

Pro

К М В

№1 февраль 2013

тема номера
СТИМУЛ



ПЕРСОНА

АЛЕКСАНДР
ОЛДАК





Россия. Территория quattro®

Audi Q7 с постоянным полным приводом quattro®

Территория России — это калейдоскоп потрясающих пейзажей. Характер ее природы меняется с каждым новым поворотом, поэтому ты никогда не знаешь, что ожидает тебя за горизонтом — еще один поворот, крутой подъем или скользкий спуск. Но это не причина для остановки, а повод для большего азарта. Технология постоянного полного привода quattro® обеспечивает качественно новый уровень вождения и абсолютную свободу передвижения по любым поверхностям, позволяя наслаждаться впечатлениями в полной мере.

Запишитесь на тест-драйв Audi Q7 у официального дилера Audi Сервис Минеральные Воды.

Ауди Сервис Минеральные Воды

347 км автомагистрали «Кавказ»
тел.: +7 (87922) 6 10 30
www.audi-minvody.ru

sochi.ru[®]
2014



Audi

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ПАРТНЕР



Вулкан Мутновский *

52°27'10.8" с. ш. 158°11'42" в. д.

100% Femina

САЛОН - МАГАЗИН

ИТАЛЬЯНСКОЙ И ФРАНЦУЗСКОЙ
ОДЕЖДЫ

ROBERTO CAVALLI

GIANI FORTE

ROBERTO CAVALLI
DIDIER PARAKIAN

GIANI FORTE
SEVERI DARLING

DIDIER PARAKIAN
CHIARA D'ESTE

SEVERI DARLING
DANIELA DREI

CHIARA D'ESTE
ELISA FANTI

DANIELA DREI
VDP

22 MAGGIO

ROMANO

ABSOLU

22 MAGGIO

MONICA MAGNI

ROMANO

ANGELO MARANI

ABSOLU

MARIA GRAZIA SEVERI

MONICA MAGNI

ANGELO MARANI

НОВАЯ КОЛЛЕКЦИЯ ВЕСНА-ЛЕТО 2013

Размеры
от 42 до 62



г. Пятигорск, ул. Октябрьская, 17
ТРЦ «Арбат», 2 этаж, бут. 47
тел. (928) 350-99-36

* Подробности у продавцов-консультантов

Pro » январь-февраль 2013 » www.mediapro26.ru

Pro

К М В

журнал № 1 (57) январь-февраль 2013

Журнал зарегистрирован Федеральной службой по надзору за соблюдением законодательства в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций Управления по Ставропольскому краю. Свидетельство ПИ № ТУ 26-00169 от 20 ноября 2009 г.

РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ БЕСПЛАТНО

Учредитель и издатель ► **Наталья Куприченко**

Номер подписан в печать 12.02.13 г.

Дата выхода 20.02.13 г.

Главный редактор ► **Елена Некристов**

Арт-директор ► **Милена Лагушина**

Ответственный редактор ► **Екатерина Маслова**

Литературный редактор ► **Лия Фокина**

Над номером работали ► **Екатерина Маслова, Ирина Запариванная, Валерия Решетникова**

Юлия Форсикова, Юлия Савоськина

Дизайн, верстка ► **Милена Лагушина, Константин Стародуб**

Фото ► **Александр Абрашин, Александр Джокре**

Корректор ► **Ирина Русланова**

Коммерческий директор ► **Людмила Капыш**

Коммерческий отдел ► **Елена Свиридова, Ольга Любимова**

Размещение рекламы ► **(961) 491-97-52, (962) 450-64-45**

Административный отдел ► **Наталья Тотмакова**

Информационная продукция для детей, достигших возраста 16 лет

За содержание рекламы ответственность несет рекламодатель.

Перепечатка материалов журнала Pro невозможна без письменного разрешения редакции.

При цитировании ссылка на журнал Pro обязательна.

Мнение редакции может не совпадать с точкой зрения авторов.

Отпечатано в типографии ОАО «Полиграфсервис», г. Ставрополь. Тираж – 9 000 экз.

Адрес редакции и издателя ► **357500, г. Пятигорск, ул. Крайнего, 49, Региональный деловой центр, офис №1009,**

тел. (962) 450-64-45, тел./факс (8793) 36-37-41

www.mediapro26.ru

e-mail: prokmv26@mail.ru



На обложке:
Александр Олдак

Фото:
Александр Кологривый





ОЧНИК
ОХНИК

ВЕСНА-ЛЕТО 2013

реклама
сертифицировано

**Кожаные куртки,
плащи, кожгалантерея**

Магазин ОЧНИК
г. Пятигорск
ул. Октябрьская, 7Б
тел. +7 (988) 111-72-92
www.ochnik.ru



РЕГИОНАЛЬНЫЙ ДЕЛОВОЙ ЦЕНТР

Приглашаем к сотрудничеству руководителей компаний и предпринимателей
Все условия для успешного бизнеса
Современное оснащение офисов
Развитая инфраструктура
Высокий уровень обслуживания

ОФИСЫ В АРЕНДУ



КОНФЕРЕНЦ - ЗАЛ

вместимостью до 70 человек
для проведения конференций, семинаров, презентаций. Имеется доступ к сети Интернет.
Оснащен системой кондиционирования.

В наличии следующее оборудование:
проектор, документ-камера, интерактивная доска, экран, микрофон, усилители, флип-чарт.

КАФЕ-БАР

расположенный рядом с конференц-залом
предлагает услуги по организации кофе-пауз, фуршетов, банкетов.



6 Календарь

7 Престо

8 Вопрос номера

10 Монологи

Портреты

16 Александр Олдак

СМИ называют его «самым закрытым чиновником правоохранительных органов». Но он с такой оценкой не согласен, поскольку с прессой общается часто, просто не всем представителям СМИ доверяет. Для журнала Рго – большая удача поговорить с начальником Главного управления МВД России по Ставропольскому краю.

22 Проект

В преддверии сразу двух праздников, 23 февраля и 8 Марта, мы затеяли очередной проект, в котором известные мужчины в погонах будут своими руками готовить подарки дорогим сердцу женщинам.

Деловое предложение

28 Про деньги

С приходом евро канули в Лету 20 уникальных валют стран-участниц союза. В их числе и валюты, входившие в число мировых резервных валют, – немецкая марка, французский франк и мало кому известные сан-маринская лира и словенский толар. С утратой национальной денежной единицы европейские страны потеряли важную часть самоидентификации.



Ставропольский край
г. Пятигорск, ул. Крайнего, 49
тел. (8793) 36-36-02, 36-36-03, факс 33-79-13
e-mail: rdc-kmv@mail.ru www.kmv-center.ru



Среда обитания

46 Про дизайн

Мы – то, как мы живем. Точнее, в каких условиях. Такого рода утверждения обычно нельзя ни подтвердить, ни опровергнуть. Но мы все-таки попробуем сделать и то, и другое.

Стиль жизни

56 Династия

После того, как биограф Елизаветы II пообещал рассказать о содержимом ее сумочки, публика две недели ходила на ушах. Мы вытащили все «скелеты» из шкафа королевской династии Виндзоров.

70 Проездом

Когда улочки и площади старой Европы были исхожены вдоль и поперек, а отели «все включено» надоели, для состоятельных людей, уставших от традиционного отдыха, придумали экотуризм – путешествия по таким уголкам Земли, где еще сохранилась природная красота в первозданном виде.

Выход в свет

74 Кинопрокат

Эта история произошла за шестьдесят лет до событий «Властелина колец», когда Бильбо Бэггинс был еще молод и полон сил. Это рассказ о его знакомстве с Гендальфом и путешествии в загадочный Дикий край, населенный страшными троллями, злобными орками и огромными пауками.

96 Сказано

Шоколаде

Как купить квартиру и жить в!

пер. Крупской, 29

Ваша мечта

Ваша мечта – жить в центре, где будет квартира, которая создана с любовью о вас.

«Шоколаде» наша жизнь становится, вы сможете достигнуть идеальных параметров современной жизни европейского уровня. Успешны и успешны. За последние несколько лет рента вашей жизни была огромна.

Стоит в центре, но успешного человека добрался до нужной и понимает, что жить в центре – необходимость! Ведь это не упрощает вашу жизнь.

Ваша жизнь становится, вы чаще задумываетесь о комфорте жизни.

Ваша жизнь становится город в городе это для вас.

Ваша жизнь становится, как купить квартиру, которая будет отвечать современным требованиям? Сколько она стоит? И кто решил так много такого проекта?

Ваша жизнь становится!



ссрочка без %* www.shokolad-dom.ru

ЦЕНТР
АВРОПОЛЯ от 28000 руб./м²

мы работаем 7 дней в неделю

ЗВОНИТЕ
652) 300 200

Адрес: 105080, Москва, ул. Мясницкая, 10. Контакт: +7 (495) 652-3002. Сайт: www.shokolad-dom.ru. E-mail: info@shokolad-dom.ru. Телефон: +7 (495) 652-3002. Факс: +7 (495) 652-3002.



НОВАЯ ИГРА В МЯЧ

Когда: 9 ФЕВРАЛЯ
1895 ГОДА

Где: ХОЛИОК, США
Уильям Морган – руководитель Молодежной Христианской Организации по физподготовке придумал новую игру в мяч, в которой были элементы из гандбола, бейсбола и баскетбола. Официальные правила этой игры появились в 1897 году, а поначалу игроки, которых могло быть неограниченное

количество, просто перебрасывали мяч через сетку, позаимствованную из тенниса. Морган называл новую игру «mintonette», а немногим позже ее переименовали в «волейбол», что в переводе означало «летающий мяч». Новая игра быстро обрела популярность: в 1900 году в волейбол уже начали играть далеко за пределами США.

ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ YOUTUBE

Когда: 14 ФЕВРАЛЯ 2005 ГОДА

Где: САН-БРУНО, США

Восемь лет назад С. Чен, Ч. Херли, Д. Карим создали YouTube – сервис, где любители и профессионалы могут размещать свои видеозаписи, а также просматривать и комментировать чужие. Он быстро стал для многих доступным средством развлечения и занял лидирующие позиции среди популярных сайтов. Самым первым видео, которое появилось 25 апреля 2005 года на YouTube, был 18-секундный ролик, снятый в зоопарке Сан-Диего.



«МИР» В КОСМОСЕ

Когда: 20 ФЕВРАЛЯ 1986 ГОДА

Где: КОСМИЧЕСКАЯ ОРБИТА

В этот день в СССР был произведен запуск орбитальной научной станции «Мир», с помощью которой на протяжении последующих пятнадцати лет велись научные исследования в космосе. Окончательное строительство станции было завершено только в 1996 году, и ее финальный вес со всеми пристыкованными модулями составил 129 тонн. «Мир» пробыл в космосе вдвое дольше, чем планировалось, и за это время на станции побывало 139 российских и зарубежных космонавтов. В январе 2001 года Правительство России приняло решение о прекращении работы станции из-за ее крайней изношенности, и в марте этого же года «Мир» был затоплен в западном районе Тихого океана.



февраль

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28



ПРЕМЬЕРА ВЕКА

Когда: 20 ФЕВРАЛЯ 1940 ГОДА

Где: США

В этот день американские телезрители впервые познакомились с одной из самых знаменитых мультяшных пар – мышонком Джерри и котом Томом, которых создали мультипликаторы Уильям Ханна и Джозеф Барбера. Неугомонный



кот и проворный мышонok на долгие годы стали любимцами миллионов детей и взрослых во всем мире. Работу мультипликаторов отметили и в профессиональном сообществе – «Том и Джерри» стал обладателем семи премий Оскар.

