать их счастливым обладателем или обладательницей, вам не придется разорять казну – ни французскую, ни свою собственную – драгоценности в салоне Rich не только достойны вас, но и вполне вам доступны. И не берите пример с Анны Австрийской! ❖



СТИЛЬНЫЕ СУМКИ, КОШЕЛЬКИ, АКСЕССУАРЫ, РЕМНИ, ЧЕМОДАНЫ,
ШКОЛЬНЫЕ РЮКЗАКИ, ЗОНТЫ, ЖЕНСКОЕ БЕЛЬЕ, ПЛАТЬЯ

BUTTERFLY

стильный рай

Супер индивидуальный
подход к каждому покупателю.

Сверхгибкая система скидок.

Беспроцентные мега-рассрочки
на все виды товаров.

Переступил порог нашего
магазина, получай в подарок
карту с 20%-ой скидкой.

Купили у нас сумку, а через год
полетел замок? Приносите, мы
отремонтируем за свой счет
(пожизненная гарантия
на всю фурнитуру).

Не нашли подходящую вещь в магазине?
Мы отвезем Вас за свой счет на такси
во второй магазин сети.



тел. (8652) 61-54-14
ул. 50 лет ВЛКСМ, 16«и»
ул. Ленина, 380
ул. пер-к Макарова, 28
в квартале 374 (напротив р-на «Centurion»)





Нежная мелодия вашей красоты

Текст Анастасии Гурьяновой

Быть красивым внешне и внутренне, найти свой стиль – не такая уж простая задача. В этом деле важна каждая деталь. Аромат сливается с человеком, становится частью его образа. Декоративная косметика и средства по уходу за кожей создают о нем впечатление. Обрести нотку индивидуальности, тот самый завершающий штрих можно в сети магазинов косметики и парфюмерии «Севи́ль».

Здесь представлены ароматы всемирно известных брендов класса люкс: Dior, Chanel, Guerlain, Givenchy, Kenzo, Yves Saint Laurent, Montale; а также декоративная косметика, средства по уходу за кожей лица и тела как для мужчин, так и для женщин.

Магазины «Севи́ль» являются официальными точками продаж парфюмерии и косметики, что обеспечивает качество товаров.

Вся продукция подлинная, а некоторая – даже эксклюзивная. Большие витрины, современный дизайн интерьера, просторные залы, поделенные на зоны люкс и масс-маркет, новое фирменное оборудование, прекрасное освещение и, самое важное, огромный выбор парфюмерии и косметики по демократичным ценам – вот что ждет покупателей в магазинах сети, где зарождается красота.



Продавцы-консультанты «Севиль» всегда встретят с улыбкой, расскажут о новинках косметической индустрии, помогут подобрать подходящий именно вам аромат и средства по уходу. Здесь царит атмосфера тепла, наполненная заботой и любовью. К каждому празднику, будь то Новый год, Рождество или ваш день рождения, «Севиль» старается приготовить что-нибудь особенное. 25 января в сети магазинов студенты и Татьяны получили скидку до 35%. Такой щедрый жест оценили все, кто решил пополнить свои «запасы красоты».

День святого Валентина – самое время очаровывать, завораживать и волновать сердца. «Севиль» поможет претворить мечты в реальность и сделать его незабываемым. Команда сети подготовила особенные подарки для самых любимых. Так, например, при покупке на определенную сумму каждому посетителю будет вручен подарок, который гарантированно ему понравится. А еще «Севиль» позаботилась о тех, кто не может потратить много времени на поиски презента для второй половинки, – подарочные наборы уже ждут

на полках магазинов сети. Ко Дню защитника Отечества и главному празднику весны – 8 Марта здесь всегда можно приобрести отличные косметические или парфюмерные наборы, а также подарочные сертификаты – удобный, универсальный и современный способ выражения чувств. В сети магазинов «Севиль» вам предложат сертификаты номиналом 500, 1000, 1500, 3000 и 5000 рублей на покупку косметики и парфюмерии более сотни ведущих мировых брендов. Идеальный презент близкому человеку – тот, который выберет он сам! К тому же вы можете потратить на подарок именно ту сумму, которую запланировали. И даже если адресат решит приобрести товар дороже – можно всегда доплатить разницу. И, наконец, преподнести сертификат уместно коллеге по работе или просто новому знакомому. Срок действия не ограничен, и владелец сможет воспользоваться «подарком» в любое удобное для него время.

«Севиль» часто принимает участие в значимых мероприятиях региона. Так, например, совсем недавно

в пятигорском ТРЦ «Вершина PLAZA» проходил конкурс «Рождественская красавица». По его итогам были выявлены три победителя, которых в атмосфере всеобщего восхищения сеть магазинов «Севиль» одалула ценными призами – это были детские наборы Disney! Мероприятие прошло в дружелюбной и теплой атмосфере, все присутствовавшие остались довольны и благодарны за чудесное торжество.

Сеть магазинов косметики и парфюмерии уже продумала насыщенную программу мероприятий на грядущий год. В этом месяце будет проходить акция, которая потребует от участников креативности. Конкурс ваших «селфи» под названием «Я и «Севиль»» стартует в феврале. Для того чтобы получить призы от сети, сделайте «селфи» с «Севиль», выложите фотографию на страничку магазина в соцсеть, участвуйте в зрительском голосовании и выигрывайте призы. Все акции проводятся открыто и честно, принять участие в конкурсах может каждый из вас.

Присоединяйтесь к большой и дружной команде сети магазинов «Севиль»! Экс-

периментируйте, меняйтесь к лучшему, создавайте свой новый современный образ, а «Севиль» поддержит вас, подскажет, с чего начать, и поможет мечтам сбыться.



Пятигорск,
ул. Эссентукская, 29 б, ТРЦ «Вершина Plaza»;
ул. Панагюриште, 1

пос. Иноземцево, ул. Гагарина,
район ДРСУ-1, ТЦ «Вершина»

Эссентуки, ул. Октябрьская, 339,
ТРЦ «Вершина», тел. 8 (87934) 2-16-25

Минеральные Воды, ул. XXII
Партсъезда, 102 / ул. Советская, 28,
ТРЦ «Вершина», тел. 8 (87922) 6-01-21

Невинномысск, 243 км Пятигорского
шоссе, ТРЦ «Вершина»,
тел. 8 (86554) 6-50-16

Нальчик, проспект Ленина, 45

Ставрополь, ул. Карла Маркса, 53,
ТРЦ «Европейский»





Пушистые герои

ТЕКСТ СВЕТЛАНЫ КОШКИНОЙ

В первый день весны отмечают Всемирный День гражданской обороны, День иммунитета и День без наркотиков. А еще 1 марта – это Всемирный день кошек. Что мы знаем об этих наших пушистых друзьях и за что их стоит не только любить, но и по-настоящему уважать? Вот некоторые факты, которые мы нашли.

В честь кошки Скарлетт, которая прославилась на всю Америку, а потом и на весь мир, учреждена специальная премия Scarlett Award for Animal Heroism, которую вручают уже почти 20 лет животным, «замеченным» в героических поступках и самопожертвовании при спасении других животных или людей. О находчивости Скарлетт написаны книги и сняты фильмы...

30 марта 1996 года в заброшенном бруклинском гараже в Нью-Йорке начался пожар. Пожарные прибыли на место довольно быстро, и во время тушения один из них заметил бездомную кошку, которая раз за разом возвращалась в охваченное огнем помещение, вытаскивая по одному своих новорожденных котят. В ходе этой спасательной операции почти вся шерсть на кошке сгорела, глаза покрылись волдырями. Вытащив последнего пятого котенка, она ткнулась мордой в каждого, и, убедившись, что все на месте, потеряла сознание. Пожарный, наблюдавший эту картину, доставил кошку-мать вместе с котятами в ветклинику.

