

Pro

К М В

№4

2021

16+

ТЕМА НОМЕРА

КОММУНИКАЦИЯ

ОТЛИЧНЫЙ ДОКТОР!
ТОП
ВРАЧЕЙ
ВЕРСИЯ PRO

ПЕРСОНА

ВЛАДИМИР ВИКТОРОВИЧ

ЛАГУТИН



Место, в котором хочется жить

С проектной декларацией можно ознакомиться на сайте www.ibholding.ru



реклама

Малоэтажный жилой комплекс премиум-класса «Озеро» расположен в курортной зоне города Ессентуки. Архитектура поселка выдержана в европейском стиле формата сити-вилл. Остановив свой выбор на видовой квартире в ЖК «ОЗЕРО», вы подарите себе ежедневное наслаждение живописным пейзажем, навевающим атмосферу швейцарских ландшафтов.





Чистейшее озеро с зеленым тенистым островом, окруженное свежим дыханием парка и хребтами Кавказских гор, щедрая южная земля с изобилием натуральных продуктов и знаменитыми лечебными источниками минеральных вод – настоящая природная здравница, которая станет вашим персональным местом силы и энергии.



- Свой выход к озеру
- СПА-зона и медицинский центр
- Развитая инфраструктура
- Собственный бювет с лечебной минеральной водой
- Ресторан и уютные кофейни.
- Закрытая благоустроенная территория с достаточным количеством парковочных мест для жителей и гостей комплекса.

Натуралистичные тона в отделке идеально вписывают ЖК «ОЗЕРО» в естественную красоту окружающей природы.

Квартиры оборудованы системами индивидуального отопления.

Элегантное оформление входных и вестибюльных групп, внимание к деталям отделки подчеркивают премиальный статус комплекса.

- На крышах домов использована современная мягкая кровля.
- Квартиры с панорамным остеклением.
- Возможность размещения камина в квартирах на верхних этажах.
- Просторные балконы-террасы с дизайнерской напольной плиткой, имитирующей паркет.



Квартира в городской вилле ЖК «ОЗЕРО» – ваш пропуск в загородную жизнь на курорте. Как в Европе, только роднее!

+7 (928) 222-07-08
ibgroupinfo26@gmail.com
www.myozero.ru

ОТДЕЛ ПРОДАЖ
г. Ессентуки
ул. Взлетная, 2
ул. Октябрьская, 8

ул. Шмидта, 100
8 (928) 222-07-08
www.ibholding.ru
ibholding

*Вдохновляем
восхищать!*



реклама



MELICHFURS



MELICH
ФАБРИКА МЕХА И КОЖИ



реклама

 melichfurs.ru

 [melichfurs](https://www.instagram.com/melichfurs)

8 800 700 3 700 | 8 928 26 56 333

г. Ессентуки, ул. Пятигорская, 169



*Новые
летние
коллекции*

2021



СОТНИ МИРОВЫХ
БРЕНДОВ
КАФЕ И РЕСТОРАНЫ

БОЛЬШОЙ ДЕТСКИЙ
РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР
КИНОТЕАТР
ФИТНЕС-КЛУБ

ПЯТИГОРСК,
ЕССЕНТУКСКАЯ, 31а



VERSHINAPLAZA

trcvershina.ru

ИНВЕСТИРУЙТЕ В СВОЕ БУДУЩЕЕ! ЖИЛОЙ КОМПЛЕКС «ЕРМОЛОВСКИЙ»



ВСЕ ПРЕИМУЩЕСТВА ЖИЗНИ В КУРОРТНОМ ГОРОДЕ СРЕДИ НАСТОЯЩЕГО ПРИРОДНОГО ЛАНДШАФТА



СВЕЖЕСТЬ МАССИВА ГОЛУБЫХ ЕЛЕЙ, ЖИВОПИСНЫЕ ПЕЙЗАЖИ,
ПРЕКРАСНАЯ ЭКОЛОГИЯ, ВИД НА ЭЛЬБРУС И БЕШТАУ



ДЛЯ ОТДЫХА – БЛАГОУСТРОЕННЫЙ ВНУТРЕННИЙ ДВОРИК
С УЮТНОЙ ДЕТСКОЙ ПЛОЩАДКОЙ



В ШАГОВОЙ ДОСТУПНОСТИ – ДЕТСКИЕ САДЫ, МАГАЗИНЫ,
СУПЕРМАРКЕТЫ, КИНОТЕАТР, ШКОЛА И ДРУГАЯ ВАЖНАЯ
ИНФРАСТРУКТУРА.



ЭКСКЛЮЗИВНАЯ ПЛАНИРОВКА И ОФОРМЛЕНИЕ КВАРТИР



СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ВОЗМОЖНОСТИ:
ПО ЖЕЛАНИЮ КЛИЕНТА МОЖНО ОБЪЕДИНИТЬ НЕСКОЛЬКО
КВАРТИР В ЦЕЛЫЕ АПАРТАМЕНТЫ



АВТОВЛАДЕЛЬЦЕВ ПОРАДУЮТ УЮТНЫЕ ПАРКИНГИ



**ПОКУПКА КВАРТИРЫ В «ЕРМОЛОВСКОМ» –
ПРЕСТИЖНОЕ ВЛОЖЕНИЕ СРЕДСТВ!**

**МНОГОКВАРТИРНЫЕ И ЧАСТНЫЕ ДОМА БИЗНЕС-КЛАССА
ОТ ООО «РИМ» – ВСЕ, ЧТО НУЖНО ДЛЯ ТЕХ, КТО МОЖЕТ
ПОЗВОЛИТЬ СЕБЕ БЫТЬ УСПЕШНЫМ.**

**ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В ЖИЛЫЕ КОМПЛЕКСЫ
И КОТТЕДЖНЫЕ ПОСЕЛКИ ОТ ООО «РИМ»!**



А ТАКЖЕ БОЛЬШОЙ ВЫБОР ЧАСТНЫХ ДОМОВ
ПРЕМИУМ КЛАССА В СТАНИЦЕ ЕССЕНТУКСКОЙ.

ПО ВСЕМ ВОПРОСАМ

ОБРАЩАЙТЕСЬ В ОТДЕЛ ПРОДАЖ:

**Г. ЕССЕНТУКИ,
УЛ. ЕРМОЛОВА, 98**

**ТЕЛ.: +7 (928) 222-32-38
+7 (928) 324-25-54**

E-MAIL: NI-KMV@MAIL.RU

Pro

16+

PRO Ставрополь Журнал №4 (158) 2021

Журнал зарегистрирован Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Северо-Кавказскому федеральному округу. Свидетельство ПИ № ТУ26 – 00709 от 14.08.2018 г.

Учредитель **Е.А. Некрестова**
Издатель **Ю.А. Ярышева**
Адрес издателя ▶ 355000, г. Ставрополь, ул. Дзержинского, 114, помещение 215
Адрес редакции ▶ 355000, г. Ставрополь, ул. Дзержинского, 114, помещение 215
тел.: 8 (962) 450-64-45
e-mail: mail@stav-pro.ru; prokmv26@mail.ru
www.mediaproz6.ru
Тираж 5000 экземпляров.

PRO KMB Журнал №4 (138) 2021

Журнал зарегистрирован Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Северо-Кавказскому федеральному округу. Свидетельство ПИ № ТУ 26-00633 от 26.12.2016 г.

Учредитель **Е.А. Некрестова**
Издатель **Ю.А. Ярышева**
Адрес издателя ▶ 355000, г. Ставрополь, ул. Дзержинского, 114, помещение 215
Адрес редакции ▶ 357500, г. Пятигорск, ул. Бунимовича, 7, ТЦ «Планета», оф. №36,
тел.: 8 (962) 450-64-45
e-mail: mail@stav-pro.ru; prokmv26@mail.ru
www.mediaproz6.ru
Тираж 5000 экземпляров.

Главный редактор ▶ **Елена Александровна Некрестова**
Директор редакции Pro KMB ▶ **Л.В. Капыш**
Выпускающий редактор ▶ **Юлия Ярышева**
Коммерческий директор ▶ **Елена Свиридова**
Арт-директор ▶ **Давид Коштыя**

Над номером работали ▶ **Полина Лисицына, Анастасия Захарова, Екатерина Гриднева, Элина Тонян, Галина Калашникова, Дарья Алексеева, Елизавета Кучерова, Юлия Головина, Андрей Козлов, Елена Знагован**

Дизайн, верстка ▶ **Константин Стародуб, Милена Лагушина**

Фото ▶ **Сергей Гнездилов, Татьяна Оболевич, Михаил Антоненко, Елена Коновалова, Виктор Нестеренко, Ирина Гладкова, Алексей Александров, Елена Ермакова**

Корректор ▶ **Анна Белоусова**

Коммерческий отдел ▶ **Елена Свиридова, Лариса Князева, Юлия Медведева, Татьяна Иониди, Светлана Ландина**

Дата выхода в свет 31.05.21 г.

Отпечатано ИП Ютишев А.С.
344004, г. Ростов-на-Дону, пл. Рабочая, д. 25
тел. 8 (863) 263-05-59
Заказ № 466

За содержание рекламы ответственность несет рекламодатель. Перепечатка материалов журнала PRO невозможна без письменного разрешения редакции. При цитировании ссылка на журнал PRO обязательна. Мнение редакции может не совпадать с точкой зрения авторов.

Смотрите, читайте и обсуждайте нас!

РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ БЕСПЛАТНО



JOURNAL.PRO.

[pro.glyantsevzyzhurnal](https://www.instagram.com/pro.glyantsevzyzhurnal)

[Pro Kmv Journal](https://www.facebook.com/ProKmvJournal) [journal_pro_kmv_stav](https://www.vk.com/journal_pro_kmv_stav)



АДВОКАТ
СЕРГУШИН
МАКСИМ ДМИТРИЕВИЧ

реклама

- *Защита по уголовным делам*
- *Специализация в сфере экономики, налоговых и должностных преступлений*
- *Юридическое обслуживание субъектов предпринимательства, защита при проведении оперативно-разыскных мероприятий и проверок*
- *Защита предпринимателей по делам об административных правонарушениях*

КОЛЛЕГИЯ АДВОКАТОВ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ «ЦЕНТР ПРАВОВОЙ ПОМОЩИ»

355003, г.Ставрополь, ул.Маршала Жукова, 7, офис 190

+79624408788

@ apsk1933@palatask.ru

Volkswagen Touareg

Делегируй интеллектуальным
ассистентам



реклама

Приобретайте с выгодой*

* Подробности уточняйте в отделе продаж



Официальный дилер Volkswagen **Гедон-Моторс**

Ставрополь, ул. Западный обход, д. 70; тел.: +7 8652 500 500; vw-stavropol.ru

12 **Престо**13 **Календарь**14 **Персона**

Владимир Лагутин: «Будем жить!»

Деловое предложение

22 **Про бизнес**

ТПП – гарант вашего успеха!

32 **Про бизнес**

А не «бирюза» ли вы часом?

34 **Автопробег**

Великолепное трио

40 Елена Новопашина: жизнь, любовь, эмоции

42 **Событие**

Путь длиной в 60 лет

Стиль жизни

46 **Здоровье**

Константин Хурцев: «Мы находимся на передовой в битве за жизнь»

50 **Проект «Отличный доктор!»**62 **Модный базар**

Только для настоящих женихов!

66 Не надо слов...Добавьте цвета!

68 **Прославившиеся**

Двое из ларца, такие разные с лица

70 **Про дизайн**

Мрамор: на суше, в море, и даже в небе

Выход в свет

74 **Событие**

«Стиль» снова в числе лучших

76 **Событие**

Конкурс-премия «Кардо» – олимпиада уличных культур

78 **Гороскоп**80 **Сказано**

Салон красоты SoNice это:

Окрашивание волос любой сложности

А также:

Парикмахеры и стилисты • Мастера ногтевого сервиса

Бровисты • Визажисты • Перманентный макияж

Косметолог • Депиляция мужская и женская • Массаж

Ваш образ выиает на то, как сложится этот день...

L'ORÉAL
PROFESSIONNEL
PARIS

REDKEN
5TH AVENUE NYC

MATRIX

footlogix
pedicure
"When Heel meets Foot"

HL
Always Active

CNI

SKIN'S

EMI

ANUBIS
cosmetics group

Начала

SoNice
салон красоты

Ставрополь, ул. Ленина, 427 (ЖК «Крона») тел. +7 962 449-25-45 salonsonice.com @sonice_stv



Напиток из сезонного меню



Бесплатная экспресс-замена масла LADA +
фильтр в подарок для автомобилей старше 5 лет*

реклама

8 (8652) 257-111



Официальный дилер
ООО «Ставрополь-Лада»

г. Ставрополь, ул. Доваторцев, 62
stavropol.lada.ru

* Предложение действует при покупке и замене моторного масла LADA в дилерском центре LADA. В стоимость не входит снятие и установка защиты картера. Перечень акционной номенклатуры, стоимость работ по замене запасных частей и услугам сервиса, список дилеров, участвующих в акции, — на www.lada.ru. Срок проведения акции: 15.04.2021–15.07.2021. Все указанные цены являются рекомендованными и носят информационный характер. Подробную информацию о сервисных программах можно уточнить у сотрудников дилерского центра LADA.



УЗЕЛОК ЗАВЯЖЕТСЯ, УЗЕЛОК РАЗВЯЖЕТСЯ

Где: ДРЕВНИЙ КИТАЙ

Когда: VI-V ВЕКА ДО НАШЕЙ ЭРЫ

Кто ушел воевать? Сколько и кого вернулось? Сколько детей родилось и хватит ли на всех продовольствия? Эти и другие сведения, по мнению ученых-китаистов, передавались и сохранялись при помощи таинственного древнекитайского узелкового письма. Выглядело оно так: шнуры разного цвета связывались между собой при помощи замысловатых узлов, отличавшихся по размеру и периодичности расположения – именно по этим особенностям «дешифрующий» определял, какую информацию передает тот или иной узел. Сложно? Ну, по сравнению с китайскими иероглифами, появившимися гораздо позже узелкового письма, такой «шнурковый» способ коммуникации на дальних и не очень расстояниях кажется довольно-таки простым.



ЧИТАЕМ ПО ПОЯСУ

Где: СЕВЕРНАЯ АМЕРИКА

Когда: ПРИМЕРНО XVI ВЕК

Если в руки человеку несведущему попадет ирокезский пояс из бусин и ракушек, то вероятнее всего, он будет воспринят как дикий этнический элемент костюма. На самом деле это такая индейская «смс-ка», или вампум. Если одному племени надо было срочно передать сообщение другому племени, то они составляли поясную бусинно-ракушечную комбинацию и посредством индейца-вампумоносца отправляли весточку соседям. Иногда с помощью вампумов даже заключались выгодные торговые и союзные договоры. Члены племени, которые умели читать вампумы, пользовались почетом и уважением, а с приходом на континент бледнолицых все ракушки в вампуме были заменены на бусины, а сам пояс-телеграмма приобрел сугубо декоративное значение.

ТЕМА

Б

У

Г

М

У

И

И

А

М

М

О

У



БОЕВЫЕ ЗЕРКАЛА АРХИМЕДА

Где: СИРАКУЗЫ

Когда: 214-212 ГОДЫ ДО НАШЕЙ ЭРЫ

Хитрый Архимед остался в анналах человеческой истории не только как знатный геометр: о его системе боевых зеркал, с помощью которой он поджег и потопил вражеский флот, легенды ходят до сих пор. Правда, там были не совсем зеркала – ну, просто потому что в Архимедову эпоху еще технологий таких не существовало, которые позволяли бы отливать огромные листы хотя бы слегка амальгамированного стекла. Поэтому закономерно предположить, что в качестве зеркал использовались отполированные до блеска медные и железные пластины. А если так, то тогда и Архимед не первооткрыватель такого способа передачи энергии, ведь еще до него люди информировали друг друга через огромные расстояния своеобразной солнечной азбукой Морзе, бликая блестящими металлическими поверхностями. Спросите, какую энергию они так передавали? Энергию общения, конечно же!

ТАЙНО. СТРАННО. НЕПОНЯТНО.

Где: ПО ВСЕМУ МИРУ

Когда: С 3-ГО ТЫСЯЧЕЛЕТИЯ ДО НАШЕЙ ЭРЫ

Когда люди хотят, чтобы никто непосвященный не понял их послания, они используют криптографию. И будут использовать. А как иначе, если они привыкли к этому целых 4 тысячи лет? Сначала шифровальщики пользовались моноалфавитным способом – когда алфавит исходного текста заменялся буквами и символами другого алфавита. Потом на Ближнем Востоке и Европе появились изобретатели, введшие в шпионский обиход полиалфавитные шифровки, затем живых шифровальщиков заменили шифровальные и дешифровочные машины. Не менялось только одно: секретность ключей. Сейчас криптография все так же популярна, как и тысячи лет назад, вот только в последние лет пятьдесят все, кто близок к этой сфере, пользуются не закрытыми, а открытыми ключами.



**«КОПЕЙКИН» ДЕНЬ****Когда:** 4 МАЯ 1966 ГОДА**Где:** ТУРИН, ИТАЛИЯ

Именно в этот день итальянский концерн «Фиат» подписал с СССР протокол об участии в строительстве в Союзе автозавода. Сказать, что в то время отечественного автопрома совсем не было, было бы не правильным. Но желание расширить масштабы и выпускать «железных коней» «как у них», конечно же, взяло верх, ибо вполне соответствовало здравому смыслу и нормальному человеческому стремлению к прогрессу и комфорту. В общем, итальянцы помогли нашим инженерам и конструкторам доработать «Фиат» с учетом географических и инфраструктурных реалий нашего Отечества, наладили производственные линии и, спокойные, уехали. А «копейка» до сих пор остается отечественным автомобилем, к которому автолюбители относятся с особенной ностальгической нежностью.

ПЕРВЫЙ РОССИЙСКИЙ БАНК**Когда:** 13 МАЯ 1754 ГОДА**Где:** САНКТ-ПЕТЕРБУРГ, РОССИЙСКАЯ ИМПЕРИЯ

Российская банковская система может с полным правом назначить 13 мая своим днем рождения. Именно в этот день дочь Петра Великого Елизавета Петровна учредила первое в Российской империи официальное финансовое учреждение – Дворянский заемный банк, в компетенцию которого входило предоставление займов лицам дворянского сословия. Надо сказать, царица Елизавет весьма интересовалась вопросами промышленности и экономики и даже считала себя в этом деле продолжательницей начинаний своего отца. И банк работал, что называется, по всей науке: уставной капитал в 750 тысяч рублей, кредитные ссуды до 10 тысяч по ставке 6%. В первоначальном виде он просуществовал до 1786 года, а после был преобразован в Государственный заемный банк.



май
2021

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

31

**ПИТЕРУ – ГЕРБ!****Когда:** 7 МАЯ

1780 ГОДА

Где: САНКТ-ПЕТЕРБУРГ, РОССИЙСКАЯ ИМПЕРИЯ

Тот герб, который сегодня гордо носит город на Неве, – именно Екатерининская версия, официально пожалованная ею Питеру 241 год назад. Несколькими раз от нее отказывались, то меняли на советский, то дополняли

и перерисовывали, но в 1991-м году питерцы проголосовали за именно за герб, когда-то пожалованный Северной Пальмире императрицей: перекрещенные морской и речной якоря, символизирующие выход к морю через реки, державный скипетр с имперским орлом, красное геральдическое поле, символизирующее кровопролитные битвы со шведами – все так, как и было задумано в XVIII-м веке.

ТОЧКА-ТИРЕ**Когда:** 24 МАЯ 1844 ГОДА**Где:** ВАШИНГТОН, США

Солнечным майским днем в торжественной обстановке по шестидесяти четырем километрам проводов от Вашингтона до Балтимора полетела первая в истории человечества телеграмма. Спасибо за это нужно было сказать Сэмюэлю Финли Бриз Морзе – человеку-азбуке и телеграфу. А если говорить серьезно, то Морзе со своим электромагнитным телеграфом стал первой ласточкой информационной эпохи, когда новости уже не плыли с паровой почтой по морям и океанам, а долетали за секунды электромагнитными импульсами. Время ускорило. Жизнь – тоже.





«Пусть каждое новое поколение, оглядев родную землю, поймет, что народилось оно не в чистом поле, а там, где пролиты кровь и пот, где отданы талант и жизнь лучших сынов и дочерей земли нашей...»

Сергей Коненко, Павел Корин, Леонид Леонов,
«К не нашим», 1965 г.

При поддержке Его превосходительства Чрезвычайного и Полномочного посла Боливарианской Республики Венесуэла в России Карлоса Рафаэля Фариа Тортосы в период с 2022 по 2024 годы народные дипломаты из России, Венесуэлы и Европейского союза отправятся на учебно-парусном судне «Симон Боливар» в дипломатический морской поход и посетят латиноамериканские страны, страны Европы и Российскую Федерацию с программой «Будем жить!». О задачах и участниках этого похода рассказывает Персона нашего номера – автор и меценат проекта «Дипломатия под парусами. Дипломатические паруса России», посол мира, организатор спецкурса «Менеджмент международных связей» Дипломатической академии МИД России, вице-президент Ассоциации российско-венесуэльской дружбы Владимир Викторович Лагутин.

Владимир Лагутин: «БУДЕМ ЖИТЬ!»

– Владимир Викторович, кто удостоен чести стать народным дипломатом нашей страны?

– Это представители молодежи из разных городов России, прошедшие пять туров конкурсного отбора. Титул победителя даст им право выйти в море под парусами «Симона Боливара» и стать посланниками мира. Участники похода – студенты, аспиранты, молодые политики, бизнесмены, кадеты президентских училищ. Став народными дипломатами, молодые люди получают возможность убедиться в том, как преданность однажды выбранному делу – служению на благо Отечества – обогатит их жизнь новым смыслом.

– Как выявляются дипломатические способности?

– Так же, как и способности к математике, музыке, поэзии, спорту. Как педагог и дипломат скажу, что дар бескорыстной дружбы – это генетическая память человека, которая

формируется на основе традиций, религии, культуры и мировоззрения общества в целом.

Например, у китайцев есть свод стратегем, сконцентрировавший в себе восточную мудрость, стратегию и тактику принятия решений – одним словом, все то, что эквивалентно понятию современной дипломатии. Проще говоря, стратегемы – это своеобразный алгоритм правильного решения с соблюдением всех правил этикета, протокола и норм поведения, национальной культуры. Если прочесть книгу Харро фон Зенгера «Стратегемы», мы сможем лучше понять Восток, ведь неизвестное всегда пугает и отталкивает, а познание сближает и объединяет.

В настоящее время как никогда важно формировать в обществе понятие чести и достоинства. Но, к сожалению, и в дипломатии, и в политике, и в средствах массовой информации, отечественных и зарубежных, все чаще можно наблюдать явления, когда «нерадивый политик», как любят выражаться молодые люди, «переобувается в воздухе». Ранее высказанная мною мысль о чести и достоинстве обретает особенную актуальность для каждого. Цель всех, кто отправляется в дипломатический морской поход на учебно-парусном судне «Симон Боливар» с программой «Будем жить!» – стать послами мира.

Как правило, в формировании личности важную роль играет наставничество. В качестве наставников для ребенка выступают родители и учителя начальных классов. Они усердно прививают воспитанникам хорошие манеры поведения и правдивого общения. Но встречаются и такие индивидуумы, которые от природы обладают магнетизмом таланта, силой воли и высокими стремлениями. Вот таких участников проекта мы и выявляем через написанные ими конкурсные эссе для проекта «Дипломатия под парусами». Доктора наук, профессора, заслуженные работники дипломатической службы России дают свои рекомендации в МГИМО (У) МИД России тем участникам ▶▶



Генерал-майор В.Д. Бубенин на УПС «Крузенштерн» с наставлением к кадетам Ставропольского президентского кадетского училища, 2014 год, Сочи.

и лауреатам проекта, которые увлечены общественной дипломатией и профессиональной дипломатической деятельностью.

Морской поход по программе «Будем жить!» – это, прежде всего, уникальная возможность продемонстрировать европейскому сообществу приверженность России принципам сохранения мира, основанного на уважении прав и свобод граждан всех стран. Сегодня прежние идеологии уступили место новым, более глубинным и сложным. Справедливо назвать их мировоззренческими платформами – наборами таких ценностей, как отвага, достоинство, честь и верность Отечеству. Эти гуманистические символы справедливости задают ориентиры развития как внутри нашего государства, так и в сфере международных отношений.

В мире есть много мыслящих людей, которым импонирует стремление России строить многонациональное планетарное сообщество на принципах суверенитета, равенства и взаимоуважения всех государств. Именно на такую элиту народных дипломатов ориентирован мой проект «Дипломатия под парусами», и сила его в том, что гражданское общество в разных частях планеты получит больше информации о России от публичной дипломатии. Ведь всем понятно, что в процессе перехода к многополярному миру особая роль в урегулировании противоречий между государствами принадлежит именно мирному диалогу профессиональных дипломатов.

– Владимир Викторович, значит ли это, что конкурс народных дипломатов уже завершен?

– Конкурс сейчас в самом разгаре, и желающие принять участие в нем могут присоединиться. Мы отбираем лучших из лучших, и даже новички, пройдя через все испытания конкурса, могут стать первыми. Если вы равнодушны, и у вас есть желание стать народным дипломатом, отправляйте заявку на электронную почту diplomat2014@mail.ru и получайте информацию об условиях участия в проекте «Дипломатия под парусами». Дипломатические паруса России».

– Какое количество людей отправится в дипломатический морской поход?

– Непосредственно экипаж учебно-парусного судна «Симон Боливар», курсанты-практиканты морских вузов Венесуэлы, народные дипломаты из разных стран мира, группа поддержки – артисты государственного академического театра «Русский балет» и ансамбль песни и танца «Ставрополье». Прежде чем отправиться в поход, народные дипломаты пройдут спецкурс по программе «Менеджмент международных связей», в рамках которого преподаватели Дипломатической академии Министерства иностранных дел России научат их основам дипломатии. Специально для проекта Эдуардом Соловьевым и мною написано учебное пособие «Дипломатия и дипломаты. Протокол и этикет: дипломатический, деловой, воинский, церковный, общегражданский». Книга в доступной форме преподносит основные нормы и правила современной дипломатической деятельности, правила соблюдения дресс-кода, делового общения, национальные особенности ведения пере-



Генерал-армии М.А. Гареев и Президент России В.В. Путин

говоров, дает понимание профессиональной психологии дипломата.

– Владимир Викторович, когда планируете отплытие?

– Планируем отдать швартовы 21 сентября 2022 года в Санкт-Петербурге. Курс и лоция проложены в акваториях Балтийского, Северного, Средиземного, Черного морей и Атлантического океана со швартовкой в портах Швеции, Дании, Германии, Франции, Англии, Италии, Греции, Турции и России – в городах Сочи и Сириус. Народные дипломаты посетят российское посольство, консульства и торговые представительства. Встретятся с соотечественниками и представителями международных организаций, объединенных идеями развития общественной и публичной дипломатии. Участники проекта представят своим зарубежным коллегам авторские видеofilмы о культуре, экономике, туризме и истории своих родных городов.