УТЕРЯН БЕЗВОЗВРАТНО

Когда: 24 ФЕВРАЛЯ
1852 ГОДА

Где: МОСКВА

Это событие стало настоящей трагедией для мировой литературы – Николай Васильевич Гоголь сжег второй том «Мертвых душ». Писатель жил в доме на Никитском бульваре и уже завершал многолетнюю работу над вторым томом знаменитой поэмы, как вдруг пришло



известие о смерти супруги близкого друга. После этого у Гоголя началось нервное расстройство, закончившееся печально – Николай Васильевич в беспамятстве кинул в огонь тетради, в которых было написано продолжение «Мертвых душ». Писателя не остановили уговоры и молибы верного слуги – рукописи были уничтожены безвозвратно. А уже наутро писатель пожалел о своем поступке. Позже он признался другу, что хотел лишь сжечь давно приготовленные ненужные черновики, но случилось так, что в огне оказался и главный труд последних лет.

ВЫСТАВКА НИКАСА САФРОНОВА

когда: ВЕСЬ ФЕВРАЛЬ

где: КРАСНОДАР

С 25 января по 10 марта в Художественном музее им. Коваленко в Краснодаре проходит выставка Никаса Сафронова. Еще на заре своей карьеры он заявил о себе как художник нового времени, которому чужды шаблоны и академическое ханжество. Сафронов написал более сотни портретов российских и зарубежных политиков, мировых звезд театра и кино. Его работы выставлены в государственных музеях в Барселоне, Цюрихе, Нью-Йорке, Лондоне, Риге... Теперь и у жителей Юга России есть возможность познакомиться с творчеством легендарного художника.



ТОЧНО В ЦЕЛЬ

когда: 18-26 ФЕВРАЛЯ

где: БАНСКО, БОЛГАРИЯ

Здесь пройдет чемпионат Европы по биатлону-2013, на котором будет разыграно 15 комплектов медалей: по четыре в индивидуальной гонке, преследовании и спринте, два в эстафете и один в смешанной эстафете. По заявлению президента Федерации биатлона Болгарии Екатерины Дафоска, предстоящие состязания обойдутся бюджету страны в один миллион лев, что примерно равно 21 миллиону рублей.



ЗАГАДКА ВЕКА

когда: 28 ФЕВРАЛЯ

где: В КИНОТЕАТРАХ СТРАНЫ

В прокат выходит фильм «Тайна перевала Дятлова». В 1959 году в Уральских горах при таинственных обстоятельствах погибла группа студентов. Это, безусловно, стало одной из главных загадок XX века, разгадать которую исследователи и энтузиасты пытаются до сих пор. Но пока безрезультатно. В новом художественном фильме в 2012 году группа американских студентов отправляется по злополучному маршруту «дятловцев». Их цель одна: узнать, что же случилось здесь, в Уральских горах, более полувека назад с советскими лыжниками.

ФЕВРАЛЬ
2013

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28



TOP GEAR LIVE

когда: 22 И 23 ФЕВРАЛЯ

где: МОСКВА

В спорткомплексе «Олимпийский» всего два дня будет проходить уникальное шоу BBC «Top Gear Live». Да, его подготовит та же команда, которая выпускает легендарную телепрограмму о том, на что способны автомобили. Зрители воочию смогут увидеть трюки, исполненные лучшими каскадерами мира, неожиданные эксперименты, автомобильный футбол и многое другое. Вести это шоу будут звезды российского телевидения.



ДЕНЬ НАСТОЯЩИХ МУЖЧИН

когда: 23 ФЕВРАЛЯ

где: ВО ВСЕЙ СТРАНЕ

Сначала этот праздник был Днем рождения Красной Армии и Днем Советской Армии и Военно-морского флота, а сейчас – День защитника Отечества. Но обычно в этот день поздравляют не только тех, кто служит в армии и силовых структурах, а всех мужчин, которые в мирное время защищают нас от бед, оберегают от опасностей и дарят спокойствие. 23 февраля – это еще замечательный повод поблагодарить своих любимых мужчин за то, что они рядом с вами.





Джульетта Мелкумян

владелица кондитерской «Королева тортов»

Что является для вас главным стимулом в работе?

Огромная любовь к своему делу! Кондитерским делом я занимаюсь уже 20 лет. Дети, которым я когда-то выпекала торты на праздники в детском саду, сегодня заказывают у меня торты на свою свадьбу и на дни рождения собственных малышей. Получается, что я «вырастила» уже не одно поколение, – и это тоже является для меня большим стимулом. Несмотря на то, что наш бизнес растет, 70 процентов всей работы я по-прежнему выполняю сама.

И каждый свой торт делаю с любовью!



Григорий Галустян

арт-директор «Буржуй Бара», Пятигорск
солист Джаз-оркестра «Предгорье» и «Niagara-band»

Что является для вас стимулом в творчестве?

Допевая последние слова песни, которую еще никто не слышал, ты с трепетом и волнением ждешь... аплодисментов. Звонких и искренних. Получаешь оценку после каждой песни. И только эта реакция является мерилем твоего творческого пути. Что бы мы, артисты, ни говорили, мы каждый раз ищем в зале горящие глаза и добрые улыбки зрителей. Поддержка и любовь семьи играют для меня, как артиста, не меньшую роль в творчестве и дополняют своими красками картину вдохновения.

У нас есть вопросы



Татьяна Дешевых

директор салонов оптики
и контактных линз «Прозрение»

Какие ваши главные жизненные стимулы?

Все, что я делаю, является для меня стимулом к чему-то большему. Учеба стимулирует личностный рост и развитие, спорт – здоровье, работа – финансовую независимость, семья – любовь. Сама жизнь с ее яркими эмоциями и событиями есть для меня стимул к жизни. Если вы не умеете радоваться мелочам, судьба не дает повода для серьезной радости. Когда ценишь малое, обязательно жди грандиозного.



Ольга Косыгина

Генеральный директор
ООО «Алькасар Ставрополь»

Какие ваши главные жизненные стимулы?

Лично для меня стимул – это источник энергии для новых побед и достижений. На любимой работе стимулом выступают успехи сотрудников – большие и маленькие, которые происходят практически каждый день. Осознание того, что ты являешься частью большого сплоченного коллектива, «Команды мечты», вдохновляет на творческое решение поставленных нами задач. В семье, как и у большинства знакомых мне людей, – это дети. Именно будущее счастье ребенка порой может заставить свернуть горы, сделать невозможное, добиться высокой цели, причем легко и непринужденно.

ELISABETTA FRANCHI



ELISABETTA FRANCHI

FURLA

Miss Plumarine

Betty Blue

Blu byblos

Adele Fado

Baldinini

ANNA MOLINARI



MilanoModa
МУЛЬТИБРЕНДОВЫЙ БУТИК

Женская одежда, обувь и аксессуары
ведущих итальянских брендов

Пятигорск, ул. Дзержинского, 42, тел. +7 (905) 415-59-12



Отец Владимир Волков

Ведущий программы «Ставропольский благовест»
Настоятель храма Святой Троицы в городе Ставрополе

Стимул

Стимул (лат. stimulus – острый металлический наконечник на шесте, которым погоняют буйвола (быка, запряженного в повозку)) – сильный побудительный момент; внутренний или внешний фактор, вызывающий реакцию, действие; также в терминологии экспертных оценок – объект-наблюдение, воздействующий на опрашиваемого субъекта («стимулирующий» его принять то или иное решение).

Человек – образ и подобие Бога, он не скотина, которую нужно тыкать металлическим наконечником. В православии мы находим интересное положение стимула в жизни Вселенной. Бог, неприступный в величии Своем, Бог, превысивший всякого образа, изобразился в человеке. Так изображается солнце в смиренной капле воды. Существо человека, верховная его сила, которой он отличается от всех земных животных, которой он равен ангелам, дух его есть образ существа Божия.

Для человека создана Творцом вся видимая природа, вся она назначена в служение ему, вся она – его чудная обстановка, стимул для уподобления Богу.

Когда Создатель извлекал в бытие из ничтожества все творения, довольствовался тем, что произносил Свое всемогущее

повеление, всемогущий стимул к жизни. Когда же решил завершить дело мироздания сотворением изящнейшего, совершеннейшего создания, Он предваряет сотворение совещанием Лиц Святой Троицы.

Громадное вещество в его необозримом и неисчислимом разнообразии, созданное прежде человека, было созданием приготовительным, т.е. стимулом для человека. Царь царей и Бог богов приготавливает всю видимую природу со всем ее убранством, со всем зримым нами изумительным великолепием. Потом в этот чертог поставляет, как конечную причину всего, Свой образ, человека.

Человек! Пойми твое достоинство. Взгляни на луга и нивы, на обширные реки, на беспредельные моря, на высокие горы, на роскошные деревья, на всех зверей

и скотов земных, на всех зверей и рыб, странствующих в пространствах воды, взгляни на звезды, на луну, на солнце, на небо: это все – для тебя, все назначено тебе в услужение как универсальный стимул к жизни вечной и единению с Творцом.

Кроме видимого нами мира есть еще мир невидимый, несравненно превосходящий видимый. Здесь мир как стимул. Образ Божий должен украситься окончательными чертами и красками, чтобы получить совершеннейшее сходство со своим всесвятейшим, всесовершеннейшим Подлинником, чтобы в красоте и изяществе этого сходства войти в то общение, в котором Подлинник присутствует непостижимо, как бы ограничивая Свою неограниченность, для явления Себя Своим возлюбленным, разумным тварям. ■

Кроме видимого нами мира есть еще мир невидимый, несравненно превосходящий видимый.



Новые поступления корпусной и мягкой мебели от ведущих производителей США

МЕБЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР МАСК

п. Иноземцево, пер. Промышленный, 3

тел. (87932) 5-27-27

г. Пятигорск, ул. Адмиральского 2, ТЦ «Вершина»

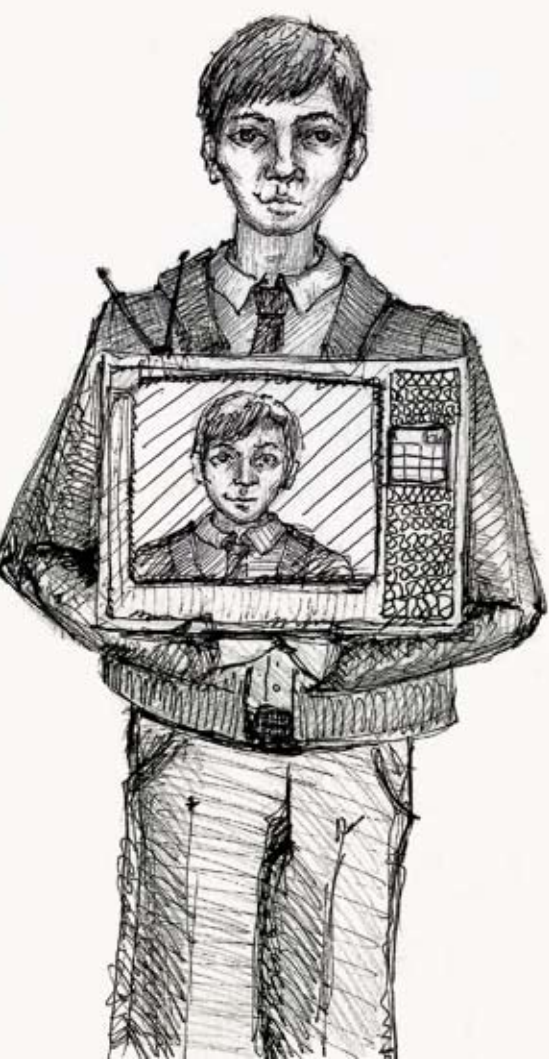
тел. +7 928 9-700-700

МЕБЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР СОФИЯ

г. Ессентуки, ул. Пятигорская, 187

тел. (87934) 4-28-00

www.mask454.ru



Алексей Марьясов

Писатель-призрак, но настоящая профессия – журналист. Концепция мировоззрения: жизнь как текст. Любимая цитата: «Не следует мешать людям сходить с ума» – А. П. Чехов, «Палата № 6».