Несмотря на незамедлительно оказанную помощь один из новорожденных умер. А Скарлетт, так назвали ветеринары кошку, еще три месяца была на лечении. Тогда эта история облетела весь мир: звонки с предложениями помощи кошке приходили



из Японии, Нидерландов и Южной Африки. Но Скарлетт осталась в Америке. Ее приютила Карен Уэлен, которая на тот момент потеряла в автомобильной аварии свою кошку и хотела взять в дом животное, нуждающееся в постоянной заботе и лечении. Котят разделили на пары и довольно быстро пристроили. 11 октября 2008 года Скарлетт умерла на руках у хозяйки. За проявленную храбрость эта кошка была награждена британским Королевским обществом по предотвращению жестокого обращения с животными (British RSPCA, Royal Society for the Prevention of Cruelty to Animals). На протяжении всей своей кошачьей жизни Скарлетт оставалась в центре внимания многих СМИ, она даже участвовала в знаменитом шоу Опры Уинфри.

А это история о том, как «хвостатая армия» блокадный Ленинград спасала. В 1942 году местных кошек в городе практически не осталось. Они либо умерли от голода, либо были съедены. Самостоятельно народ с крысиным нашествием справиться не

мог: надвигалась эпидемия, крысы уничтожали остатки еды, нападали на людей. Когда была прорвана блокада, в Ленинград прибыло несколько вагонов с кошками из Ярославля. За крысоловами образовались длинные очереди, а стоимость одного кота «с рук», говорят, достигала 500 рублей! Продовольственные склады ярославским кошкам удалось отвоевать. В конце войны состоялся второй «кошачий» призыв, уже из Сибири. Четвероногим «пехотинцам» предстояла битва с крысами в Эрмитаже. Пять тысяч сибирских крысоловов справились и с этой задачей! Так кошки внесли свою лепту в освобождение Ленинграда. Есть сведения, что во время войны кошки умудрялись даже подкармливать своих хозяев – наверное, выловленной из Невы рыбкой. В начале 2000-го года в честь животных-героев на Малой Садовой в Санкт-Петербурге были установ-



лены два памятника – коту Елисею и кошке Василисе. Они служат нам напоминанием о кошачьих подвигах в городе на Неве. Кстати, о памятниках. Помните историю про кота Семена, которого нерадивые хозяева «забыли» в Москве? В свое время она облетела всю страну. Шесть с половиной лет потребовалось коту, чтобы вернуться в хозяйский дом в Мурманске. Он преодолел две тысячи километров... В начале 90-х даже был снят короткометражный фильм с говорящим названием «История любви». И вот недавно в Мурманске был установлен памятник коту Семену.

А в Киеве есть своя знаменитость – Ресторанный Кот. Сегодня мы вряд ли узнаем, сохранился ли памятник ему, но хотя бы расскажем эту историю. Персидский кот Пантелеймон жил при ресторане. Подвиг он не совершал, его просто любили и, наверное, он был визитной карточкой заведения. Однажды там произошел пожар, и Пантелеймон погиб. Это потрясло постоянных посетителей ресторана, и они установили в парке, напротив Золотых Ворот, бронзовую статую в честь Пантюши, как его ласково называли. Говорят, если положить ему под лапу денежку, а затем взять



его одновременно за ухо и хвост, то можно загадывать желание, которое непременно сбудется.

Окно, батарея, а на подоконнике кот – так выглядит памятник установленный в Самаре, который посвящен 150-летию изобретения отопительной батареи. Кот – символ тепла и уюта. Кто с этим поспорит?

Довольно часто кошки спасают людям жизнь, иногда даже ценой собственной.

В одном из поселков Ульяновской области кот Васька героически защитил своего 49-летнего хозяина от грабителей. Как сообщила газета

«Известия», бандиты ворвались в дом сельчанина и потребовали денег. Но тот объяснил, никаких сбережений не имеет и еле сводит концы с концами. Один из бандитов схватил топор и погнался за хозяином дома. И тут вдруг выскочил хозяйский кот Васька, который кинулся на нападавшего и вцепился в него когтями. Хозяин Васьки в этот момент

выскочил из дома и побежал к участковому милиционеру. Когда сотрудники правоохранительных органов явились в дом, грабителей уже не было. На полу лежал только убитый ими кот.

По местному волжскому телеканалу «Патруль Тольятти» показали сюжет, в котором главной героиней была безымянная кошка. 2 ноября на остановке общественного транспорта был обнаружен мужчина без видимых признаков жизни. Медики тщетно пытались нащупать у человека пульс – дыхания не

и пульс. Человек был экстренно госпитализирован, а кошка с места происшествия скрылась в неизвестном направлении... В Новосибирске кошка предотвратила гибель хозяина – крупного бизнесмена. Она забралась под его автомобиль, и никакими угрозами ее невозможно было оттуда вытащить. Когда же мужчина сам полез под машину, чтобы достать любимицу, он обнаружил, что к днищу авто приклеен пакет. Вызванные саперы установили, что это – бомба. Ее удалось обезвредить. Выяснилось, что кошка спасла хозяина за полчаса до возможной трагедии. И таких примеров масса. А знаете ли вы, что к изобретению йода тоже имеет отношение кошка? Точнее, кот? Полосатый питомец фармацевта Бернара Куртуа любил сидеть у него на плече во время обеда, а Куртуа часто обедал в лаборатории. И вот во время трапезы кот прыгнул на пол. Не рассчитав траекторию, котьяра попал на бутылки, которые стояли около стола. В одной из них находилась суспензия золье водорослей (содержащей иодид натрия) в эталоне, а в другой бутылке была серная кислота. От удара емкости разбились и содержимое смешалось. Началась химическая реакция и с пола поднялись клубы сине-фиолетового пара, который оседал в виде мелких черно-фиолетовых кристалликов. Это и был новый химический элемент йод. Вот так кот изобрел йод. ❏



было, тело похолодело. По словам очевидцев, в это время на несчастного села бездомная кошка. Мужчина вскоре стал подавать признаки жизни, у него появились дыхание

Нужная вещь!

текст ПОЛИНЫ ЛИСИЦЫНОЙ

Тот, кто живет в квартире, чаще этого места посещает, наверное, только кухню. Да и то после кухни вернуться в «царство белого фаянса» — дело само собой разумеющееся. В общем, поговорим об унитазах.



Между прочим, слово, ассоциируемое нами с ежедневным необходимым моционом, весьма и весьма... Как бы это сказать... Строгое и важное. Оказывается, что «унитаз» — это фонетическая калька с испанского слова «Unitas», что в переводе означает «единство, союз». Откуда гигиеническое оборудование заполучило себе такое пафосное «имечко», слава истории дизайна, известно. Дело в том, что в массовом масштабе туалетное устройство начали производить в 1909 году в Испании. Занималось этим акционерное общество по электрификации страны, получившее на это дело практически госзаказ и выполнявшее его на одной из фабрик под Барселоной. Так вот это самое общество и называлось красивым и благородным словом «Unitas» и штамповало вместе с электроизоляторами «ночные вазы».

С тех пор знатные испанские горшки громко прославились по всему миру, многочисленное население которого, не знавшее, как коротко определить эту новинку технического прогресса, бойко подхватило испанский «Союз» и «прилепилось» его к гладкому боку «белоснежного друга».