– Почему именно 21 сентября? Чем примечательна эта дата?

– Выбор даты неслучаен. Сейчас идет процесс согласования и поддержки морского дипломатического похода с посольством Венесуэлы в Москве и с департаментами Министерства иностранных дел Российской Федерации. 21 сентября – Международный день мира, а в 2022 году отмечается 211-летие брига «Феникс», на котором в далеком 1817-м в плавание отправились первые посланники народной



Генерал армии М.А. Гареев. Председатель оргкомитета проекта «Дипломатия под парусами»



Марченко Петр Петрович. Экс-губернатор Ставропольского края

дипломатии. Ими стали 12 лучших воспитанников Морского кадетского корпуса из Санкт-Петербурга. По Божьему промыслу, на «Фениксе» были собраны известные исторические личности, снискавшие славу своему Отечеству на военной и гражданской службе. Среди них был юный Павел Нахимов, который впоследствии стал адмиралом, блестящим морским офицером – под его командованием русские моряки неоднократно побеждали превосходящего по численности противника; автор знаменитого словаря Владимир Даль, участник антарктического кругосветного плавания 1822-1824 годов Дмитрий Завалишин, герои Наваринского морского сражения 1827 года Иван Бутенев, Александр Рыкачев и Петр Новосильский. Под парусами «Феникса» с миссией доброй воли в Европу шли юноши, которые позже стали государственными деятелями Отечества. И, судя по опубликованным в 12 номерах «Кронштадтского вестника» записям, в этом их укре-



Лиза Лагутина – талисман проекта «Дипломатия под парусами/ Дипломатические паруса России».



Красное знамя Победы над фашизмом. Автор проекта «Дипломатия под парусами» В.В. Лагутин.

пил морской поход, который нес Европе новый образ России, победившей Наполеона.

– Владимир Викторович, в 1983-м году 11-летней американская девочка смогла через публичную дипломатию соединить в рукопожатии лидеров США и Советского Союза. Звали ее Саманта Смит, и когда улетала из СССР обратно в Америку, она сказала «Будем жить!», став народным дипломатом XX века. Как вы думаете, не пришло ли время на просторах нашей страны появиться народным дипломатам 21 века?

– Пришло. И они есть! Это душа нашего проекта Лиза Лагутина, из Москвы; кадет филиала Нахимовского военно-морского президентского училища Артем Степанов из Севастополя, студент юридического факультета Всероссийского государственного университета юстиции (РПА Минюста России) Абдула Умаханов, выпускник Ставропольского президентского кадетского училища Женя Кочегин, члены Союза художников России Александр Шилов и Игорь Хоронько, многократный участник международной факельной эстафеты дружбы «Бег Мира» Александр Никифоров, общественные деятели Федор Михайлович, Владислав Лагутин, Михаил Огнев, Виктор Давыдов, Игорь Мудрагей, Андрей Трофимов. Все они – лауреаты литературно-мемориального конкурса «Будем жить!», посвященного 75-летию Победы в Великой Отечественной войне и проводимого в рамках проекта «Дипломатия под парусами. Дипломатические паруса России». Нашему проекту семь лет. За это время написано много статей, проведены десятки встреч, выступлений, переговоров. Получена поддержка российского медиапространства и отобрана часть участников дипломатического морского похода. В оргкомитет проекта «Дипломатия под парусами» вошли общественные и политические деятели, депутаты всех уровней, Герои Советского Союза и России, ученые, дипломаты, журналисты, священнослужители и соотечественники из разных стран. Миссия современных гардемарин – послов мира XXI века – состоит в том, чтобы показать международной общественности, что Россия по-прежнему является высокодуховной державой, в которой живут люди с благородными устремлениями, готовые сделать все, чтобы на планете был мир.

Мне понятно высказывание общественного и политического деятеля Российской Федерации Петра Петровича Марченко, экс-губернатора Ставропольского края, депутата краевой думы, который подчеркнул, что мир и только мир может быть основой процветания народов, и народным дипломатам предстоит это доказывать ежедневно, ежечасно, общаясь со своими сверстниками из разных стран. «Им уже сегодня нужно вместе строить будущее, в котором жить им и их детям. И поэтому молодым миротворцам проекта «Дипломатия под парусами» необходимо уже сейчас научиться выстраивать диалог между народами не на языке угроз и амбиций, а на простом и понятном всем человеческом языке дружбы, мира и добрососедства», – сказал Петр Петрович. ▶▶



Курсанты УПС «Круzensштерн» на литургии в храме Ф.Ф. Ушакова. Сочи, 2014 год.

– В чем отличие народной дипломатии от профессиональной? Не мешают ли они друг другу?

– Народная дипломатия – один из элементов самоуправления гражданского общества, нацеленного на мирное устранение проблем во внутренней и внешней политике государства. Безусловно, на государственном уровне решением международных разногласий занимается профессиональная дипломатия. Но подчас случается, что чрезвычайные и полномочные послы поставлены в рамки дипломатической корректности и вынуждены принимать решения, согласованные с тактикой и стратегией своих стран. Президент России Владимир Владимирович Путин в своем выступлении перед сотрудниками Министерства иностранных дел Российской Федерации в феврале 2013 года призвал дипломатов «...в современных условиях динамично развивающейся обстановки в мире не просто действовать оперативно, а работать с опережением». При этом Президент подчеркнул: «Приоритетное значение приобретает и грамотное использование механизмов «мягкой силы»: укрепление позиций русского языка, активное продвижение положительного имиджа России за рубежом, умение органично встроиться в глобальные информационные потоки».

Сегодня приходит понимание: если интересы политических элит идут вразрез с общественным мнением граждан, то мы, народные дипломаты России, должны бить тревогу в обществе и проявлять инициативу в международных СМИ. Мы должны научиться сами вести диалог между народами, чтобы не попадать в ловушки нерадивых политиков. Эта мысль в непростых международных реалиях все больше и больше овладевает умами граждан многих стран мира. Народная дипломатия как инструмент публичной дипломатии, общественного самоуправления предоставляет гражданам возможность решать все спорные вопросы мирным путем. Да, мы, молодые, – люди народной дипломатии другой формации, быть может, отличной от зарубежной, но эта формация мира, любви и доброжелательности. Мы показываем всему миру истинное лицо русского народа – вот в чем основной смысл проекта «Дипломатия под парусами».

– Расскажите о предстоящем десятом форуме активных граждан России «Сообщество».

– Этот форум проводит Общественная Палата Российской Федерации, среди важных вопросов в повестке – презентация проекта «Дипломатия под парусами. Дипломатические паруса России». На основании материалов и методик проекта планируется дискуссия по поводу формирования единых подходов к гражданско-патриотическому и духовно-нравственному воспитанию молодежи, становления общественного института народной дипломатии, развития менеджмента международных связей. Будем говорить и о формировании национально-патриотического мировоззрения народных дипломатов в условиях современной коммуникационной сферы. Одна из

важных целей проекта «Дипломатия под парусами» – формирование уважения к старшему поколению, к прошлому нашей страны, его героическим страницам, сохранение памяти о подвигах защитников Отечества, углубление исторических и правовых знаний, воспитание бережного отношения к культурному наследию и традициям всех народов, проживающих на территории Российской Федерации.

Точки над і в разработке концептуального документа расставит итоговый форум «Сообщество», который пройдет в Москве в 2021 году. Клуб военачальников Российской Федерации представит на обсуждение участников форума и всех российских граждан свои предложения, касающиеся в том числе и развития народной дипломатии.

В 2021 году Россия отмечает 800-летие со дня рождения Александра Невского – дипломата, полководца, ставшего символом доблести и верности русскому народу и своей Родине. Страницы родной истории и национальной памяти навсегда сохранили его слова: «Не в силе Бог, а в правде. Иные – с оружием, иные – на конях, а мы Имя Господа Бога нашего призовем! Они поколебались и пали, мы же восстали и тверды были».

Мы можем провести параллели между историей жизни Александра Невского и судьбами других героев – истинных патриотов России. Часто люди не видят размаха и силы мысли, предвидения, веры и великого дела, которой обладал правитель Александр Невский, и своими недальновидными действиями создают опасность для себя и своей страны. Сегодня складывается такая же ситуация...

Канонизация Александра Невского и признание его благоверным князем, принятое в 1547 году на Московском соборе, показывает, что справедливость торжествует, и иногда должны пройти столетия, чтобы потомки оценили великий труд и добрые дела. Для нас, народных дипломатов и послов доброй воли, стоящих в авангарде, особенно важно, что именно вера делает нас такими сильными и сплоченными, и до сих пор это одна из основ гражданского порядка и древней, и современной России, залог ее возрождения, процветания и укрепления своих позиций в сотрудничестве и интеграции исторической мудрости и современных достижений!

– Кто же они – современные народные дипломаты?

– Это творящие гармоничный мир патриоты, для которых процветание, честь и слава России превыше всего! А еще те, кто понимает, что жизнь человека гораздо важнее амбиций и выгод, какими бы глобальными они ни были. 10 декабря 2007 года Президент России Владимир Владимирович Путин, вступая на Мюнхенской конференции, напомнил всем ее участникам, что проблематика международной безопасности намного шире вопросов военно-политической стабильности. Она включает в себя и формирование устойчивой мировой экономики, и преодоление бедности, и развитие межкультурного диалога. В подтверждение своей концепции о том, что безопасность каждого – это безопасность всех, В.В. Путин привел цитату 32-го президента США Франклина Рузвельта: «Где бы ни был нарушен мир, мир повсюду оказывается в опасности и под угрозой». Эти слова продолжают сохранять актуальность и сегодня.

– Безусловно, новая политическая реальность требует от профессиональных дипломатов качественно новых навыков и соответствия постоянно повышающимся критериям. Способствует ли народная дипломатия подготовке таких специалистов?

– Суть проекта «Дипломатия под парусами. Дипломатические паруса России» как раз состоит в том, чтобы выявить и подготовить общественных дипломатов, используя их умения, таланты и навыки межличностного общения. Народная дипломатия прокладывает путь к Олимпу профессионального дипломатического образования. Более того, она способствует формированию сплоченных единомышленников, в лице которых государство приобретет новых пассионариев, готовых во имя Родины и торжества справедливости совершать подвиги. Во время морского дипломатического похода на паруснике «Симон Боливар» его участники получают реальную возможность ближе познакомиться друг с другом, установить дружеские контакты как между собой, так и со своими наставниками. Надо ли доказывать, что сегодня в высокотехнологичном и быстро меняющемся мире перед современной российской школой дипломатии встает ответственная задача – подготовить дипломатов, способных творчески мыслить, быстро принимать верные решения и быть готовыми повести за собой современного делового человека. России нужны творцы, способные



Кадеты Ставропольского президентского училища в храме Ф.Ф. Ушакова зажгли свечи памяти о погибших солдатах и матросах, погибших в Великой Отечественной войне.

вдохнуть в ее культурно-историческое и дипломатическое наследие духовно-нравственную энергию созидания. Проект «Дипломатия под парусами» помимо благородной миссии по укреплению мира дает каждому участнику уникальную возможность обрести себя и понять, как обустроить свое будущее. Усилия дипломатов, преподавателей Дипломатической академии МИД России нацелены на то, чтобы дать участникам веру в себя и раскрыть их талант для Отечества. Вряд ли морской дипломатический поход на паруснике «Симон Боливар» оставит молодого человека равнодушным, не зажжет в нем внутренний огонь, не посеет семена гражданско-патриотического и духовно-нравственного становления. У каждого участника будет возможность приклонить колено в соборе Святого Андрея Первозванного – святыне всего христианского мира, расположенной в греческом городе Патры; в церкви благоверного князя Александра Невского в Копенгагене; поклониться Святителю Николаю Чудотворцу в итальянском городе Бари. Участники проекта «Дипломатия под парусами» создают историю – каждый свою, каждый ее напишет собственным пером. Историю, которую творит он сам во славу России.

– Владимир Викторович, у вас есть мечта?


– Есть: отдать носовые, форштевень учебно-парусного судна «Симон Боливар» рассекает белые волны, и полным ходом в морской дипломатический поход с программой «Будем жить!». И сколько бы препятствий на своем пути ни встретит проект «Дипломатия под парусами Дипломатические паруса России», мы будем продолжать зажигать миротворческий огонь в молодых и благородных сердцах, с верой в мир претворяя в жизнь великую миссию надежды и любви. Остается сказать: будем жить, друзья! БУДЕМ ЖИТЬ... ✉

www.diplomat2014.ru

Автор проекта «Дипломатия под парусами» Владимир Лагутин выражает благодарность за поддержку Его Высокопреосвященству Кириллу, митрополиту Ставропольскому и Невинномысскому; Петру Петровичу Марченко – председателю комитета по безопасности, межпарламентским связям, ветеранским организациям и казачеству Ставропольской краевой Думы, Полномочному представителю Президента в Республике Адыгея, Республике Дагестан, Кабардино-Балкарской Республике, Карачаево-Черкесской Республике и Ставропольском крае (1997-1999); представителю губернатора и правительства Ставропольского края в Государственной думе Ставропольского края Дмитрию Анатольевичу Гребеннику; председателю комитета Совета Федерации по международным делам Григорию Борисовичу Карасину; председателю комитета Государственной Думы РФ по международным делам, председателю правления Международного общественного фонда «Российский фонд мира» Леониду Эдуардовичу Слуцкому; заслуженным работникам Министерства иностранных дел РФ Павлу Семеновичу Акопову, Николаю Константиновичу Тихомирову; декану кафедры «Дипломатия» МГИМО (У) Александру Николаевичу Панову; генералу армии Андрею Ивановичу Николаеву, Анатолию Сергеевичу Куликову; Герою России, генералу армии Виктору Германовичу Казанцеву; Герою СССР, Герою России Артуру Николаевичу Чилингарову; Герою СССР, генерал-майору Виталию Дмитриевичу Бубенину и многим коллегам из фонда поддержки публичной дипломатии имени А.М. Горчакова.



«Октябрьский»: доступная энергия

Гостиничный комплекс «Октябрьский» идет в ногу со временем и внедряет новые технологии для удобства наших клиентов! Теперь, остановившись в нашем отеле, вы сможете зарядить свой электрокар на нашей закрытой охраняемой парковке на специально отведенном парковочном месте. Для вас доступны несколько вариантов подключения зарядных устройств: силовая розетка 220 В, силовые промышленные разъемы 380 В - 16 А и 32 А, а также вы можете воспользоваться новой, единственной в Ставрополе доступной оригинальной зарядной станцией Tesla Wall Connector. Для наших постояльцев зарядка автомобилем бесплатна. Для посетителей оплата по договоренности. ГК «Октябрьский», г. Ставрополь, ул. Октябрьская 249/1. Тел. 8 (8652) 22-16-16  stavhotel



Ваш неповторимый стиль в НОВОМ Volkswagen Golf!

Спортивный и динамичный дизайн, новые сенсорные элементы управления, инновационные системы понравятся даже самым избалованным автолюбителям. Кроме того Volkswagen Golf стал еще безопаснее:

- Все важные данные теперь отображаются на приборной панели, которая может адаптироваться под вас.
- Система мониторинга слепых зон предупреждает водителя об опасности включением светодиода в корпусе зеркала заднего вида.
- Матричные светодиодные фары IQ.Light способны освещать дорогу намного ярче, при этом не создавая помех другим участникам движения.

НОВЫЙ Volkswagen Golf уже доступен для заказа! От 2 558 000 рублей в комплектации Exclusive и от 3 090 000 в комплектации GTI. Подробности в отделе продаж.

Официальный дилер Volkswagen Гедон-Моторс, Ставрополь, ул. Западный обход, д. 70; тел.: +7 8652 500 500, vw-stavropol.ru



Русское Золото
сеть ювелирных магазинов

Назовите промокод

Любовь 2021!

и купите классические золотые
обручальные кольца

по цене **4000₽** за грамм

Количество изделий ограничено



НАПРИМЕР

17 размер 3 мм 1,21 гр. - **4840₽**
20 размер 3 мм 1,40 гр. - **5600₽**



ŠKODA HOCKEY EDITION

ХОККЕЙ —
НАША ИГРА!



ŠKODA
SIMPLY CLEVER



У любви к хоккею нет границ, но есть удивительная сила, которая объединяет всех нас. Неважно, где мы следим за матчем: на трибунах, дома или в дороге. Мы чувствуем эту неповторимую атмосферу, по-настоящему радуемся и поддерживаем любимую команду, любим хоккей за скорость, маневренность, накал эмоций и зрелищность. И эта страсть к игре воплотилась в особой серии ŠKODA HOCKEY EDITION.

Поддерживайте любимую команду вместе со ŠKODA!



ŠKODA

Официальный главный спонсор
Чемпионата мира по хоккею 2021

Ставрополь АвтоЮг, ул. Доваторцев, 62, skoda-autoug.ru

8 (8652) 257 000

Чемпионат мира по хоккею, Латвия, Рига. ŠKODA — официальный главный спонсор. Hockey Edition — хоккейная серия. Реклама.

«ТПП – гарант вашего успеха!»

текст АНАСТАСИИ ЗАХАРОВОЙ, фото из личного архива

Именно так звучит лозунг Пятигорской торгово-промышленной палаты. Каждый, кто обращается в ТПП с просьбой любого масштаба, никогда не уходит без решения возникшей проблемы. И минувший 2020-й год это доказал. Забота о региональном бизнесе и обеспечение предпринимательского успеха – это жизненное кредо основателя, президента Пятигорской ТПП и депутата городской думы Пятигорска Ларисы Карташовой.



– Лариса Георгиевна, расскажите, чем ТПП отличается от других общественных объединений, связанных с бизнесом?

– Уже около года система торгово-промышленных палат работает в обновленном статусе: мы стали частью инфраструктуры поддержки бизнеса. Также мы выполняем целый ряд функций государственного уровня. Например, выдаем заключения о внешней экономической деятельности, сертификаты проис-

хождения товара и удостоверения обстоятельств непреодолимой силы (форс-мажоры), которые были очень актуальны в прошлом году из-за внезапно обрушившейся пандемии. Тогда под удар попал не только малое и среднее предпринимательство, но и крупные предприятия. Мы делали все возможное, чтобы бизнес выжил.

– А как сами работали в этот период?

– Это была горячая пора! Мы попали в список организаций, которые работали даже во время карантина. Отдел выдачи документации о внешней экономической деятельности не переставал функционировать ни на минуту, сопровождая предприятия, работающие на экспорт. Трудились и наши юристы, так как необходимо было выдавать заключения о форс-мажорах. И они делали это в очень короткие сроки и абсолютно бесплатно! Мы старались поддерживать бизнес даже в ущерб себе.

Для нас пандемия стала эффективной тренировкой и закалкой на будущее. Эти навыки могут пригодиться и при работе в обычном, штатном режиме.

– Помимо экстремальных жизненных и рабочих условий 2020-го, были и приятные моменты, которых вам хотелось бы вспомнить?

– Конечно! В 2019 году при поддержке Российского экспортного центра мы провели форум «Северный Кавказ», который был полностью посвящен продвижению нашей продукции на экспорт. В рамках этого форума к нам приехали инвесторы, благодаря которым два совершенно новых проекта с зарубежными учредителями зашли в наш регион. В 2020-м году мы приступили к реализации этих проектов, и уже в текущем году ждем первые результаты.

– Какие цели и вы ставите на будущее?

– В прошлом году мы единственные на Ставропольском крае совершили деловой визит в Абхазию и заключили 5 контрактов. В ближайшее время планируем повторить поездку, так как у нас имеются соглашения и договоренности, которые необходимо перевести в контракты.

Также мы ждем реверсный деловой визит предпринимателей из Абхазии, чтобы они воочию смогли оценить наш потенциал. Так как Пятигорск – это курортный город, инвесторам и партнерам

необходимо заранее ознакомиться с экономической инфраструктурой местности, в условиях которой планируется сотрудничество.

Осенью мы хотим совершить деловую миссию в Армению. У нас уже имеется предварительное соглашение по сотрудничеству. И, возможно, в этом году состоится поездка в Китай.

– Совсем скоро пройдет конкурс «Лидер СКФО». Расскажите, как проходит подготовка?

– Этот конкурс уже стал брендом Пятигорской торгово-промышленной палаты. И за последние годы его значимость возросла. Сначала он начинался как «Лидер КМВ», но так как к нам стали присоединяться предприятия из других регионов, то наш конкурс не только для Пятигорска, он открыт для всех. И мы хотим, чтобы участие в нем принимало как можно большее количество предприятий, чтобы руководство краев и республик видело своих лидеров.

Отдельную благодарность хочу выразить Администрации полномочного представителя Президента РФ, которая из года в год оказывает поддержку нашему конкурсу.

А подготовка у нас сейчас идет полным ходом. Из-за затянувшихся майских выходных не все участники успели оформить необходимую документацию, поэтому «Лидер СКФО» пришлось перенести на июнь. Уже несколько десятков предприятий заявили об участии, поэтому мероприятие обещает быть масштабным.

– 26 мая отмечался День российского предпринимательства. Что бы вы пожелали владельцам бизнесов как президент Пятигорской торгово-промышленной палаты?

– Как я уже говорила, члены Пятигорской ТПП – это настоящая семья. И я хочу, чтобы как можно больше предпринимателей стали членами нашей семьи, нашей команды, объединившись вместе наши возможности возрастают в геометрической пропорции.

Хочу пожелать всем предпринимателям новых проектов и целей и возможностей их реализации. Горжусь видя, как члены нашей палаты заботятся о своих сотрудниках, стараются сохранить коллектив и делают великое для всего региона дело. Я преклоняюсь перед бизнесом, членами палаты, благодарю их за доверие ко мне лично и ТПП, желаю процветания, удачи и успеха.

г. Пятигорск, ул. Козлова, 24. Тел. 8 (8793) 33-46-29
tppnakmv.ru



Делегация из Китая на экономическом форуме 2019, г. Пятигорск

Pro-online

 **journal_pro_**





ВАЛЕНТИН АРГАШОКОВ:

«Делать жизнь лучше»

ТЕКСТ АНАСТАСИИ ЗАХАРОВОЙ

Сложно не заметить, как за последнее время преобразился Пятигорск. Раньше все силы бросались на реставрацию исторического центра и курортной зоны. Но сейчас ведется активная деятельность в отдаленных районах города, в которых жители были вынуждены передвигаться по полному бездорожью. Да и вообще – вид некоторых улиц вызывал противоречивые эмоции.

Теперь же облагораживаются школы, возводятся новые дома, асфальтируются площадки, ремонтируются пешеходные мосты, закупается новое оборудование в дома культуры...

За этими и многими другими изменениями стоит один человек – депутат Думы Ставропольского края Валентин Аргашоков.

Валентин Габединович Аргашоков родился 14 марта 1950 года в селе Красный Восток Малокарачаевского района Ставропольского края. В 1972 году он успешно окончил Ленинградский ордена Трудового Красного Знамени сельскохозяйственный институт по специальности «бухгалтерский учет в сельском хозяйстве». После института сразу же начал работать: на протя-

жении года занимал должность главного бухгалтера в поликлинике Кисловодского курсовета, с 1973-й по 1985-й год трудился главным экономистом совхоза «Тепличный», с 1986-го по 1987-й – первым заместителем Предгорного агропромышленного объединения. Карьера Валентина Габединовича стремительно шла в гору. В 1987 году он уже стал директором овощного

совхоза «Константиновский», а в 1989-м перешел на пост генерального директора ООО «Агрофирма «Пятигорье». Трудовая деятельность Валентина Аргашокова не прекращалась ни на день. С новыми должностями приходила и новая ответственность. Уже в 2007-м году он стал членом партии «Единая Россия», а в 2016-м был избран депутатом Думы Ставропольского

края IV созыва. Валентин Габединович активно занимается политической и общественной деятельностью. В настоящее время является членом комитета Думы Ставропольского края по бюджету, налогам и финансово-кредитной политике. В рамках общественной деятельности Валентин Аргашоков регулярно выполняет просьбы жителей Пятигорска. Ни одна



заявка не остается без рассмотрения. Большую часть ремонтно-восстановительных мероприятий депутат проводит на благотворительной основе – за свой счет.

За последнее время был проделан огромный объем работ в поселке Горячеводском, в микрорайоне Белая Ромашка, в центре Пятигорска, в станице Константиновской и даже в поселке Нижнеподкумском.

Список благотворительных дел Валентина Аргашокова довольно обширный. Остановимся на самых масштабных.

ПОСЕЛОК ГОРЯЧЕВОДСКИЙ

За последние два года поселок кардинально изменился. К школам №19 и №20 теперь добираться не только проще, но и приятнее – отремонтированы тротуары, вокруг чистота

и порядок. Полностью заасфальтирована улица Яблонева, а это 1200 м²! Регулярно очищался от строительного мусора берег Подкумка в районе Казачей слободы.

Валентин Габединович за свой счет полностью отремонтировал кровлю спортивного зала в СОШ №19. А юные спортсмены теперь могут тренироваться в совершенно новом здании детского спортивного комплекса. А еще Аргашоков помог собрать средства на ремонт 27-ми улиц Горячеводского.

МИКРОРАЙОН БЕЛАЯ РОМАШКА

Не менее глобальные работы были проведены в микрорайоне Белая Ромашка. Например, Валентин Габединович полностью проспонсировал строительство теннисного корта в Комсомольском

парке, и теперь у любителей тенниса есть отличное место для тренировок и соревнований.

Строительство спорткомплекса и ремонт кровли в средней школе №15, благоустройство тротуарных дорожек, замена оконных блоков в доме на улице Фучика, 2, обустройство придомовой территории на Панагюриште, 14 – жители Белой Ромашки знают, что все это стало возможным благодаря Валентину Аргашокову.

ЦЕНТР

Если вы посещали центральную библиотеку имени Горького, то наверняка обратили внимание на обновленное фойе. А посещать спектакли и городские мероприятия в Ставропольском государственном краевом театре оперетты в Пятигорске стало еще комфортнее и

приятнее, так как Валентин Габединович помог установить там новую систему вентиляции и климат-контроля.

Ощутимую и такую необходимую во время пандемии поддержку Валентин Аргашоков оказал Пятигорской городской клинической больнице, в которой немногим ранее за свои средства заасфальтировал 300 м² прилегающей территории.

Список добрых дел Валентина Габединовича Аргашокова можно продолжать бесконечно: помощь ветеранам, малоимущим семьям, людям с ограниченными возможностями, содействие развитию крупных городских проектов – все это он делает не по принуждению, а по духовной необходимости, делая жизнь местных жителей легче, комфортнее, приятнее и лучше.

Нам с тобой по пути

текст МАРИИ НИКОЛАЕВОЙ, фото из личного архива



ВЕЛОСИПЕД КАК СИМВОЛ КУРОРТА

– Как получилось, что Ессентуки стали первым городом велошеринга «ПоПути»?

– Этот проект придумал мой партнер Сергей Арушанов, который развивает сеть велошерингов на Черноморском побережье. Я поддержал его идею и решил развивать это направление в регионе КМВ.