Люди и симулякры

Чтобы быть, надо казаться. Эту формулу успеха я подслушал в одном американском кино. Так ли она абсурдна для русского человека?

На самом деле мы только и делаем, что кажемся. Даже когда нам кажется, что это не так.

Лучше всего большинство из нас преуспело в симуляции активной деятельности. Причем приемы создания виртуальной реальности, в которой все кипит и пенится, на самом деле нехитрые.

Прежде всего, это сосредоточенный взгляд, устремленный в монитор. Пальцы слегка напряжены и подрагивают на мышке, готовясь кликнуть в любую секунду. Чтобы иллюзия была еще убедительнее, следует открыть минимум два окна и регулярно между ними переключаться. Для тех, на кого компьютер не производит впечатления, годится симуляция хронической усталости и обостренной озабоченности.

Симптомы общеизвестны: человек двигается стремительно, быстро встает, мгновенно плюхается, ходит, задевая углы и создавая легкий ветер. При этом необходимо постоянно вздыхать: негромко, но доступно окружающим. В принципе, вздохом можно сопроводить каждое

свое действие. Сел – вздохнул, встал – вздохнул, пошевелил мышкой и дважды кликнул – вздохнул особенно глубоко и протяжно. Глядишь, вроде бы перед тобой человек. Но на самом деле – всего лишь симулякр.

Особенно много симулякров на телеэкране. Преимущественно в новостях. Скажу по секрету: весь выпуск новостей – сплошная симуляция, и делают его симулякры-корреспонденты. Их легко узнать по голосу. Он всегда встревожен, готов перейти на крик или сорваться в истерику, но все-таки умудряется балансировать на этой грани. Что бы ни говорил журналист в кадре или за кадром, об аварии с многочисленными жертвами или о детском утреннике в саду, интонация его неизменно будет имитировать все ту же озабоченность и хроническую усталость.

О симуляции оргазма распространяться не будем. Хотя для женщины-симулякра, наверное, и это в порядке вещей. Давайте лучше поговорим о симуляции в политике. Для мужчин-политиков это так же естественно, как оргазм, но исполняется

всегда публично, иначе какой смысл? Здесь главный признак – убедительность. В речи политика-симулякра всегда много таких слов, как «уверен», «убежден», «твердо знаю», «лично проверял», «знаком не понаслышке». На выборах симулякр может ответить на любой вопрос и решить любую проблему. Многим ведь и невдомек, что речь идет всего лишь о виртуальной проекции жизни.

В принципе, симулякры приветствуются церковью, хотя о прямом благословении речь не идет. Правда, тут мы рискуем оскорбить чьи-либо чувства, даже если они не совсем... реальные.

А еще каждый из нас, кто в свое время учился в вузе, был симулякром поневоле. Любой экзамен на самом деле не отражает уровня настоящих познаний, а оценивает всего лишь успех симуляции интеллекта перед экзаменатором.

Так что симулякры повсюду. И даже этот текст – не более чем иллюзия объективного взгляда на происходящее. В общем, не стесняйтесь быть людьми. Или как сказал Чехов: «Берегите в себе человека». ■

Теорема Томаса: «Если люди определяют ситуации как реальные, то они реальны по своим последствиям».



сертифицировано

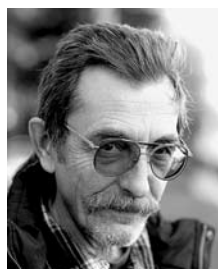
реклама

FURLA



MilanoModa
МУЛЬТИБРЕНДОВЫЙ БУТИК

Пятигорск, ул. Дзержинского, 42, тел. +7 (905) 415-59-12



Геннадий Хазанов

Киновед, постоянный автор журнала Pro.

Рассуждения оптимистического пессимиста

Странно и удивительно устроен человек. Год мы ждали конца света 21 декабря 2012. Кто-то с веселой обреченностью на любое предложение отвечал: «Зачем? Тут осталось-то...» Другой демонстрировал здравый смысл и при упоминании роковой даты приводил самый веский аргумент: «Этого не может быть, потому что не может быть никогда». И у первых, и у вторых в глубине души нет-нет, да и пробегал тревожный холодок: «А вдруг все-таки».

Утром 21 декабря произошло событие, которое меня уверило: конец света состоится, и именно сегодня! Дело было так: по дороге на работу окликнул молодой человек: «Вы хаяву любите?» Станный вопрос, какой же русский не любит хаяву? Мне вручили тетрадку в пестрой обложке. Вверху красивыми иностранными буквами, но через отечественную «Я» было вытиснено заветное слово.

Впервые за десятилетия жизни что-то досталось мне не в результате мучительных усилий, а просто так, на эту самую хаяву. Значит, индейцы, ацтеки с тольмеками были правы, ОНО состоится!

Утром 22-го все почувствовали... нет и облегчение тоже. Но больше всего — разочарование: мол, обещали, обещали. И, как всегда, обманули. Придется топтать на службу. А ведь настроились совсем на другое.

Если бы не приближавшийся Новый год с его радостными хлопотами, огорчение испортило бы не один день. А так... Древние инки знали, что творили. Ожидание следующего чуда вытеснило неудовлетворенность. Тем более что встречали-то год 13-й, да еще и Змеи. Кому не понравилось, что не пришел конец света,

тот мог найти утешение через декаду — уж гад точно не подведет!

Он и оправдал ожидания. В первый рабочий день после череды каникулярных телевидение бодро объявило, что выросло все: материнский капитал, минимальная зарплата, цены, тарифы, штрафы, благосостояние. Количество россиян и великих артистов увеличилось на Жерара Депардье. Народ принялся гадать, дадут ему по поводу номинального переезда в Россию звание народного или ограничатся пока заслуженным. Тем более что повторить подвиг младшего коллеги грозит сама Бриджит Бордо. Какая-то у нее вышла заморочка со слонами. А Россия — родина слонов. Я это к чему? Можно с полным основанием утверждать, что в 2013 году наша культура тоже приросла и еще будет прирастать. Если так пойдет и дальше, можно надеяться, что 2013 год станет таким же эталоном, каким целый век служил его старший брат 1913.

Чтобы ярче подчеркнуть успехи СССР в любой области, их сопоставляли с уровнем того, предреволюционного. И получалось, что по производству, скажем, телевизоров царская Россия сильно отставала, можно сказать, безнадежно. Но оставим историю. Ей ответили 2012-й, и он

благополучно закончился. Задним числом можно понять, почему годом отечественной истории назначили именно год конца света. Обратимся к грамматике. Здесь предложили отменить приставку «пре» в слове «преумножить». Теперь станем писать только — приумножить. Вроде какая разница? А залезешь в словарь и прочитаешь: ежели процентов на 10, тогда — при. А если в десять раз, тут уж — пре. Вот же, зараза, наш «великий и могучий». Обязательно заставит сказать правду. То введет в нужный момент словечко-паразит «как бы». И вот уже следящие за модой депутаты с пафосом заявляют с трибуны: «Принятый нами закон как бы отвечает интересам большинства населения». То предложит более точный синоним, и прославленный стилист-«звезда» превращается в натурального парикмахера.

Странно устроен человек. Успехи его, видите ли, не всегда радуют. Зато ежели не случилась катастрофа, он разочаровывается.

Так вот, специально для тех, кто остался безутешным по поводу несостоявшегося Апокалипсиса, те же информационные программы сообщили, что не все потеряно: к Земле приближается огромный астероид. ■

Можно с полным основанием утверждать, что в 2013 году и наша культура тоже приросла и еще будет прирастать.

Loiza
by PATRIZIA PEPE

Малина

Бутик итальянской одежды «Малина»
LOIZA by Patrizia Pepe BABYLON

г. Пятигорск, ул. Орджоникидзе, 15 (р-н «Подкова»), тел. (8793) 32-05-96
часы работы с 10.00 до 20.00 без выходных



Александр Олдак

СМИ его «окрестили» «самым закрытым чиновником правоохранительных органов». Но он с такой оценкой не согласен, поскольку с прессой общался довольно часто, просто не всем представителям СМИ доверял. Мы считаем большой удачей поговорить с начальником Главного управления МВД России по Ставропольскому краю, особенно в преддверии Дня защитника Отечества. Поговорить не только на тему «полицейскую», но и затронуть личное, то, о чем генерал-лейтенант пока никому не рассказывал. А «закулисные» темы имеются.

текст Светланы Ландиной, фото Александра Кологривого и из личного архива Александра Олдака

Ставропольский «варяг»

В начале августа 2011 года генерал-лейтенант полиции Александр Олдак возглавил Главное управление МВД России по Ставропольскому краю. Ранее он возглавлял главк на Алтае.

Вы начальствуете в ГУ МВД России по СК уже более полутора лет. Считаете себя ставропольчанином?

– Еще с первого дня пребывания в крае. Кое-кто до сих пор называет меня «варягом», то есть выдвинцем не из своих, чужаком. Да, я «варяг», но и ставропольчанин. Ведь все, что предпринимается руководством краевого полицейского главка, в том числе и мной, делается для людей, здесь живущих. А делаем мы немало.

Конечно, это прежде всего относится к работе правоохранительных органов?

– Так точно. Если взять показатели минувшего года, то краевая полиция стала трудиться намного эффективнее, чем в 2011-м. Это факт. Однако вместе с тем я всегда стараюсь быть максимально откровенным, поэтому искренне скажу, что еще не все сотрудники прониклись осознанием своего предназначения. Некоторые думают, что если надели погоны и получили полномочия, то имеют много прав. Нет, они ошибаются! Прежде всего, эти люди имеют массу обязанностей. И лишь потом – права. Кстати, в системе МВД почему-то давно сложилось убеждение, что чем выше у кого-то процент раскрываемости, значит, тот лучше и трудится. Категорически с этим не согласен! Я сужу о каждом подразделении и их начальниках по умению достойно организовать работу коллектива. Если это у них получается – будут и цифры, и показатели, добытые законным путем. И вообще, я сторонник не статистики, цифр и отчетных данных, а конкретных поступков, ведь именно по ним у населения формируется представление о стражах закона.

Но служба службой, а ведь немаловажной частью жизни человека, ежедневно сталкивающегося с риском, является и быт, социальная составляющая его существования. Как с этим обстоят дела у краевых правоохранителей?

– Полагаю, что во всем неплохо. Во всяком случае, мы стараемся, чтобы именно так оно и было. Вот несколько конкретных примеров. Для полиции Ставрополя построено новое административное здание на улице Лермонтова. В 2013 году закончится возведение в Русском лесу нового реабилитационного центра для сотрудников правоохранительных органов, возвращающихся из служебных командировок, ветеранов, ►►

О СВОБОДНОМ ВРЕМЕНИ

Ну скажите, какое свободное время может быть у чиновника, занимающего определенный пост в системе МВД? Я этого не понимаю. Если человек назначен, к примеру, начальником городского или районного отдела полиции, то он отвечает за положение дел на вверенной ему территории, правопорядок, личный состав, безопасность граждан. Представляете, какая ответственность?! Я своих коллег «успокаиваю»: «Отдохнете на пенсии!» А уж обо мне-то что говорить?! Да, мы работаем в ущерб семье, детям, друзьям и хобби. Правда, книги я обожаю и нахожу-таки время для них. Бывает, часиков в одиннадцать вечера. Один из любимых писателей – Валентин Пикуль. Сейчас перечитываю его роман «На задворках великой империи». И еще о книгах. На столе в моем кабинете всегда на почетном месте замечательное, поистине уникальное издание, которое называется «Из века в век служу закону». Это история ставропольских правоохранительных органов, начинающаяся с дореволюционного периода и заканчивающаяся днем сегодняшним. Особенно потрясают мужество и героизм сотрудников, проявленные ими в годы Великой Отечественной войны. Есть чему поучиться нынешним полицейским! Я вот думаю, что надо сделать так, чтобы наше пополнение начинало свою службу в органах с изучения этой книги. Будет такой своеобразный «курс молодого бойца».