Справедливости ради надо сказать, что унитаз все-таки и до испанцев как-то назывался. Даже не как-то, а вполне конкретно — ватерклозет. Но вот история ватерклозета гораздо старше истории унитаза. Уже в XX веке до нашей эры дворцовые постройки поселения Кносс на острове Крит оборудовались уборными, к которым была подведена система канализации. А вот туалеты древних египтян, которые в отличие от древних греков не были так заморочены на санитарии, не соединялись с канализацией, хотя последняя, однако, была неплохо развита. В богатых домах позади ванной комнаты устраивалась уборная, выбеленная известью. В ней находилась известняковая плита, положенная на кирпичный ящик с песком, который необходимо было периодически вычищать. В одном из древнеегипетских погребений в Фивах, относящимся к тому же веку, что и город знаменитого фараона, был обнаружен переносной туалет из дерева, под который ставился глиняный горшок.

Эта конструкция, конечно, — очень далекий и древний родственник ватерклозету, а уж



унитазу – и вовсе «динозавр».

Но вот про горшок сказать надо, ибо в основе любого унитаза – горшок, если уж не по форме, то по содержанию точно. Те же греки с большим вниманием относились к этому предмету интимного домашнего обихода. Все дело в том, что эллины часто использовали их как последний аргумент в скандалах и спорах – в античных пьесах горшки с «содержимым» упоминаются как оружие в домашних перепалках. Поставить полный горшок посреди стола – убойный способ сломить оппонента!

Тем не менее, все эти устройства, пусть даже самые облагороженные, в своем развитии дальше садового нужника в деревне все-таки не ушли. А что касается «венца туалетостроения» – унитаза, то с конца XVI века его производство концентрировалось в Британии. На то были свои причины – в 1590 году сэр Джон Харингтон создал для королевы Елизаветы I рабочую модель туалета с бачком и водяным резервуаром – почти таким, каким мы знаем его сегодня. И Ее Величество, испробовав устройство в деле, решила рекомендовать его своим придворным, благо Харингтон никакой тайны из своего изобретения не делал и подробно описал его в 1596 году в книге «Метаморфозы Аякса», не забыв перечислить все использованные материа-



лы и цены на них. Спустя примерно 50 лет достойный ответ британцам дали французы. «Королю-Солнцу» Людовику XVI был преподнесен необычный подарок – судно в виде мягкого кресла, в котором можно было часами сидеть в задумчивости в ожидании «прекрасного момента», а при этом еще и мило болтать с посетителями. Но англичане не отставали: в 1775 году в Лондоне наконец-то провели водопровод, и местный часовщик (ну почему изобретением унитаза занимался часовщик?!) Александр Камминг создал первый туалет со сливом. Вскоре, в 1778 году, другой изобретатель Джозеф Брамах придумал чугунный унитаз с откидной крышкой, который тут же завоевал сердца



и другие части тела комфорталюбивых горожан, бойко его раскупавших. Был у чугунного унитаза один серьезный недостаток – его невозможно было вымыть дочиста, и поэтому из него жутко пахло. Плюс прямой слив в канализацию, который не удерживал внутри «ароматы жизни». Вскоре появился и унитаз фаянсовый – мыть его было гораздо сподручнее, а некий Стефан Грин придумавший водяную ловушку – U-образный изгиб сточной трубы между унитазом и канализацией, не пускавший скверные запахи в жилище. Зная «соцсоревнований» по скорости и находчивости в изобретении унитазов и их комплектующих подхватил простой деревенский слесарь Томас Крэппер: он установил бак с водой под потолком, а к рычагу сливного крана приспособил цепочку с рукояткой. Между прочим, англичане ►►



до сих пор называют этих туалетных «жирфов» «крэпперами», а в родной деревушке изобретателя есть церковь, которую украшает витраж с мозаичным изображением унитаза. Так что таким вот трудным и ухабистым был путь унитаза в наши квартиры. Зато сейчас их – на любой вкус и цвет: и скромные

фаянсовые, и тяжеленные мраморные, и экстравагантные стеклянные, и, поговаривают, даже золотые! Хотя тому месту, которым мы на унитазе помещаемся, по большому счету все равно, какого цвета и из какого материала «верный белый брат», само ощущение удобства и чистоты стоит многого! 📌

«Влетел в комнатёнку навроде чуланчика или даже шкапа, только всю белую, кафельную. У стены, прямо на полу, стояла большая фарфоровая ваза, тоже белая.
– Чего это? – спросил Сенька.
Она смеётся:
– Ватерклозет. Нужник с водосливом.
Над вазой труба торчала, сверху бак чугунный, а из него свисала цепь с бульбой на конце – для какой цели-надобности, непонятно. Но Скорику сейчас не до любопытствований было. Ноги бы унести, пока цел. А под потолком как раз окошко просвечивало – небольшое, но пролезть можно. Если на фарфор встать, за цепку ухватиться, после за бак, то вполне можно было дотянуться. Долго раздумывать не стал. Влез на вазу (ох, не треснула бы!), за цепку хватать.
Ваза ничего, сдюжила, а вот цепь оказалась подлая: дёрнулась книзу и труба вдруг как заревёт, как снизу вода хлынет!
Сенька ещё какое-то время в себя приходил, за сердце держался. Потом, когда малость полегчало, сел рядом с вазой на корточки, стал думать, как это красавицы нужные дела справляют. Со стороны природы посмотреть, вроде должны, но вообразить Смерть за таким занятием не было никакой возможности. Опять же – куда здесь? Не в вазу ведь эту белоснежную? Из такой красотищи разве что кисель хлебать. Так и остался в сомнении. Вполне предположительно, что у особенных красавиц всё и устроено как-нибудь по-особенному».

Борис Акунин «Любовник Смерти».

Mr. DOORS

ДЛЯ ТЕХ, КТО
ЛЮБИТ СВОЙ ДОМ



- ✓ ГАРДЕРОБНЫЕ
- ✓ БИБЛИОТЕКИ
- ✓ ПРИХОЖИЕ
- ✓ СПАЛЬНИ
- ✓ ШКАФЫ-КУПЕ
- ✓ КАБИНЕТЫ
- ✓ ГОСТИНЫЕ
- ✓ ДЕТСКИЕ

www.mebel.ru

8-800-500-22-11

Ставрополь, ул. Мира, 285 (8652) 33-51-01, 33-51-02

«Все бабы как бабы, а Я...»

текст ПОЛИНЫ ЛИСИЦЫНОЙ

Ну, не знаю я, что может заставить женщину – между прочим, венец божественного творения (мужики, промолчите сейчас, будьте умнее «венца творения») всю свою сознательную жизнь выдавать себя за мужчину. По мне так единственным для этого оправданием может быть лишь намерение проникнуть в «стан врага» и беспрепятственно выбрать для себя самого лучшего представителя «больших и сильных» для собственного пользования. А можно и двух-трех...