ВЫИГРАЙ САМОКАТ ИЛИ КАТАЙСЯ БЕСПЛАТНО

На странице Николая Лопатина @nikolay__lopatin в «Инстаграм» сейчас проводится большой вело розыгрыш. Все условия – в конкурсном посте. Три счастливица получат промокоды для бесплатных поездок на электросамокатах и велосипедах. Авторы самых талантливых детских рисунков на тему «Ессентуки – город мечты» получат спортивные самокаты.

Заметили, как дополнили курортную атмосферу Ессентуков велосипеды? Когда год назад парковки с экологичным транспортом появились в курортной зоне, а потом и по всему городу, удивлению и радости жителей не было предела. Мы познакомимся с человеком, благодаря которому велошеринг появился в Ессентуках, а теперь завоевывает сердца велосипедистов в других городах. Николай Лопатин рассказал нам, когда в городе оборудуют велодорожки и как должность депутата помогла ему исполнить мечту тысяч людей, влюбленных в велосипед.

– В Ессентуках возможность аренды велосипедов на специальных парковках появилась только благодаря вашему проекту, но на южных курортах это наверняка уже не в новинку. Чем вы отличаетесь от конкурентов там?

– Подходом к размещению парковочных станций, в первую очередь. Для нас важно, чтобы для них были отведены специальные места, где люди могли бы брать в аренду и ставить транспорт после завершения поездки. Есть сервисы велошеринга, которые допускают парковку транспорта у любого места в городе, куда можно прикрепить замок – будь то лавка или ограждение. Это создает беспорядок. В Сочи с такими условиями работы велошерингов активно борются.

– Велосипеды в Ессентуках появились во время пандемии. Можно сказать, что они появились бы раньше, если бы не помешали ограничения?

– Мы запустились 1 июня 2020 года. Сначала мы установили парковочные станции по городу, а потом разместили на них 100 велосипедов и чуть позже – 70 самокатов. Нулевая точка велошеринга появилась в самом центре города, на Театральной площади – эта «парковка» и сейчас пользуется особой популярностью. Да, конечно, пандемия нас очень подвела. Например, мы заказывали самокаты из Китая, откуда и началось распространение инфекции. Предприятия не работали, у нас были отсрочки по заказам. Мы ведь хотели запуститься еще в 2019 году, потом в мае 2020-го... В итоге самокаты встали на линию в конце августа, то есть прошлый сезон мы пропустили.

– Тем не менее, люди, уставшие от самоизоляции, стали проводить много времени вне дома, туристы потянулись восстанавливать здоровье на курорт. На ваш взгляд, кто больше оценил возможность велопробега по городу – местные или отдыхающие?

– Все по-разному, на самом деле. Мы проводим анализ и знаем, кто наш постоянный клиент, как часто пользователи арендуют транспорт, какой маршрут чаще всего выбирают. Есть те, кто начинает утро со спорта и всегда катается именно в утренние часы. Наблюдаем и то, как кто-то постоянно берет и оставляет велосипед на одной и той же станции, да еще и в одно и то же время. Значит, ездит на работу на велосипеде!

– Есть даже такая акция в поддержку велоспорта – «На работу на велосипеде». Вы легко себе представляете, чтобы наши чиновники пересели, скажем так, на альтернативный транспорт?



– Конечно! Центральная Россия уже достаточно европейская, в пример можно привести и Краснодар, где я учился и работал несколько лет, пока не вернулся в родные Ессентуки. Считаю, что мы тоже можем создать на Кавминводах все условия, чтобы ездить на велосипедах по городу было не только модно, но и безопасно.

– Действительно, сейчас наша городская инфраструктура не полностью приспособлена для перемещения на велосипеде и самокате.

– Да, в этом направлении у нас непечатый край работы.

– Получается, если ехать на велосипеде по тротуару – мешаем пешеходам, по краю дороги – автомобилистам.

– Именно поэтому мы активно работаем над проектом сети веломаршрутов по городу. Я выступил инициатором, а Александр Юрьевич Некристов, глава Ессентуков, поддержал идею. Уже определен подрядчик, который разработает проект. Это будут выделенные полосы на проезжей части. Думаю, уже к середине лета велосипедистам станет комфортнее перемещаться по городу. По этому поводу планируем провести велопробег, приурочив его ко Дню города. Мы берем в расчет и то, что сейчас планируется создание большого велотерренкура на Бештау. В перспективе – соединить веломаршрутами все города-курорты КМВ. Поэтому мы, в первую очередь, должны сделать так, чтобы была возможность въезда в город на велосипеде с любой стороны. К примеру, въехать со стороны Золотушки и выехать на Белом Угле, проехав через весь город.

– Другие города КМВ воодушевляются положительным опытом Ессентуков?

– Сейчас мы ведем переговоры с Кисловодском: надеюсь, велошеринг «приедет» и в туда. С учетом перепада высот в городе, скорее всего, нужно будет делать акцент на самокатах, чтобы не было затруднений с подъемом в гору. В определенных зонах Курортного бульвара стоит ограничить скорость для безопасности пешеходов. С Ессентуками же у нас сложилось сразу. Все знают, что Александр Юрьевич и сам велосипедист – он активно поддержал развитие велосипедного спорта в городе. У нас есть большая цель – завоевать курорты нашей страны. Это Кавказские Минеральные Воды, Черноморское побережье, Ростов-на-Дону. Курортные города в этом плане очень располагают к велошерингу: туристы настроены на отдых, изучение местности, хотят успеть посмотреть как можно больше достопримечательностей.

Николай Лопатин: Для меня идеальную картину города – когда светит солнце, гуляют люди, у всех хорошее настроение – обязательно дополняют велосипедисты. Велосипед – это символ радости, чего-то детского и счастливого. Когда в Ессентуках мы видим катающихся по городу – это само собой создает особую атмосферу – как это происходит в европейских городах, Москве. Наш курортный город не уступает, что очень радует!

ПРО ВЕЛОЭКСКУРСИИ И КУРОРТНОЕ ТАКСИ

– Кстати, насчет изучения города: у вас не было идеи организовать экскурсии на велосипедах совместно с местными гидами?

– Есть такая задумка и техническая возможность. Мы бы хотели, чтобы гид собирал группу экскурсантов из 10 человек и устраивал для них прогулку по городу. В Санкт-Петербурге такой досуг пользуется большой популярностью. Будем рады, если нашу инициативу поддержат местные экскурсоводы, приглашаем к сотрудничеству!

– А будет ли предусмотрена скидка на аренду велосипедов или самокатов для участников экскурсий?

– Конечно, мы отрабатываем эту возможность. Наши пользователи знают, что все новые инициативы мы подкрепляем промокодами и бонусами – стараемся быть лояльными, чтобы как можно больше людей могли оценить преимущества нашего велошеринга. Кстати, также собираемся расширить линейку тарифов и предложить новые условия для суточной и вечерней аренды, проката в выходные дни. Так появятся более бюджетные тарифы и специальные предложения на любой вкус.

– Скажите, можно было бы в качестве альтернативы живым экскурсиям встроить аудиогид в ваш транспорт? Например, ▶▶▶

В прошлом велосезоне с 1 июня по 1 октября в приложении «ПоПути» зарегистрировались около 6500 пользователей. Это люди, которые совершили как минимум одну поездку на велосипеде или самокате. В этом году с 1 апреля велошерингом воспользовались еще 4000 человек. За все время на самокатах и велосипедах по Ессентукам катались 32650 раз!



«Велосипед является наиболее цивилизованным средством передвижения из известных человеку. Другие виды транспорта становятся с каждым днем все более кошмарными. Только велосипед остается чистым сердцем».

А. Мердок



проезжаем мимо исторического здания и слушаем его историю...

– Это следующий этап после того, как мы встроили голос Владимира Еремина – актера дубляжа, который озвучивает Аль Пачино – в аудиопомощник, который, как «Яндекс.Навигатор», комментирует необходимые нюансы во время поездки. Мы хотим, чтобы, проезжая по определенному маршруту, вы могли прослушать информацию о достопримечательностях, которые встретятся на пути.

– У гостей курорта это пользовалось бы особой популярностью...

– Безусловно. У нас есть планы и по развитию нового направления – электротакси. Это электромобили, которые будут ездить по нашим курортным городам. Работает это так: вызываете такси с помощью приложения, и за вами приезжает водитель на экологичном транспорте. Кабины могут быть рассчитаны на двух, четырех человек. Предполагаем, что отдыхающие воспользуются таким курортным такси для поездок от санатория к источнику, например, ведь в курортной зоне ограничено движение автомобилей.

И С ВЕТЕРКОМ, И В ГОРКУ

– Когда велосипеды и самокаты только появились в Ессентуках, в местных соцсетях появилось фото сломанной «попутишки». Это была попытка бесплатно прокатиться с ветерком?

– Больше всего я переживал за сохранность велосипедов. Я не представлял, как можно выставить такое количество транспорта, оставить на ночь, чтобы его не украли, не сломали... Слава Богу, волнения были напрасными, критичных случаев не было. Когда мы начали работу, вандалы повредили пару велосипедов, но больше таких прецедентов не случалось.

– Это радует. А какие отзывы первых пользователей помогли вам стать лучше?

– Ессентуки был первым городом, в котором запустился велошеринг «ПоПути» – все «шишки» мы набивали на нем. Где-то приложение корректировали, например. Не просчитали один момент – велосипеды оказались не совсем рассчитаны на подъем в горку, они подходят для более равнинной местности. Сейчас мы совершенствуем велосипеды – подъем в горку станет комфортнее. Правда, те, кто хотел заниматься спортом, были даже довольны усилением нагрузки.

– Остальным в качестве альтернативы – электросамокаты!

– Да, и когда они только появились, все будто забыли про велосипеды. Сейчас примерно одинаковая статистика аренды.

– Насчет статистики: интересно, по каким маршрутам катаются чаще всего?

– В Ессентуках почти 40 станций велошеринга. По нашим данным, все происходит так: транспорт берут в аренду в разных точках города и съезжаются в центр. Как правило, прокладывают маршрут между Нижним парком и Парком Победы, часто катаются на Театральной площади. Расстояние между парковками до 500 метров, так что поставить на стоянку велосипед нет сложности даже в самых популярных точках.

МЕЖДУ ПРОЧИМ

– А вы – велосипедист?

– Скорее, в прошлом. Я не помню, как учился ездить на велосипеде, зато не забуду последний раз, когда я сел на велосипед. Мне было лет 12-13, наверное.

– Как же получилось, что вы загорелись идеей развивать велосипедный спорт?

– Наверное, свою роль сыграло желание принести пользу родному городу. На самом деле, все мы велосипедисты: нужно просто сесть и поехать. Признаться, что за годовую историю проекта я всего три раза прокатился на велосипеде. Зато мои родственники, друзья, знакомые – все успели воспользоваться велошерингом.



**МАСТЕР
КЛИМАТ**

Системы вентиляции
и кондиционирования
любой сложности

**ДЕЛАЕМ ЛЮБУЮ АТМОСФЕРУ
КОМФОРТНОЙ!**

г. Ставрополь, ул. Ленина, 282

тел.: 8 (8652) 44-99-92, 8-962-444-15-05

www.masterklimat26.ru

 [masterklimat26](https://www.instagram.com/masterklimat26)



Банк «Открытие»:

даже в пандемию мы повышаем качество и показываем хороший результат

фото Алексея Александрова

2020-й год был очень нестандартным. Сейчас, когда весь мир уже больше года живет в условиях пандемии, кажется, что к ней получилось приспособиться. Отчасти это так, но для этого потребовалось время. Минувший год круто изменил привычный ход вещей. Как и для всех, для банка «Открытие» пандемия стала проверкой на прочность коллектива.



Общие показатели банка выдались очень хорошими: чистая прибыль за 2020-й год по российским стандартам бухгалтерского учета составила 81,5 млрд рублей, что на 73% больше, чем в 2019-м году. Активы банка «Открытие» выросли на 268 млрд рублей (+12%) – до 2,6 трлн рублей.

«Мы с честью справились со всеми трудностями. Все сотрудники банка проявляли сознательность, поддерживали друг друга, старались максимально внимательно относиться ко всем пожеланиям и волнениям клиентов. И достойные показатели этого сложного во всех отношениях года – заслуга всего коллектива, в том числе и сотрудников регионального операционного офиса «Ставропольский». Совокупный кредитный портфель клиентов банка «Открытие» в Ставропольском крае с начала 2020-го года вырос более чем на 22% – до 2,1 млрд рублей (на 1 января 2020-го года был 1,75 млрд). В среднем по банку рост составил 27,6%, – говорит бизнес-лидер банка «Открытие» в Ставропольском крае Максим Кузнецов.

Во многом росту объемов кредитов помогли специальные собственные программы поддержки, разработанные банком. Благодаря возможности предоставления кредитных каникул не было просрочек по платежам в этом сегменте. Мы активно работали на рынке МСБ и, не дожидаясь государственных мер, уже в марте 2020-го года первыми предложили специальные программы нашим

клиентам. Им были предложены шестимесячные кредитные каникулы по переносу оплаты процентов и основного долга, программа кредитования под 0% на зарплаты. И пул решений по налоговым каникулам. Участвовал банк и в государственной программе поддержки бизнеса, которая также пользовалась спросом. Хотя условия были жестче, чем предложенные банком, а значит, несколько менее доступными.

2020-й год стал настоящим испытанием для малого бизнеса, и не секрет, что не все смогли его пережить. Основной удар пришелся на отрасли туризма, автоперевозок, ресторанного бизнеса, обычных бытовых услуг, которыми люди пользуются каждый день: парикмахерские, химчистки и многое другое. Примерно 20% клиентов банка относятся именно к этим отраслям. По цепочке начинают испытывать проблемы их поставщики, подрядчики и перевозчики. В то же время ряд отраслей, ориентированных на дистанционные продажи, увеличили объемы бизнеса. В первую очередь, это интернет-ритейлеры, доставка на дом, онлайн-обучение и другие.

Судить о состоянии малого бизнеса можно по портфелю активных клиентов. На начало 2020-го года этот портфель составлял 1,7 тыс., а на начало 2021 года – 1,9 тыс. То есть прирост составил более 10%.

Объем выданных кредитных средств малому бизнесу в 2020-м году превысил 630 млн рублей, это больше на 60,7%. В 2019-м году было выдано 392 млн рублей.

«Если же говорить о розничном кредитовании, то большую долю составили ипотечные займы. В 2020-м году их выдали на сумму почти в 300 млн рублей. Это на 50% больше, чем в 2019-м году. Потребительских кредитов выдали на 714 млн рублей. Это немного меньше, чем в 2019-м году, но, впрочем, это соответствует нашим прогнозам. Бум потребительского кредитования пришелся на 2019-й год. Так что небольшой спад был вполне ожидаем. Свои коррективы внесла и пандемия.

В 2021-м году офис банка «Открытие» на Ставрополье планирует увеличить выдачу розничных кредитов более чем на 60% - до 1,6 млрд рублей, а также 425 млн рублей ипотечных кредитов – больше на 50%», – говорит Максим Кузнецов.

Обслуживание органов государствен-

ВЫГОДНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Банк является участником «Госпрограммы-2020», по которой ставка по ипотеке составляет 5,85% на срок от 3-х до 30 лет и на сумму от 500 тыс. до 6 млн рублей для регионов и до 12 млн рублей для Москвы и Московской области. Это очень выгодные условия. Высокой популярностью пользуется программа «Семейная ипотека». Она доступна семьям, у которых родились второй и последующий ребенок после 1 января 2018-го года. Эти две программы занимают порядка 30% в общем объеме выдачи банка. Госпрограмма также позволяет купить квартиру на вторичном рынке жилья по такой же ставке 5,85%».

Военнослужащим можно оформить в банке «Военную ипотеку» как на строящееся жилье, так и на готовое по ставке 7,6%, по программе «Рефинансирование Военной ипотеки» – действует ставка 7,3% на срок от 1 года и до исполнения военнослужащему 50 лет, минимальная сумма – 500 тыс. рублей, максимальная сумма – 3 млн 424 тыс. рублей.

ной власти, местного самоуправления и подведомственных им учреждений – это отдельное направление работы банка «Открытие».

Объем выпущенных зарплатных карт за год составил 4,5 тыс. штук, что значительно превышает плановое значение. В том числе мы увеличили выпуск карт «МИР» до 1 тыс. штук. Это можно объяснить тем, что банк уделит особое внимание работе с госсектором.

«Мы отмечаем рост популярности виртуальных карт. Это удобно. По данному продукту все делается дистанционно, нет необходимости посещать офис, носить с собой пластиковую карту. Это предложение набирает популярность у молодого поколения ставропольцев. Однако говорить о том, что виртуальная карта вытеснит традиционные платежные системы, достаточно преждевременно. В 2021-м году мы планируем выдать 6 тысяч зарплатных карт», – добавил Максим Кузнецов.

ДИДЖИТАЛИЗАЦИЯ

Главный тренд 2020-го года - рост популярности цифровых каналов. Например, в части ипотечного кредитования каждая третья заявка была подана удаленно – через Интернет, колл-центр и мобильное предложение. Это помогает соблюдать меры безопасности. К тому же, цифровой формат взаимодействия оказался очень удобен для клиентов. Диджитализация продолжится, и все больше услуг и сервисов можно будет заказать и получить просто с экрана компьютера или телефона. Но в то же время мы не отказываемся и от традиционных офисов.



Банк «Открытие» входит в перечень системообразующих кредитных организаций, утвержденных Банком России. «Открытие» развивает все основные направления бизнеса классического универсального банка: корпоративный, инвестиционный, розничный, МСБ и Private Banking. Дочерние компании банка занимают лидирующие позиции в ключевых сегментах финансового рынка: страховые компании «Росгосстрах» и «Росгосстрах Жизнь», «Открытие Брокер», Управляющая компания «Открытие», «НПФ Открытие», АО «Балтийский лизинг», ООО «Открытый лизинг», ООО «Открытие Факторинг», «РГС Банк», АО «Таможенная карта». Надежность банка подтверждена рейтингами российских агентств АКРА («AA(RU)»), Эксперт РА («ruAA») и НКР («AA+.ru»), а также международным агентством Moody's («Ba2»). Стратегия развития банка предусматривает увеличение скорости, повышение качества обслуживания клиентов, а также реализацию передовых финтех-идей.

В Ставропольском крае работает шесть офисов банка «Открытие», включая центр МСБ. Помимо Ставрополя банк представлен в Пятигорске, Буденновске и Невинномысске.



**Региональный операционный
офис «Ставропольский»**

ул. Мира, 437

тел. (8652) 75-00-39

www.open.ru

А не «бирюза» ли вы часом?

текст ЕЛИЗАВЕТЫ КУЧЕРОВОЙ

XXI-й век принято называть тем самым дивным новым миром будущего, когда мечты и фантазии целых поколений становятся реальностью каждый день – иной раз достаточно открыть новостное приложение в смартфоне, чтобы убедиться в этом. На глазах меняются и ломаются устоявшиеся стереотипы множества сфер нашей жизни.

Не стал исключением и бизнес. Когда речь заходит о революционных переменах в нем, большинству людей приходят на ум так называемые «бирюзовые организации», ставшие легендой не только в деловой среде.



Никаких боссов, штрафов, дресс-кода и дедлайнов, только осознанность и любовь к работе – действительно ли за «бирюзой» наше будущее в бизнесе и в целом в жизни? Так ли она привлекательна, и не кроется ли за этим очаровательным «пряничным домиком» берлога злой ведьмы? Попробуем разобраться.

ТРИ КИТА «БИРЮЗЫ»

Нашему человеку «бирюзовая» организация может показаться настоящей утопией – настолько по-диснеевски она устроена. Каждый сотрудник воспринимается там как личность со своим внутренним миром (ни в коем случае не «винтик огромного механизма!»), сама организация – под стать ему: живой организм, наделенный душой и не требующий стратегического планирования и начальственного контроля. Сотрудник идет на работу с радостью, проникается ценностями

компании, готов щедро делиться с ней своими интеллектуальными и душевными ресурсами, а взамен получает признание, удовлетворение и родственную любовь таких же преданных делу коллег-единомышленников.

Именно любовь, потому что «бирюзовая» компания презентует себя как большую семью, где каждый стоит горой за сослуживцев и готов снять последнюю рубашку ради благополучия «боевого товарища». Подобная схема, если верить ее поклонникам, в наши дни может реализоваться в любой отрасли – от тяжелой промышленности до цветочных баз. Независимо от того, что, собственно, производитель выпускает на рынок или какие предлагает услуги, главное – предоставить команде сотрудников практически неограниченную свободу в принятии решений (причем решений всех уровней – бытовых, корпоративных, организаторских), не навязывать им корпоративные цели и с пониманием относиться к «эмоциональным



потребностям» людей. Это знаменитые три кита «бирюзы», на которых должно базироваться будущее бизнеса и, наверное, человечества.

А КАК У НАС?

Скепсис предпринимателей относительно такого подхода понятен и простителен. Даже в абсолютно человекоориентированном западном мире с его культом индивидуализма и свободы личности немногие владельцы бизнеса готовы перейти на «бирюзовый» режим, который кажется им слишком рискованной затеей. О нашей стране с ее историческим прошлым нечего и говорить: людям, впитавшим устои социалистической манеры ведения дел (пусть и опосредованно), столь необычная организация работы кажется слишком неправдоподобной, если не сказать невозможной. Нет начальников с их чутким руководством, распоряжений «сверху», расписанных по часам графиков и строгих должностных инструкций? Сотрудники запросто едят во время совещаний, приводят на работу маленьких детей или домашних животных? Может показаться, что «такое» бывает только «там», где-нибудь в Европе или Штатах, и то всего в нескольких компаниях, в виде эксперимента, до которых так охочи западные толстосумы-сумасброды.

Действительно, «там» некоторые крупные организации давно и с гордостью объявили о своей «бирюзовости» – например, компания патронажных медсестер и медбратьев Vuurtzorg в Голландии, американская фирма по производству альпинистского снаряжения Patagonia, разработчик Counter-Strike, Half-Life, Dota 2 и многих других компьютерных игр Valve. В России, по слухам, некоторые элементы «бирюзы» внедряет «Сбербанк», а большие ее поклонники – «ВкусВилл», «Аскона», MindBox и «Рокетбанк». Все предприятия просто купаются в успехе, если верить их руководителям. Заслуга это именно «бирюзового» подхода или все-таки таланта управленцев, сказать сложно. Однако, даже если принять на веру, что источник благодати – именно первое, приходится признать, что широкого распространения данный стиль управления еще не получил. И одна из главных причин заключается в том, что... Остаются без ответов некоторые вопросы.

ПРОБЛЕМА: САМООРГАНИЗОВАННЫЙ ЧЕЛОВЕК

Один из трех священных принципов «бирюзы» гласит, что альфа и омега бизнеса – самоуправление. На самом деле, есть люди, которые в атмосфере полного доверия и свободы принятия решений раскрываются с лучшей стороны. Им можно поручить проект и без какого-либо контроля быть уверенным, что все будет сделано в срок и хорошо. Но разве таких много? Как подобрать не одного, не двух, а целую команду сотрудников, которые не повергнут компанию в хаос своим самоуправлением? Которые действительно будут жить ее ценностями и целями, а не заниматься своими жизненными вопросами без надзора руководителя?

Ни для кого не станет открытием простая, и, наверное, обидная истина: большинство ваших знакомых при всем пре-

красном к ним отношении не способны даже добросовестно пропить до конца курс витаминов без контроля доктора, не говоря уж о том, чтобы довести «до победного» скучный, но необходимый рабочий момент. Вы все еще хотите устроить «бирюзовую» организацию?

УПРАВЛЯТЬ СВОБОДОЙ

Естественным образом из первой проблемы вытекает вторая: насколько трудоспособен будет коллектив, в котором считается нормальным прийти на работу к полудню, регулярно брать с собой двухлетку, которого не с кем оставить, устраивать перекусы во время совещаний, каждому самостоятельно выбирать, над чем, когда и сколько работать? В ведь тех, кто сумеет сохранить работоспособность в таких условиях, еще меньше, чем самоорганизованных. Напомним, что явление санкций и штрафов в «бирюзе» отсутствует как таковое. Будем работать «на честном слове»?

«КОНКУРИРОВАТЬ НЕЛЬЗЯ КООПЕРИРОВАТЬСЯ»

А вот здесь запятую поставьте сами. Но помните: если реклама – это двигатель прогресса, то конкуренция – гарант качества. Людям свойственно соревноваться друг с другом, стремиться быть первыми и лучшими, занимать лидерские позиции и таким образом двигаться вперед. Но «бирюза» полностью исключает какую бы то ни было иерархию, предлагая кроме свободы полное равенство и братство. Не нужно долго гадать, как скажется на отношениях в коллективе нереализованные амбиции лидера у некоторых его членов. Далеко ли бомбоубежище?

Конечно, это далеко не все трудности, с которыми непременно столкнется руководитель, задумавший испытать себя и свое дело «бирюзой». Но несмотря на это, списывать ее со счетов еще рано. Все-таки это только начало, а оно никогда не бывает спокойным. В конце концов, прогрессив всегда сперва был отрицаем обществом, а потом молниеносно и основательно входил в жизнь целых поколений. Может быть, «бирюза» в бизнесе – это и впрямь наше будущее, похожее на то, как мы представляли себе работу, когда были детьми. ❏



Обновленный Audi Q5

Успешный автомобиль доказывает свою востребованность количеством лет, проведенных на конвейере. Перед производителем стоит настоящий вызов: не только поддерживать интерес к своему детищу, но и соответствовать стандартам качества, заданным в самом начале. В этом смысле Audi Q5 оставляет конкурентов далеко позади – всего одного рестайлинга ему хватило, чтобы без забот и хлопот дожить до смены поколений. Кроссовер сохраняет свои позиции, что подтверждают растущие год от года продажи.

Собственно, обновленный Audi Q5 представляет собой спортивную версию старого доброго кроссовера, доказавшего миллионам автолюбителей свою надежность и солидность еще в 2017 году. Пожалуй, Audi Q5 той поры выглядел даже слишком строго и скучно. Следующую модель производители решили сделать более брутальной, более атлетичной и не прогадали. В свежем Audi Q5 явный спортивный акцент органично вписывается в традиционный универсальный интерьер, делая его одновременно удобным в повседневности и приятным глазу. Главная особенность – обновленный дизайн экстерьера с заменой светотехники на передовой органический вариант. Внутри инноваций меньше, чем снаружи: увеличенный экран да реорганизованная консоль. Также изменены вставка диффузора и оформление выпуска. Цвет кузова тоже решили разнообразить, добавив к старой палитре модный хаки и нестандартный для Audi ультрасиний – неплохой вариант для городской среды. Отлично сбалансированная ходовая часть – сильная сторона обновленного Audi Q5. На сегодня доступно четыре варианта подвески на выбор: стандартная, спортивная, с электронным управлением жесткостью амортизаторов и адаптивная пневматическая, которая обеспечивает оптимальный

баланс между комфортными и спортивными настройками благодаря непрерывному регулированию демпфирования.