в том числе участников Великой Отечественной войны и членов их семей. Планируем уже в марте-апреле сдать в эксплуатацию общежитие на сто квартир для бойцов ОМОНА. А еще мы разместили в прекрасном новом здании нашу службу ЭКЦ – экспертно-криминалистического центра, работающего для всего Северного Кавказа. На улице Чехова заканчивается строительство многоквартирного «полицейского» жилого дома. Заметьте, все это – за год с небольшим. Причем лишь в 2012-м был освоен один миллиард рублей, который пошел в том числе на текущий и капитальный ремонт. И, что самое важное, на всех этих объектах трудились и трудятся жители края, поэтому налоги остаются в регионе. Помимо перечисленного в прошлом году был создан авиаотряд. Сейчас работаем над техническим оснащением подразделения: формируем авиапарк. Уверен, что с появлением «полицейского воздушного патруля» мы станем мобильнее, а значит, сможем более оперативно влиять на ситуацию в крае.

Получается, что наша полиция и преступления предупреждает и раскрывает, и рабочие места для ставропольчан создает?

– Выходит, так. Я с первого дня своей службы на Ставрополье по-

ставил перед собой задачу – сделать все возможное, чтобы максимально обезопасить край и создать комфортные условия для работы личного состава. Но все же главный, на мой взгляд, итог 2012 года – это то, что впервые за несколько лет краевая полиция не потеряла мертвым ни одного сотрудника.

ВЫХВАТИТЬ ВЗГЛЯДОМ

Александр Григорьевич, вы же не сразу стали генералом и даже не сразу – стражем порядка. Почему выбрали именно эту стезю?

– Так сложилось, что в детстве в родном Новосибирске мне пришлось жить в районе, где было много наркоманов, «махровых» воров и карманников. Я не желал быть похожим на них. Может, потому, что мои родители воспитывали меня совершенно по-другому. Знаете, хотелось эдакого торжества справедливости, ведь сколько перед моими глазами прошло искалеченных человеческих судеб! И решил, что лучший выбор – это служба в правоохранительных органах. И в семнадцать, получив среднее образование, поступил в Омскую школу милиции. А потом, уже значительно позже, была Академия управления МВД России.



Первое раскрытое преступление помните?

– Когда я после окончания милицейской школы в звании лейтенанта вернулся в Новосибирск и стал работать инспектором уголовного розыска на своей «земле» – в Заельцовском районе, то впервые столкнулся с суровой действительностью криминала. В течение нескольких недель в городе не прекращались квартирные кражи. Кто-то выносил все, что только можно, с первых этажей частных домов. Милиционеры сбились с ног, но не могли найти воришку. И вот как-то раз утром мы с напарником патрулировали улицы. Мое внимание привлек парнишка лет шестнадцати, шедший нам навстречу. Одет он был в модную дубленку, на голове дорогая норковая шапка (а это 1979 год, когда так одевались далеко не все). Глаза его бежали по сторонам, да и какое-то слишком уж нервное поведение «субъекта» при виде сотрудников правоохранительных органов вызвало у меня подозрение. Привели его в отдел, стали разговаривать и выяснили, что живет он в другом, Кировском районе, а в утренние часы не в школе по неуважительной причине, к тому же находился поблизости от домов, где происходили кражи. Подозреваемого передали для разбирательства коллегам в район его проживания. Через полдня старший

инспектор райотдела и мой однокашник Александр Мазур позвонил и поблагодарил за то, что мы, оказывается, задержали того самого неуловимого домушника. Выяснилось, что за этим «модником» около пятидесяти краж! А когда делали обыск в его квартире, у родительницы (несколько раз судимой) нашли трехлитровую стеклянную банку, под горлышко набитую золотыми украшениями. Это сыночек приносил ей с «работы». Вот почему я всегда призываю своих сотрудников быть бдительными, чтобы они умели из толпы взглядом выхватить и с оперативной смекалкой определить того, кто ведет себя подозрительно и потому достоин нашего внимания.

УЧИТЕЛЬ СОИНОВ

Вам везло в жизни на примеры для подражания?

– Не скажу, чтобы подобных примеров было много, но одного человека я до сих пор называю Учителем с большой буквы. Это бывший начальник ГУВД Новосибирской области генерал-лейтенант милиции Александр Соинов. Он сложный по характеру, но как профессионал – непревзойденный, великолепнейший мастер. Таких офицеров в системе МВД не очень много. Александр Николаевич полностью ►►



отдавал себя работе. В то время я был начальником управления уголовного розыска главка. Мы с шефом не засиживались по долгу в кабинетах, а вместе объехали на автомобиле и облетели на вертолете всю область, раскрывая убийства, грабежи и

в нашей стране крупные чиновники предпочитают крепко держаться за кресло.

И вы заняли его место, стали, так сказать, преемником?

– Нет. Согласно требованиям к ротации кадров в правоохранительных органах через год я был назначен начальником Главного управления внутренних дел в Алтайском крае. А в 2011-м (опять же ротация) переехал на Ставрополье.

ИЗ ЛИЧНОГО ДЕЛА

Александр Григорьевич Олдак. Звание генерал-лейтенанта милиции присвоено в июне 2007 года. Неоднократно выезжал в командировки на Северный Кавказ, осенью 2001 года три месяца выполнял служебно-боевые задачи в Чеченской Республике. Удостоен медали ордена «За заслуги перед Отечеством» 1 и 2 степеней, а также ведомственных медалей: «За службу на Северном Кавказе», «За доблесть в службе», «За безупречную службу» трех степеней. Награжден боевым именным оружием. За раскрытие преступлений и высокие результаты в оперативно-служебной деятельности имеет более 60 поощрений. В ноябре 2010 года А. Г. Олдаку указом Президента РФ присвоено звание «Заслуженный сотрудник органов внутренних дел РФ». В марте 2011 года ему вручен нагрудный знак «Почетный сотрудник МВД России».

ПУБЛИЧНАЯ ДОЛЖНОСТЬ

Ваша семья – закрытая тема для журналистов?

– Почему же? У меня супруга Ольга Анатольевна и сын Феликс. Парню 28 лет, он окончил Омскую академию МВД (раньше это была та самая, «моя» школа милиции). Два года прослужил в правоохранительных органах, но понял, что рожден, видимо, для чего-то другого. Сейчас трудится юристом в одной из компаний.

разбои. Причем Соинов прекрасно управлял винтокрылой машиной. В 2004 году я стал исполнять обязанности начальника ГУВД Новосибирской области, поскольку Александр Николаевич подал рапорт об отставке. Мне он назвал главную причину серьезного и мучительного для него шага. Соинов понял, что исчерпал себя как руководитель и уже ничего нового не может дать подчиненным. Зачем же, по его мнению, сдерживать профессиональное рвение коллег? Так он рассуждал после одиннадцати лет командования областным управлением. Согласитесь, для России это поистине уникальный случай, ведь

Вы публичный человек, но светский ли?

– Нет, ни то, ни другое. Это должность у меня публичная, а я не жалую всякие светские, как сейчас их называют, тусовки.

Александр Григорьевич, вы генерал-лейтенант, начальник полицейского главка, счастливый семьянин. Кажется, в жизни все удалось. Или все же есть к чему стремиться?

– Нет времени мечтать, есть необходимость работать, работать над тем, чтобы вся жизнь была наполнена смыслом, был виден результат моей деятельности.

Специальное предложение при покупке**



сертифицировано

реклама

ELANTRA

*Официальный дистрибьютор Hyundai Motor Co.- компания ООО "Хендэ Мотор СНГ" - продлевает гарантию производителя до 5 лет или 120 000 км пробега (в зависимости от того, что наступит раньше) на механизмы двигателя и детали коробки передач за исключением навесного оборудования, учитывая ограничения, изложенные в сервисной книжке. Данная гарантия распространяется исключительно на импортные автомобили, ввезенные на территорию РФ компанией ООО "Хендэ Мотор СНГ" после 1 апреля 2009 г. Датой начала гарантии является дата передачи автомобиля официальным дилером первому покупателю. ** подробности у продавцов-консультантов.

От чистого сердца!

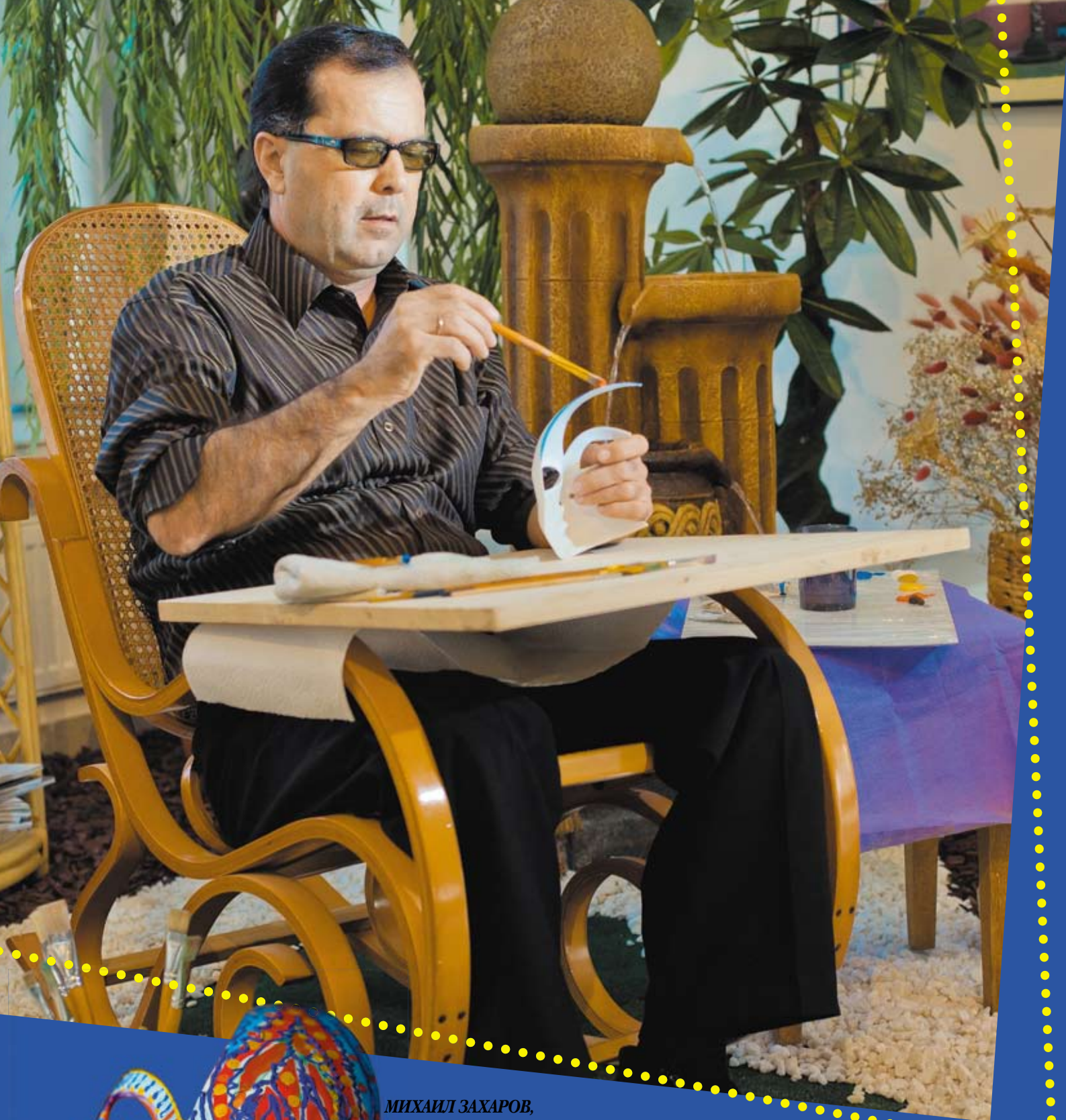


В преддверии сразу двух праздников, 23 февраля и 8 Марта, мы затеяли очередной проект, в котором известные мужчины в погонах будут своими руками готовить подарки дорогим сердцу женщинам. Справиться с этим нелегким делом им помог главный художник нашего края Сергей Паршин. Именно под его чутким руководством наши герои превратились в творцов. Надеемся, их старания не прошли даром и будут оценены по достоинству их половинками! Место проведения мастер-класса – галерея Сергея Паршина.