КАВАЛЕРИСТ-ДЕВИЦА

«Меня зовут юнцом безусым... Что ж, это, право, это, право, все равно! Зато не величают трусом давным-давно, давным-давно, давным-давно!» . Конечно, откуда взяться усам на персиковой дамской мордочке, а уж на то, чтобы обитать в походных условиях с целой кучей мужиков, словно мышка в голодной кошачьей компании, действительно, смелость нужна недюжинная! Но, говорят, Наденьку Дурову, ставшую прототипом веселой Шурочки из «Гусарской баллады», с детства замечали в пристрастии к переодеванию в мужской костюм. Ну, ее трудно за это упрекать. Дело в том, что маман Наденьки получила слегка не то, чего хотела. А хотела она мальчика. А родилась Надя. Кто его знает, чего горе-мать взелась на несчастного младенца, но то, что однажды, когда годовалая Надежда рыдала в карете на руках у няньки, мамаша выхватила ее и... выбросила в окошко! Озадаченный папа, почесав затылок,



правильно понял ситуацию и решил, что если он не хочет лишиться красавицы-дочки, надо держать ее подальше от ополоумевшей женушки. Сказано – сделано, и девочка была отдана на воспитание некому гусару Астахову. Наверное, хороший был человек – с такой-то фамилией! Астаховы они, видимо, еще во времена оны права детей отстаивали. Однако шутки шутками, а до 5 лет Надюша воспитывалась как дочь полка: вместо люльки – седло, вместо погремушек – сбруи и портупей, а вместо колыбельной – полковые песни и оружейные залпы. Что же тогда удивляться тому, что девчонка превратилась в пацана? Гусарская жизнь должна была закончиться для Дуровой в 18 лет, когда ее выдали замуж, и она даже сама стала мамой. Но не тут-то было! Горячая Наденька по уши втрескалась в казачьего есаула и по-тихому смылась с ним под видом денщика. После 6 лет этой романтической влюбленности, полных скитаний по гарнизонам, Надежда добралась до Коннопольского уланского полка. Решив, что сие воинское братство ей весьма подходит тем, что его члены не носили бороды и усов, Дурова назвалась Александром Васильевичем Соколовым и попросилась на службу. Почему у нее не спросили никаких документов? Да леший его знает...



В общем, пошла наша красавица вверх по военной карьерной лестнице – участвовала в битвах, спасала раненых однополчан, получила за это Георгиевский крест и производилась в унтер-офицеры. А в Отечественную войну 1812 года даже командовала полуэскадроном гусар.

Надо же, она даже в отставку вышла как мужчина-военный! Казалось бы, ну успокойся уже, букли-юбки-финтифлюшки, кавалеры-аманты разные... Так нет! Дурова так и не рассталась со штанами и даже подписывалась фамилией «Александров». А уж как она бесилась, когда к ней обращались «Мадам», это словами не передать... Наверное, так до конца своих дней и не простила свою маман. А она как раз была женщиной...

«ТРАВЕСТИ-ТРАВЕСТИ – НЕ С КЕМ ВРЕМЯ ПРОВЕСТИ...»

А у американцев в 60-е годы девятнадцатого столетия была своя Надежда Дурова – некая Дженни, которая назвалась Альбертом Д. Дж. Кешье и завербовалась в Иллинойский пехотный полк. Вот уж действительно чудо так чудо: в стеснительном и хорошеньком юноше никто ни разу не разглядел нежного возраста девушку. Над ней посмеивались сослуживцы, но предметом для шуток становилась лишь ее горячность и безрассудная храбрость в бою, а вот то, что он – это она, за время совместного общежития не догадался ни один – заметь! – ни один храбрый воин, с которым она была вынуждена делить и кров, и стол. Наверное, Дженни очень быстро усекла, что мужчинам в этой жизни позволено чуть-чуть больше дерзости и удовольствий, чем женщинам, и решила, что лучше уж брать судьбу за горло крепкой мужской хваткой, чем ждать, когда ветерок случайного везения всколыхнет легкомысленную вуалетку на модной шляпке, «прибитой» шпильками к девичьей головке. Вероятнее всего, Дженни это неплохо удалось, поскольку разгуливая в мужском облике на «гражданке», она у окружающих даже мысли не вызвала о том, что, собственно, «мальчика-то и не было». Так бы ее и похоронили как... Как там ее? Или его? Альберт Кешье? Ну, значит, как

Альберта. Если бы не случай: в 66 лет Дженни-Альберт серьезно захворала – настолько, что докторам потребовалось ее оперировать. Представляете недоумение эскулапов, когда по документам у них «мужчина в летах – одна штука», а по факту на операционном столе – абсолютно женское тело без каких-либо намеков на мужские «запчасти».

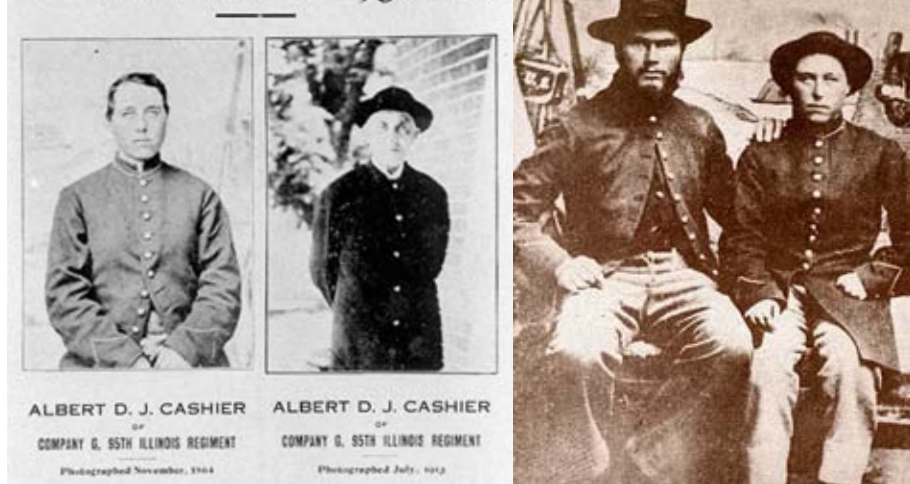
Это что! Война, как говорится, все спешит. А вот как в мирное время некоторым дамочкам удавалось вводить в заблуждение не какую-нибудь солдатню, а целое научное сообщество – вот вопрос. История борьбы с туберкулезом обязана своим благополучным результативным развитием американскому доктору Алану Харту, широко известному в узких медицинских кругах в начале двадцатого века. Мистер Харт был весьма ценен своими товарищами-учеными за неоценимый вклад в общее дело уничтожения ненавистой микобактерии.

Скучно? А если я скажу, что Алан Харт, гениальный скрупулезный доктор, – это Альберта Люсиль, талантливая женщина-ученый, которая быстро поняла, что умного мужчину слушают с большим вниманием и доверием, тогда как умной женщине вообще никто не верит? Вижу, стало веселее. А когда узнаете, что Алан Харт был два раза и весьма успешно женат, вообще обхохочетесь. Ведь получается, что Альберта тоже была два раза жената... Как никто не понял, что к чему, вообще загадка...

В общем, вот что я вам скажу, дорогие девушки и не менее ценные мужчины. Знаете поговорку «Где родился, там и пригодился»? Так вот, перефразируя ее, довожу до вашего сведения следующее: для чего родился, для того и пригодился! И все эти фокусы с переодеванием «а ля мистик», возможно, сделают вас знаменитыми, но вот вполне счастливыми – вряд ли... ❧



Woman Soldier in 95th Ill.





ТЕКСТ ГЕННАДИЯ ХАЗАНОВА

Есть вещи, не подвластные прогрессу. Как написал в конце XVIII века Николай Карамзин: «И крестьянки любить умеют», так до сих пор с этим никто и не спорит, хотя многие проверяли. Наплевать, что теперь пейзажи в джинсах и со смартфонами, а Эрасты соблазняют иномарками и влиянием, какое они имеют на шоу-бизнес, мир моды или, на совсем уж худой конец, на журналистику.

Кстати, сейчас эта профессия, правда, сводится в основном к телевидению – благо, ничего уметь, как кажется сценаристам, не надо: озвучивай с экрана, как с листа, новости. Читать хотя бы по слогам умеешь? Молодец, «звезда»! И говорят современные «аманты» не так, как их предки. Теперь уж не услышишь лепет: «Ужели ты обманешь бедную Лизу? Ведь этому нельзя быть?», не-е-ет! Современная девушка может выразиться так, что вся Госдума еще пару законов о защите русского языка от одной из частей его же самого без чтения примет. Героини экрана от «прототипок» не отстают. В общем, мир изменился. Но... Пред нежной страстью блекнут, меркнут приметы наших

бурных дней... Стоп, стоп, стоп. Куда это меня понесло? И впрямь мелодрам обсмотрелся!