Гамма агрегатов прежняя, но теперь дизель 2.0 TDI (163, 190, 204 л.с., 380–400 Нм) дополнен умеренно-гибридной настройкой МНЕТ и экономит ни много ни мало 0,3 л/100 км. Бензиновый обновленный двигатель 2.0 TFSI (245 л.с., 370 Нм) вскоре по заверениям производителя должен обогатиться вариантом с другой отдачей. Общеизвестно топовый V6 3.0 TDI (231 л.с., 500 Нм и 286 л.с., 620 Нм) остался неизменным. Подключаемые гибриды 50 и 55 TFSI e (252 л.с., 370 Нм, 299 л.с., 450 Нм, 367 л.с., 500 Нм) также сохранились.

Все версии предлагаются с полным приводом quattro ultra. Версия 45 TFSI с 7-ступенчатой коробкой передач S tronic. Дизельный двигатель 3.0 TDI оснащается постоянным полным приводом quattro (спортивный дифференциал доступен опционально) и 8-ступенчатой коробкой передач tiptronic.

Конечно, за усовершенствованием технических характеристик производитель не забыл о комфорте. Обновленный Audi Q5 – обладатель пяти звезд среди всей линейки SUV. Салон позволяет по высшему классу разместить в себе пять пассажиров. Сиде-

нья водителя и переднего пассажира оснащены функцией массажа. Что до задних сидений, то они настраиваются самым удобным образом благодаря разделенным на три сегмента спинкам. Стандартная комплектация автомобиля снабжена электроприводом крышки багажника, опциональным сенсорным управлением дверью багажника и регулированием высоты автомобиля через опциональную адаптивную пневматическую подвеску.

Обновленный Audi Q5 получил инновационную цифровую концепцию управления. Центральный сенсорный дисплей системы MMI с диагональю 10,1 входит в стандартное оснащение Audi Q5. Горизонтальная структура меню отличается исключительной простотой, а поиск можно осуществлять при помощи свободного ввода текста.

Отдельно стоит сказать о широком выборе опционального освещения, предназначенного новой модели. Он включает в себя светодиодные фары Audi Matrix с передними и задними динамическими указателями поворота, задние фонари OLED с органическими светодиодами и особым росчерком задних габаритных огней, панорамная крыша, спортивные передние сиденья, MMI Navigation plus с MMI touch, аудиосистема Bang & Olufsen Sound System, Audi virtual cockpit plus, система автоматической парковки, пакеты ассистирующей системы «Парковка», «Город» и «Путешествие», пакет контурного освещения салона.

Модель доступна для заказа, можно пройти тест-драйв.



АЦ Ставрополь

г. Ставрополь, 1-я Промышленная, 4А
тел./факс: +7 (8652) 301-101
www.audi-stavropol.ru

АКЦИЯ

НА КОМПЛЕКСНОЕ РЕШЕНИЕ
ДЛЯ КОТТЕДЖЕЙ, ТЕРРАС, ВЕРАНД, ПАТИО.*

ОСТЕКЛЕНИЕ КОНСТРУКЦИЯМИ ИЗ АЛЮМИНИЕВЫХ
ПРОФИЛЕЙ, РАЗДВИЖНЫЕ ПОРТАЛЫ, ФАСАДНЫЕ
ПАНЕЛИ, ТЕРРАСНАЯ ДОСКА, ДЕКОРАТИВНЫЕ
ОГРАЖДЕНИЯ, ГРИЛЬ-КУХНИ

реклама



КС

компания «КапиталСтрой»

г. Ставрополь, ул. Доваторцев, д. 41А, оф. 74

8 (8652) 55-55-85, WA +7-962-448-56-78

www.kapitalstroy26.com | почта kapitalstroy26@gmail.com

📱 @kapitalstroy26

Deckmarket.ru

компания DECKMARKET

г. Ставрополь, проезд 1-й Параллельный, 16

8 (8652) 21-73-13, WA +7-928-321-73-13

www.deckmarket.ru | почта stv@deckmarket.ru

📱 @deck_market

*Сроки проведения акции с 01.06.2021 г. по 31.08.2021 г.

Великолепное трио



2021 год ознаменовался для российского авторынка сразу тремя прекрасными событиями: в нашу страну пришли новые Audi RS Q8, Audi RS 6 Avant и Audi RS 7 Sportback. Их объединяет 4-литровый настоящий V8 турбо-моторище в 600 л.с. с крутящим моментом 800 Нм.



Начнем, пожалуй, с первой из славной тройцы – Audi RS Q8. В паре с 600-сильным мотором работает 8-ступенчатый классический ZF-автомат-гидротрансформатор. Никаких S-троников – роботов с двумя сцеплениями на этот раз не предлагается. Что наиболее приятно, полным приводом управляет старый добрый дифференциал Torsen. Мощность будет честно распределяться между передней и задней осью. Этим, к слову, отличаются все три модели – в базе есть спортивный дифференциал, который будет разбрасывать тягу по двум задним колесам.

Что насчет салона RS Q8? Дизайн выдержан в классическом стиле. Стандартный руль, стандартные кресла – ни намека на спорт, как у других моделей из линейки RS. Качественно, надежно, в лучших традициях марки.

Заявленное время разгона до сотни у Audi RS Q8 – 3,8 сек. Скорость ограничена до 250 км/ч официально, но скоростной потенциал этим, конечно же, не исчерпывается. Если проводить сравнение, RS 6 Avant быстрее RS Q8 при разгоне – его показатель составляет 3,6 сек. Еще всю тройцу сближает пневмоподвеска. Разумеется, Q8 повыше – дорожный просвет 170 мм. У Audi RS 6 Avant, Audi RS 7 – всего 120 мм. Благодаря

пневмоподвеске машину можно будет приподнять.

Что еще сказать об Audi RS Q8? Это самый тяжелый автомобиль в семье RS, и на дисках с минимумом резины он будет неплохо бороться с кренами. Однако ощущение настоящего суперкара здесь получить едва ли удастся. Не для того он создан.

Audi RS 6 Avant – на первый взгляд, ничего экстремальнее от Audi мир еще не видел. Интерьер с первых секунд

радует кожей алькантара. В салоне управление осуществляется преимущественно через сенсорный дисплей. Усовершенствованная звуковая система Bang & Olufsen с 3D-звуком. Многофункциональный спортивный руль оснащен броскими переключателями высочайшего качества. Спортивное место водителя спереди оснащено обогревом и вентиляцией. В целом, экстерьер различается по дизайн-пакетам, которые могут быть забронированы заранее. Кроме того, доступны многочисленные вспомогательные системы: ассистент ночного видения, HD-камера заднего вида, ассистент парковки с объемным обзором, предупреждение о наезде – словом, всем, чем только пожелаете (пусть и за дополнительную плату). Снаряженная масса автомобиля составляет 2150 кг.

Audi RS 7 Sportback просто создан, для того чтобы вдохновлять. В руках – топовый алькантаровый руль, кресла – ближе к спортивным. Эта модель не знает компромиссов и готова показать все, на что способна.

Audi RS 7 Sportback отлично подходит для поездок на дальние расстояния. Просторный автомобиль с отменной шумоизоляцией дополнен 560-сильным дви-

гателем V8 4.0 TFSI с двумя турбокомпрессорами. Мотор великолепен – его мощная тяга в 700 Нм на 1750–5500 об/мин носит Audi RS 7 Sportback на скоростях вплоть до 250 км/ч. И восьмиступенчатый автомат ZF настроен под каждый режим работы силового агрегата – от неспешного и плавного до не знающего никаких ограничений.

«Спорт, спорт, спорт» – вот девиз Audi RS 7 Sportback. Характерный для моделей RS широкий кузов с выступающими колесными арками, сплошная полоса светодиодов между задними фонарями и широкая решетка радиатора красноречиво подчеркивают невероятную мощь этой модели. Audi RS7 Sportback поистине выдающийся спортивный автомобиль, в котором элегантные, неповторимые линии стильного пятидверного купе гармонично сочетаются с напором и мощью уникального двигателя V8 TFSI.

Audi RS Q8, Audi RS 6 Avant, Audi RS 7 Sportback имеются в АЦ Ставрополь как в наличии, так и под заказ.



АЦ Ставрополь

г. Ставрополь, 1-я Промышленная, 4А
тел./факс: +7 (8652) 301-101
www.audi-stavropol.ru





Реклама

Гостиничный комплекс «Октябрьский»

Для тех, кто ценит комфорт и надежность.

Среди избытка предложений каждый из нас стремится выбирать лучшее. Сегодня мы как никогда ценим комфорт, красоту, стиль и надежность. И все это гостиничный комплекс «Октябрьский», который по праву занимает свое почетное место в числе сильнейших организаций СК.

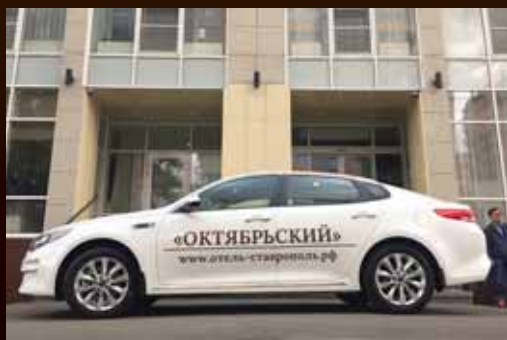



**ЛУЧШИЕ
ПРЕДПРИНИМАТЕЛИ
РЕГИОНА**

«Октябрьский» не просто выстоял в пандемию и трудные экономические времена, но и продолжил свое развитие, становясь с каждым днем все лучше, внимательнее и уютнее для своих гостей из разных уголков России и ближнего зарубежья!

Гостиничный комплекс «Октябрьский» - это качественный сервис, безупречная чистота и индивидуальный подход к каждому клиенту. А еще:

- **87** комфортабельных номеров;
- **Бесплатные** завтраки и ужины в формате «шведский стол», а также апартаменты с личной кухней;
- Удобные **парковочные места, трансфер** к услугам гостей – седан бизнес-класса и минивэн на 7 человек;
- **Приятные** цены и комфорт в каждой детали;
- Красивый **интерьер** и внимательный персонал.



г. Ставрополь, ул. Октябрьская, 249/1
8(8652) 22-16-16, +7(928) 321-35-00  stavhotel

info@stavhotel.ru
www.stavhotel.ru



не А3цай, что эффектный

Новые автомобили лимитированной серии уже доступны для заказа в АЦ Ставрополь. Спешите оценить их эффектный дизайн, расширенный список оснащения, новейшие цифровые технологии и безупречный уровень комфорта. Спортивные и элегантные Audi A3 Sedan и Audi A3 Sportback призваны сделать каждую поездку яркой и прогрессивной.

Audi Russia объявляет о старте приема заказов на новые прогрессивные Audi A3 Sedan и Audi A3 Sportback специальной серии Joy, Cosmo и Fun.

Самые компактные представители линейки Audi никого не оставят равнодушным. Автомобили впечатляют своим эффектным дизайном: фирменная решетка радиатора с сотовой структурой и интегрированными воздухоза-

борниками, выразительные колесные арки в стиле Audi Sport quattro, передовая светодиодная оптика и стремительный силуэт. Audi A3 Sedan и Audi A3 Sportback в комплектации Joy, Cosmo и Fun оснащены высокоэффективным бензиновым двигателем 35 TFSI мощностью 150 л.с. и получили расширенный набор передового оснащения.

Автомобили специальной серии пред-

лагают все необходимое, чтобы всегда оставаться на связи. Система Audi smartphone interface позволяет отображать информацию на экране мультимедийной системы, Audi sound system – наслаждаться любимой музыкой в дороге, а два разъема USB в задней части салона помогут в путешествии быстро зарядить гаджеты пассажиров второго ряда.

В список стандартного оборудования Audi A3 специальной серии Joy входят:

- линия Advance;
- обивка сидений тканью High;
- светодиодные фары и светодиодные задние фонари с динамическими указателями поворота;
- пакет дополнительного освещения;
- комфортный ключ;
- USB-разъемы с функцией зарядки в задней части салона;
- Audi sound system;
- Audi smartphone interface.

В список стандартного оборудования Audi A3 специальной серии Cosmo входят:

- линия Design;
- 17-дюймовые легкосплавные диски дизайна «5 спиц W» или «5 параллельных спиц»;
- блестящие декоративные молдинги по периметру оконных проемов;
- обивка сидений тканью High;
- светодиодные фары и светодиодные задние фонари с динамическими указателями поворота;
- пакет дополнительного освещения;
- комфортный ключ;
- USB-разъемы с функцией зарядки в задней части салона;
- Audi sound system;
- Audi smartphone interface.

В список стандартного оборудования Audi A3 специальной серии Fun входят:

- линия Sport;
- спортивные передние сиденья с обивкой Dynamic;
- обивка потолка черной тканью;
- светодиодные фары и светодиодные задние фонари с динамическими указателями поворота;
- пакет дополнительного освещения;
- комфортный ключ;
- USB-разъемы с функцией зарядки в задней части салона;
- Audi sound system;
- Audi smartphone interface.

Audi A3 Sedan/Sportback 35 TFSI **Joy** доступен для заказа по цене **2 620 000** рублей.

Audi A3 Sedan/Sportback 35 TFSI **Cosmo** доступен для заказа по цене **2 788 700** рублей.

Audi A3 Sedan/Sportback 35 TFSI **Fun** доступен для заказа по цене **2 900 000** рублей.

*Сроки предложения: с 01.06.2021 г. по 30.06.2021 г.



АЦ Ставрополь

г. Ставрополь, 1-я Промышленная, 4А
тел./факс: +7 (8652) 301-101
www.audi-stavropol.ru

МАРКЕТИНГОВЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

МАРКЕТИНГОВОЕ

РАЗРАБОТКА СТРАТЕГИИ

АГЕНТСТВО

РАЗРАБОТКА КОНЦЕПЦИИ ПРОДВИЖЕНИЯ БИЗНЕСА

ПОЛНОГО

БРЕНДИНГ И РЕБРЕНДИНГ БИЗНЕСА

ЦИКЛА

ЛИЧНЫЙ БРЕНДИНГ

+7 962 450 64 45

СОВРЕМЕННЫЕ
КОММУНИКАЦИОННЫЕ
ИНСТРУМЕНТЫ,
ПОВЫШАЮЩИЕ
ЭФФЕКТИВНОСТЬ
БИЗНЕСА

ЕЛЕНА НОВОПАШИНА: ЖИЗНЬ, ЛЮБОВЬ, ЭМОЦИИ

КТО ТАКАЯ ЕЛЕНА ЛЕВАШОВА, ЗНАЮТ ВСЕ, КТО ЛЮБИТ ЖАНР СОВРЕМЕННОГО КЛАССИЧЕСКОГО ДЕТЕКТИВА. КОЛИЧЕСТВО ПРОДАЖ ЭЛЕКТРОННЫХ ВЕРСИЙ ЕЕ РОМАНА «СИЛЬНАЯ. ЖЕЛАННАЯ. НИЧЬЯ» ИСЧИСЛЯЕТСЯ ТЫСЯЧАМИ, «БАБОЧКА В СТЕКЛЕ» СТАЛА БЕСТСЕЛЛЕРОМ В СЕРИИ «ГОРОДСКАЯ ПРОЗА» ИЗДАТЕЛЬСТВА «РИПОЛ-КЛАССИК», А КНИГА «ЖИВИ В МОИХ СНАХ» 5 МЕСЯЦЕВ БЫЛА В ТОПЕ ЖАНРА «КЛАССИЧЕСКИЙ ДЕТЕКТИВ» НА «ЛИТНЕТЕ». ЕЕ ЧИТАЮТ В РОССИИ И КАЗАХСТАНЕ, НА КИПРЕ И В УКРАИНЕ. ЕЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ НЕ МОГУТ ТОЛЬКО ОДНОГО – ОСТАВИТЬ ЧИТАТЕЛЯ РАВНОДУШНЫМ. А ВОТ О ТОМ, ЧТО «ЕЛЕНА ЛЕВАШОВА» – ЭТО ПСЕВДОНИМ ЕЛЕНА НОВОПАШИНОЙ, ЖИВУЩЕЙ С НАМИ В ОДНОМ ГОРОДЕ, ВОСПИТЫВАЮЩЕЙ ВМЕСТЕ СО СВОИМ МУЖЕМ НИКОЛАЕМ НОВОПАШИНЫМ ПЯТЕРЫХ ДЕТЕЙ, НЕ ЗНАЕТ ПРАКТИЧЕСКИ НИКТО! ПОРА ИСПРАВЛЯТЬ СИТУАЦИЮ И ЗНАКОМИТЬСЯ.



– Елена, как вообще возможно успешно совмещать все эти ипостаси – многолетней мамы, писателя и жены?

– Возможно все. Главное – быть хозяином своему времени, уметь им управлять. Мои дети все разного возраста, я уже не нужна им ежесекундно, поэтому, грамотно распланировав свой день, я совершенно спокойно успеваю и делать что-то необходимое для семьи, и уделять внимание близким, и заниматься писательской работой.

– Когда вы поняли, что вам достался дар?

– Мне нравилось писать всегда. Еще в детстве я придумывала небольшие рассказы, сочиняла стихи. Но, к сожалению, тогда не нашлось человека, который с пониманием отнесся бы к творчеству пусть маленького, но все же автора, направил бы и поддержал. Повзрослев, я забросила писательство и думала, что спокойно проживу без строчек на бумаге и историй в воображении. Но все изменилось, когда мы с детьми отправились в путешествие. Наша семья вообще любит всякие увлекательные поездки: мы стараемся показать детям всю красоту окружающего нас мира, его удивительную душу и поразительное разнообразие. Мой талант снова проснулся и, словно компенсируя годы без творчества, потребовал реализации с утроенной силой: я могу заниматься чем угодно, а в это время у меня в голове складывается примерно двадцать сюжетов, и каждый из них – практически готовая книга.

– Вы заключили контракт с международным издательством ЭКСМО, что само по себе уже является показателем успешности и востребованности писателя. А первую свою опубликованную книгу помните?

– Конечно! Это «Бабочка в стекле», изданная «Рипол-классик». И отлично помню свои впе-

чатления, когда увидела первый отзыв на нее на крупнейшей электронной библиотечной платформе Litnet.com: человека моя книга так зацепила, что он писал порциями – форма обратной связи просто не вмещала то количество знаков, в котором он изложил свою «рецензию». И хотя с тех пор издано уже 10 моих романов, и я с высоты своего писательского опыта вижу все недочеты «Бабочки», все равно есть люди, для которых она стала той самой «единственной любовью», что «раз и навсегда»: они перечитывают ее по многу раз, сравнивают ее с моими более поздними и более сильными, по моему мнению, книгами и все равно считают, что «Бабочка в стекле» лучшая! История же с ЭКСМО началась с того, что 22 ноября прошлого года я отправила издательству рукопись «Розы в пустыне». Сказать, что я переживала, значит, не сказать ничего. Я прекрасно понимала, что ЭКСМО – это уже совершенно иной уровень ответственности, признания и возможностей. Но при этом я была абсолютно уверена в качестве романа – стилистически сильный, с запутанным и увлекательным детективным сюжетом, с пронзительной любовной коллизией, он получился по-настоящему интересным.

Конечно, мне очень хотелось, чтобы эксперты издательства такого ранга по достоинству оценили мое творчество, но все же особых надежд я не питала. Но 28 января на мою электронную почту пришло письмо от редактора ЭКСМО. Вы представить себе не можете, с какими чувствами я его открывала! И...

...И первые слова, которые я прочла, были похвалой: редактор писал, что роман ему очень понравился, что написан он красивым легким слогом, что герои вызывают симпатию, что сюжет захватывает и не отпускает до самой развязки. Но кое-что нужно изменить.

Моя «Роза в пустыне», несмотря на свой внушительный объем, была в буквальном смысле разъята редактором на молекулы, внимательно прочитана и тщательнейшим образом проанализирована. Например, мне предлагалось изменить фамилию одного из героев и имя подруги главной героини. Так из романа исчез Буковски, чтобы не было никаких аллюзий на реального человека – писателя Чарльза Буковски, и «под угрозой» оказалась Саманта, чтобы у читателей не возникало ассоциаций с Самантой из «Секса в большом городе». С Буковски я согласилась, а вот за Саманту решила побороться, ведь по сюжету «Роза в пустыне» вообще никак не переключается с этим американским сериалом: что вообще может быть общего у детектива с похищениями, преступлениями и убийствами и истории светских сплетниц, рефлексиирующей по поводу своей жизни, мужчин и взаимной дружбы?

Так что Саманту мне удалось отстоять. Но к другим рекомендациям я постаралась прислушаться. «Роза в пустыне» от этого стала только лучше! Это и не удивительно, когда сотрудничаешь с профессионалами такого уровня – ЭКСМО есть ЭКСМО!

– Почему именно женские детективы? Почему не фантастика, например?

– Потому что я могу писать только о том, что мне близко, что я понимаю и могу, пропустив



через себя, объяснить другим. Я ничего не смыслю в фэнтези, космической и научной фантастике, зато я прекрасно разбираюсь в отношениях, психологии семьи, любви – как никак, 20 лет в браке, мама пятерых детей, повидала много судеб, узнала много человеческих историй. Считаю, что мой женский и писательский опыт позволяет мне давать какие-то советы, предостерегать читателей от определенных жизненных ошибок.

– Бывает, что мужа не относятся серьезно к способностям и талантам своих жен. А ваш муж поддерживает вас в вашей работе?

– Я знаю, что он гордится мною. Николай хоть и не читает мои романы, но часто говорит: «Я уверен, что лучше тебя такого никто и никогда не напишет!». И эта его уверенность распространяется на все, что касается меня и моей писательской карьеры. Например, когда мы ждали ответа от ЭКСМО, а его долго не было, я начала заниматься ненужной рефлексией – мол, я все сделала плохо, я где-то что-то не дотянула, не доработала. А муж был абсолютно спокоен и даже не сильно удивился, когда письмо от редактора все же пришло. Только коротко прокомментировал: «Ну вот! Я же говорил».

– Расскажите об истории вашей любви – как вы встретились, почему решили быть вместе? Как менялись ваши чувства со временем?

– Моей муж, конечно же, известен большому количеству людей благодаря своей депутатской деятельности. Но это он сегодня депутат и публичная личность, а когда мы познакомились с Николаем, он был совершенно обычным парнем.

В первый раз мы встретились, когда отдыхали на море каждый со своей компанией. Я тогда сразу обратила на него внимание, а он, как потом выяснилось, вообще меня не запомнил! Несколько лет спустя Николай приехал в город, где я жила, и мы снова совершенно случайно встретились. Знаете, я довольна тем, что сегодня мы с мужем практически, если можно

так сказать, уравнились в своих статусах, ведь брак – это все-таки в большей степени партнерские отношения. Муж и жена должны развиваться и расти вместе. Если мужчина взлетает по карьерной лестнице, а женщина остается на своем прежнем уровне самореализации, то теряется взаимный интерес друг к другу.

– Книги пишутся тогда, когда их автору есть что сказать миру и людям. Чем наполнена ваша душа?

– Мне очень нравится писать о любви, эмоциях отношениях. Есть такое выражение: прожить одну жизнь, а изменить тысячи. И я очень хочу надеяться, что своими книгами я действительно хотя бы чуть-чуть изменю жизнь каждого, кто их прочитает.

Я получаю обратную связь от своих читателей и понимаю, что каждый из них видит в сюжетах и героях моих романов что-то свое, пережитое, близкое. Очень много искренних отзывов было на «Сильную. Желанную. Ничью»: главная героиня страдает от абьюза со стороны супруга, терпит от него побои, унижение и предательство, пытается преодолеть это все и наконец-то изменить ситуацию. Учитывая то, что я не фантазировала, когда работала над рукописью, а использовала опыт и впечатления моего мужа, который создавал мужские и женские реабилитационные центры для лиц, страдающих от разных пагубных зависимостей, можно понять читательский резонанс, вызванный этой книгой.

В завершение «Сильной. Желанной. Ничьей» я добавила в роман ремарку о том, что в России так до сих пор и нет закона о домашнем насилии. Сделало ли это мою прозу остро социальной? Безусловно. Но я этого и хочу! Я хочу, чтобы люди понимали, какими должны быть настоящие отношения, и уходили из отношений деструктивных, преодолевали свой страх и обретали надежду. Верили, что в конце концов у их печальной истории тоже будет хороший и добрый финал. Такой же, как и в моих книгах.

Путь длиною в 60 лет



Открытие выставки «Первые»

В этом году Ставропольский краевой музей изобразительных искусств отмечает свой 60-летний юбилей. Для музея это возраст относительной молодости, но если проанализировать события всех этих лет, то приходит ясное понимание, что они были очень разнообразными, насыщенными, яркими. О подробностях рассказывает директор музея, заслуженный работник культуры РФ, почетный член Российской Академии художеств Зоя Александровна Белая.

– Музей – особое учреждение. Его двери открываются для посетителей практически ежедневно: выставки, экспозиции, культурные мероприятия. И одновременно его сотрудники занимаются кропотливой работой, которую нельзя приостановить или отменить – фондовой, научно-методической, издательской... Создаются новые выставочные проекты, музейно-образовательные программы, ведется выездная деятельность.

Богатство музея – это, в первую очередь, его коллектив, от которого требуются особые профессиональные знания и навыки, творческая активность и коммуникабельность. Все усилия музейных специалистов направлены на сохранение, изучение, представление публике уникального культурного наследия, состоящего из самых разнообразных коллекций изобразительного искусства, входящих в Музейный фонд Российской Федерации.

Объединить строгие правила сохранения культурных ценностей с одновременным интересным представлением их в музее, на передвижных выставках, в интернет-пространстве – задача очень непростая, особенно в сегодняшней, насыщенной информацией жизни. Поэтому в музее сложилась традиция – каждые 5 лет осуществлять регулярный проект «Территория искусства», когда в течение всего юбилейного года мы стараемся широко представить все направления деятельности музея с обязательным условием многообразного показа музейной коллекции.

Мы решили уже в начале нынешнего года объявить о предстоящем в декабре дне рождения музея, анонсировав крупные фондовые выставки, дающие представление об истории формирования музейного собрания. Одна из них, «Есть у музея начало...», экспонирует произведения раз-



Постоянная экспозиция «Золотая коллекция»



Выставка СКХУ «Костюм. Керамика» – мастер-класс по керамике



Выставка СКХУ «Костюм. Керамика» – во время открытия

ных видов и жанров, поступивших в музей в первые годы его образования – с 1961-й по 1965-й.

В июне 1961 года Министерством культуры РСФСР был издан приказ об образовании Ставропольского краевого музея изобразительных искусств. Это решение было на тот момент хоть и волевым, но очень важным для Ставрополья. Было положено начало целенаправленному развитию художественной культуры в крае, средоточием которой являлся бы музей, координировавший деятельность всех краевых творческих союзов. Предпосылки к этому уже были: сформирован Союз художников, привлечены к работе художники-профессионалы, которые стали основными инициаторами создания музея, а также ряд федеральных структур и музеев страны, поспособствовавших формированию фонда музея. И уже с августа 1961 года в Ставропольский краеведческий музей стали поступать произведения от Дирекции художественных фондов и выставок из Москвы, ряд предметов передали Государственный Эрмитаж, Рязанский художественный музей, Новосибирская картинная галерея и многие другие.