ВИКТОР ЛОЗОВОЙ,
подполковник Федеральной
пограничной службы ФСБ РФ,
кавалер ордена Мужества,
депутат Ставропольской краевой думы от КПРФ.

– В моей семье четыре женщины: жена Ольга, две дочери – Светлана и Виктория и мама – Раиса Ивановна. В детстве маме делал подарки всегда своими руками, денег не было, а поздравить хотелось. Мастерил бижутерию, рисовал открытки, составлял икебану, и, знаете, неплохо получалось. По крайней мере, ей нравилось. Наверное, не хотела меня расстраивать. Но ведь это было от чистого сердца! Сейчас дарю своим дамам цветы, духи, наверное, как все мужчины. Хотя в этот раз супругу на 8 Марта попросила вместо традиционных роз букетик простых фиалок. Она даже не подозревает, что я решил подарить ей радугу на холсте!



МИХАИЛ ЗАХАРОВ,
руководитель контрольного
управления администрации города Ставрополя,
полковник милиции в отставке.

– Я не случайно решил разрисовать именно маску. Мое детство прошло в Грузии, и там было принято в ночь на 31 декабря всем быть в масках. А я научился их мастерски делать. Так что в новогоднюю ночь все мои друзья, знакомые надевали маски, сделанные мной. Мастерил я их из картона, а поскольку в семидесятые этот материал был дефицитным, приходилось собирать по соседям и родственникам картонные коробки. Из них я и вырезал праздничный аксессуар, который щедро раздабривал. А недавно мы с внуком сделали маску самурая. Кстати, я обладатель почетного черного пояса по борьбе с боевыми мечами. Так что и сам вполне самурай! На 8 Марта я, конечно, балую своих любимых дам, коих в нашей семье две – супруга Валентина и дочь Диана. Теперь ко всем традиционным подаркам добавится вот этот – рукотворный.



СЕРГЕЙ ШЕВЕЛЕВ,

полковник полиции, награжден тремя орденами Мужества, медалью ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени и двумя медалями «За отвагу», депутат Думы Ставропольского края.

– Я решил расписать вазу для фруктов в военном стиле, и пусть это будет подарком для всех мужчин, защитников нашей страны! Мои коллеги подготовили подарки женщинам, а я поздравлю с 23 февраля мужчин! Пусть эта чаша будет всегда полной!

При галерее «Паршин» работает художественная студия для детей и взрослых. Руководитель студии – дипломант Российской академии художеств и член Союза художников России АЛЕКСАНДРА ТАРАСОВА – разрабатывает индивидуальную программу обучения на основе имеющихся у вас навыков и пожеланий, а неповторимая атмосфера свободы творчества, царящая в галерее, поможет вам раскрыть свои творческие способности. Справки по телефону: (8652)45-07-17.

Журнал Pro благодарит АЛЕКСАНДРУ ТАРАСОВУ за помощь в проведении проекта.



Предприниматель, вступай в сообщество!

В декабре 2012 года в Пятигорске начало свою работу бизнес-сообщество СКФО для помощи в эффективном развитии бизнеса начинающим предпринимателям и создания новых бизнес-проектов. На площадке бизнес-сообщества доступен уникальный обмен опытом и информацией среди успешных, перспективных и уверенных в своих силах людей. Молодые предприниматели могут решать финансовые задачи, налаживать контакты с государственными структурами и заводить нужные знакомства. Бизнес-сообщество СКФО – путеводитель в сфере предпринимательства.

Дополнительная информация по телефону:
(928) 653 35 63.



Начался «обратный отсчет» Олимпиады

7 февраля, ровно за год до открытия зимней Олимпиады в Сочи, в крупнейших городах России заработали часы, которые показывают, сколько времени остается до открытия зимних Игр-2014. Эстафета запуска олимпийских часов «обратного времени» началась с Хабаровска, затем часы были включены в Новосибирске, Екатеринбурге, Нижнем Новгороде, Ростове-на-Дону. Не стал исключением и Пятигорск – в столице СКФО олимпийские часы были установлены на площади Ленина, у фонтана. Часы двухсторонние: с одной стороны идет отсчет времени до зимней Олимпиады, а с другой – до Паралимпийских игр 2014 года.



Конкурс «Бренд Ставрополя»

В этом году Торгово-промышленная палата Ставропольского края проводит II ежегодный конкурс «Бренд Ставрополя», в рамках которого профессиональное жюри и обычные потребители дают оценку популярным на Ставрополье брендам и определяют лучшие. Этот конкурс по праву считается одним из инструментов проведения региональной политики продвижения ставропольских производителей на региональном, российском и международном рынках. Ведь «Бренд Ставрополя» позволяет анализировать опыт создания и продвижения местных торговых марок, изучать динамику развития потребительского поведения и предпочтений. Подведение итогов конкурса состоится 20 февраля 2013 г.



В сотне лучших

Аккурат перед Новым годом в краевом центре торжественно награждали победителей Всероссийского конкурса «100 лучших товаров России» 2012 года. Традиция чествовать лучшие предприятия Ставропольского края родилась 15 лет назад по инициативе краевого ЦСМ. За это время конкурс стал одним из самых престижных не только в крае, но и в России. В этом году его участниками стали более ста предприятий. Победители в десяти номинациях, каждая из которых соответствует одной из стратегически важных для экономики края отраслей, получили из рук губернатора края дипломы, премию и памятный подарок. Призовой фонд конкурса в нынешнем году составил 5 миллионов рублей. В этот раз край был представлен 67 предприятиями. Золотые логотипы конкурса присуждены 28 краевым товарам и услугам, еще 50 – удостоились серебряного знака.



**LONDON
EXPRESS**

ЛИНГВИСТИЧЕСКАЯ ШКОЛА

Пятигорск, пр. Калинина, 92 («Серебряная панорама»)

Тел.: 8 (8793) 30-36-17, 8 (928) 340-46-17

E-mail: school@london-express.ru

Учитесь у профессионалов своего дела!

Обучение в London Express — это

- команда высококлассных преподавателей, сертифицированных Экзаменационным Советом Кембриджского Университета (Cambridge ESOL – English for Speakers of Other Languages)
- учебные пособия от ведущих британских методистов (Cambridge University Press, Oxford University Press, Macmillan, Pearson Longman)
- последние международные технологии
- современные аудитории и удобное расписание



8 (8793) 30-36-17
8 (928) 340-46-17



Вавилонская евро-башня: часть 2

ТЕКСТ АЛЕКСАНДРА ЗОЛОТОРЕВА

С приходом евро канули в Лету 20 уникальных валют стран-участниц союза. Среди них и валюты, входившие в число мировых резервных валют, — немецкая марка, французский франк и мало кому известные сан-маринская лира и словенский толар. С утратой национальной денежной единицы страны потеряли важную часть самоидентификации, можно сказать (и здесь это будет наиболее точно), что они потеряли лицо.



Александр ЗОЛОТОРЕВ

кандидат экономических наук,
постоянный «денежный»
обозреватель журнала Pro,
ведущий «валютного» блога
<http://f5.ru/zolotarev>

Портреты великих европейцев украшали валюты стран не-объединенной Европы. Каждой из них хотелось показать «...соб-ственных Платонов и быстрых разумом Невтонов...». И ведь было что показать.

Австрийский шиллинг – денеж-ная единица Австрии с 1 марта 1925 по 1938 год и с 1945 до вве-дения евро 31 декабря 2001 года. До появления евро существовали монеты стоимостью 1, 2, 5, 10, 20, 50 грошей, 1, 2, 5, 10, 20 и 50 шил-лингов и банкноты по 20, 50, 100, 500, 1000 и 5000 шиллингов. Самыми известными запечатлен-ными на них личностями были: **на 50 шиллингах:** Зигмунд Фрейд – австрийский психолог, психиатр и невролог. Наиболее известен как основатель психо-анализа, оказавшего значи-тельное влияние на психологию, медицину, социологию, антропо-логию, литературу и искусство XX века. Воззрения Фрейда на природу человека были нова-торскими для его времени и на протяжении всей жизни исследо-вателя не прекращали вызывать резонанс в научном сообществе.

Интерес к теориям ученого не угасает и в наши дни.

На 1000 шиллингах: Эрвин Шредингер – австрийский физик-теоретик, один из создателей квантовой механики. Лауреат Нобелевской премии по физике. Шредингеру принадлежит ряд фундаментальных результатов в области квантовой теории, которые легли в основу волновой механики. Хотя сейчас более известен не сам Эрвин Шредин-гер, а так называемый парадокс «кота Шредингера». Невозможно не упомянуть сле-дующего известного австрий-ца – Вольфганга Амадея Моцар-та, портрет которого украшал купюру в 5000 шиллингов. Говоря об австрийском шиллин-ге, нужно обязательно сказать, что как раз-то художник, его рисовавший, и стал главным художником нынешнего евро. В 1996 году 46-летний Роберт Калина выиграл сложней-ший конкурс на дизайн новой европейской валюты. Австриец предложил простой и в то же вре-мя оригинальный ход. Взяв для каждой из семи купюр (достоин-ством, соответственно, ►►

КАРТИНУ «СЫН ЧЕЛОВЕЧЕСКИЙ» РЕНЕ МАГРИТТ ПИСАЛ КАК АВТОПОРТРЕТ



Подробнее о коте Шредингера и других на сайте stav-pro.ru

Успей купить!

центр Ставрополя

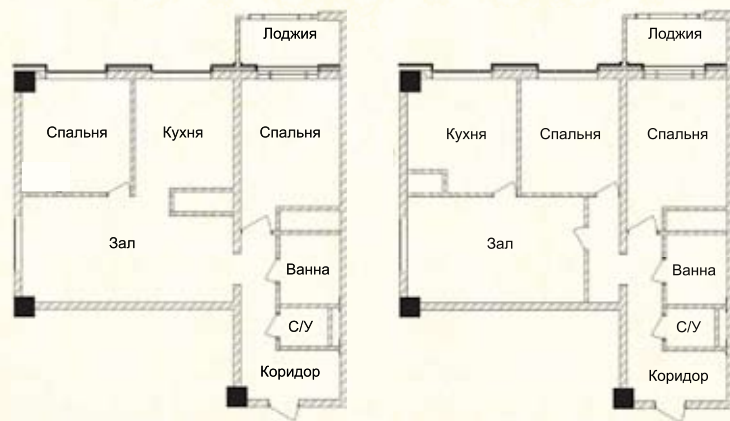
трехкомнатная квартира = 1765 000 руб.

www.shokolad-dom.ru



Срок действия предложения до 30 марта 2013 г. Подробности в офисе продаж.