Да, уважаемый читатель, первый абзац нужен, чтобы оправдать существование слезливого жанра и подвести к обзору последних его достижений!

Разные теоретики литературы и театра насчитывали неодинаковое количество сюжетов, из которых сложились все романы и пьесы мира. Кто-то утверждал, будто этих сюжетов около тридцати. Другие предлагали обойтись шестью. В любом случае, истории «чувств» большого разнообразия фабул не требуют. Например (далее следуют цитаты из анонсов), «Вера Шерстнева приехала

в Москву из провинциального Калашино покорять модельный подиум» («Кружева»), «Из провинции поступать в институт в Москве едет 18-летняя Саня». Угадывайте с трех раз, кем станет не поступившая в институт Саня? А вот и нет! Манекенщицей, потому что сериал озаглавлен «Манекенщица». «Алена из Почитанки» – это название картины – попадет в столицу, потому что разгадывает все загадки телепередачи «Остров сокровищ». Маша приехала в столицу в надежде получить образование и обустроить свою личную жизнь. Чтобы выжить в большом городе, она вынуждена работать прислугой в богатом доме, всячески угождая хозяйке и ее двум «взбалмошным»

(так в тексте!) дочерям». Угадаете теперь название сериала? Правильно, «Золушка онлайн». Можете смело отправляться на телепередачу «Остров сокровищ». Не достанутся пиастры, так какого-никакого завальщенького «пирата» там подцепите. После такой массивной обработки слабых мозгов (сильные интеллектом такое кино смотреть не будут, а если будут – поглупеют) стоит ли удивляться, что на столичные тротуары ринулись по поговорке «И мох, и трава, и Аришка крива».

Девушки из мелодрам станут страдать: «Ведь мир моды просто пронизан лицемерием, подлостью и обманом. Сможет ли выжить добрая и немного наивная Вера в этом мире? И кто ей поможет?». «Девушку Аню в один день бросает жених, а проект, которому она отдала все, воруют». Но настоящей героине все и всегда ништяк: «Как мы знаем, всегда найдутся люди, которые позавидуют успеху человека. Такими представителями становятся подлые соседи женщины. Распуская самые грязные сплетни, они даже не подозревали, что это лишь мотивирует Любовь на новые свершения...». Ну что же, новых свершений вам, красавицы!

Сильный пол в мелодрамах, наоборот, тяготеет столицей: «Да, к сожалению, мужчина вновь переедет в Москву. В данном случае Максиму предстоит познакомиться со стремительно развивающимися информационными технологиями, а также со сделками, которые еще никто не усмирил». Вы не поняли, как будет знакомиться с

дикими, никем не усмирёнными сделками Максим из «Духлесс 2»? Это потому, что вы не видели фильм «Духлесс 1». А зря: «События прошлой части научили нас многому. До сих пор среди зрителей остается один вопрос: что случилось с главным героем?.. Способен ли он вновь одержать верх над своими коллегами и не потерять свою человечность?». А вот «пара» для Максима из прошлой части – Ирина Горохова («Модель счастливой жизни»): «Героиня сумела добиться огромных высот в карьерной лестнице, но один случай навсегда изменит ее жизнь и мировоззрение. Занимая значимую должность в престижной компании, девушка вынуждена вернуться в отеческий город». Там ее, естественно, подстерегает за углом большая любовь.

«Про любовь» (так назывался модный роман, кажется, даже фильм по нему сняли) смотрят преимущественно женщины. Они склонны прощать бессмысленность и неправдоподобие за возвышающие душу чувства, так сказать, «тьмы низких истин нам дороже нас возвышающий обман». Когда в ленте «С 8 марта, мужчины» героиня от расстройства из-за свалившихся неприятностей начинает слышать мысли окружающих мачо, никто не возмущается, мол, позаимствовали ход у голливудских сценаристов, только Мела Гибсона заменили на Марию Берсеневу. А все потому, что в



зыбком мареве мелодрамы неверными контурами проступают реалии и ценности непридуманного нашего существования. «Еще не старая, но и не молодая героиня Аня сумела достичь определенных высот в своих рабочих начинаниях. За несколько лет упорного труда девушка стала руководителем главного телеканала страны. У нее есть все, а также любящий муж и известный папа-депутат» («Солнцекруг»). Очень правдоподобно! Единственный вопрос: почему же при таких личных данных «не молодой, но и не старой» Анне понадобилось аж несколько лет упорного труда, чтобы возглавить не то «Первый канал», не то телеканал «Россия»? Мелодрама по определению если и зеркало, то очень кривое. Виновен сам жанр. Во-первых, вырваться из наработанных схем – дело нелегкое и трудоемкое. А в схему ▶▶



вся сложность существования не помещается, приходится обламывать то, что не вписывается, то есть правду и реальность. Во-вторых, те, кто эти слезоточивые зрелища делают, не ставят задачу, чтобы вышло, как у Клода Лелюша. Оно и не получается.

Идеальное отражение большинства фильмов – их аннотации. Читая, веришь, что пишут их авторы сценариев этого «кина». Хотите примеры? Пожалуйста, смейтесь на здоровье: «Хорошее настроение резко изменится на слезы, ведь во время шторма Алена тонет. Жуткая трагедия заставляет мужа Бориса переосмыслить многие вещи, но грусть все равно не отпускает его личность» («Вдовец»). «Утром радость и счастье Анны вмиг обрывается в пропасть – Николай убит прямо в их кровати. Полиция, прибывшая на место убийства, кидает подозрения на Аню...» («Женщина в беде»). «Вследствие ее спортивной карьеры

ее характер закаливался годами. Она стала настоящим сильным человеком, возможно, даже немного мужественным... Вместе они знакомятся и решают помочь друг другу. Они намереваются переделать друг друга с целью, чтобы наладить их личную жизнь. Зоя делает из Кеши идеального мужчину, а он, в свою очередь, делает из нее идеальную женщину. Их старания приносят плоды, но вскоре они осознают, что влюблены друг в друга...» («Идеальная пара»). «Также у Константина есть возлюбленная – девушка Соня, которая согласна выйти за него замуж. У пары есть дочка Маруся. Можно сделать умозаключение, что главный персонаж по-настоящему счастлив под каблуком. Но все кардинально меняется, когда отец Константина умирает. После его смерти на героя взваливается куча неприятностей. Ему придется взять на себя обязанности отца, как в трудовой плоскости, так и в личной. Вскоре мы узнаем, что у нашего героя есть дочка от первого брака» («Под каблуком»). Чтобы не сложилось превратное впечатление, будто романтическое кино о любви – такое же явление, как «птица цвета аквамаринов», и «в анналах родной природы этой твари в помине нет», завершим этот обзор на доброй ноте. Картина со скромным, но интригующим названием «8 новых свиданий» – очаровательная сказка. Сюжет завязывает чудо, этим авторы намекают, что настоящее чувство – всегда чудо и есть. Здесь есть великолепные, очень достоверные актеры, изящно написанный сценарий. Фильм не выжимает из зрителя слезу, обрушивая на бедных героев все ужасы мира, он предлагает зрителю улыбнуться, отмечая собственные несовершенства, и погрузиться над несовершенствами мира. Очень милое кино не «про любовь», а про любовь. 📌





С любовью, Десертта!



Приглашаем всех на торжественное открытие нового магазина от сети кондитерских «Королева тортов» 8 Марта 2015 года!

В день открытия и в честь самого главного весеннего праздника всех прекрасных дам ждут сладкие подарки, сюрпризы и комплименты!