Первым директором музея стал искусствовед Борис Альбертович Бендик, музей изобразительных искусств обрел свое помещение, и Ставропольскому краеведческому музею было предписано передать туда все художественные произведения, входящие в художественный отдел. Это были первые 565 произведений классического искусства и ставропольских художников.

Этому периоду истории музея посвящена выставка «Первые», давшая начало еще и новому музейному проекту-фестивалю мемориальных коллекций художников Ставрополья «Достояние. Гильдия мастеров», который будет проходить с 2021 по 2022 годы. В рамках экспозиции будут выставлены произведения двадцати живописцев, самому старшему из которых, В.И. Толубеву, в этом году исполняется 120 лет со дня рождения.

Интересный и насыщенный молодежный проект», представляющий искусство молодых творцов, осуществляется вместе со Ставропольским краевым художественным училищем на фоне масштабной выставки «Костюм. Керамика. Мастер-классы по керамике, скульптуре, офорту, большая ночная программа, которую организовали студенты в рамках ежегодной Всероссийской акции «Ночь музеев» – все это составные части работы этой импровизированной молодежной площадки.

Следующей станет персональная выставка популярной молодой художницы из Ставрополя Александры Тарасовой, а в сентябре уже в пятый раз в нашем музее будет работать передвижная межрегиональная выставка «Живописная Россия». Это проект проводится при поддержке Министерства культуры Российской Федерации, и наш музей в течение пяти лет является одним из его постоянных партнеров.

Что касается предмета особой гордости музея – коллекции классического искусства, постоянная экспозиция которой известна как «Золотая коллекция», то мы ежегодно к Международному дню музеев представляем ее новый вариант. В этом году наши зрители в полном объеме увидят в залах работы из коллекции местных купцов Алафузовых, история которой берет свое начало еще в XIX веке.

«Под занавес» юбилейного года планируем широкий показ классических произведений отечественного искусства XIX века и всей коллекции, переданной Государственным Эрмитажем при образовании нашего музея изобразительных. Горю о музее, невозможно не упомянуть, что мы уже более 15 лет занимаемся и проблемами этнографии: в частности, нематериальным культурным наследием этнической группы казаков-некрасовцев. В 2017 году в выделенном нам дополнительно помещении на проспекте Карла Маркса, 76 была открыта постоянно действующая экспозиция «Казачьи-некрасовцы Ставрополья. История и современность». Это еще один огромный пласт научной экспозиционной работы, проводимой с 2008 года совместно и при поддержке Российского научного гуманитарного фонда.

Юбилей музея – это всегда осмысление и анализ пройденного пути, позволяющие увидеть новые возможности. Главное, чтобы наша территория искусства жила, расширялась, приумножалась новыми коллекциями, развивалась и была востребованной, а наши посетители знали, что музей – это тот удивительный дом, где их ждут самые разнообразные встречи с одним из главных искусств в нашей жизни, которое дарит мир и покой нашим душам, будит воображение и создает истинную музыку для глаз.

Желаем всем, кто по каким-то причинам еще не был в нашем музее, чтобы в этот юбилейный год у них все же состоялась встреча с искусством, ведь часы общения с прекрасным могут стать лучшими моментами в вашей жизни.



Постоянная экспозиция «Золотая коллекция»



Хоккей — наша игра!

Уже 29 лет бренд ŠKODA поддерживает хоккей, и безграничная любовь к нему нашла свое воплощение в серии автомобилей ŠKODA HOCKEY EDITION. 21 мая в Риге стартовал Чемпионат мира по хоккею с шайбой 2021, а 1 июня, официальный дилер ŠKODA Ставрополь АвтоЮг, приглашает всех любителей хоккея и марки ŠKODA на просмотр матча Россия – Беларусь в рамках турнира ЧМ-2021, в дилерский центр Ставрополь АвтоЮг. Начало встречи запланировано на 20:15. Добро пожаловать!

Официальный дилер ŠKODA,ООО «Ставрополь АвтоЮг», г. Ставрополь, ул. Доваторцев, 62, Тел.: 8 (8652) 257-000, www.skoda-autoug.ru, @skoda_stavropol_autoug



Серфинг по примерочным

Первый российский маркетплейс виртуальной одежды replicant.fashion от фэшн-дизайнера Регины Турбиной компания Texel, которая занимается разработкой технологий 3D-сканирования и виртуальной примерки, организовали фестиваль цифровой моды. Для того чтобы совершенно бесплатно примерить образы, созданные искусственным интеллектом, пользователю достаточно загрузить в Telegam-бот фестиваля свое фото и просто наслаждаться процессом. Выбор, правда, пока не велик – космический костюм, металлизированное платье и боди с принтом, но разработчики обещают его в скором времени расширить.



DEKA MOTUS AY (ИТАЛИЯ)
С ТЕХНОЛОГИЕЙ MOVEO – ПИК
СОВЕРШЕНСТВА АЛЕКСАНДРИТОВОЙ
ЛАЗЕРНОЙ ЭПИЛЯЦИИ



**ЛЕТОМ
МОЖНО!**



**НА ПЕРВУЮ
ПРОЦЕДУРУ!**



**БЕЗ
БОЛИ!**



г. Пятигорск, ул. Московская, 103
тел.: (8793) 97-01-33, 8 (800) 222-07-26
www.komilfo-kmv.ru @centr_comilfo
dr-nikuradze.ru @dr.nikuradze



Мода с техникой: вместе навсегда!

Модный бренд Fendi решил создать творческую коллаборацию с фотомаркой Polaroid, результатом которой должен стать фотоаппарат Vintage Polaroid One Step Close-Up 600: модель переосмыслили, дополнили функцией фокусировки на коротком расстоянии и заставили работать на высокоскоростной пленке Polaroid 600, требующей меньше света и обеспечивающей практически мгновенную фиксацию кадра. Законченность внешнему дизайну камеры придает разноцветная изогнутая монограмма FF Vertigo, которую модернизировала нью-йоркская художница Сара Коулман. Новинка уже в продаже на сайте итальянского бренда и в бутиках Fendi по всему миру.

НОВЫЙ Volkswagen Tiguan



Цена от **1 779 900** ₽*

* Указанная стоимость действительна для модели в комплектации Respect (Респект) 1.4 TSI 125 л.с. с МКПП при покупке по Программе trade-in (обмен старого автомобиля на новый) до 31.05.2021.



Официальный дилер Volkswagen **Гедон-Моторс**

Ставрополь, ул. Западный обход, д. 70; тел.: +7 8652 500 500; vw-stavropol.ru



Константин Хурцев: «Мы находимся на передовой в битве за жизнь»

В конце мая стартовало строительство нового корпуса краевого онкодиспансера: почти вдвое большая, чем у действующего здания, площадь, возможность увеличить коечный фонд круглосуточного стационара с 550-ти до 850-ти единиц – онкоцентр с нетерпением ждет обновления, которое так нужно и пациентам, и врачам. Для первых это новые надежды и шансы на здоровую жизнь, а для вторых – новые возможности лечения и диагностики. О медицине как призвании и о том, чем живет краевая онкология сегодня – в эксклюзивном интервью с врачом-онкологом, главным врачом Ставропольского краевого клинического онкологического диспансера Константином Хурцевым.

– Константин Владимирович, как случилось так, что вы посвятили свою жизнь медицине?

– Решение стать врачом когда-то очень удивило моих родителей, его я принял сам еще в подростковом возрасте. Спросите, почему удивило? Потому что в нашей семье до меня не было ни одного медика. Папа всю жизнь проработал строителем, и я, отмечав все положенные мальчишеские мечты о профессиях летчика, военного и космонавта, пришел к выводу, что хочу быть строителем, как и мой отец: он всегда служил для меня примером настоящего мужчины – сильного, ответственного, надежно. Но папа мой порыв «поддержал» словами «Только не в строители!» и во всех подробностях описал мне все тяготы и сложности этой специальности. Надо сказать, что меня это тогда несколько не испугало: я готов был и к тяготам, и к сложностям. Однако это не сильно обрадовало отца. Поэтому, когда я вдруг стал проявлять интерес к медицине, он, наверное, вздохнул с облегчением и стал давать мне книги из нашей семейной библиотеки, написанные врачами о своей жизни и профессии.

Сначала, это, конечно, были классики – Вересаев, Булгаков, Чехов. Затем и современники – Амосов, Кованов. Кстати, книги Николая Михайловича Амосова, ученого, торакального хирурга, и Владимира Васильевича Кованова, выдающегося хирурга и анатома, автора уникального произведения «Призвание», окончательно

укрепили меня в желании посвятить свою жизнь именно хирургии.

В 1978-м году я поступил в Ростовский медицинский институт, с первого курса по ночам дежурил с хирургами в больнице скорой помощи, с 1982-го года работал медбратом, поэтому могу считать себя полноценным участником медицинской практики с 1980-го – уже больше сорока лет. Закончив институт в 1984-м, я сразу же пошел в ординатуру. Так что в 2019-м мы отметили с курсом 35-летие нашего выпуска.

– Как складывалась ваша профессиональная карьера?

– По окончании ординатуры я стал врачом отделения урологии больницы скорой помощи. Как раз в то время мои родители переезжали в Москву, и я отправился вместе с ними. Там начал работать в институте урологии, защитил кандидатскую диссертацию, но быстро понял, что жить в столице не смогу – это во всех отношениях не мой город. Как выяснилось, моему отцу Москва тоже не пришлась по душе, и мы всей семьей решили вернуться обратно – на юг. Так в 1994-м году мы и оказались в Ставрополе, где я живу уже 27 лет и ни разу не пожалел об этом, потому что искренне люблю и ставропольскую землю, и ее людей. Мне нравится здесь работать.

По приезду в Ставрополь я работал в Краевом клиническом диагностическом центре сначала врачом, затем заведующим отделением. После занимал должность заместителя главного врача 2-й городской больницы, главного врача городской поликлиники №1, заместителя министра здравоохранения Ставропольского края. А с 2012 года и по сей день – главный врач Ставропольского краевого клинического онкологического диспансера.

– Какова статистика онкозаболеваний в крае и какое место по этим показателям мы занимаем в стране?

– Учет случаев онкологических заболеваний ведется по множеству параметров, и просто назвать какую-то конкретную цифру я вам не могу – это было бы некорректное отражение реальных статистических данных.

Что касается так называемого общестранового рейтинга, то в первую очередь необходимо отметить, что на сегодняшний день борьба с онкологическими заболеваниями является одним из приоритетных направлений национального проекта «Здравоохранение» и нацелена на раннюю диагностику различных видов рака и на жесткое снижение показателей смертности онкобольных. В этом аспекте Ставрополье находится на хороших позициях по сравнению с другими регионами Российской Федерации: если федеральный целевой показатель по снижению смертности к 2024-му году определяется как 185 случаев смертей от онкологических заболеваний на 100 тысяч человек населения, то для Ставропольского края он определен как 161,8. Уже

Pro ▶ 4 2021 ▶ www.stav-pro.ru

на сегодняшний день он равен 168, что значительно ниже обозначенного на будущее в РФ. Также существенно снизилась так называемая одногодичная летальность, когда со времени постановки диагноза пациенту до наступления его смерти от онкозаболевания проходит всего год. А кривая показателей раннего выявления рака на первой-второй стадии, наоборот, стремительно растет и сегодня составляет 60% от всех пациентов. Высокие показатели и по пятилетней выживаемости. Безусловно, такая позитивная динамика – результат слаженной и высокопрофессиональной работы команды онкодиспансера.

Ставропольская онкологическая медицинская служба сильна и пользуется уважением и признанием не только на юге России, но и по всей стране. Такое положение дел стало возможным благодаря вкладу, который внесли в развитие ставропольской онкологии мои предшественники – это и Виталий Степанович Криштопин, и особенно Валерий Гаврилович Бондаренко, более четверти века проработавший в должности руководителя Краевого онкодиспансера. То, что сегодня онкологическая служба размещается в здании, в котором мы сейчас с вами находимся, – именно его заслуга и, конечно, руководителей региона того времени. Создание такого мощного, эффективного, с большим потенциалом комплекса в 1989-м году позволило вывести борьбу с раком на совершенно иной уровень и дало именно те результаты, о которых мы говорим с вами сейчас.

Ставропольский краевой клинический онкологический диспансер – это еще и серьезная научная база для всего СКФО, на которой профильными специалистами федерального уровня проводятся обучающие мастер-классы по новейшим медицинским методикам и технологиям. Нас курируют такие крупнейшие центры, как МНИОИ им. П.А. Герцена, ФГБУ НМИЦ онкологии им. Н.Н. Петрова, сотрудниками которого являются двое наших заведующих отделениями. Специалисты, которые приезжают к нам, отмечают высокий уровень оборудования онкодиспансера: до 70% всех операций мы выполняем с применением эндоскопической техники. В рамках реализации национального проекта «Здравоохранение» мы получили суперсовременные микроскопы для проведения сосудистых операций.

– Насколько удается реализовать сложный процесс паллиативной помощи?

– Паллиативная медицина – крайне необходимое звено работы системы здравоохранения в целом, и отсутствие на протяжении многих десятков лет такого вида помощи породило неправильную во всех отношениях ситуацию, когда неизлечимо больной человек и

его близкие в самый тяжелый период остаются, собственно говоря, брошенными, потому что ими некому заниматься. К счастью, сегодня эта проблема получила должную оценку и уже меняется в лучшую сторону: паллиативная помощь была включена в программу государственных гарантий, и на территории Ставропольского края за последние несколько лет на базе центральных районных больниц создано несколько паллиативных отделений. Ставрополь в этом плане стал первым: паллиативные койки созданы во 2-й городской больнице. Безусловно, паллиативное направление нуждается в расширении, поскольку этот вид помощи сегодня весьма востребован и жизненно необходим.

К сожалению, Ставропольский краевой клинический онкологический диспансер в своей структуре не имеет паллиативного отделения. Просто из-за дефицита функциональной площади и огромного количества пациентов, нуждающихся в проведении специального противоопухолевого лечения.

– А что планируете разместить в новом корпусе?

– Новый корпус онкологического диспансера – это наша возможность повысить качество, доступность и эффективность оказания медицинской помощи онкологическим больным. Во-первых, там будет открыта новая поликлиника с гораздо большей пропускной способностью. Во-вторых, в новое здание будут переведены все параклинические службы, а также реанимация в полном объеме и хирургические отделения, чтобы пациенты смогли находиться в соответствующих их статусу условиях – не в шестивосьми-, а одно-двухместных палатах. В освобожденном здании, где сегодня помещается онкодиспансер со всеми его службами и отделениями, мы планируем провести капитальный ремонт и разместить там терапевтические отделения и необходимое и положенное нам отделение паллиативной помощи.

– Главный рецепт от главного врача?

– Здоровый образ жизни и диспансеризация. А если что-то беспокоит, то немедленно обращаться к врачу!

– Что пожелаете своим коллегам в канун Дня медицинского работника?

– Могу пожелать только здоровья, сил и терпения, для того чтобы так же высоко нести знамя своей профессии в сегодняшних весьма непростых условиях. Мне все чаще приходится сочувствовать своим коллегам – и врачам, и медицинским сестрам, с многими из которых мы общаемся только онлайн. И когда я вижу лица знакомых медиков, то прежде всего замечаю какие усталые у них глаза. Я очень надеюсь на то, что с реализацией мероприятий Национального Проекта ситуация в отрасли будет улучшаться, и коллегам станет немного легче.

г. Ставрополь,
ул. Октябрьская, 182а
ставанко.рф



Лаборатория успеха ZELEVEL®

Лидер – это человек, который вне зависимости от внешних факторов реализует свои планы в поставленный им же срок. В постпандемийных условиях это заявление, конечно, можно попытаться оспорить. Но стоит ли? Ведь есть прямые доказательства того, что сила в обстоятельствах не меркнет. По крайней мере, руководитель стоматологии следующего поколения ZELEVEL Яна Коробкеева уверенно идет вперед! Открытие цифровой лаборатории – прямое тому подтверждение!

– Яна Алексеевна, 2 года назад на дискуссионном клубе Pro вам был задан вопрос о дальнейших планах. И вы сказали, что создадите свою лабораторию ZELEVEL. И вот в июне текущего года это сбылось! Новейшие технологии и наработанный десятилетиями опыт специалистов объединились, для того чтобы сделать улыбки ставропольцев здоровее и шире. И все это накануне Дня медицинского работника. Отлично начинается лето, правда?

– Да. В моей жизни так сложилось, что месяц июнь связан со знаменательными датами. Во-первых, я выросла в семье врача, а каждое третье воскресенье июня по традиции отмечают День медицинского работника. Мой папа Алексей Артемович Архипов – заслуженный врач РФ, кандидат медицинских наук, хирург – стал для меня главным наставником в профессии и в жизни. Он до сих пор работает, занимается международным проектом «Здоровые города» в Пскове. Так что я не первый главный врач в семье. У нас формируется династия.

Во-вторых, 28 июня 2018 года мы получили официальную лицензию на право осуществления медицинской деятельности – открылась стоматология следующего поколения ZELEVEL. Поэтому каждый год в 20-е числа июня настроение у меня исключительно праздничное.



– И вот еще одно событие: начала свою работу собственная цифровая лаборатория ZELEVEL. С какой целью она создана?

– Она нужна, для того чтобы быть независимыми от сторонних производителей и иметь возможность предоставлять сто-процентно качественные услуги для наших пациентов. Мы получили официальную лицензию – наша лаборатория сертифицирована и имеет статус медицинской. Но, что я больше всего хочу отметить, у нее есть свои особенности. Абсолютно во все технологические процессы в нашей лаборатории включен врачебный интеллект. Что это значит? Лаборатория действует по трем направлениям: ортодонтия, хирургия и ортопедия. И каждое направление курирует врач соответствующей специальности. То есть определенный функционал возлагается на техника, но именно врач определяет объем технического задания и контролирует качество конечного продукта. Для этого наши врачи полностью разобрались в программном обеспечении, технологиях, потратив на это не один день. Что лично у меня вызывает гордость за наш коллектив, способный справиться с любой поставленной задачей. С такими достижениями мы отмечаем трехлетие клиники. Пока не юбилей, но мы уже многого достигли. И каждый член команды внес свою лепту в то, что сегодня имеет гордое название ZELEVEL!

КОЛЛЕКТИВ О ЯНЕ КОРОБКЕЕВОЙ:

Ольга Суховой, стоматолог-терапевт: «Много хочется сказать, ведь Яна Алексеевна очень проницательный человек и выдающийся руководитель. У нее всегда получается понять, что у сотрудников на душе и в мыслях, чего они хотят достичь. Она ставит себя на их место, старается помочь, направить действия в нужное русло. Это всегда мотивирует работать на лучший результат. Ведь каждый день мы совершенствуемся. И сегодня можем больше, чем мы делали еще вчера».

Рашид Узденов, стоматолог-ортодонт: «Яна Алексеевна – мой наставник. И самым важным качеством, я считаю, в ней остается умение находить сильные стороны каждого ее сотрудника. Это помогает развиваться нам, это способствует успеху общего дела».

Олеся Астанина, детский врач-стоматолог: «Яна Алексеевна – мегамозг. Я считаю, что ей подвластно все – от организационных моментов до прорывов в сфере технологий. Сейчас это область 3D. Что будет следующим? Посмотрим. Ведь она как генератор идей всегда работает на полную мощность».

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОСЬБА ПРОКОНСУЛЬТИРОВАТЬСЯ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

ZELEVEL®

СТОМАТОЛОГИЯ
следующего поколения

Сегодня мы создаём ваше здоровье завтра!

г. Ставрополь
ул. Спартака, д. 2
клубный дом «Барин»
📷 @zelevel_clinic
www.zelevel.com
8 968 266 4444



ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОСЬБА ПРОКОНСУЛЬТИРОВАТЬСЯ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

«ЭСТЕЛИКА» на страже красоты

Когда речь идет о красоте, во всем хочется добиться совершенства. И достичь этого так, будто это не профессионалы высокого уровня работали над тобой, а сама природа вершила свое волшебство преображения. Что ж, понимая клиентский запрос, клиника инновационной аппаратной косметологии «Эстелика» создала синтез естественного и высокотехнологичного, объединив мастерство своих специалистов и последние достижения эстетической науки.

Подробности – в интервью с основателем и руководителем Инной Костелянец.



– Инна, задам вам вопрос, без которого редко обходится первое интервью: с чего все началось? Как появилась «Эстелика»?

– С заболевания кожи. Многих, наверное, удивил этот ответ. Однако это действительно так. Я страдала недугом, который мне удалось вылечить. Но случилось это не сразу: потребовало много времени, сил и даже кардинальных мер – я решила сама погрузиться в сферу дерматологии, чтобы понять причину моих проблем и суть подобных историй. Это настолько меня увлекло, что в какой-то момент я оказалась в числе студентов медицинского колледжа. Хочу отметить, что до того я успешно работала в крупной компании, возглавляя административный отдел на региональном уровне. И вот медицинский: латынь, хирургия, сестринское дело, часы практики в больнице... На тот момент у меня уже была семья, и мой муж переживал лишь об одном – чтобы я сама была здорова. Мне этот опыт был жизненно необходим.

Ведь имея медицинское образование, можно начинать мечтать о большем.

– О собственной клинике?

– На самом деле, в таком масштабе я сначала не думала. Только потом поняла, что для эффективного решения эстетических проблем нужен комплексный подход: инъекционная и аппаратная медицина идут рука об руку. И технологический прогресс – их спутник. Для того чтобы гарантировать пациентам результат, мы все тестируем на себе, посещаем выставки, участвуем в конференциях. Все наше оборудование новое, имеет регистрационные удостоверения и клинически протестировано. Зону ответственности руководителя и просто девушки, стоящей на страже красоты, не отменить и не делегировать, поскольку мы работаем только в правовом поле и имеем лицензии на все виды деятельности.

– Удивительно, что мечта ваша осуществилась в пандемию. Не страшно было?

– Страшно. Но мы открылись в тот период, когда ограничительные меры стали смягчаться. Да и потом, вся подготовка уже завершилась, и нам некуда было отступать. Да и незачем. Вы знаете, я привыкла к тому, что в жизни случаются черные полосы – мне ничего не доставалось легко. Зато я знаю ценность всего, что создала, и могу быть уверена на 100% в том,

что мои близкие люди всегда поддержат меня и поймут. А трудности существуют, для того чтобы с ними справляться.

– Какой спектр услуг сегодня предлагает «Эстелика»?

– Достаточно большой, что позволяет нам быть полезными пациентам с разными проблемами. У нас есть лазерная платформа, аппараты для работы по телу, доступна методика клеточного омоложения, что на сегодняшний день является биохакингом в косметологии. Клеточное омоложение, на мой взгляд, вообще стартовая процедура для тех, кто всерьез решил заняться собой.

Хорошо зарекомендовала себя безыглекционная мезотерапия, где глубина проникновения сывороток достигает до 3,5 миллиметров, а сама методика безболезненная, комфортна, без повреждения кожных покровов – а это хорошее предложение для тех, кто боится уколов, но хочет следить за своей красотой.

Инъекционные и аппаратные процедуры врачебного характера проводят врачи-дерматологи, косметологи – клиницисты, имеющие внушительный стаж, а уходовые процедуры по телу и лицу как с применением аппаратных методик, так и без – выполняют косметологи-эстетисты. Ведь путь к красоте должен быть не только приятным и приносящим результаты, но еще и безопасным!



Клиника Инновационной Аппаратной Косметологии «Эстелика»
г. Ставрополь, ул. Ломоносова, 55
Тел.: +7-918-868-88-88, +7-8652-33-33-43
Instagram: [estelika_stav](#)



ИМЕНЮТСЯ ПРОТИВОВОПОКАЗАНИЯ. ПРОСЬБА ПРОКОНСУЛЬТИРОВАТЬСЯ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

ОТЛИЧНЫЙ ДОКТОР!

ТОП ВРАЧЕЙ версия Pro

ЭМПАТИЯ, ПРОФЕССИОНАЛИЗМ, ПОСТОЯННАЯ ГОТОВНОСТЬ ПОМОГАТЬ ЛЮДЯМ, СПОСОБНОСТЬ ВОЗВРАЩАТЬ КРАСОТУ, ЗДОРОВЬЕ И РАДОСТЬ ЖИЗНИ БЕЗ БОЛИ И МУЧЕНИЙ – ЭТО И ЕСТЬ КАЧЕСТВА НАСТОЯЩЕГО ВРАЧА, ДЛЯ КОТОРОГО МЕДИЦИНА – НЕ РАБОТА, А ПРИЗВАНИЕ. МЫ ЗНАКОМЫ С ТАКИМИ СПЕЦИАЛИСТАМИ И С УДОВОЛЬСТВИЕМ ПРЕДСТАВЛЯЕМ ИХ ВАМ.



МЕДИЦИНА
ИММА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА
реклама



«МНЕ ДОВЕРЯЮТ ЗДОРОВЬЕ»

У КАЖДОГО ХОРОШЕГО ВРАЧА СВОЯ «ИСТОРИЯ ЛЮБВИ» К ПРОФЕССИИ, И ВСЕ ОНИ В ЧЕМ-ТО СХОЖИ. ДЛЯ ВРАЧА-КОЛОПРОКТОЛОГА, ЭНДОСКОПИСТА, ХИРУРГА, КАНДИДАТА МЕДИЦИНСКИХ НАУК, ДОЦЕНТА КАФЕДРЫ ОБЩЕЙ ХИРУРГИИ СТГМУ, ВРАЧА ВЫСШЕЙ КАТЕГОРИИ ВИТАЛИЯ ГЕННАДЬЕВИЧА БАРСУКОВА ВСЕ НАЧАЛОСЬ С ЗАЛОЖЕННОГО ВРАЧЕБНОЙ ДИНАСТИЕЙ ЖЕЛАНИЯ ПОМОГАТЬ ЛЮДЯМ, УВАЖЕНИЯ К ЧЕЛОВЕЧЕСКОЙ ЖИЗНИ И ЗДОРОВЬЮ, ОСОЗНАНИЯ ИХ ЦЕННОСТИ И, КОНЕЧНО ЖЕ, ЖАЖДЫ ЗНАНИЙ. НО ВИТАЛИЮ БАРСУКОВУ ВАЖНО НЕ ТОЛЬКО ТО, КАК ОН ПРИШЕЛ В ПРОФЕССИЮ, НО И ТО, КАК ОН СМОГ РЕАЛИЗОВАТЬСЯ В НЕЙ.