Выбери свою квартиру! S = 59.2 м²



ИПОТЕКА**

СБЕРБАНК
Всегда рядом

ВТБ24

ЗВОНИТЕ (8652) 300 200

Застройщик ООО «Эвилин – строй». Свид-во о допуске № 0026.04-2009-2635114090-С-077 от 16.01.12. НП «СПОС СК». Разрешения на строительство: № RU 26309000-«00900-С N RU 26309000 –«00899-С» от 19.11.2012 г.

Проектная декларация на сайте: www.evilin.ru

Договор аренды земли №26-26-01/090/2012-788 от 27.09.12 г.

** Банки-партнеры : ЗАО «ВТБ24» ген.лицензия Банка России № 1623 от 13.07.2000 г. ОАО «Сбербанк России» ген.лицензия на осуществление банк.операций № 1481 от 8.08.2012 г.

в 5, 10, 20, 50, 100, 200 и 500 евро) конкретный архитектурный стиль (классицизм, романтизм, готика, ренессанс, барокко, рококо и модерн XX века), он поместил на лицевой стороне окна и порталы как символы «открытости и сотрудничества», а на оборотной – мосты как олицетворение «связи между народами Европы». Калине удалось уйти от конкретики: на купюрах нет привязок к реальным памятникам – Кельнскому собору, Пизанской башне, дунайским или рейнским мостам, а все рисунки – не более чем цветные фантазии Роберта Калины.

ми инструментами духовых оркестров, заполнить тембровое пространство между ними и заменить громоздкие и несовершенные басовые офиклеиды. Именно под названием «мундштучный офиклеид» новый инструмент был впервые представлен на Брюссельской промышленной выставке в августе 1841 года. Он обладал металлическим коническим корпусом, мундштуком с одинарной тростью (почти без изменения заимствованным у кларнета), системой кольцевых клапанов Теобальда Бема, но при этом

бог – охранитель стад, света (солнечный свет символизировался его золотыми стрелами), наук и искусств, бог-врачеватель, предводитель и покровитель муз (за что его называли Мусaget), дорог, путников и мореходов, предсказатель будущего. Также Аполлон очищал людей, совершавших убийство. Олицетворял Солнце (а его сестра-близнец Артемида – Луну). Его портрет был на купюре достоинством в 1000 драхм.

К моему сожалению, ничего не знал об Адамантиосе Кораисе, ученом-эллинисте, очистившем греческий язык от массы чуждых

СПРАВКА

Название валюты латиницей записывается как Euro (с прописной или строчной буквы – по-разному в разных языках), по-литовски – euras, по-латышски – eiro (так как вариант euro для этих стран неприемлем с точки зрения языковых норм), по-гречески – euras. Кириллическое написание в болгарском, македонском, русском и сербском – евро, в Черногории употребляется вариант еуро, в белорусском языке – еўра, в украинском – євро. На банкнотах название валюты указано прописными латинскими и греческими буквами. Название читается в соответствии с орфографией конкретных языков, в основном по образцу того, как произносится в этом языке слово Европа: по-французски примерно еро, по-немецки – ойро, по-испански – эуро, по-английски – юро и т.п.

В русском языке преобладает передача этого слова как евро. Согласно нормативным словарям, это слово мужского рода, хотя в разговорной речи встречается и средний.

В связи со своим грядущим вступлением в еврозону Болгария подняла вопрос о том, что на банкнотах также должен быть указан кириллический вариант названия валюты. ЕЦБ выступил против такой инициативы, однако в 2007 году был вынужден согласиться с Болгарией, оговорив при этом, что слово «евро» на банкнотах не будет меняться по грамматическим числам: законодательство Сообщества требует единообразного написания слова «евро» в именительном падеже и единственном числе во всех официальных документах Сообщества и стран-участниц с учетом существования различных алфавитов.

2 мая 2013 года ожидается выпуск в обращение первой банкноты новой серии номиналом 5 евро, содержащей кириллическое написание названия «ЕВРО».

В 1996 ГОДУ 46-ЛЕТНИЙ РОБЕРТ КАЛИНА ВЫИГРАЛ СЛОЖНЕЙШИЙ КОНКУРС НА ДИЗАЙН НОВОЙ ЕВРОПЕЙСКОЙ ВАЛЮТЫ

Бельгийский франк – денежная единица Бельгии с 1830 по 2002 годы. Делился на 100 сантимов. Наименование валюты происходит от французского франка, с которым на момент введения бельгийский франк совпадал по золотому содержанию.

Казалось бы, кого из знаменитых бельгийцев мы с вами знаем? Наверняка многие вспомнят Эржуля Пуаро – литературного персонажа, обязанного своим появлением известной английской писательнице Агате Кристи. А кого знаем из реально существовавших бельгийцев?

И тут мы в первую очередь должны вспомнить не самих людей, а результаты их творчества.

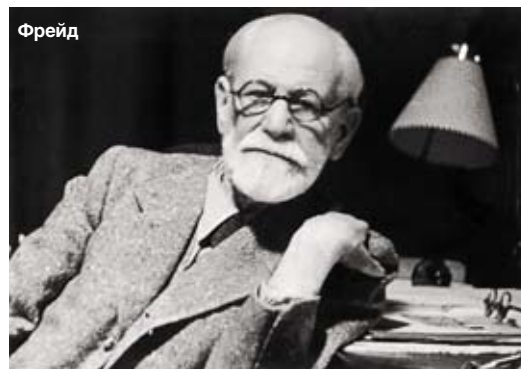
Саксофон. Адольф (Антуан Жозеф) Сакс – бельгийский изобретатель музыкальных инструментов, наиболее известный изобретением саксофона и саксгорнов. Его портрет и изображение саксофона были на купюре номиналом в 200 франков. Изобретение саксофона относится к началу 1840-х годов. В это время Сакс, работавший в музыкальной мастерской своего отца в Динане и уже получивший несколько патентов, искал возможность устранения интонационных расхождений между деревянными и медны-

миел «змееобразную» (скрученную) форму. 12 июня композитор Гектор Берлиоз, друг Сакса и музыкальный новатор, публикует в парижском «Journal des Debats» статью, посвященную новому инструменту, к которому впервые применяет название «саксофон», вскоре получившее широкое распространение. Берлиоз же стал автором первого сочинения с участием саксофона.

Картину «Сын человеческий» Рене Магритт писал как автопортрет. На ней изображен мужчина в пальто и шляпе-котелке, стоящий около стены, за которой видно море и облачное небо. Лицо человека практически полностью закрыто парящим перед ним зеленым яблоком. Своим названием картина, как полагают, обязана образу современного бизнесмена, оставшегося сыном Адама, и яблоку, символизирующему искушения, которые продолжают преследовать человека и в современном мире.

А вот на **греческих драмах** (кстати, название, существующее еще со времен древнегреческих полисов) при первом знакомстве с ними из всех упомянутых я угадал только Аполлона – в греческой мифологии златокудрый

примесей, вошедших в этот язык за времена политического рабства Греции, о нашем соотечественнике Иоанне Каподистрии – русском и греческом государственном деятеле, министре иностранных дел России (1816-1822 годы) и первом правителе независимой Греции (1827-1831 годы) и о других, безусловно, великих людях. ■



Просто будь выше!

*Жить так, как живет свободное сердце.
Делать то, что считается невозможным.
Думать так, как думает победитель.
Видеть то, что не суждено другим.
Жить там, где ты достоин жить*



Эдельвейс
жилой комплекс

реклама

ЗАСТРОЙЩИК
ООО «СТРОЙБИЗНЕС-КОНСАЛТИНГ»
телефоны отдела продаж:
8 (8652) 61-57-57, 8 (8652) 27-67-67
www.kvartira26.su

Член правления Банка ВТБ Чаба Зентаи: «В России легко зарабатывать деньги»

ТЕКСТ Алексея Марьясова

Российский банкир с венгерским паспортом дал прогноз относительно второй волны кризиса, оценил условия для ведения бизнеса в нашей стране и рассказал о масштабной реформе региональной сети Банка ВТБ.

ОСОБОЕ ВНИМАНИЕ РЕГИОНАМ

– Чаба Ласлович, Вы – представитель новой команды ВТБ, но уже успели ярко заявить о себе как о новаторе, представив реформу региональной сети. В чем ее преимущества как для Банка, так и для Ваших клиентов? – Действительно, я являюсь инициатором этого проекта. За последние полтора года реформа региональной сети набрала скорость. Суть реформы заключается в трансформации филиальной сети с целью повышения ее эффективности. Прежде филиалы работали как самостоятельные бизнес-единицы, их организационная структура совершенно отличалась от головного офиса. Нашим первым шагом стало приведение структуры к единому формату, при такой организации региональная сеть становится более управляемой, легче осуществляются функции контроля и, что еще важнее, все продукты и процедуры намного быстрее транслируются из головного офиса на всю сеть. Все бэк-офисные функции в рамках реформы региональной сети выводятся в Центры операционной поддержки. Прежде очень много функций, не являющихся организационными, осуществлялись силами либо клиентских менеджеров, либо аналитиков. То есть сотрудниками, которые должны работать с бизнесом, заниматься его поддержкой,



Я НЕ ВЕРЮ, ЧТО РОССИЯ НАХОДИТСЯ В КРИЗИСЕ. И МИРОВАЯ ЭКОНОМИКА ТОЖЕ

а не заниматься бэк-офисной деятельностью. Теперь эти функции полностью разделены, клиентским менеджерам стало удобнее работать, у них появилось больше возможностей концентрироваться на продажах. Исторически так сложилось, что действующая структура ставропольского филиала Банка ВТБ и всех его офисов полностью соответствует тому формату, к которому мы стремимся. Поэтому на Северном Кав-

казе преобразования филиалов не происходит. Зато, как и по всей сети, меняется организационная структура.

– Вы уже получаете отдачу от этих преобразований?

– Эффект от реформы уже есть. Прирост кредитного портфеля и других важных показателей наблюдается на протяжении последнего полугодия. Естественно, это происходит и в Ставрополе. Спрос на некоторые кредитные продукты сильно вырос. Причем практически все выданные нами за последнее время кредиты являются возвратными, то есть качество кредитного портфеля мы оцениваем как очень хорошее.

МИФЫ О МИРОВОМ КРИЗИСЕ

– Несмотря на то, что бывшие страсти немного улеглись, многие по-прежнему говорят о второй волне финансового кризиса. Ваш прогноз по этому поводу?

– Если бы все эти мифы о мировом финансовом кризисе хотя бы частично имели под собой почву, то многие долгосрочные проекты Банка ВТБ просто бы не состоялись.



ДОСЬЕ:

Чаба Ласлович Зентаи. Родился в 1970 году в городе Чонгра, Венгрия. Окончил GE Capital University в США. Получил диплом в области управления исследований и степень MBA в Buckinghamshire Chilterns University College в Великобритании. Банковскую карьеру начинал клиентским менеджером в «Будапешт Банке». С мая 2011 года работает в ОАО «Банк ВТБ»: руководителем департамента региональной сети – старшим вице-президентом банка. С октября 2012 года – член правления. Чаба Зентаи отвечает за региональную сеть, именно с его приходом начались активные изменения в региональной сети Банка ВТБ. Женат, воспитывает пятерых детей.

Например, в конце прошлого года впервые в истории Ставрополя состоялось размещение первого выпуска облигаций Ставропольского края, генеральным агентом в этой сделке выступил Банк ВТБ.

Я, если честно, не верю, что Россия находится в каком-то кризисе. И мировая экономика тоже. Естественно, еще ощущаются некоторые отголоски того кризиса, который действительно был очень острым в 2008 году и частично в 2009-м. Но этот этап уже позади. И новый кризис, на мой взгляд, как минимум, в течение 2013 года точно не предвидится. Мой прогноз – оптимистичный, в мировом масштабе я не вижу серьезных угроз.