Наступление весны вдохновило кондитеров «Королевы тортов» на создание новых эксклюзивных тортов для ваших праздников! Сладкие сказки с любимыми героями для самых маленьких: сладко-сезон, торты со стильными аксессуарами для юных модниц, роскошные многоярусные торты для больших торжеств – все это настоящие шедевры кондитерского искусства! По вашему желанию мы украсим торт фигуркой – точной копией или миниатюрой. А для корпоративных праздников создадим эксклюзивный торт с логотипом вашей компании.



Мы ждем вас с 9.00 до 21.00 без перерывов и выходных по адресу:

Ставрополь, ул. Голенева, 30/1 (центр города)

тел. 8 (962) 40-25-431, 8 (906) 49-001-01, 8 (928) 822-10-01



«100 пудов» – будешь сильным!

20 декабря фитнес-центр «100 пудов» на ул. Серова, 468а в торжественной обстановке распахнул свои двери для первых посетителей. Опытные инструкторы провели экскурсию по залам комплекса, подробно рассказали о широком спектре программ и услуг, провели соревнования, показали современное оборудование в действии и познакомили со специалистами центра. Современный интерьер клуба сделает тренировки максимально приятными и интересными. Клуб оснащен современным и безопасным оборудованием, позволяющим проводить тренировки разной направленности – силовые, функциональные или аэробные. Специальное предложение к 23 февраля – 50% скидка на клубную карту. Спешите! Количество карт ограничено! Подробности по телефону: (8652) 605-905

г. Ставрополь, ул. Серова, 468а.



ENGLISH THEATER STUDIO

52-55-55
г.Ставрополь, ул. Булкина 11

Language Link
www.language-link.ru

Если Вы хотите, чтобы Ваш ребенок умел красноречиво выражать свои мысли, был творчески развитой личностью, мы предлагаем узнать о наших новых курсах актерского мастерства. Главная задача – раскрепостить, развить навыки общения, научить держать себя на сцене и все это на английском языке. Выступление перед классом в школе, конфликтные ситуации со сверстниками, игры на переменах – это все часть «театра», где «актер» может проявить свой талант. ENGLISH THEATER STUDIO – это то, что вам нужно! Актерское мастерство – это не притворство. Это умение искренне проживать эмоции. Не только на сцене, но и в жизни. Это умение вживаться в различные образы, чувствовать настроение происходящего. Школа ENGLISH THEATER STUDIO для детей – не просто развлечение, но и инструмент личностного роста!

г. Ставрополь, ул. Булкина, д.11
Тел.: (8652) 52-55-55, (8652) 50-02-04



Эксклюзивно от компании Jaguar Land Rover!

Компания Jaguar Land Rover разрабатывает и постоянно совершенствует программы лояльности, предоставляя постоянным клиентам дополнительные преимущества. Приглашаем всех владельцев автомобилей Jaguar и Land Rover принять участие в программе «Три года – возраст привилегий», проходящей с 14 июля 2014 по 31 марта 2015 года в дилерском центре Модус Премиум Авто! В знак благодарности за то, что в течение 3 лет Вы оставались с нами и доверяли техническое обслуживание своего автомобиля только официальным сервисным центрам, специально для Вас было разработано уникальное предложение: фиксированная, существенно сниженная стоимость нормы-часа при прохождении технического обслуживания и моторное масло Castrol – в подарок! Воспользуйтесь нашим эксклюзивным предложением! Узнайте подробности у мастеров-консультантов Модус Премиум Авто

Официальный дилер Jaguar Land Rover
Ставрополь, ул. Октябрьская, 204.
Тел. (8652) 506-506



ŠKODA Yeti. Успейте покорить зиму!

Зима подходит к концу, но благодаря ŠKODA Yeti вы успеете покорить все зимние маршруты! До конца февраля компания Арта-М ЮГ предлагает Вам уникальные условия приобретения кроссовера ŠKODA Yeti. Кредит от 11 % годовых. Минимальный первоначальный взнос – 15% от стоимости автомобиля и страховых премий, в случае их включения в сумму кредита. Пакет опций в подарок. Опции, входящие в состав каждого из функциональных пакетов, обозначены в прайс-листах официальных дилерских центров ŠKODA на день покупки автомобиля. Программа утилизации от ŠKODA. В программе участвуют все автомобили ŠKODA Yeti российского производства 2014-2015 гг. Сдаваемые автомобили должны быть в собственности не менее 6 месяцев. Срок действия – с 01.02.2015 – по 01.03.2015 г.

Ждем Вас на тест-драйв по адресу: ул. Октябрьская, 204
Акция действительна с 01.02.2015 по 28.02.2015 г.
Подробности уточняйте в отделе продаж и по телефону:
(8652) 50-00-26

Baton

R E S T A U R A N T

Для всей
семьи!

Lobbi Group



www.lobbigroup.ru

STAVROPOL CITY
LOBBI BAR

г. Ставрополь, ул. Ленина, 415Д тел. (8652) 565-000
г. Ставрополь, ул. Доваторцев, 49В тел. (8652) 727-000



Lobbibar

Baton
RESTAURANT

г. Ставрополь, ул. Краснофлотская, д. 42/117
тел. (8652) 715-000



Baton Rest



baton_rest



А в ресторане Baton уже весна!

ТЕКСТ ГАЛИНЫ КАЛАШНИКОВОЙ, ФОТО АНДРЕЯ ТЫЛЬЧАКА

Через праздничные застолья ничуть не отбита у нас жажда познавать все тонкости кулинарного искусства. На этот раз готовить вместе нас пригласил Baton – ресторан для всей семьи, одно из заведений сети Lobbi Group в Ставрополе.

За демократичным названием Baton кроется необычный формат ресторана. Непринужденная роскошь дизайна, изящество и утонченность интерьерных деталей гармонично сочетаются с по-домашнему уютной атмосферой. Книжные полки, картины современных художников, мягкая музыка, забота и внимание со стороны официантов – все располагает к отдыху и общению. Ну, и, конечно же, к приятной трапезе. В основном, в меню представлена европейская и японская кухня, великое множество тех самых заманчивых блюд, способных разбудить аппетит, соблазняющих одним своим названием и, что очень радует, стоимостью – даже в период «тревожной» экономики цены на них остаются прежними. Заказ в Batone готовится в кратчайшие сроки и подается прямо «из-под ножа». Использование полуфабрикатов – табу в этом ресторане. Поэтому рецепты представленных в меню блюд преимущественно просты, но от этого не менее вкусны и желанны. На кухне работает слаженная команда поваров – действуют быстро и умеючи. Но их работа вовсе не напоминает конвейер, нет! Это, скорее, оркестр, который вместо музыки несет людям впечатляющую феерию вкуса и удовольствия. Однако от лирики к делу. На кулинарной повестке дня у нас три блюда – суп

«Том Ям», цыпленок «Маренга» и каре ягненка с овощами гриль. Для приготовления одного из самых популярных и любимых блюд гостей Batona супа «Том Ям» нам потребовались довольно экстравагантные ингредиенты: тигровые креветки, кальмары, шампиньоны. Рецепт супа россиянам подарили тайцы – у них он так же популярен, как для нас – борщ. Не удивляйтесь, но это блюдо целиком и полностью готовится на сковороде, дабы сохранить до последней «капельюшечки» его великолепный вкус. И так, на сковородке сначала появляются нарезанные шампиньоны, затем – тигровые креветки, и лишь потом к ним присоединяются «стройные» кубики кальмаров. Эта «дружная компания» разбавляется несколькими соусами, один из которых – соус «Кимчи Бейс». Все «запчасти» блюда обжариваются еще несколько минут – до появления нежно-карамельного цвета. Далее на сковороду поочередно вливается кокосовое молоко и рыбный бульон, сваренный из семги. Все составляющие супа тушатся в бульоне до полной готовности. Уже в тарелке благоухающий супчик можно «принарядить» перышками лука-порей. К такому необычному первому блюду принято подавать немного (ключевая величина измерения японцев – «немного») икры летучей рыбы.