– С уверенностью могу сказать, что я не ошибся с выбором: хирургия – мое призвание, поэтому я с огромным интересом и удовольствием развиваюсь и совершенствуюсь в рамках своих специальностей. А здоровые и благодарные пациенты – лучшая мотивация. Оглядываясь назад, я понимаю, что мне есть чем гордиться. В моей жизни была разная практика в рамках моей специальности – это и военная хирургия, экстренная хирургия и травматология, эндоскопия и эндоскопическая хирургия, проктология. Сейчас я помогаю людям справиться с заболеваниями в рамках амбулаторной помощи и обучаю в СтГМУ будущих врачей, а также веду блог о диагностике и лечении заболеваний моих профилей, рассказываю интересные истории из практики. Я люблю свою работу, и это возвра-

щается ко мне искренней благодарностью пациентов, за отзывами которых иногда кроется непростой путь к выздоровлению. Моя работа и то, сколько сил было в нее вложено, оправдывает себя положительными результатами лечения и оперативных вмешательств, изменением качества жизни пациентов в лучшую сторону. А особенно ценно, когда мне доверяют не только свое здоровье, но и здоровье своих близких: когда обращаются по советам родственников и друзей. Значит, я двигаюсь в верном направлении и оправдываю доверие пациентов. «А в чем секрет успеха? Высокие технологии?» – спрашивают иногда у меня. Для работы врача-хирурга очень важны современные инструменты, но они имеют успех только в умелых руках опытного профессионала. Я работаю на лазерном оборудовании последнего поколения, применяю новейшие малоинвазивные методики, и это, безусловно, дает определенный эффект. Но передовые технологии – это лишь одно звено. Самое главное – это сам врач и ответственный пациент. Врач, который постоянно улучшает свои профессиональные навыки. И пациент, который осознает, что его здоровье, в первую очередь, в его руках. Из этого следует, что одно из важнейших составляющих отличного результата – грамотное взаимодействие с пациентом. Это умение врача рассказать о возможных методах лечения, их преимуществах и недостатках, объяснить необходимость соблюдения всех рекомендаций в послеоперационном периоде. В таком единстве «врач-пациент-современный подход» и рождаются успех и отличный результат лечения. От всей души я поздравляю работников здравоохранения с профессиональным праздником! Желаю ответственных и здоровых пациентов, успехов в выполнении благородной миссии. Пусть ваша непростая работа ежедневно приносит вам моральное удовлетворение и гордость. И помните: помогая одному пациенту, вы помогаете всей его семье, дарите им уверенность, бесценные мгновения счастливой и здоровой жизни.



ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ПРИНЦИПЫ ДОКТОРА ПОЛЯКОВОЙ

МОЖНО ЛИ ДАТЬ ТОЧНОЕ ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПОНЯТИЮ «ХОРОШИЙ ВРАЧ»? ДОСТАТОЧНО ЛИ ЧЕЛОВЕКУ, ПОСВЯТИВШЕМУ СЕБЯ МЕДИЦИНЕ, БЫТЬ ТОЛЬКО ВЫСОКОКВАЛИФИЦИРОВАННЫМ СПЕЦИАЛИСТОМ, ИЛИ, КАК ГОВОРИЛ ГАЛЕН, ХОРОШИЙ ВРАЧ ДОЛЖЕН БЫТЬ ЕЩЕ И ФИЛОСОФОМ? ОБ ЭТОМ И МНОГОМ ДРУГОМ – В ИНТЕРВЬЮ С ВЕДУЩИМ СПЕЦИАЛИСТОМ КЛИНИКИ ИННОВАЦИОННОЙ КОСМЕТОЛОГИИ ELAD KLINIK КОСМЕТОЛОГОМ-ДЕРМАТОВЕНЕРОЛОГОМ ЭЛЛИНОЙ ОЛЕГОВНОЙ ПОЛЯКОВОЙ.

– Эллина Олеговна, по каким критериям можно судить о том, хороший врач или нет?

– Во-первых, врач должен иметь узконаправленную специализацию, быть сконцентрированным на том, что он изучал углубленно. Есть, конечно, светила медицины, которые внесли вклад во многих областях, но таких единицы. Хороший результат и польза будут, если врач всего себя и свое время посвящает конкретному направлению. Тогда можно смело судить о компетенции врача и его профессионализме. Во-вторых, хороший врач должен уметь работать с осложнениями, быстро реагировать на них и устранять последствия. Нет доктора, у которого все и всегда было бы гладко, ведь многое зависит и от особенностей организма пациента. Ведь при всей схожести нашего анатомического строения одинаковых людей не существует: к примеру, нет абсолютно идентичных кровеносных систем. Поэтому врачу необходимо постоянно повышать свою квалификацию, участвовать в специализированных обучающих программах, среди которых есть и такие, как кадавер-курсы.

– Расскажите подробнее о кадавер-курсах. Для чего они нужны и как проходят?

– Это диссекционные курсы для врачей любых специальностей. Их суть в работе с трупным материалом. Я проходила такие курсы в Москве, в Российском национальном исследовательском медицинском университете имени Н.И. Пирогова. Для обучения нам из Америки привозили готовый препарат, на котором лекторы послойно демонстрировали расположение мышц, сосудов, локацию опасных зон, которые нужно учитывать при работе с филлерами, и так далее. В нашей стране подобная система ознакомления врачей с анатомическим материалом несколько отличается в силу того, что все препараты должны проходить обработку формалином. А он, к сожалению, так воздействует на ткани, что получить правдоподобную реакцию той же мышцы на вводимый препарат практически невозможно, и эффективность обучения гораздо ниже. Зато после кадавер-курсов я стала более спокойно работать с инъекционными препаратами, потому что совершенно четко представляю себе расположение сосудов и знаю, как их не повредить.

– Есть ли у вас как у врача своя философия?

– По моему мнению, любой врач должен быть в первую очередь психологом. В косметологии, как и в пластической хирургии, нужно особенное внимание уделять психическому состоянию пациента, чтобы вовремя определить возможные противопоказания к эстетическим процедурам: например, мы в обязательном порядке заполняем документы, в которых пациент подтверждает, что не состоит на учете у нарколога и психиатра. Кроме того, я стараюсь не давить на человека, даже если вижу, что у него есть и другие эстетические проблемы, на которые необходимо обратить внимание, помимо тех, с которыми он ко мне пришел. В процессе общения у нас создается доверительная атмосфера, и только тогда я «порционно» подаю информацию пациенту. Доверие очень важно для меня как для специалиста. Я стараюсь создать зону комфорта, ощущение домашней обстановки, чтобы пациент мог открыться мне. Обычно я делюсь своим опытом: какие процедуры делаю, какими косметическими средствами пользуюсь, какие результаты получаю. Личный пример всегда нагляднее сухой информации. Услуги надо знать изнутри.

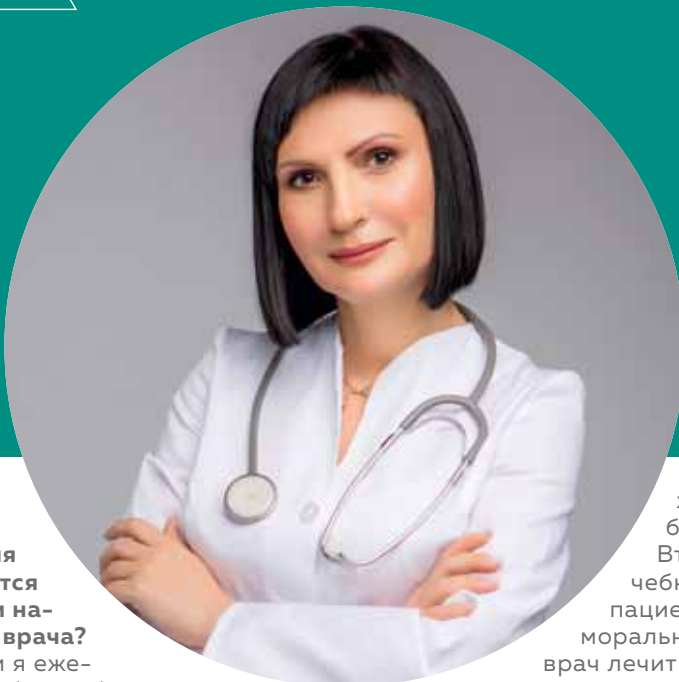
– Чего никогда не сделает хороший врач?

– Хороший врач никогда не согласится на процедуру, если она идет во вред здоровью. В диалоге с пациентом он никогда не будет комментировать проступки своих коллег. Не станет скрывать свои прошлые неудачи в работе, ведь ошибок не совершает лишь тот, кто ничего не делает.



Медицинская лицензия ПЛО-26-01-005312

РЕКЛАМА
ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА



ДИНА ХАРЧЕНКО: «МЫ – ТЕ, КТО РЯДОМ В ТРУДНУЮ МИНУТУ»

ТЕ, КТО СТОЛКНУЛСЯ С РЕВМАТИЗМОМ, ЗНАЮТ: В ИХ ЖИЗНЬ БЕСЦЕРЕМОННО ВОРВАЛАСЬ ПОСТОЯННАЯ БОЛЬ. НО И С НЕЙ МОЖНО БОРОТЬСЯ, ОТЫГРЫВАЯ У БОЛЕЗНИ БИТВУ ЗА БИТВОЙ. ГЛАВНОЕ – ВЕРА В СЕБЯ И СВОЕГО ВРАЧА. ТАКОГО, КАК ДИНА ХАРЧЕНКО – ВРАЧ-РЕВМАТОЛОГ, ИСТИННАЯ ЛЕДИ И ПОТЯСАЮЩИЙ ЧЕЛОВЕК.

– Дина Петровна, кто для вас является примером настоящего врача?

– Те, с кем я ежедневно работаю бок о бок. Все они – настоящие герои, и мне сложно выделить кого-то одного – не получается... Да это, наверное, и не нужно.

Пандемия коронавируса разделила нашу жизнь на «до» и «после». И основной, самый страшный удар на себя приняли медики: рискуя собой, они работали днем и ночью, спасая людей. В общественном сознании впервые за долгое время случился переворот, и человечество поняло, что настоящие кумиры – это не пустышки из соцсетей, не прожигатели жизни на дорогих яхтах и спорткарах, не дельцы и рвачи, а люди в белых комбинезонах, готовые прийти на помощь в самую тяжелую минуту, когда невыносимо больно, мучительно и жутко... К сожалению, сотни врачей, медсестер и санитаров отдали свою жизнь, пытаясь спасти чужие, до последнего вдоха оставаясь верными и врачебной клятве, и своим собственным принципам.

– Главный принцип вашей работы – это...

– ...Это важнейшая врачебная заповедь, сформулированная Гиппократом всего в двух словах: «Не навреди!». И каждому врачу, приносящему самую главную в своей

жизни клятву, следует помнить: он тоже может быть пациентом.

Второй принцип – строжайшее соблюдение врачебной тайны. А третий – эмпатия. Без сострадания пациенту, без понимания его страхов, физической и моральной боли, без человеколюбия и человечности врач лечить не может. Не имеет права.

– Болезнь – это беда или вина пациента?

– Что касается ревматических заболеваний, то, конечно же, никакой вины пациента в них нет. И если вы думаете, что только за счет здорового образа жизни получите возможность снизить риск возникновения, например, аутоиммунных заболеваний, то вы явно недооцениваете сложную природу этих болезней.

Бедой я это тоже назвать не могу. Скорее, своего рода испытанием. Болезнь – это стресс для человека, кризисная ситуация, нарушающая телесную и духовную гармонию, выбивающая из равновесия. Она всегда сопровождается страхом: например, человек боится боли, ее повторных приступов, боится изменения внешности, инвалидности. Смерти, в конце концов. И каждый надеется на то, что врач вылечит его – терапевт (ревматолог, невролог – любой доктор, врачующий тело) выпишет такое лекарство, которое избавит от страданий, а психолог укажет верный выход из проблемной ситуации, и все невзгоды развеются сами собой. Так часто бывает, что пациент полностью перекладывает ответственность за свое здоровье на других, не желая брать на себя даже мизерной ее части. Но ведь выздоровление значительно больше зависит от самого человека, чем от его помощников – врачей, и чтобы стать здоровым, он должен и сам как следует потрудиться.

Все болезни лечатся! Главное – вовремя обратиться к доктору, не упустить возможность. Безусловно, борьба с ревматическими заболеваниями долгая и упорная. Но пациент должен сохранять веру и надежду, следовать всем рекомендациям врача и не пропускать плановые осмотры у своего ревматолога.

– Что вы чувствуете, когда слышите: «Спасибо, доктор!»?

– Благодарность. И всегда отвечаю: «Это вам спасибо, мой пациент!». Спасибо за то, что работали, не свернули с пути, который бывает ох каким тернистым и непростым! Если вам легче, значит, мы идем в верном направлении. Значит, вы трудяга, вы боец. Вы не опускаете руки. Спасибо вам за это. За ваше доверие, терпение и понимание. За то, что не поддались унынию и печали, работали над собой даже через боль. Спасибо за ваше стремление жить и двигаться!



ВРАЧ, КОТОРЫЙ НУЖЕН КАЖДОМУ

ТРЕВОЖНОСТЬ, ГОЛОВНЫЕ БОЛИ, ПРОБЛЕМЫ С ПОЗВОНОЧНИКОМ, БЕССОННИЦА, ДЕПРЕССИИ – ПРАКТИЧЕСКИ НЕИЗБЕЖНЫЕ СПУТНИКИ ЛЮБОГО СОВРЕМЕННОГО ЧЕЛОВЕКА. ВЕДЬ БУКВАЛЬНО САМ РИТМ ЖИЗНИ, А ТАКЖЕ ВЫСОКОТЕХНОЛОГИЧНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ ЦИВИЛИЗАЦИИ, ОТЛИЧНО СПОСОБСТВУЮТ РАЗВИТИЮ ЭТИХ ПРОБЛЕМ. КАК ИЗБАВИТЬСЯ ОТ НИХ, А ГЛАВНОЕ – БОЛЬШЕ НЕ СТАЛКИВАТЬСЯ С НИМИ В БУДУЩЕМ, ЗНАЕТ ГЕРОИНЯ НАШЕГО ЭКСКЛЮЗИВНОГО ИНТЕРВЬЮ. ЗНАКОМЬТЕСЬ: АЛЬМИРА ГИМРАНОВА – НЕВРОЛОГ, РЕФЛЕКСОТЕРАПЕВТ, ВРАЧ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ДИАГНОСТИКИ, ЭКСПЕРТ В ЛЕЧЕНИИ ТРАНСКРАНИАЛЬНОЙ МАГНИТНОЙ СТИМУЛЯЦИЕЙ.

– Альмира Ринатовна, расскажите, с чего начался ваш путь в медицине?

– Моя связь с медициной началась с моим рождением, поскольку я появилась на свет в семье медиков. Мой папа – доктор медицинских наук, профессор неврологии и клинический нейрофизиологии Ринат Фазылжанович Гимранов. Мама – врач, кандидат медицинских наук, оперирующий микрохирург-офтальмолог Жанна Владимировна Гимранова. Ещё в школьные годы я часто бывала на работе у родителей, и, будучи студенткой Тверской медицинской академии, поняла, что медицина и есть мое призвание.

– Почему именно неврология, и как вы в нее пришли?

– Изначально я закончила медицинскую академию по специальности «врач-педиатр». Специализацию по неврологии я получила в Российском университете дружбы народов, на кафедре неврологии. Там я приобрела свой первый опыт научной работы, плодами которого стали публикации в серьезных медицинских изданиях. Следующим этапом была медицинская академия имени Сеченова, где я продолжила совершенствоваться в области неврологии.

– Вы много лет успешно работали в Москве. Расскажите, с чем связан ваш переезд в Пятигорск?

– Да, я более 10 лет проработала в Москве и продолжаю оставаться членом команды московской клиники восстановительной неврологии и в этом качестве активно участвую в научной работе кафедры неврологии и клинической нейрофизиологии.

реклама
ИМЕНЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА

так сложилось, что на губе я познакомилась со своим будущим мужем, и он оказался пятигорчанином. После свадьбы мы еще 5 лет прожили в столице, я продолжала работать, родила первого ребенка. Во время второй беременности мы решили в декретном отпуске пожить немного в Пятигорске. Но за 2,5 года я очень полюбила город: такого климата, природы и качества продуктов в Москве, конечно, нет. Поэтому теперь мы живем и работаем здесь.

– Кто ваши пациенты в большинстве случаев?

– На сегодняшний день я в большей степени занимаюсь проблемами детей с болезнями нервной системы. Это и задержки психоречевого развития, и расстройства аутистического спектра, и детский церебральный паралич, и эпилепсия, и многое другое. Часто обращаются ко мне и сами взрослые. Как правило, это пациенты с головными болями, нарушениями сна, паническими атаками, болями в спине и другими неврологическими патологиями. Также я являюсь специалистом функциональной диагностики, выполняю такие обследования, как электроэнцефалограмма, видеомониторинг-ээг сна и все виды вызванных потенциалов. Это необходимо, для того чтобы максимально правильно оценить состояние пациента и работу его головного мозга.

– Каковы Ваши планы на ближайшее будущее?

– Как раз на данный момент я занимаюсь открытием филиала Московской клиники восстановительной неврологии на КМВ во главе с профессором Р.Ф. Гимрановым. Клиника будет располагать всеми современными технологиями, инновационными методами лечения и диагностики.

– Какие методы лечения используете: современные или классические?

– Я стараюсь применять комплексный подход к состоянию пациента. Имею возможность делиться опытом и узнавать мнения коллег в закрытых клубах врачей-неврологов и доказательной медицины, в том числе. Но в своей практике я использую и некоторые методы нетрадиционной медицины, такие как иглоукалывание и гирудотерапию. Я лечу пациента с учетом всех его заболеваний, а не только нервной системы. Ведь даже у головной боли всегда есть какая-то причина. Также в своей практике активно применяю такие методы, как транскраниальная магнитная стимуляция и другие современные методики стимуляции головного мозга, которые используются в Европе.

– В чем, по-вашему, главная проблема, которая мешает современному человеку оставаться здоровым?



– Конечно, высокий ритм жизни, ухудшение качества продуктов, увеличение гаджетов, просмотр телевизора негативно сказывается на состоянии нервной системы – появляются и головные боли, и депрессивные компоненты, и панические атаки. Но главная проблема, считаю, заключается в том, что большинство людей ждет волшебной таблетки, от которой все наладится. А ведь вместо этого надо заботиться о своем здоровье ежедневно и ежеминутно: ходить хотя бы по 10000 шагов в день, спать не менее 8 часов в сутки, строго соблюдать режим дня и отдыха, не поддаваться стрессу, правильно питаться, не переедать, уменьшить количество сладкого, заниматься любимым видом спорта. Ну, и кроме того, хотя бы раз в год необходимо проводить диагностику своего организма, сдавать анализы, чтобы не упустить что-то серьезное.

– Говорят, если выбрать работу по душе, то не придется работать ни дня. Можете так про себя сказать?

– Очень люблю свою работу! Получаю безумное удовольствие от нее и энергетическую отдачу от своих пациентов. Когда людям становится легче, когда они видят результаты, когда детки, которые долго не разговаривали, начинают произносить свои первые слова, это все становится смыслом жизни. Моя семья меня в этом плане очень поддерживает, за что я безумно им благодарна. Мой девиз по жизни – делай, что любишь, и люби, что делаешь.



ВИКТОРИЯ НИКУРАДЗЕ: «ВРАЧ ОТДАЕТ БОЛЬНОМУ НЕ ТОЛЬКО ЗНАНИЯ, НО ЧАСТЬ СВОЕГО СЕРДЦА»

САМЫХ БОЛЬШИХ ВЫСОТ ДОСТИГАЮТ ЛЮДИ, ИСКРЕННЕ ВЛЮБЛЕННЫЕ В ПРОФЕССИЮ: ОНА СТАНОВИТСЯ ДЛЯ НИХ ПРИЗВАНИЕМ, ТРЕБУЮЩИМ ЕЖЕДНЕВНОГО САМОСОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ И ВСЕ НОВЫХ И НОВЫХ ЗНАНИЙ. ИМЕННО ТАК ОТНОСИТСЯ К СВОЕМУ ДЕЛУ ГЛАВНЫЙ ВРАЧ ЦЕНТРА ЭСТЕТИЧЕСКОЙ МЕДИЦИНЫ COMILFO ДЕРМАТОКОСМЕТОЛОГ, ТРИХОЛОГ, ДЕРМАТООНКОЛОГ ВИКТОРИЯ НИКУРАДЗЕ.

– Виктория, эстетическая косметология сегодня активно развивается. Какие процедуры омоложения сегодня в топе?

– Перечень услуг современной эстетической медицины довольно внушительный. Это инъекционные методики, позволяющие улучшить качественные характеристики кожи, восполнить объем, укрепить связочный аппарат, предотвратить смещение жировых «пакетов», стимулировать выработку коллагена и многое другое. А также аппаратные методики, способствующие улучшению качества кожи, созданию рельефа, сужению пор, уменьшению сосудистых патологий и пигментации, лифтингу тканей. Для омоложения, профилактики гравитационного птоза, формирования каркаса, компактизации тканей, лифтинга применяются рассасывающиеся нити на основе полимолочной и гиалуроновой кислот. Также в косметологии в комплексных программах омоложения используется ботулинотерапия. Техника Full face and neck помогает снять гипертонус мышц, что замедляет смещение жировых «пакетов» у пациентов с активной мимикой, а также предотвращает раннюю ротацию костных структур. Вследствие такой коррекции снижается чрезмерная интенсивная работа мышечных волокон, из-за которой и происходят изменения костной ткани, растяжение связок, формирование борозд, складок и морщин. Препараты ботулинического нейропро-

Виктория Никурадзе – главный врач центра эстетической медицины Comilfo, врач-трихолог, дерматоонколог, косметолог, хирург, член Европейской академии дерматовенерологов (EADV), Московского общества дерматологов и косметологов (МОДВ), Межрегиональной общественной организации специалистов ботулинотерапии (МООСБТ), аспирант кафедры кожных и венерических болезней им. В.А. Рахманова ПМГМУ им.И.М.Сеченова.

реклама
ИМЕНЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА

преждать и замедлять возраст-
тлексе с другими эстетическими
процедурами способствуют созданию соединитель-
нотканного каркаса, который будет поддержи-
вать и укреплять лицо и шею.

– Достаточно ли одной процедуры, чтобы решить все эстетические несовершенства?

– К сожалению, нет! Всегда необходим комплексный подход, требующий постоянной работы.

Но делать все и сразу нет необходимости. Для каждого пациента мы составляем индивидуальный план и проводим процедуры на протяжении нескольких лет.

Не существует никакой волшебной пилюли, которая обеспечит моментальный WOW-эффект. Программы омоложения – это кропотливый труд, который себя оправдывает.

– Нужна ли подготовка к процедурам омоложения?

– Косметология ни минуты не стоит на месте. Каждый день появляются новые методики и препараты. Возможностей действительно много. Но чтобы не навредить пациенту, мы должны знать, имеются ли у него хронические заболевания, тенденция к отечности, нет ли иммунодефицитных состояний, и всегда начинаем курс с тщательной диагностики и нивелирования проблем со здоровьем. Я рекомендую пациентам заранее проходить обследование и обязательно компенсировать дефицитные состояния для максимального, стойкого, пролонгированного результата.

– Достаточно ли только регулярных походов к косметологу, чтобы поддерживать молодость? Есть ли смысл в самостоятельном уходе за кожей?

– Разумеется, красота не начинается и не заканчивается в кабинете косметолога. Красота – это наше здоровье, образ жизни, питание и, естественно, домашний профессиональный уход. Уходовая косметика – то, с чем наша кожа соприкасается ежедневно. Поэтому ни в коем случае нельзя использовать некачественные средства. Кроме того, их нужно подбирать индивидуально, в зависимости от типа и потребностей вашей кожи.

– Уход за лицом и шеей очень важен. Но на что еще стоит обратить внимание, чтобы улучшить свой внешний вид и обрести уверенность в себе?

– Так как сезон открытых ножек уже начался, я бы советовала обратить внимание на процедуру лазерной

эпиляции.

Сегодня разработаны такие методики, которые делают ее совершенно безболезненной, а результат виден уже после первого сеанса.

Кроме того, лазерное воздействие помогает справиться со многими эстетическими несовершенствами кожи. В арсенале медицинского центра Comilfo имеется итальянский аппарат DEKA, который позволяет без сезонных ограничений проводить александритовую лазерную эпиляцию, а также неодимовое омоложение, лечение сосудистых патологий, устранение пигментации.

Несмотря на то, что мы все стремимся к внешней красоте, не стоит забывать о том, что ее залог – это в первую очередь здоровье!





ЭСТЕТИЧЕСКАЯ НЕВРОЛОГИЯ. ГОЛОВНАЯ И ЛИЦЕВАЯ БОЛЬ

НАСКОЛЬКО ЭСТЕТИКА ВАЖНА ДЛЯ КАЖДОГО ИЗ НАС? КАКУЮ БОЛЬ, ФИЗИЧЕСКУЮ И ДУШЕВНУЮ, ИСПЫТЫВАЕТ ЧЕЛОВЕК, ТЕРЯЯ ВСЛЕДСТВИЕ БОЛЕЗНИ СВОЙ БЫЛОЙ ВИД И ГАРМОНИЮ С САМИМ СОБОЙ? ПОСЛЕДСТВИЯ НЕВРОЛОГИЧЕСКИХ ЗАБОЛЕВАНИЙ МОГУТ ЗАМЕТНО УХУДШИТЬ КАЧЕСТВО ЖИЗНИ И ПРИВЕСТИ К КОМПЛЕКСАМ И НЕУВЕРЕННОСТИ В СЕБЕ. О ТОМ, ЧТО АСИММЕТРИЯ ЛИЦА – ЭТО ДАЛЕКО НЕ ПРИГОВОР, ЧТО СПАЗМЫ ЛИЦЕВЫХ МЫШЦ И НАРУШЕНИЕ МИМИКИ ВОССТАНАВЛИВАЮТСЯ, А ОТ ГОЛОВНЫХ И ЛИЦЕВЫХ БОЛЕЙ МОЖНО ИЗБАВИТЬСЯ – В НАШЕМ ИНТЕРВЬЮ С ВРАЧОМ-НЕВРОЛОГОМ, ВРАЧОМ ФИЗИЧЕСКОЙ И РЕАБИЛИТАЦИОННОЙ МЕДИЦИНЫ, СПЕЦИАЛИСТОМ РЕАБИЛИТАЦИОННОГО ЦЕНТРА «ЭСКУЛАП КИНЕЗИО» АЛЕКСЕЕМ НИКОЛАЕВИЧЕМ БАННИКОВЫМ.

текст Элины Тонян, фото Роза Федорян

- Алексей Николаевич, чем занимается эстетическая неврология?

- Эстетическая неврология – это новое направление в медицине, задача которого состоит в устранении неврологического дефекта или повреждения. К примеру, мы работаем с нарушением деятельности мимической мускулатуры при неврите лицевого нерва, гемифациальными спазмами – произвольными движениями мышц лица, постоперационными повреждениями лицевого нерва. Каждому пациенту необходимо знать: большинство перечисленных мною нарушений обратимы и поправимы, нужно лишь вовремя обратиться к специалисту. Конечно, залог успешного лечения – это диагностика, для этого мы используем электронейромиографию, с помощью которой можем определить тяжесть нейромышечного поражения практически любой мышцы лица и разработать программу терапии и реабилитации. В сложных случаях мы напрямую сотрудничаем со специалистами научно-исследовательского института имени Склифосовского, что дает нам возможность отправить пациента в Москву на операцию по пересадке нерва, если нет шансов его реабилитировать функционально.