ОСОБЕННОСТИ НАЦИОНАЛЬНОГО БИЗНЕСА

– Какое впечатление произвела на Вас Россия впервые?

– До 2006 года я никогда не бывал ни в России, ни в Советском Союзе. И моим первым ярким впечатлением в аэропорту Шереметьево было удивление по поводу красоты российских женщин. Я до сих пор считаю, что самые красивые женщины живут в России, Белоруссии и Украине. Что касается бизнеса, то российский банковский сектор оказался намного более развит, чем я ожидал. Конкретный пример: уже тогда в России все платежи осуществлялись день в день. Во многих государствах Европы если деньги из одной страны перечисляются в другую, то, как минимум, сутки-двое эти средства где-то «висят». Такое бывает, даже если платежи осуществляются из одного города в другой в границах одной страны. Также на меня произвели впечатление банкоматы. В Европе редко встретишь банкомат, который, по сути, является полноценным офисом, в котором можно совершать разные операции, в том числе производить оплату

В РЕЗУЛЬТАТЕ РЕФОРМЫ БАНК ВТБ БУДЕТ ИМЕТЬ САМУЮ СОВРЕМЕННУЮ ОРГАНИЗАЦИОННУЮ СТРУКТУРУ СРЕДИ ВСЕХ КОРПОРАТИВНЫХ РОССИЙСКИХ БАНКОВ

коммунальных услуг и многое другое. В России сеть банкоматов очень развита. Кроме того, Российский Центробанк один из самых профессиональных в мире. Это во многом помогло с минимальными последствиями пережить кризис 2008 года.

– В чем, по-Вашему, заключаются особенности ведения бизнеса в российских экономических реалиях?

– Российский бизнес, в целом, построен на принципе быстрого и легкого зарабатывания денег. По понятной причине, пока есть нефть и газ, это делать действительно несложно. В Европе, если ты хочешь заработать деньги, тебе придется торговаться до самой последней копейки, чтобы в итоге осталось то, что ты можешь считать своей прибылью. В России все делается с размахом и легко даже по сравнению с Америкой. Впрочем, российские бизнесмены этого не признают и, наоборот, жалуются, что 10-15 лет назад вести бизнес было проще. Но это не так, если проводить сравнения с Западом, поверьте мне.

ТРУДНОСТИ ПЕРЕВОДА

– Вы прекрасно говорите по-русски, когда и где Вы изучили один из самых сложных, как считается, языков в мире?

– Я приехал в Россию в 2006 году и тогда вообще не говорил по-русски. В течение года я общался с коллегами только на английском и с переводчиком. Но уже в конце 2007 года постепенно стал переключаться на русский язык, а с 2008 года общаюсь исключительно по-русски.

Мой словарный запас за это время, конечно, значительно вырос. Теперь русский язык для меня практически как родной. Это уже третий язык, на котором я могу свободно разговаривать, кроме венгерского и английского. Еще один интересный момент – два года назад я получил гражданство Российской Федерации. Чтобы это сделать, нужно соответствовать многим требованиям, о некоторых из которых я даже не знал. В частности, меня ждал тест на знание русского языка. Я разволновался, но меня успокоили: вы хорошо говорите по-русски, все нормально, тест очень легкий. На самом деле я сдавал его три с половиной часа, уровень тестирования оказался, мягко говоря, неожиданно высоким. В какой-то момент я уже сильно сомневался, что вообще его сдам, но все прошло успешно.

СТРАТЕГИЧЕСКИЕ ПРЕИМУЩЕСТВА

– Расскажите о Ваших дальнейших планах на посту члена Правления Банка ВТБ? У Вас в запасе есть еще реформы?

– Я бы не сказал, что в запасе у меня есть еще какие-то реформы, во всяком случае, пока. Прежде надо завершить начатое. Но я уверен, что в результате реформы региональной сети Банк ВТБ, как корпоративный, будет иметь самую современную и управляемую структуру среди всех корпоративных банков в России. Соответственно, как результат, Банк ВТБ будет наиболее эффективно работать с клиентами.

АКТУАЛЬНО:

«С момента создания Корпорации развития Северного Кавказа Банк ВТБ является основным как в ее обслуживании, так и в обслуживании ее дочерних структур. В настоящее время Группа ВТБ совместно с КРСК работает над несколькими проектами. В числе последних реализованных – инвестирование в область аграрного сектора. В декабре 2012 года была завершена сделка по покупке крупного сельскохозяйственного предприятия в Ипатовском районе Ставропольского края. Общая площадь угодий составляет 14 тысяч гектаров. Уникальность этого проекта заключается

в том, что по территории предприятия проходит правая ветвь Правобережного канала. В советское время оно специализировалось в ирригационном (оросительном) земледелии. В ближайший год Группа ВТБ совместно с КРСК намерена инвестировать в развитие ирригации на этой территории порядка 1,5 миллиардов рублей. Таким образом, в так называемой зоне «рискованного земледелия» риски для сельскохозяйственного бизнеса будут значительно снижены», – Виктор Кузьменко, управляющий ставропольским филиалом Банка ВТБ.



Женщины года-2012

Пятигорские женщины уверенно чувствуют себя во всех отраслях жизни. Они не только заботливые жены и матери, но и успешные предприниматели, грамотные руководители, талантливые учителя и врачи. Представляем вам женщин, которые заслужили почетное звание «Женщина года-2012».

Женщина года в высшем образовании



Татьяна Шебзухова
доктор исторических наук, профессор, директор Института сервиса, туризма и дизайна филиала СКФУ в Пятигорске

«Когда я не работаю, я как будто не живу», — говорит о себе Татьяна Александровна. Благодаря активной жизнен-

ной позиции своего руководителя институт тоже живет полной жизнью: не только готовит молодых специалистов, но и участвует в общественной жизни края, оказывает благотворительную помощь воспитанникам детских домов.

Женщина года в медицине



Елена Шкребец
заведующая первичным сосудисто-неврологическим отделением ЦГБ №1

Врач, как никто другой, должен постоянно совершенствовать свой профессиональный уровень. Елена Викторовна — спе-

циалист с широким кругозором, она систематически пополняет свои знания по неврологии и другим разделам медицины, участвует в практических конференциях врачей-неврологов и терапевтов, с успехом применяет полученные знания в своей практической работе.

Женщина года в культуре



Марина Сянко
директор городского Дома культуры №1

Являясь председателем женсовета микрорайона Центр, Марина Ивановна уделяет большое внима-

ние защите интересов женщин, заботится о досуге детей и людей старшего поколения, ежемесячно поздравляет женщин-долгожительниц. А в Доме культуры, который Марина Сянко возглавляет вот уже 26 лет, увлечения находят себе люди всех возрастов: и пенсионеры, и молодежь, и дети!

Женщина года в общественной жизни



Надежда Зинченко
пенсионерка, председатель территориального управления Совета женщин поселка Горячеводского

Надежда Михайловна из тех людей, кто не может сидеть без дела, она человек увлеченный,

энергичный, умелый организатор. Благодаря ей все население поселка Горячеводского принимает участие в городских праздниках и общественных мероприятиях. Она всегда думает о тех, кому сейчас трудно, и сама находит спонсоров, которые после беседы с ней уже не могут отказать людям в помощи.

Женщина года в образовании



Виктория Ломакина
директор детского образовательно-оздоровительного центра «Дамхурц»

Воспитанием молодежи Виктория Юрьевна занимается не по долгу службы, а по велению сердца. Ее авторские программы,

посвященные детскому и молодежному отдыху, отмечены дипломами всероссийских конкурсов. Большое внимание уделяет Виктория Ломакина патриотическому воспитанию: для юных пятигорчан она регулярно устраивает экскурсионные туры по городам-героям России, а зимой возит детей на новогодние кремлевские елки.

Женщина года в курорте



Ольга Касаткина
главная медицинская сестра санатория «Пятигорский Нарзан»

Ольга Ивановна не только заслужила любовь отдыхающих, но и пользуется заслуженным авторитетом среди со-

трудников санатория. Она сумела поставить работу среднего и младшего медперсонала санатория на самый высокий уровень: организует получение медсестрами дополнительного профессионального образования, внедряет в работу новые технологии.

Женщина года в городском хозяйстве



Людмила Сотникова
начальник финансово-экономического отдела, главный бухгалтер Пятигорского теплоэнергетического комплекса

Возглавив финансовый отдел ОАО «ПТЭК», Людмила Вячеславовна за небольшой срок

смогла сформировать на предприятии рациональную систему учета и отчетности, внедрить современные технические средства и информационные технологии, подобрать квалифицированные кадры. За это она пользуется заслуженным авторитетом и уважением коллег.

Женщина года
в социальной сфере



Людмила Горбачева
председатель совета опекунов

Об этой обаятельной и доброжелательной женщине часто пишут в местных газетах. Воспитав двоих детей-сирот, Люд-

мила Николаевна стремится помочь и другим обделенным вниманием детям. Возглавляя Совет опекунских семей при администрации города, она проводит огромную работу с детьми-сиротами и детьми, оставшимися без попечения родителей, организует благотворительные акции в помощь опекаемым детям города.

Традиция выбирать «Женщину года» существует в Пятигорске с 1996 года.

Каждый год, в преддверии 8 Марта, Совет женщин города Пятигорска выбирает и награждает лучших из лучших представительниц прекрасного пола.

Почетное звание «Женщина года» присваивается по результатам работы за год за общепризнанные достижения в экономике, науке, спорте, творческие достижения в области культуры и искусства, а также за личный вклад в социально-экономическое и культурное развитие города. Финансирование премии осуществляется за счет фонда «Будущее Пятигорска».

Женщина года
в бытовом обслуживании



Виктория Жирова
генеральный директор Академии маникюра «НикаМакс Professionalnails»

Мастер и тренер международного класса по ногтевому искусству, Виктория Жирова неоднократно становилась

призером чемпионатов России, Европы и мира. При этом у Виктории очень отзывчивое сердце. Ее предприятие оказывает помощь ветеранам, а юные выпускницы домов-интернатов могут пройти в ее салоне бесплатное профессиональное обучение с последующим трудоустройством.

Женщина года
в предпринимательстве



Оксана Дорошенко
директор розничной торговой сети «Легенда-КМВ»

Пятигорчане знают, что как бы поздно они ни возвращались с работы, в магазинах «Легенда» они всегда могут купить свежие продукты. Сегодня «Легенда» — это не только магазины шаговой доступности, но и кафе, гостиничный комплекс «Затерянный рай» и самый крупный на КМВ концертный зал «Россия».

Женщина года
в государственной службе



Тамара Павленко
начальник Управления социальной поддержки населения администрации Пятигорска

На учете в управлении социальной поддержки состоит более 70 тысяч человек! И каждому нужно уделить внимание, о каждом позаботиться. Под руководством Тамары Николаевны разработано немало социально направленных программ для населения города — таких, как денежные выплаты ветеранам ко Дню Победы, помощь одиноким людям и многое другое.

Женщина года
в производственной сфере



Наталья Радчина
директор предприятия «СВС-Пятигорск», занимающегося электро-монтажными работами и техническим обслуживанием лифтов

Кто сказал, что женщина не может руководить бригадой мужчин? Может, да еще и как! Под чутким руковод-

ством Натальи Леонидовны была создана бригада электромехаников по техническому обслуживанию лифтов и круглосуточная аварийная служба. Как результат — в городе значительно снизился процент жалоб населения на работу лифтов!

Женщина года
в семье



Галина Моргунова
многодетная мама

У Галины Александровны — четверо замечательных деток, отличников учебы и победителей городских и краевых соревнований. Ее семья дважды становилась лауреатом городского фестиваля детского и юношеского творчества. Да и сама мама — пример для подражания и образец поведения настоящей хранительницы домашнего очага.