Приготовление второго кулинарного шедевра уже на очереди. Трогательных размеров цыпленок-корнишон (весом не более 300 граммов) уже ожидает, когда его приправят ароматными специями и «оформиат» обжариваться под прессом до румяной корочки.

Затем политый сливочно-чесночным соусом, который придает блюду изумительный вкус и благоухающий аромат, цыпленок томится в духовом шкафу до полной готовности.

И завершающее блюдо нашего трио – каре ягненка. Нежнейшее мясо молодого барашка солим и перчим, при этом непременно используем зиру – приправу, очень популярную на востоке. Ягненок обжаривается с двух сторон на гриле. Следующими на гриле готовятся овощи – болгарский перец, цуккини, картофель и грибы. Благодаря щадящей термической обработке, под нежной корочкой сохраняются все вкусы и полезности, а ласкающий обоняние аромат дымка создает иллюзию готовности на костре. Немного чеснока, свежей зелени и оливкового масла – до-

вершающие штрихи к этому поистине витаминному блюду. В чем секрет изумительного вкуса блюда из весеннего меню ресторана? Где повар схитрил, украдкой добавив «свой» волшебный ингредиент? Нам остается только догадываться. Настоящие кулинарные мастера своих тайн не выдают. Каре ягненка в сочетании с овощами – идеальная композиция. Сочное мясо с ароматным дымком – настоящий деликатес даже для бывалых гурманов. Теперь мы понимаем, почему гости Baton'a просят добавки – потому что ну очень вкусно!!!



«Виктория» – значит победа!

текст ГАЛИНЫ КАЛАШНИКОВОЙ, фото АНДРЕЯ ТЫЛЬЧАКА

Настоящие мужчины продолжают играть в хоккей. Наглядное тому подтверждение – успехи ставропольских хоккейных команд «Виктория» и «Виктория плюс». Несмотря на то, что на базе одноименного ледового катка команды сформированы всего полгода назад, игроки уже показывают достойные результаты упорных тренировок. Пообщавшись с их тренером Александром Сергеевичем Знаменским, мы узнали не только о спортивных победах хоккеистов, но и о возможных перспективах развития хоккея в Ставропольском крае и о том, кто помогает эти перспективы реализовывать.



Александр Сергеевич Знаменский, тренер хоккейных команд «Виктория» и «Виктория плюс»

– Александр Сергеевич, а в Ваши команды сложно попасть?

– Мы приглашаем сотрудничать ребят, желающих играть в хоккей, у которых уже есть опыт и довольно высокий уровень игровой техники. Я провожу своеобразный кастинг, и если мальчишки нам подходят, приглашаю в команду. Возможность попасть в «Викторию» у спортсменов-любителей есть и сейчас, так как формируется третье звено команды и свободны места нападающих и защитников.

– В каких соревнованиях Ваши команды уже выступают, а в каких – планируют?

– Сейчас мы участвуем во Всероссийских соревнованиях Ночной Хоккейной Лиги на уровне края. Обе команды уже провели по десять игр. Команда «Виктория плюс» показала хороший результат: 40 очков, ни одного проигрыша и одна ничья. В этом году мы намерены поехать на финальные соревнования Ночной Хоккейной Лиги в Сочи, которые будут проходить с 1 по 10 мая.

– Расскажите о сильных сторонах команды «Виктория плюс»?

– Сильная сторона команды – это, конечно же, ее костяк. Большинство ребят имеют очень высокий уровень подготовки, хорошее катание. Этот резерв мы активно используем в игре. На ребят, которые являются командными лидерами, ориентируются другие игроки. Некоторых хоккеистов я хочу отметить особо: капитана команды Вадима Русакова, который умеет добиваться поставленной цели не только в спорте, но и в бизнесе, он отзывчивый друг и надежный товарищ; напарника Русакова Артема Шачнева; Михаила Водозаова из Невинномысска; защитников Андрея Некряча, Сергея Середу; нападающих Валерия Старцева, Владислава Саренко и Владимира Царева. Как я уже сказал, это опора нашей команды.

– Как Вы считаете, хоккей действительно возвращается «в моду»?

– Да. И я рад, что он активно развивается и в Ставропольском крае. Очень

приятно, что именно на ледовом катке «Виктория», в этом «храме здоровья», как я его часто называю, сплотился такой дружный коллектив хоккеистов. От лица всех игроков я выражаю большую благодарность нашему руководителю – Игорю Витальевичу Савенкову, человеку, который не только стоит у истоков создания наших команд, но и делает все возможное для того, чтобы они выступали как на первенствах Ставропольского края, так и участвовали во всероссийских соревнованиях. В наше время не каждый директор ледового катка может предоставить лед для хоккейной команды, причем абсолютно бескорыстно.

Игорь Витальевич много делает для развития спорта в нашем крае. Очень хотелось бы, чтобы администрация города содействовала нам в реализации задуманных проектов. У нас в планах создание детской хоккейной команды. Мы с удовольствием будем работать в направлении воспитания следующего поколения хоккеистов. Ведь хоккей – это тот вид спорта, которым, впервые попав на каток и почувствовав спортивный азарт игры, «заболеваешь» на всю жизнь.

Пока мы – первенцы в ставропольском хоккейном движении, но я надеюсь, что у нас будут еще строиться катки, и у людей появится еще больше возможностей заниматься зимними видами спорта, а хоккей станет также популярен, как когда-то.



ЛЕДОВЫЙ КАТОК «ВИКТОРИЯ»



г.Ставрополь, ул. Серова, 535А

тел.: +7 (8652) 99-00-21



В гостях у Путина

ТЕКСТ СВЕТЛАНЫ ЛАНДИНОЙ

В канун Нового года Президент РФ Владимир Путин собрал в Кремле известных людей страны – спортсменов, видных деятелей искусства, политиков и бизнесменов, – чтобы поздравить с наступающим праздником. Персональное приглашение получил и наш земляк, Сергей Паршин – академик Российской Академии художеств, председатель правления Ставропольского краевого отделения «Союз художников России» и создатель одноименной галереи, которая заслуженно стала своеобразной «Меккой» искусства в краевом центре.



– Когда мне позвонили из администрации Президента, я, честно говоря, думал, что это розыгрыш, – делится Сергей Николаевич. – Оказалось, все серьезно. Нас с супругой действительно пригласили. Гости ехали на торжественный прием в Кремль мимо Кутафьи и Спасской башен. Прошли в Государственный Кремлевский Дворец через главный подъезд. Встретил их Президентский оркестр Российской Федерации. Спустя тридцать минут всех пригласили в банкетный зал.

– На мероприятии было все руководство страны, включая кабинет министров, Патриарх всея Руси Кирилл, а из моих коллег – Глазнов, Шилов, Сергей Андрияка, председатель Союза художников России Андрей Николаевич Ковальчук, – рассказывает Сергей Паршин. – Актеры, композиторы, режиссеры... Всех не перечислить. Я познакомился с советником Президента по культуре Владимиром Ильичом Толстым, удалось пообщаться с председателем государственной думы Сергеем Евгеньевичем Нарышкиным. Обсудили возможность проведения моей персональной выставки в стенах Государственной думы. А Никиту Сергеевича Михалкова, творчество которого меня восхищает, я, пользуясь случаем, пригласил в Ставрополь, а заодно – и посетить нашу галерею. Обещал быть. Под песни группы «Отгован» и звезд российской эстрады гости

знакомились, общались. Несмотря на статусность присутствующих, какого-то напряжения не было: – Напротив, – отмечает Сергей Паршин, – все были приветливы и вполне контактные. Даже как всегда излишне эмоциональный Владимир Вольфович на сей раз был спокоен и улыбчив.