- Вторым направлением вашей деятельности является лечение головных болей. Как часто, по вашим наблюдениям, пациенты сталкиваются с этой проблемой, и какие способы ее решения существуют на сегодняшний день?

- Среди всех жалоб, с которыми пациенты обращаются к неврологу, головная боль занимает первое место! Существует более 200 видов головных болей, и моя задача – разобраться, какая у вас. Нужно понимать, что каждая боль требует своего лечения – от простого парацетамола до ботулинотерапии и моноклональных антител. Диагностика бывает достаточно сложной. Но я вам посоветую один лайфхак: если у вас часто болит голова, то начинайте вести «Дневник головной боли». Гуглите, скачивайте, заполняйте, и уверяю вас: когда вы придёте на прием и покажите этот дневник с данными за последние 2-3 месяца, он станет ключиком к верному диагнозу вашего заболевания.

Для лечения головных болей я использую только препараты и методики с доказанной эффективностью и рекомендованные Международным обществом по изучению головной боли (IHS).


- Часто ли боли в области лица и ротовой полости маскируют симптомы других патологий?

- О да, это действительно проблема. Представим, что у вас, кажется, болит зуб, а на самом деле это нерв! Или кажется, что воспалился нерв, а на самом деле это зуб. В первом случае вы можете расстаться с зубом, а во втором – принимать не те препараты и усугубить ситуацию, доведя себя до серьезного воспаления. А бывает, что причина боли – и не зуб, и не нервы, а мышцы, подверженные бруксизму – произвольному сжатию зубов, в результате которого формируются триггерные точки – мышечные уплотнения, вызывающие сильную боль, похожую на зубную и способную мучать человека в течение многих лет. В этом случае наиболее эффективной является ботулинотерапия. И моя задача – разобраться, в чем же причина болей, и подобрать оптимальное лечение.

- Вы ведете страницу в «Инстаграм». Для чего это вам?

- Честно говоря, у меня несколько обоснований этому. Во-первых, мне просто нравится, это мое хобби. Во-вторых, так я поддерживаю постоянный контакт со своими пациентами. В-третьих, «Инстаграм» дает широкие возможности для проведения онлайн-консультаций. В-четвертых, как врач, понимающий важность просветительской деятельности, я занимаюсь популяризацией доказательных методов диагностики и лечения. В-пятых, я постоянно общаюсь с коллегами по всей России, обмениваюсь с ними опытом и обсуждаю сложные терапевтические случаи. Ну и, конечно, любой пациент может посмотреть на меня, на мои подходы к лечению, узнать мои мысли, получить онлайн-консультацию или задать короткие вопросы, на которые я всегда стараюсь отвечать.



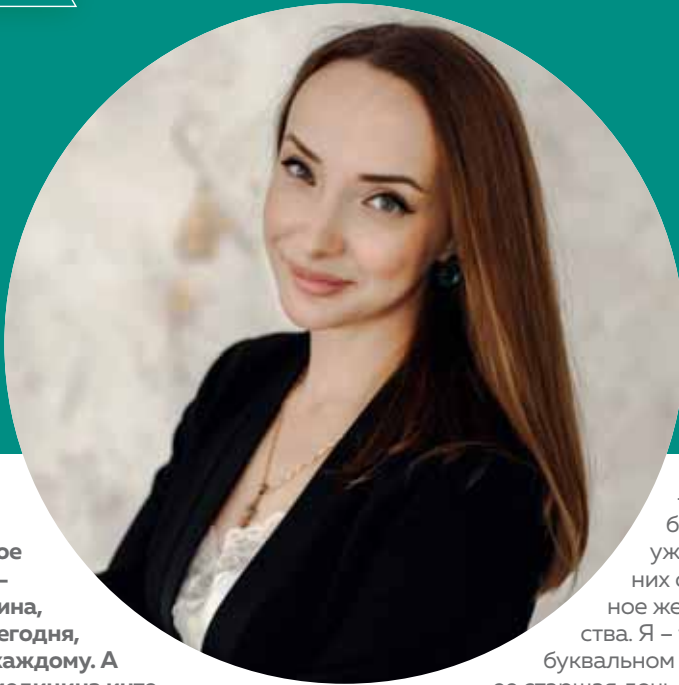
Записаться на прием:
в директе –  [dr.bannikov](#)



или по номеру телефона
8-928-321-71-00



ПРИНОСЯЩАЯ СЧАСТЬЕ



СКОЛЬКО ЖЕНЩИН МЕЧТАЮТ УСЛЫШАТЬ ЗАВЕТНОЕ «У ВАС БУДЕТ РЕБЕНОК!»... С КАКИМ СТРЕМЛЕНИЕМ И НАДЕЖДОЙ ОНИ ИДУТ К СВОЕЙ ЦЕЛИ! И КАК ВАЖНО ДЛЯ НИХ ВСТРЕТИТЬ НА ЭТОМ ТРУДНОМ И ПОРОЙ ПОЛНОМ ОТЧАЯНИЯ ПУТИ ТАКОГО ЧЕЛОВЕКА, КАК ОЛЬГА БУЛГАКОВА – ВРАЧ АКУШЕР-ГИНЕКОЛОГ, ЧЛЕН АССОЦИАЦИИ ГИНЕКОЛОГОВ-ЭНДОКРИНОЛОГОВ РОССИИ И АССОЦИАЦИИ ИНТЕГРАЛЬНОЙ ПРЕВЕНТИВНОЙ И АНТИВОЗРАСТНОЙ МЕДИЦИНЫ.

– Ольга Викторовна, что такое превентивная медицина, известно сегодня, пожалуй, каждому. А что такое медицина интегральная?

– Это медицина будущего, сочетающая в себе классические и смежные научные направления, объединенные для комплексного подхода к решению проблем со здоровьем. Здесь нет места шаблонным схемам и стереотипам, поэтому позитивный эффект от лечения мы можем получать даже в самых, казалось бы, безнадежных ситуациях. Например, если говорить о моем профиле, гинекологии, то когда ко мне на прием приходит пациентка, я не назначаю ей лечение «по бумажке», просто ознакомившись с результатами анализов, а собираю глубокий анамнез, начиная с того, как пациентка спит, из какой посуды ест, каким воздухом дышит, где работает и обладает ли ее работа какой-либо профессиональной вредностью. Интегративная превентивная медицина отлично развита в Америке. В нашей же стране врачи, имеющие такую специализацию, – пока что редкость, и я вхожу в их число. Я постоянно повышаю свою квалификацию за границей, откуда привожу самые современные и актуальные интегративные методики. Они, конечно, все равно придут в Россию, но я немного ускоряю процесс и применяю их в своей практике уже сегодня.

– Ваша онлайн-школа называется «Приносящая счастье». Так же о вас говорят и ваши пациентки. Почему?

– Потому что я работаю с самыми сложными случаями бесплодия и помогаю даже тем женщинам, которые уже совсем отчаялись забеременеть. И большая часть из них становится мамами! Сбывается их мечта, самое главное желание в жизни – это и есть счастье. Счастье материнства. Я – тот врач, на прием к которому пациентки приходят в буквальном смысле поколениями: сначала приходит мама, затем ее старшая дочь, а после уже и внуки. Есть у меня и такие девочки, вместе с которыми мы выносили и родили по 3-4 здоровых малыша.

Моя мама, заслуженный врач России, была одним из лучших специалистов по решению проблем бесплодия, и мне приятен тот факт, что я – продолжатель династии.

– Ольга Викторовна, в вашем инстаграм-профиле есть раздел «Мои правила». Какие они?

– Во-первых, пациент должен понимать, что ответственность за его здоровье лежит в первую очередь на нем. Волшебной таблетки от всех болезней не существует, и только от пациента и его осознанного отношения к себе и своей жизни зависит, будет ли он здоров. Врач – всего лишь проводник, который может взять его за руку и провести, что называется, «через тернии к звездам». Но если пациент этого не хочет, то все усилия врача будут напрасными. Во-вторых, я работаю только в рабочее время. Безусловно, в экстренной ситуации я всегда приду на помощь своим пациентам, но я стараюсь разграничивать работу и личную жизнь: я сама мама и очень нужна своему ребенку. К тому же, я не стремлюсь увеличивать количество пациентов. Я должна быть лучшей в качестве тех услуг, которые я им оказываю. У «поточного метода» есть своя темная сторона – это выгорание, злость на свою работу. А я хочу получать от нее удовольствие, потому что люблю каждую свою пациентку. Через собственную ценность я осознаю ценность другого человека. В-третьих, я оставляю за собой право отказаться от ведения пациента. Разумеется, я не оставляю человека в беде и окажу ему всю необходимую медицинскую помощь. Но если он не подходит мне по характеру, безответственно относится к своему здоровью и пренебрегает выполнением моих рекомендаций, то сотрудничества не будет. Потому что здесь речь идет уже о моей репутации: для меня важно то счастье, которое я дарю своим пациенткам, эффект, который дает мое лечение, но их не будет при халатном отношении к моему времени, усилиям и эмоциям. Я стараюсь сама быть примером того, чему учу в своей онлайн-школе. В прошлом году стала победительницей конкурса «Мама может все!» в номинации «Лучший видеоролик», регулярно участвую в научных симпозиумах и конференциях, провожу курсы и читаю лекции. Возглавляю обособленное подразделение медицинского центра «Визит» на Краснофлотской, где со мной работает команда потрясающих врачей – умниц, красавиц, моих единомышленниц. Наша миссия – научить пациенток так относиться к своему здоровью, чтобы с врачами они встречались только на профилактических осмотрах и только по хорошим поводам!



ООО «Визит-Медцентр»

Клиника «САНА»: миссия – точный диагноз!

Чтобы назначить грамотное лечение, необходимо на начальном этапе выявить причину недуга. Клиника «САНА» - лечебно-диагностическая поликлиника, на счету которой почти 11 лет работы и тысячи благодарных пациентов. Нужно отметить, что Клиника «САНА» была и по сей день остается одной из первых и единичных клиник, где можно сделать МРТ на аппарате открытого типа. Более чем 20-летний опыт специалистов Клиники «САНА» позволяет найти решение даже самой сложной медицинской задачи.



ВАЛЕНТИНА ГАВРИЛОВНА МАЙБОРОДА, ВРАЧ-КАРДИОЛОГ, ЗАСЛУЖЕННЫЙ ВРАЧ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

– Самые распространенные проблемы со здоровьем – это заболевания сердечно-сосудистой системы. Валентина Гавриловна, на какие симптомы в первую очередь необходимо обратить внимание?

– По статистике, болезни сердца и сосудов занимают одно из лидирующих мест по распространенности, инвалидизации и смертности. Если у вас появились боли или неприятные ощущения в груди, перебои в работе сердца, одышка, головная боль, головокружение, отеки, особенно при наличии вредных привычек, психоэмоциональных нагрузок, наследственного фактора, то необходимо срочно обратиться к врачу.

– Как часто и для чего нужны обследования сердца? Какого образа жизни

должен придерживаться человек с сердечно-сосудистыми заболеваниями?

– С профилактической целью рекомендуется посещать кардиолога 1-2 раза в год с проведением необходимых дополнительных обследований по рекомендации доктора, исходя из состояния здоровья пациента. Пациентам с уже диагностированными сердечно-сосудистыми заболеваниями хронического характера визит к доктору нужен не реже 1 раза в 3-6 месяцев. Не игнорируйте рекомендации по диспансеризации, так как рискуете пропустить проявление или усугубление болезни со всеми вытекающими отсюда последствиями.

Особенного внимания требуют пациенты, перенесшие новую коронавирусную инфекцию COVID-19, очень часто дающую осложнения на сердечно-сосудистую систему. При наличии заболеваний сердца врач-кардиолог сделает все необходимые назначения, даст рекомендации и осуществит дальнейшее тщательное наблюдение за состоянием здоровья пациента. Что касается образа жизни, то наряду с индивидуальными рекомендациями необходимо соблюдать диету по типу средиземноморской, обязательный двигательный режим – регулярно ходить и выполнять посильные физические упражнения, избегать стрессовых ситуаций!

АННА ЕВГЕНЬЕВНА ПОЗДНЯКОВА, ВРАЧ-РЕНТГЕНОЛОГ

– Анна Евгеньевна, в Клинике «САНА» используется магнитно-резонансный то-

мограф открытого типа на постоянном магните. Расскажите о его специфике.

– Аппарат открытого типа удобен для обследования людей, которые боятся закрытых или замкнутых пространств, и детей. Маленькие пациенты спокойно проходят МРТ-диагностику, потому что рядом могут находиться их родители. Процедура проходит легко и без страха.

Кроме того, открытый тип томографа облегчает проведение санитарной обработки аппарата после каждого па-





циента, что очень важно в нынешних условиях.

– Сейчас много говорят о важности своевременной диспансеризации. Стоит ли человеку приходиться на МРТ в превентивных целях?

– Безусловно, стоит. Большую часть заболеваний головного мозга, сосудистых патологий, приводящих к инсультам, внутримозговым гематомам, опухолям и протекающих скрыто, можно и нужно предупреждать заранее. И чем раньше человек обратится, тем легче минимизировать негативные последствия, а то и вовсе избежать их.

АНДРЕЙ ОЛЕГОВИЧ КАЛИНИЧЕВ, ВРАЧ УЛЬТРАЗВУКОВОЙ И ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ДИАГНОСТИКИ

– Андрей Олегович, в чем вы видите задачу УЗИ-специалиста?

– Исходя из того, что спектр выявляемых заболеваний очень большой, наша первичная задача – провести качественную и максимально детальную диагностику патологий. Задача же больного – обратиться к грамотному специалисту.

– Обострение каких заболеваний вы выявляете у людей, переболевших ковидом?

– В настоящее время наблюдается большое количество пациентов с постковидным синдромом. Нарушения в работе внутренних органов связаны со спецификой данной инфекции, приводящей к поражению мелких сосудов, формированию тромбов, чем и объяс-

няется обострение любых хронических заболеваний. Но особенно хочу отметить, что наиболее часто COVID-19 дает осложнения на сердечно-сосудистую систему, что мы и наблюдаем при обследовании таких пациентов. В отдаленном периоде повышен риск тромбозов, тромбоэмболий, внезапной сердечной смерти, именно поэтому так важно своевременно обратиться к врачу и пройти ряд исследований. При длительно сохраняющихся жалобах на работу сердечно-сосудистой системы или общее плохое самочувствие

необходимо пройти ЭКГ, мониторинг артериального давления, эхокардиографию. Может потребоваться УЗИ почек и органов брюшной полости, вен нижних конечностей. Для этого в клинике есть все необходимое качественное оборудование.

Коллектив и главный врач Клиники «САНА» Елена Валерьевна Новицкая, а также ее руководитель Алексей Владимирович Шатохин искренне поздравляют своих коллег с Днем медицинского работника и желают в выполнении этой нелегкой, но высокой миссии под названием «Медик» всегда чувствовать доверие и уважение людей.



Ежедневно
с 08:00 до 22:00

г. Ставрополь,
ул. Доваторцев, 149
+7(8652) 57-09-05,
422-411

лицензия № ЛО -26-01-005257 от 25 декабря 2019 года на осуществление медицинской деятельности, выдана Министерством здравоохранения Ставропольского края

Только для настоящих женихов!

Обычно все внимание во время подготовки к свадьбе забирает на себя невеста: фата, платье, туфли, прическа, украшения... А вот о женихе как-то все забывают – мол, что такого? Надел костюм – и сразу жених! Оказывается, не все так просто, и мальчикам так же хочется быть самыми красивыми и стильными женихами, как и девочкам – самыми роскошными и модными невестами. Давайте поинтересуемся, какие тренды нам предлагает мужская свадебная мода-2021.



Особенно радует, что мода в этом году предлагает женихам огромный выбор: классика и ультра, элегантность и эпатажность, монохромность и полихромия. Главное, чтобы ваш костюм соответствовал вашей индивидуальности, и вам было в нем удобное не только, так сказать, снаружи, но и внутри.

ФРАЧНАЯ ПАРА


Думаете, фрак – безнадежно устаревшая деталь мужского гардероба? Ошибаетесь! Фраком называется любой пиджак, удлиненный сзади, поэтому его фалды совершенно необязательно должны походить на пингвиний хвост, а цветовое решение – черным или белым. Кроме того, костюмное сукно великодушно уступает место во фракной паре смесовому льну, который не колется и почти не мнется, а также велюру и бархату – в зависимости от того, в какое время года вы желаете вступить в брак. Демократичные цветовые решения избавляют фракные костюмы от необходимости сочетать себя исключительно с белоснежными сорочками. Единственное пожелание – все-таки сочетать оттенки, если, конечно, у вас нет цели облачиться в бунтарский «вырвиглаз». Однако фракы все-таки остаются в некоторой степени предвзятыми к своим «носителям» и «выбирают» высоких и атлетичных счастливых-новобрачных. Если ваша фигура выдает в вас очень доброго и жизнерадостного человека, то лучше обратите свое внимание на всегда актуальную классику – например, на смокинг. ►►





НОВАЯ СВАДЕБНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ СЕЗОНА 2021



г. Ставрополь
ул. Дзержинского, 131
ТЦ «ЦУМ», 1-й этаж,
тел. 8 (8652) 91-06-06,
 @van_cliff_stavropol





ДВА БОРТА УВЕРЕННОСТИ

Двубортный пиджак по-прежнему остается любимцем современных женихов: в принципе, такая же классика, как и смокинг, но в очень, очень современном звучании – как джаз, только слегка фанк.

Два ряда пуговиц сразу придают виду жениха праздничности и строгой, но не чопорной торжественности. К тому же, такой крой отлично подчеркнет красивый торс, а некрасивый сделает гораздо привлекательнее. Разрез сзади делает пиджак весьма удобным и не стесняющим движения, а расцветка вообще не привязана ни к каким требованиям и может быть хоть фиолетовой. Хотя почему «хоть»? Все оттенки романтической фиалки в этом году просто на самом пике популярности!



пиджак чернично-синий, брюки и жилет – стального цвета, только жилет еще и в тонкую комбинированную клетку. Что будет звучать в унисон, а что аккордом – решать только вам. Главное – не забудьте, что сорочка в таком ансамбле все-таки должна быть максимально нейтральной. И лучше всего белой.

СЛОЙ НА СЛОЙ

Раз уж мы завели разговор не только о типе, но и о цвете мужского свадебного костюма, то стоит разузнать о колористическом аспекте поподробнее. Итак, дано: классический костюм-тройка – пиджак-жилет-брюки. Требуется: сделать классику не пресной и не скучной. Решение: комбинируем цвета. Например, брюки – серо-голубые, пиджак – такого же тона, но в тонкую клетку оттенка «нэви блю», а жилет – жемчужно-серый. Или



В ПОЛОСОЧКУ

Полоска в этом сезоне самый сильный соперник клетке: последняя хоть и перешла нам «по наследству» из прошлого сезона трендового прет-а-порте, но все еще очень сильна, а первая только начинает покорять умы и сердца стильных денди. Честно говоря, первые ассоциации, которые вызывает полоска, – это гангстеры, риск и дерзость времен сухого закона в США, Капоне, Андолини и Корлеоне. А кто сказал, что это плохо? Тем более что оттенок, ширину и варианты комбинаций полоски и фонового цвета вы можете выбрать какую угодно! Лишь бы оставаться в рамках вальяжной элегантности. Да, один момент: полоска – дама капризная: она безупречно себя ведет только на стройных длинноногих мистерах.



НИЧЕГО ЛИШНЕГО

Если же все эти мегадемократичные тренды все-таки не пришлись вам по душе, то поздравляем: вы – закоренелый консерватор. Только не спешите расстраиваться: модный свадебный сезон 2021-го года – ваше звездное время. В этом году все роскошные свадьбы, на которых нужно будет показать себя во всей красе и достоинствах, играются только в британском стиле. Что это значит?

То, что истинные аристократы никуда не торопятся, не делают лишних движений и равнодушны ко всякому «чересчур». Свадьба – церемониальная и пышная, платье невесты – исключительно белое, изысканное и традиционное, а костюм жениха – черный, четкий, идеальный. Единственный момент выбора – это двойка или тройка. Но истинный джентльмен всегда выберет тройку, поскольку знает: жилет подчеркивает статус! А вообще, помните: ваша свадьба – это в первую очередь ваш праздник! И выберите себе такой костюм, в котором вы точно почувствуете, что ваши мечты начали сбываться. 🍀



ТОРЖЕСТВО И РОСКОШЬ РУССКОГО БАЛА

Ресторан «Изба» распахнул перед гостями двери нового зала!



Пышную дворянскую свадьбу, юбилей и любой другой «пир на весь мир» со множеством гостей вы знатно отметите в светлом и просторном бальном зале ресторана «Изба».

Элегантное убранство в бежево-белых тонах и добротная классическая мебель создадут атмосферу дворцовой роскоши и достойно подчеркнут статус самых высокопоставленных гостей на вашем празднике.

Бальный зал на 120 человек имеет отдельный вход, парковку и свой уютный дворик, для того чтобы ваше стилизованное торжество стало поистине незабываемым!



г. Ставрополь, ул. 3-я Промышленная, 1 • тел. 8 (8652) 56-00-02
@restaurant_izba • stavizba.ru

НЕ НАДО СЛОВ...

Добавьте цвета!

текст ЮЛИИ ГОЛОВИНОЙ



Коммуникация – явление сложное, а потому на протяжении тысячелетий не перестает волновать умы исследователей в различных направлениях... О том, что визуальные символы – в частности, цвет – порой не только усиливают, но и способны заменить символы вербальные в процессе обмена информацией, неся зачастую не меньше значимости и значений, стоит знать. Ведь коммуникация, как и любовь, чтобы состояться, должна быть взаимной... Обратимся к гардеробу как носителю цвета и дадим читателю краткий гид по расшифровке основных цветовых посланий, опираясь на трактовки физиков, физиологов, психологов, социологов, дизайнеров и даже специалистов в области парапсихологии...

Красный: страсть, опасность или импульсный порыв?

Как молния разрезает небосвод за секунды до раската грома, так и красный цвет в одежде или аксессуарах человека, появившись в обозримом пространстве, предупреждает о неизбежности эмоциональной бури: явной или все еще набирающей силу (не верьте во внешнее спокойствие!), бури позитива или негодования (эмоции на лице подскажут), но в любом случае скучно не будет! Будет ярко, будет страстно! В общении, в отношениях, в делах... Готовьтесь: как говорится, предупрежден – значит...

Сочный апельсин или живой огонь: такой разный оранжевый

Цвет живого древесного пламени, спелых фруктов и сочных ягод, чарующего летнего заката и золотых осенних парков... Выбирающие оранжевый для своего гардероба люди полны энергии, которую, впрочем, им жизненно необходимо постоянно восполнять. Общение с ними сулит вам интересные разговоры и мотивацию к саморазвитию, насыщенные активностью дела и путешествия, каждый день ради яркой, интересной, захватывающей жизни! Готовы к приключениям и открытиям? Ищите в толпе прохожих любителей оранжевого!

Цвет 2021 года: озаряющий все и всех желтый

Изделия в оттенке этого года illuminating, или «озаряющий», присутствуют в коллекциях чуть ли ни всех ведущих брендов. Желтый именно в его теплом проявлении в гардеробе человека говорит о позитивном жизненном настрое, оптимизме и готовности делиться жизнеутверждающей позицией с окружающими. Являя собой квинтэссенцию надежды и вдохновения, желтый цвет в гардеробе, а особенно в изделиях верхней одежды, заряжает жизненной энергией мир внутри и вокруг их обладателя.

Зеленый как зеркало экотренда и символ гуманности

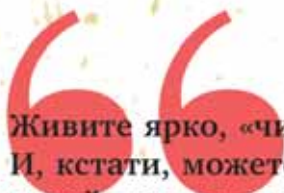
Готовность выслушать, понять и принять излучает человек в одежде спокойных зеленых оттенков. Не бойтесь дерзости и резкости в общении с такой личностью – ее ценности и принципы выше раскаленной от напряжения обыденности. Эта встреча будет полна душевности и духовности, а шлейф от общения еще долго будет наполнен мыслями об общечеловеческом, глубоком, вечном...

Что хочет сказать настроение, когда цвет одежды синий?



Казалось бы, мужской во все культурные эпохи синий в последнее непростое время – время быстрого принятия решений и повышенной ответственности – стал абсолютным must-have и в женском гардеробе. Владелец синего плаща или на первый взгляд легкой и даже игривой куртки способен абсолютно безэмоционально и четко мыслить, а в общении быть максимально последовательным и прямолинейным, чего не всегда ждете вы... А что еще можно ожидать от человека, чей выбор обусловлен рациональным настроением и аргументирован четкой логикой? Хотите «разложить все по полочкам»? Ищите сторонников синего!

Мистика в оттенках фиолета...

Лаванда, сирень, пурпурный... Каждый из оттенков фиолетового навеивает ощущение загадочности, таинственности и в определенной степени мистики. Выбирающие аксессуары и одежду в фиолетовых тонах – натуры тонкие, зачастую ранимые, творческие, обладающие особой интуицией. Элементы гардероба в оттенках тайны позволяют сообщить окружающим, что мыслями их обладатель вовсе не здесь – им правят тонкие материи, а потому не ждите быстрых ответов на прямые вопросы, будьте готовы к общению на отвлеченные и порой неожиданные темы на языке, полном ассоциаций, метафор, недосказанности и необходимости читать между строк.



Живите ярко, «читайте» окружающих без слов и ищите своего «собеседника». И, кстати, можете воспользоваться подсказками для осознанного выбора цветовой гаммы своего гардероба и теперь уже выстраивать коммуникацию в нужном именно вам русле...

 melichfurs.ru  [melichfurs](https://www.instagram.com/melichfurs)
8 800 700 3 700 | 8 928 26 56 333
 г. Эссентуки, ул. Пятигорская, 169



MELICH
ФАБРИКА МЕХА И КОЖИ



Анна Винтур и Грейс Коддингтон

Норма Джин Бейкер и
Наташа Лайтесс

Джон Карпентер и Дебра Хилл

Тим Бертон и
Хелена Бонэм Картер

ДВОЕ ИЗ ЛАРЦА, такие разные с лица

ТЕКСТ ЕЛИЗАВЕТЫ КУЧЕРОВОЙ

О том, как важно найти свою вторую половинку, чтобы счастливо прожить с ней в любви и гармонии до конца дней, сказано, написано и снято так много, что хватит на несколько тысяч лет вперед. Однако порой гораздо важнее обзавестись своим «альтер эго» для творческих свершений, что поможет не только свернуть горы, но и по-настоящему войти в историю. Людям всегда нравились рассказы о приключениях напарников: Шерлок Холмс и доктор Ватсон, Бэтмен и Робин, агенты Малдер и Скалли не нуждаются в представлении именно по этой причине. Ниже мы расскажем о таких вот «парочках», сумевших, дополняя и поддерживая друг друга, обогатить человечество в самых разных сферах.



Фрида Кало и Диего Ривера



Дэн Браун и Блайт Ньюлон

АННА ВИНТУР И ГРЕЙС КОДДИНГТОН

В свое время журнал Time назвал главного редактора Vogue Анну Винтур «Папой Римским от мира моды», а ее креативного директора Грейс Коддингтон – «Микеланджело, который пытается нарисовать свежую версию Сикстинской капеллы 12 раз в год». Более 30 лет Грейс была правой рукой великой и ужасной Винтур, ставшей прообразом невыносимой Миранды Пристли из «Дьявол носит Прада». По утверждениям приближенных, только Грейс говорила с Винтур на равных, никогда не стесняясь в выражениях, и только она могла заставить главного редактора признать свою неправоту. В отношениях двух корифеев было много накала и перца, и никто не понимал, как им не страшно оставаться вдвоем в одной комнате, но несмотря на это, на протяжении десятков лет они создавали мировую икону моды. Грейс ушла на покой, отметив 80-й день рождения, и после этого Анна Винтур стала несноснее, чем когда бы то ни было.

НОРМА ДЖИН БЕЙКЕР И НАТАША ЛАЙТЕСС

В 1948 году педагог драматического искусства Наташа Лайтесс пришла в ужас от своей новой ученицы: Норма Джин Бейкер совершенно не умела одеваться, жутко стеснялась камер, говорила с чудовищными ошибками и вдобавок заикалась. Но уже после первых занятий Наташе стало ясно, что перед ней – бомба, которая может разорваться с оглушительным эффектом. И Лайтесс взялась за дело: учила красотку театральному искусству и артикуляции, развивала ее интеллект, воспитывала интерес к культуре и искусству. Настойчивость и терпение наставницы быстро принесли свои плоды – начина-

ющая актриса все громче заявляла о себе в Голливуде, и вскоре имя Мэрилин Монро (псевдоним Нормы Джин) не сходило с киноафиш. Рано осиротевшая и одинокая Норма тянулась к Наташе, видя в ней некий образ матери, сама же Наташа считала Норму своим детищем, собственностью, и обращалась с ней довольно жестоко, не чураясь даже физического насилия. Семь лет они шли рука об руку, пока ставшая звездой Норма Джин не взбунтовалась против своего Пигмалиона. Хотя их пути и разошлись, именно Наташа явила миру Мэрилин Монро.

ФРИДА КАЛО И ДИЕГО РИВЕРА

Эксцентричный живописец-монументалист Диего Ривера стал для Фриды Кало не только спутником жизни, но и человеком, который помог ей в полной мере раскрыть свой творческий потенциал. Только Диего поддерживал ее эксперименты, казавшиеся абсолютно безумными даже самой Фриде, и только он учил ее не бояться самовыражения. Хотя в личной жизни муж принес ей много боли и разочарований, его влияние на творчество художницы было так велико, что каждый свой шедевр она посвящала именно ему.

ТИМ БЕРТОН И ХЕЛЕНА БОНЭМ КАРТЕР

Этой парочке поклоняются фанаты неоготики во всем мире. Причудливое и самобытное творчество режиссера Бертона часто определяют в отдельный сектор киноиндустрии, а лучшим проводником столь нестандартного видения мира стала такая же неординарная Хелена Бонэм Картер, воплотившая на экране лучшие идеи Тима. Бертон и его муза подарили миру множество незабываемых историй – мрачных и откровенно пугающих, сентиментальных, а иногда просто забавных. При взгляде на них сразу появляется ощущение, что наконец-то хоть где-то в этом мире две родственные души нашли друг друга. И пусть Хелена и Тим уже 7 лет в разводе – родства душ он не отменяет.

ДЖОН КАРПЕНТЕР И ДЕБРА ХИЛЛ

Тандем, зародившийся случайно, оказался судьбоносным. В конце 70-х Карпентер, уже известный деятель в области киноужасов, раздумывал над очередным слэшером, однако забуксовал и оказался в пресловутом творческом кризисе. Неожиданно на выручку пришла его продюсер Дебра Хилл, хваткая и циничная дама, с детства обожавшая истории об убийствах. Она поделилась с Карпентером своими идеями, результатом которых стала франшиза «Хэллоуин» и ее главный герой – маньяк Майкл Майерс. Что было дальше, знают все: Майерс, выступивший «праотцом» Джейсона Вурхиза, Фредди Крюгера и множества других киноманьяков, «терроризирует» кинотеатры уже больше сорока лет, франшиза кажется бесконечной, как и дивиденды от нее. Впоследствии Дебра стала соавтором и других фильмов Карпентера – «Туман», «Побег из Нью-Йорка» и «Побег из Лос-Анджелеса».

ДЭН БРАУН И БЛАЙТ НЬЮЛОН

Дэн Браун – новый Дюма нашего времени. Однако для миллионов людей стало настоящим открытием, что автор «Кода да Винчи», «Ангелов и Демонов», «Инферно» и многих других романов – это не один, а два человека: сам Дэн и его жена Блайт Ньюлон. Собственно, именно Блайт «слепила» из своего мужа писателя. До этого она попеременно пыталась «сделать» его музыкантом, актером, певцом, шоуменом, но безуспешно. Последней попыткой стала литература – и на этот раз Блайт попала в яблочко! Сама она могла с легкостью придумать историю, но даром преподнести ее красиво, увы, не обладала. Зато такие способности проявились у Дэна, который, наоборот, оказался неспособен выдумать самую простую сюжетную линию. Что ж, дело осталось за малым – разделить обязанности и начать творить. Персонажи, сюжет, исторические факты, выводы и загадки Блайт берет на себя, Дэн лишь облекает наброски жены в литературную форму. Блайт работает по ночам, Дэн, напротив, «жаворонок», который садится за стол в пять часов утра и просматривает результаты мук творчества жены. В таком режиме супруги работают уже много лет. И работают, надо сказать, чрезвычайно успешно!

Мрамор: на суше, в море и даже в небе

текст **Элины Тонян**

Есть вещи с пометкой «Вечное», которые не нуждаются в представлении: о них и так все известно, потому что кажется, что они были всегда. Что это? Мрамор. Мрамор в интерьере, архитектуре, искусстве – удивительный камень, который сохраняет в себе частичку звездной пыли и голос культурной истории каждой эпохи человечества. Он надежен и долговечен. Он не выходит из моды тысячелетиями. Он даже стареет красиво!

Время придает мрамору особенный шарм и изысканность. Но если через лет эдак 30 покажется, что изделия из него выглядят не очень свежо, то всегда можно их отреставрировать и дать новую жизнь.

Мы привыкли видеть мрамор в интерьерах частных домов, школ, больниц и офисов. И мы же ступаем по



мраморным ступеням величайших дворцов мира, восхищаемся их убранством и искренне удивляемся, на что способны руки человека, вглядываясь в мелкие, изящные детали мраморных скульптур античных и современных мастеров. Мы рукоплещем человеческой выдержке, упорству и труду, всего лишь представляя себе процесс создания этих шедевров.

Мрамор ассоциируется с роскошью. Наверное, нет ни одного дорогого здания, в убранстве которого не присутствовала бы отделка из этой гордой горной породы. Одним из самых известных особняков клана Вандербильтов был Мраморный дом в Ньюпорте.

Он стал площадкой для летнего выезда нью-йоркского высшего общества. По тем временам у него была фантастическая стоимость, а если ее перевести на современные цены, то сумма, возможно, превысила бы годовой бюджет небольшой страны. Все фасады и интерьеры дома были отделаны дорогими сортами мрамора, и это стало самой затратной статьёй расходов на строительство. В списке самых дорогих домов числятся также и особняк Романа Абрамовича на Кенсингтон Пэлас Гарденс в Лондоне, и замок Херста в Сан-Симеоне - он, кстати, использовался в съемках фильма «Крестный отец», - и резиденция английской королевы, технически все еще являющаяся жилым домом, но не подлежащая продаже.



Мрамор сопровождает нас везде и в любой момент нашей жизни. Что может быть прекраснее ужина от мсье Дюкасса в Париже, да еще и в ресторане Le Meurice, в атмосфере версальской искристой роскоши? Она просто немыслима без мраморных изысков, а бронза и хрустальные люстры еще больше подчеркивают блистательность и благородство этого Камня Королей. К слову, мрамор можно встретить не только архитектурных и интерьерных решениях. В отделке самых красивых яхт мира тоже часто присутствует мрамор. Так, на знаменитом судне Numptia мрамор занял свое достой-





ное место среди кварца полов, золота дверной и мебельной фурнитуры и серебра, которым покрыт обеденный стол. Эта морская красавица, как и яхта Eclipse Абрамовича, входила в рейтинг самых дорогих яхт мира. В дизайне интерьера уже другого судна,



Solange, использовали как огромное количество дорогих пород древесины, так и самые разнообразные фактуры мраморных и гранитных поверхностей, мозаику, позолоту и даже муранское стекло, специально изготовленной в Венеции именно для этой яхты.

Мрамор покорила не только сушу и море, но даже небо: в отделке салонов дорогих джетов его тоже можно встретить. Во флагманской модели

от компании Gulfstream Aerospace он отлично сочетается с дорогим деревом и натуральной кожей.

Почему мрамор так любят? Вечная мода и красота? Или износостойкость и простота в уходе? У каждого на эти вопросы есть свои ответы, но в одном мнения всех почитателей мрамора сходятся: он добавляет в нашу жизнь эстетики, элегантности и просто делает ее приятной. В нашем регионе приобрести качественный гранит, туф, мрамор, травертин, оникс и базальт любого размера, формы и назначения можно в мастерской камня «Мрамор и Мастер». Благодаря наличию собственного камнеобрабатывающего оборудования специалисты этой организации выполняют практически любые виды заказов - от колонн и лестниц до столешниц и элементов интерьерного и экстерьерного



дизайна. А также производят монтаж, реставрацию и ремонт всех видов каменных изделий, вернув им былую яркость и величие.



М
М
 &
МРАМОР И МАСТЕР
 мастерская камня

г. Ставрополь, ул. Объездная, 18а
 тел. 8 9624 00 56 72
www.mramorimaster.com

мрамор | гранит | базальт | фельзит | травертин | оникс





Встречайте абсолютно НОВЫЙ Volkswagen Taos

В этой модели соединяются высокие технологии и удобство для эксплуатации в тесных городских условиях.

Несколько причин выбрать НОВЫЙ Volkswagen Taos:

- Яркий, современный облик, рельефный капот, светодиодные фары и стильная световая полоса на капоте.
- Мультимедийная система с функцией App-Connect и поддержкой Bluetooth.
- Интеллектуальные помощники водителя IQ.Drive.
- Адаптивный свет IQ.Light

Автомобиль выходит в 3 комплектациях и с 2 вариантами двигателей. Не пропустите старт продаж абсолютно НОВОГО Volkswagen Taos.

Официальный дилер Volkswagen Гедон-Моторс, Ставрополь, ул. Западный обход, д. 70; тел.: +7 8652 500 500, vw-stavropol.ru



Trust X в ТОП-5 фестиваля Big Gun

Big Gun – первый и единственный международный фестиваль тяжелой музыки, который пройдет в конце июня в Переславле-Залесском. Участники – 30 групп из России, Швеции, США, Финляндии, Италии и Германии. В этой компании и выступит наша ставропольская Trust X, которая играет тяжелый рок уже более 15 лет и выступает на одной сцене с известными российскими и иностранными рок-группами. Поклонники знают ее по трем полноценным альбомам и нескольким оригинальным клипам.



Семья ŠKODA теперь еще ближе

Какой бы стиль жизни вы не предпочитали, модельный ряд ŠKODA подарит вам немало открытий! А что может быть лучше автомобиля ŠKODA на специальных условиях?* Набор преимуществ на покупку нового авто, привлекательные ставки на кредитные программы, дополнительные выгоды от сдачи старого авто в trade-in - компания Ставрополь АвтоЮг делает все, чтобы автомобили оставались доступными. Значит, есть веские причины стать владельцем ŠKODA именно сейчас!

Запишитесь на тест-драйв и ощутите преимущества автомобилей ŠKODA! Официальный дилер ŠKODA, ООО «Ставрополь АвтоЮг», г. Ставрополь, ул. Доваторцев, 62, Тел.: 8 (8652) 257-000, www.skoda-autoug.ru, @skoda_stavropol_autoug

* Подробности уточняйте у официального Дилера ООО «Ставрополь АвтоЮг» по телефону (8652) 257-000 или на сайте www.skoda-autoug.ru.



Оперный «Оскар» в наших руках!

Ессентучанка Василиса Бержанская стала лучшей молодой оперной певицей в мире по версии международной оперной премии Opera Awards, которую неофициально называют оперным «Оскаром». О победе нашей землячки, которая сейчас является примой Новосибирского театра оперы и балета, объявлено 10 мая на онлайн-церемонии в Лондоне.




Park City



**В ДВУХ ШАГАХ ОТ КУРОРТНОГО ПАРКА.
В ШАГЕ ОТ ВАШЕГО СЕРДЦА.**



г. Ессентуки, ул. Интернациональная, 18. Ежедневно с 10.00 до 00.00.
Тел. 8 (928) 252-00-00.  park_city_resto

«СТИЛЬ» С НОВА В ЧИСЛЕ ЛУЧШИХ

Цель престижного международного конкурса красоты и таланта, который проходил в Сочи с 4-го по 8-е мая, – промотать одаренных ребят, которые получили прекрасную возможность представить и прославить свой город или страну.

От Ставропольского края участие в конкурсе принимал Эмиль Бородин – ученик продюсерского центра «Стиль». Ему пришлось конкурировать с моделями со всего мира, но пятилетний Эмиль сумел очаровать жюри и вернулся домой с особой наградой – титулом «Лучшая мировая модель-2021» (среди самых маленьких участников), подарками от спонсоров и приглашением участвовать в престижном международном конкурсе «Мировая звезда». Подарки и титул ему вручила актриса Валентина Рубцова, звезда сериала «Саша&Таня».

Прошедший конкурс красоты и таланта – это колоссальный опыт общения с ребятами из разных стран, незабываемые эмоции и новые интересные знакомства. В этом году на подиум вышли 70 участников, представлявших не только Россию, но и Азербайджан, Грузию, Армению, Таиланд, Украину, Белоруссию и Казахстан.



Организаторы мероприятия подготовили для ребят насыщенный программу: открылся конкурс плаванием на теплоходе в Черном море, а дальше всех ждали креативные фотосессии и мастер-классы по дефиле для детей и родителей.

Финальное шоу и церемония награждения, в которой принимали участие звезды российской эстрады и кино, проходило в летнем театре имени М.В. Фрунзе. В состав жюри конкурса вошли актер Павел Требунер, актриса сериала «Саша&Таня» и «Универ» Валентина Рубцова, звезда тиктока Chokiryu, финалист шоу «Голос» Нико Неман, руководитель студии «Тодес» Галина Еремеева, президент конкурса «Мировая модель» Руслан Бернес и другие медийные личности. 📌

**Региональный форум
красоты, моды и талантов**

**1 и 2 июля
Пятигорск**



**«Талант Кавказа»
«Supermodel Kavkaz»
«Best Fotomodel Kavkaz»
«Юная Краса Кавказа»
«Краса Кавказа»
2021**

**Приглашаем участников от 5 до 25 лет,
спонсоров и партнеров, а также фотографов,
СТИЛИСТОВ И ВИЗАЖИСТОВ.**

Подробная информация по тел: 8 928 - 33 - 66 - 222

8 962 - 44 - 71 - 021

@style_kmv

СТИЛЬ
ПРОДЮСЕРСКИЙ ЦЕНТР





Конкурс-премия «КАРДО»: олимпиада уличных культур

текст **ВЛАДИМИРА КНЯЗЕВА**, фото из открытых источников сети Интернет

В Пятигорске прошел международный проект уличной культуры «КАРДО». Его участники – молодые люди, которые демонстрировали свое мастерство в скейтбординге, паркуре, воркауте, BMX и других направлениях. Его главная цель – свежие идеи и уникальные концепты, которые в дальнейшем изменят города и регионы к лучшему.

Pro ▶ 4 2021 ▶ www.stav-pro.ru



«КАРДО» создали специально для талантливой молодежи, которая может превращать хобби в социальные и бизнес-проекты. Ежегодно в рамках проекта проходит конкурс в 13 номинациях: скейтбординг, воркаут, паркур, фриран, трикинг, брейкинг, стрит-арт, стритбол, слэклийн, стрит-дэнс, ВМХ, скут и другие. Все эти незнакомые для старших слова находят отголоски в сердцах подрастающего поколения. Торжественное открытие, сопровождавшееся показательными выступлениями участников, состоялось на центральной площади Пятигорска, перед зданием городской администрации. В течение пяти дней в фестивале уличных культур, в образовательном форуме «Улицы России» и других мероприятиях премии приняли участие более 2 тысяч человек из 11 стран. Конкурс-премия «КАРДО» является победителем Северо-Кавказского молодежного форума и конкурса Фонда президентских грантов. В этом году состоялся четвертый сезон

фестиваля: это стало возможным благодаря президентскому гранту на сумму 5,3 миллиона рублей, которой «КАРДО» завоевал, став лучшим в конкурсе социальных проектов правительства Ставрополя, реализуемых при поддержке социально-ориентированных некоммерческих организаций, в 2021 году. Провела мероприятие молодежная общественная организация Offbeats.



Среди экспертов конкурса-премии «КАРДО» были известные спортсмены, лидеры мнений уличной культуры, представители бизнеса и сферы НКО, руководители общественных организаций. Впервые на премии ра-



ботала площадка Фонда президентских грантов: специалисты дали атлетам, райтерам и танцорам мастер-класс по развитию социальных проектов и рассказали о том, как сделать свои инициативы масштабнее и выйти на уровень страны.



ГОРОСКОП



ОВЕН

В июне вам катастрофически будет не хватать внимания противоположного пола. Вы почувствуете себя одиноким и никому не нужным и потому согласитесь довольствоваться малым. У вас будет больше шансов найти нестандартные и радикальные решения многих проблем. В июне вам как никогда необходим отдых. Но никаких шумных гулянок и вечеринок! Только спокойная домашняя обстановка. Вам нужно восполнить потраченную за прошедший месяц энергию. У вас появятся шансы наладить отношения с близкими, любовными партнерами, друзьями. Поэтому вам надо проявлять ваши лучшие качества характера и активно действовать.



ТЕЛЕЦ

В июне вы наладите общение с партнерами. Поспешных решений сейчас принимать не следует, этот месяц для этого не подходит. Продолжайте придерживаться ранее разработанной стратегии. Уделите внимание интерьеру своего дома. А еще вы сможете устранить любые разногласия. Это благоприятное время для вступления в брак. В начале месяца вы можете повысить свое благосостояние. К концу июня ваше психоэмоциональное самочувствие улучшится.



БЛИЗНЕЦЫ

В начале июня вы можете встретить необычных и неординарных людей, которые наполнят вашу жизнь новыми красками. Месяц несет вам эмоциональную стабильность. Это прекрасный период для контактов, встреч, обсуждений планов и путешествий. Настало время проявлять инициативу, расширять круг общения, обзаводиться полезными знакомствами. Юпитер сейчас в соединении с вашей покровительствующей планетой Меркурием, а это означает, что у вас появится возможность многого достичь и воплотить в жизнь намеченные планы! Минус этого соединения состоит в том, что вы можете преувеличить свои возможности и пообещать больше, чем можете дать!



РАК

В июне вы будете чувствовать себя отлично. В начале месяца вы справитесь с большей частью поставленных задач. Интересное расположение звезд сулит вам приятные открытия на работе и в личной жизни. Для представителей данного знака, которые одиноки, возможно, начнется маленькая интрижка, но в длительные отношения она не перерастет. А тех, кто в отношениях, ожидает изменение чувств вашего партнера в худшую сторону по отношению к вам. Следует пересмотреть свое поведение, определиться со своими ошибками и постараться изменить себя. В этом месяце, вы сможете заложить фундамент своего процветания, но вам непременно нужно будет выполнить все свои обязательства и обещания, а также вернуть долги, если у вас таковые имеются.



ЛЕВ

Львы в июне будут отлично себя чувствовать, инициативны и энергичны. Только действуйте без спешки, она будет не кстати. Да и продвижения по карьерной лестнице сейчас не предвидится. Максимально серьезно относитесь к своим профессиональным делам, дабы полностью оправдать доверие своего руководства. Звезды будут вдохновлять вас на эксперименты, вы можете захотеть поменять что-либо во внешности, не препятствуйте этому. Это время любовных приключений и отношений. Так что проявляйте максимальную активность и смело идите к успеху.



ДЕВА

В июне не исключены приятные перемены в семье, а также переезды, радикальные преобразования в доме. Однако все мысли Дев в начале месяца будут сосредоточены на финансовых делах. Если вы забудете обо всем в пользу напряженной работы с финансами, вы не только закончите свои недоделки, но и начнете развивать новый перспективный проект. Отношения с партнерами как по браку, так и по бизнесу будут непростыми. Некоторых представителей этого знака ждут романтические встречи, других – увлекательные творческие проекты. В конце месяца тонус у вас возрастет. Вы становитесь более организованными, дисциплинированными, трудолюбивыми. С этими качествами вы можете достичь немалых успехов. Так что все в ваших руках!

НА ИЮНЬ

от  marina__petrova_



ВЕСЫ

Вы выдержали сложный период, поздравляем! Неприятности Весов в июне явно отступят. Вызовутся вам помогать Венера, Сатурн и хладнокровный Меркурий. Кстати, это именно он настойчиво подтолкнёт вас к поискам новых путей, ведущих к материальным успехам. Меркурий изобретателен и очень умен, а значит, вам стоит слепо следовать всем полученным от него подсказкам и знакам. Вы сможете наконец-то разобраться в отношениях с близкими, избавиться от эмоционального балласта, который долгое время мешал вам развиваться и просто быть собой. Но в период с 17 по 19 июня Весы окажутся под мощным влиянием Сатурна, что спровоцирует забывчивость и невнимательность. Гороскоп советует вам в это время не начинать важных дел, требующих предельной концентрации внимания.



СКОРПИОН

Июнь – это время работы над ошибками. В период с 19 по 21 июня резко возрастает влияние Урана, в результате чего вам станет сложнее управляться с рабочими обязанностями. Чтобы работа не превратилась в бессмысленную гонку, составьте для себя чёткий график и придерживайтесь его. Не отвлекайтесь на посторонние дела и не позволяйте коллегам перекладывать их обязанности на ваши плечи! Несмотря на повышенную эмоциональность, данному знаку зодиака следует сдерживать себя в проявлении эмоций, чтобы избежать недоброжелательного отношения со стороны окружающих. Ваше упорство, трудолюбие, терпение дадут возможность улучшить любые отношения. В целом, период для Скорпионов положительный и успешный, в том числе и в материальном плане.



СТРЕЛЕЦ

Стрельцы, в июне удача на вашей стороне. Ситуация станет еще лучше, чем в предыдущем месяце. В начале июня у вас разовьется интуиция. Благодаря этому качеству вы сможете предпринять шаги по улучшению вашего служебного положения. Возможно, вы даже сумеете продвинуться по карьерной лестнице. Действуйте по обстоятельствам, доверяйте своему внутреннему голосу. Благоприятный аспект на небосводе Юпитера и Меркурия к Сатурну позволят обрести удачу в карьере и бизнесе, заметно увеличить ваши доходы. Период хорош для личных отношений. Достичь удачи в делах Стрельцам помогут влиятельные знакомства. Представьте себя перед руководством в лучшем свете в этот период возможностей, чтобы получить вакантное место.



КОЗЕРОГ

У Козерогов в июне время позитивных преобразований. Положительные шансы есть, но пока рисковать не стоит. Сейчас не время подписывать или заключать серьезные договоры. В семейных отношениях позиции лидера уступите второй половине. Это хороший и спокойный период в личной жизни. Одинокие Козероги могут встретить настоящую любовь. У вас будет наблюдаться всплеск романтических чувств, наступит гармонизация отношений в семье.



ВОДОЛЕЙ

Влияние планет на представителей этого знака станет более позитивным. В начале месяца у Водолея расширится дружеское окружение, и вы обретете связи с людьми, которые могут стать вашими наставниками. В любых отношениях для вас важны будут честность и открытость, но вы не откажетесь и от возможности получить выгоду, в каком бы виде она ни выражалась. Вы сможете привести в порядок все ваши дела, благополучно решить материальные проблемы. В период с 10 по 23 июня вам рекомендуется заняться своей внешностью. Это означает, что пришло время сбросить лишние килограммы, устранить отечность, сходить к стилисту и подобрать для себя новый образ. Звезды подарят вам шанс серьезно улучшить отношения с партнерами или гармонизировать их. Воспользуйтесь этим подарком.



РЫБЫ

В начале июня возникнут ситуации, когда нужно будет сохранить свои приобретенные позиции, то, чего вы добивались долгое время. Появится шанс прийти к компромиссу с деловыми партнерами, наладить отношения в семье. Мечтательность или некоторая несобранность приведут к неспособности анализировать ситуацию и быстро реагировать на происходящее. Вас ждут интересные встречи, участие в творческих проектах, удивительные открытия. Период для вас очень хорош. Одним словом, будет немало прекрасных возможностей, которые надо использовать. Постарайтесь изгнать из своей жизни рутину и скуку! Все рабочие дела и незавершенные проекты гороскоп рекомендует доделать до 25 июня.

Самая главная формула успеха – знание, как обращаться с людьми.

Теодор Рузвельт

Есть три ошибки в общении людей: первая – это желание говорить прежде, чем нужно; вторая – застенчивость, не говорить, когда это нужно; третья – говорить, не наблюдая за вашим слушателем.

Конфуций

Величайшая угроза коммуникации – не различие, а единообразие. Коммуникация прекращается, когда одно существо не отличается от другого: когда нет ничего, чему можно удивляться, нет и новой информации для обмена.

Роберт Брингхерст

Коммуникация переоценена. Час одиночества продуктивнее недели разговоров.

Павел Дуров

Разум – это воля к коммуникации.

Карл Теодор Ясперс

Форма общества всегда определялась, скорее, природой средств человеческой коммуникации, нежели ее содержанием.

Маршалл Маклюэн

Манипуляция равна коммуникации.

Фрэнк Пьюселик

ВСЕ РАБОТЫ ПО КАМНЮ



реклама

мрамор | гранит | базальт | фельзит | травертин | оникс



&

МРАМОР И МАСТЕР

мастерская камня



стены • полы • колонны • лестницы • камины • фасады • скульптуры
подоконники • фонтаны • столешницы
реставрация и восстановление мраморных, гранитных полов
• работа на выезде •

г. Ставрополь, ул. Объездная, 18а
тел. 8 (8652) 90 56 72, www.mramorimaster.com



www.beshtau-water.ru



Вода «БЕШТАУ» –
ежедневная забота о себе!



☎ 8 (800) 550-77-33