За праздничным столом Владимир Путин поздравил своих гостей. Поблагодарил их за проделанную работу и пожелал не сбавлять темпа. Отметил события, которыми был знаменателен год уходящий, – успешно проведенную Олимпиаду и воссоединение с Крымом.

Рядом с Президентом во главе стола сидели Дмитрий Медведев с супругой, Сергей Нарышкин, Валентина Матвиенко, Сергей Иванов, Патриарх всея Руси Кирилл и Наина Иосифовна Ельцина.

Так как наступивший год объявлен в России Годом литературы, в качестве подарка гости получили памятные издания, посвященные произведениям русской литературы.

– На таком высокопоставленном приеме был впервые, – признается Сергей Паршин. – Приятно, что моя деятельность, деятельность Союза Художников и галереи была отмечена на самом высоком уровне – аппаратом полномочного представителя Президента в СКФО и правительством нашего края.

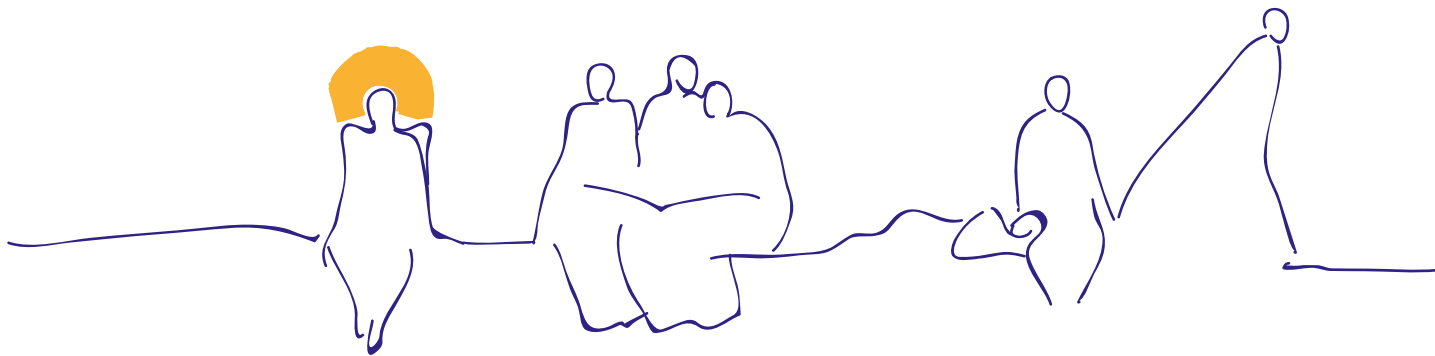


24-25 января в Ставрополе был проведен мемориальный теннисный турнир, посвященный Николаю Озерову – советскому теннисисту и легендарному спортивному комментатору, которого знает и любит не одно поколение болельщиков. В соревнованиях приняли участие 80 человек – представители и прекрасного, и сильного пола в возрасте от 16 лет и старше. Турнир Озерова стал одним из самых крупных зимних теннисных турниров в Ставрополе с внушительным призовым фондом. Спонсором выступила семья Симонян. Главным судьей соревнований, состоявшихся на кортах теннисного клуба Smash, стал Олег Юрьевич Юрьев.



Г. СТАВРОПОЛЬ, УЛ. ЧЕКОВА, 19/4

ТЕЛ. 48-11-48 / WWW.TENNISO26.RU /  TENNIS_CENTER_SMASH



галерея Паршин gallery ©



Не пропустите!

С 13 февраля по 1 марта 2015 года в галерее «Паршин» проходит групповая выставка студии изобразительного творчества S*T*ART «На расстоянии взгляда».

Открытием выставки студия празднует 2 года успешной работы под руководством члена Союза Художников России, дипломанта Российской Академии Художеств Александры Тарасовой. Основу экспозиции составляют работы, выполненные в самых разных стилях и жанрах: от графических листов до живописи и декоративно-прикладного искусства. На выставке будут представлены работы художников совершенно разной возрастной категории: самым

младшим учащимся студии едва исполнилось четыре года! Эта выставка объединила взрослые и детские работы: полезно, когда малыши учатся у взрослых, и наоборот!

Студия задумывалась как место, куда может прийти человек, желающий познакомиться с искусством, погрузиться в творчество и наполнить свою жизнь новым смыслом. Поэтому студия S*T*ART собрала вокруг себя людей, которые вне зависимости от рода своей де-

ятельности (будь то бухгалтер, стилист-визажист, директор по развитию IT, студент-экономист или пятилетний ребенок) тянутся к искусству. Каждый пришедший сюда овладевает новым языком, расширяющим кругозор, углубляющим чувства - языком образов. Он передает то, что никаким другим способом не может быть доведено до сознания человека, делая юных и взрослых всесторонне развитыми, духовно богатыми людьми.

– Открыть в себе художника может каждый человек. Для этого нужны желание и труд. А гармоничная атмосфера галереи, камерные группы, авторская программа способствуют раскрытию внутреннего потенциала любого, кто к нам приходит, – уверяет Александра Тарасова. Работу студии курирует академик Сергей Паршин, который и сам время от времени дает мастер-классы как начинающим, так и профессиональным художникам.



Ставрополь, бульвар им. Генерала А. Ермолова, 1
Тел. для справок: (8652) 45-07-17

www.parshin.com



Модельному агентству **FotoFact**



5
лет



**То, что имеет силу в отношении большего,
должно иметь силу и в отношении меньшего.**
Цицерон Марк Туллий

**Лаской почти всегда добьешься больше, чем
грубой силой.**
Эзоп

**Сильнее всего бывают те, кто направляют силы
на добрые дела.**
Маргарита Наваррская

**Расходуйте свои силы осторожнее, чтобы
впоследствии сделать больше, но остерегайтесь
когда-либо делать меньше.**
Жан Жак Руссо

**Никогда не бывает проявлением трусости
подчинение силе, стоящей над вами.**
Александр Дюма

Сильные имеют право быть оптимистами.
Генрих Манн

**Только бы верили люди, что сила не в силе, а в
правде, и смело высказывали бы ее.**
Лев Николаевич Толстой

**...Плохо, когда сила живет без ума, да
нехорошо, когда и ум без силы...**
Максим Горький

**У нас больше силы, чем воли, и мы часто
для того только, чтобы оправдать себя
в собственных глазах, находим многое
невозможным для нас.**
Франсуа де Ларошфуко



Больше, чем шопинг.

Больше, чем всё.



СЕЗОННАЯ РАСПРОДАЖА!



* Скидки действуют с 01.02 по 10.03.2015 г. Подробности у продавцов.

БОЛЕЕ **100** МИРОВЫХ БРЕНДОВ • **4** ГИПЕРМАРКЕТА • **6** КИНОЗАЛОВ • **7** РЕСТОРАННЫХ КОНЦЕПЦИЙ
1200 ПАРКОВОЧНЫХ МЕСТ

Пятигорск, микрорайон «Бештау»





JAGUAR ИНВЕСТИРУЙТЕ В ЦЕННЫЕ МЕТАЛЛЫ

JAGUAR.RU

HOW ALIVE ARE YOU?*

* Живешь ли ты по-настоящему?



МОДУС ПРЕМИУМ АВТО. ОФИЦИАЛЬНЫЙ ДИЛЕР

Ставрополь, ул. Октябрьская, д. 204, тел.: (8652) 506-506,

JAGUAR-MODUS.RU