Женщина года
в благотворительности



Мария Дорогайцева
главный бухгалтер Пятигорских электрических сетей

К своим коллегам и подчиненным Мария Петровна относится с большой любовью. На предприятии приветствуют рождение детей, помогают молодым мамам. По инициативе Марии Дорогайцевой особое внимание уделяется молодым семьям: выдается материальное пособие в связи с регистрацией брака, оказывается помощь в улучшении жилищных условий.

Все лучшее для вашего бизнеса

Текст Ирины Запариванной, фото Александра Абрашина

Торговый дом «Алсвет», давно получивший признание ценителей эксклюзивных вещей, снова готов нас удивлять. 25 января состоялась презентация нового направления работы торгового дома – звена оптовых продаж «Все лучшее для вашего бизнеса», оснащение для санаториев, ресторанов и баров.



В этот день торговый дом «Алсвет» был по-особому наряжен и притягателен. В новом стиле был представлен третий этаж, где радушно встречали гостей – представителей администрации Пятигорска, санаториев, предприятий и учреждений города. Душевная атмосфера и живая музыка располагали к неспешному осмотру выставленной продукции. Одни любовались экспозициями живых цветов из Германии, которые за счет специальной обработки стоят в букете до восьми лет! Другие обратили внимание на посуду и кухонную утварь – огромные самовары и семиротные чайники, утюги с керамической подошвой и много других необычных экземпляров известных предметов быта. Третьи не могли оторвать взгляд от массивных часов во всю стену – сколько видов и каждый

оригинален в своем дизайне. Не случайно, начиная презентацию, директор торгового дома «Алсвет» Алла Карпова сделала акцент на том, что постаралась собрать в одном зале широкий ассортимент от самых известных производителей. В залах торгового дома действительно нет случайной продукции. Как призналась Алла Александровна, прежде чем открыть направление оптовых продаж, почти два года тщательно изучали ассортимент различных предприятий, проверяя качество и убеждаясь в преимуществах продукции. – Что представляет собой оптовое звено? – говорит Алла Карпова. – Это, прежде всего, предметы интерьера: часы, посуда, текстиль. Производители разные – Германия, Испания, Италия, Япония. Думаю, руководители различных предприятий найдут здесь то, что

придаст офисам и помещениям особый колорит, создаст уют и комфорт. Зная постоянную занятость и сумасшедший ритм жизни руководителей самого разного уровня, уверена: торговый дом «Алсвет» позволит сэкономить драгоценное время! Хотелось бы добавить: и не только время. Ведь качественная продукция – это, прежде всего, экономия средств. Являясь дистрибьютором японской компании-производителя интерьерных часов «Rhythm», торговый дом «Алсвет» предлагает самые последние новинки данного направления. При этом сама фирма осуществляет постоянный контроль качества, разрабатывает дизайн часов соответственно стилю жизни. Кроме того, в ассортименте «Алсвета» – американские интерьерные часы «Vulova». В зале оптовых продаж можно найти

весь барный инвентарь. На полках пятигорского магазина – уникальная посуда из Великобритании для ресторанов, кафе и столовых – такой в торговой сети региона пока не найти. Невозможно пройти мимо коллекции картин белорусской фабрики, выполненных на специальных полотнах, имитирующих структуру холста. Благодаря удобному расположению в центре города и профессиональному обслуживанию в торговом центре «Алсвет» можно быстро сделать свой выбор. Оформить заказ за чашкой кофе, поработать с документами в располагающей к этому обстановке. Ведь не случайно девизом нового оптового направления стали слова: «Все лучшее для вашего бизнеса»!

Пятигорск, пр-т Кирова, 48,
торговый дом «Алсвет»
тел. (928) 829-2555



сертифицировано

реклама



сертифицировано

реклама

Via Milano

бутик итальянской одежды

СКОРО ОТКРЫТИЕ!

Пятигорск, ул. Мира, 3, ТЦ Универмаг

Лидер обслуживания-2012

5 декабря в Москве были подведены итоги первой профессиональной премии по послепродажному обслуживанию «Лидер обслуживания-2012». Первое место среди региональных центров занял Форд Центр Минеральные Воды.



Форд Центр Минеральные Воды, входящий в группу компаний «Город Авто», стал единственным дилером Ford, во-

шедшим в финал! Кроме того, Форд Центр Минеральные Воды набрал наибольшее число баллов в общем рейтинге

финалистов, уступив только обладателю Гран-при. В конкурсе принимали участие 142 дилерских центра, представляющие 17 брендов. В числе участников – компании из 30 городов России. В подведении итогов учитывались уровень клиентского обслуживания, состояние веб-сайтов, звонки от лица клиентов, оценки проверяющих экспертов и многое другое. Уже второй год подряд дилерский центр ГК «Город Авто» получает эту престижную премию. В 2011 году лидером стал Ауди Сервис Минеральные Воды. В 2012 – Форд Центр Ми-

неральные Воды. Но останавливаться на достигнутом ГК «Город Авто» не собирается, в планах покорение новых высот. Организатором премии является ежемесячный B2B-журнал «АвтоБизнесРевю». Цель масштабного проекта – выявить лучших среди авторизованных дилерских предприятий по уровню клиентского сервиса в послепродажном обслуживании. Форд Центр Минеральные Воды стал обладателем премии «Лидер обслуживания-2012» среди региональных центров. Кроме того, дилерский центр стал победителем в номинациях «Лидерство в работе с персоналом» и «Лидерство в сервисных процессах». – Для нас большая честь стать первыми в столь престижной премии, – говорит Константин Гордиенко, генеральный директор группы компаний «Город Авто». – Мы долго шли к этой победе! И сейчас я смело могу сказать, это результат сплоченной работы профессионалов. Мы ценим вклад каждого сотрудника, ведь дилерский центр работает как большой механизм, где все звенья должны быть сильными. И мы доказали, что нашей команде это по плечу. Я благодарен всем за высокий уровень работы. Особенно приятно, что это вторая наша победа в премии. Наша компания основана на принципах уважения к клиентам, сотрудникам и конкурентам. Это дает результаты. Мы будем развиваться дальше. Я уверен, что впереди нас ждет еще много побед! ■



ARTHUR'S
ТЕРРИТОРИЯ

23 февраля 19.00

КАРАОКЕ ДЛЯ ЛЮБИМЫХ МУЖЧИН.
ЛУЧШИЕ ПЕСНИ – ЛУЧШИЕ ВЕДУЩИЕ

7 марта 19.00

Девишник в Артуре:

«МУЖЧИН НЕ ПРИГЛАШАЛИ»

Весь вечер мужчины будут только на сцене.

HOT Men's show (Украина)

8

марта

Женское счастье»

Цветы, изысканные напитки и немного Мужчин...

Бронирование столов (87934) 5-20-90



vk.com/club30344767



instagram.com/territory_arthurs/

Ессентуки, ул. Интернациональная, 28

Выпускные под ключ
от 1400 руб.

Пицца и десерты
на вынос скидка 20%*

* Скидка действует постоянно.
Подробности у администраторов.

Бизнес-драйв и... ВЫСОКИЙ ДОХОД!

Текст Ирины Запариванной, фото Александра Джокре

14 декабря 2012 г. Пятигорск всколыхнуло неординарное бизнес-событие, организованное компанией «БИЗНЕС-КЛАСС».



Спектакль-шоу одного из ведущих маркетологов страны Анатолия Дуракова «Убить менеджера, или Новая библия бизнеса» собрал более 250 человек. Еще несколько лет назад нельзя было представить, что такое меропри-

ятие объединит столько людей: молодых и не очень, общительных и рассудительных, уже реализовавшихся и тех, кого еще ждет большой успех. Спешим сообщить, что всех, кто жаждет фантастически интересного общения, новых впечатлений и максимально полезных знаний, в наступившем году ожидает не менее впечатляющая бизнес-встреча. О значимости таких мероприятий для желающих успешно развить свое дело состоялся разговор с директором компании «БИЗНЕС-КЛАСС» Натальей Чуйко:
– В бизнесе не бывает мелочей. И чтобы быть успешным, нужно хотя бы немного опережать время, чувствовать запросы людей, подхватывать на лету новые идеи. А как этого достичь? Учиться у лучших специалистов, тренеров, которые на практике доказали свой профессионализм.



– И все-таки, как стать настоящим менеджером? С чего начать, чтобы увеличить продажи? Чем заинтересовать покупателя?

– Во время своего спектакля Анатолий Дураков дал ответы на самые сложные и неожиданные вопросы, касающиеся успешного ведения бизнеса. Более того, как практик он открыл глаза на многие нюансы. Зрители вдруг начинали прозревать и удивляться: как раньше не замечали того, что очевидно, почему подкачала интуиция, неужели своими руками создавали дисгармонию? Несуразная реклама, невнятные вывески. А ведь всего этого можно было избежать. «Хотите другого результата – действуйте по-другому, – призывал Анатолий Дураков, – люди готовы платить за комфорт, стабильность, ноу-хау. Готовы переплачивать за экономию своего времени, здоровьесберегающие тренды. Так дайте им это!»

– О каком неординарном подходе в бизнесе шла речь во время спектакля?

– Избегайте банальностей. Будьте ближе к целевой аудитории. Умейте налаживать связи – раздавайте свои визитки везде и всем, даже таксистам и проводникам. Ведь вы не знаете, какой узор сплетет судьба. И еще много других советов дал Анатолий Дураков, доказавший, что его ноу-хау – делать маркетинг без бюджета – работает! Рост на 70 процентов продаж всего за год – это ли не результат, к которому многие идут долго и безуспешно? Начните с визиток, внеся в них больше креатива. Анатолий Дураков, например, разработал

для ювелирного магазина визитку с отверстиями для определения размера колец. И это сработало! Для многих она стала незаменимым помощником при выборе подарка. Нравятся покупателям всевозможные акции. Так, один из московских обувных магазинов резко поднял уровень продаж после того, как объявил акцию «Хрустальная туфелька» – со всей столицы ехали люди примерить туфельку 35,5 размера: кому подойдет, получай скидку! Много других секретов, которые взяли на карандаш присутствовавшие в зале, открыл известный маркетолог. Думаю, все они пригодятся и послужат тому, кто хочет активно развивать бизнес, невзирая на проблемы и трудности, которые встречаются на этом пути. Опережая события, обрадуем тех, кто готов впитывать новые веяния времени и открыт для креатива: в мае компания «БИЗНЕС-КЛАСС» планирует весьма интересное и масштабное мероприятие. Что это будет, пока держится в секрете. Но уже скоро вы узнаете, чем в очередной раз удивит, а может быть, и приятно шокирует эта компания. Хотите получать высокий доход? Садитесь за парты вместе с «БИЗНЕС-КЛАССОМ».

Когда верстался номер, в редакцию пришли трагические известия. Стало известно, что 25.01.13 Анатолий Дураков ушел из жизни. Ему было всего 39 лет. Компания «Бизнес-класс» и журнал «Pro КМВ» выражают соболезнования родным и близким этого талантливого и яркого человека.

г. Пятигорск, ул. Крайнего, 49, офис 306
тел. (8793) 36-37-17, 36-36-20
www.bclab.ru



СТРОЙ-ЦЕНТР

все для бани и сауны



печи, камины, двери, дымоходы,
жаростойкие смеси



г. Пятигорск
Кисловодское шоссе, 2
тел. 8 (8793) 97-63-56
8 (8793) 39-96-55

Научитесь отдавать, чтобы получать

текст ЕКАТЕРИНЫ МАСЛОВОЙ

Его энергии хватало на то, чтобы удерживать внимание слушателей по восемь часов. Под его обаяние попадали все, кто находился в радиусе его воздействия. Еще 21 января Анатолий Дураков рассказывал нашему журналу о своих планах: книги, спектакли, консалтинговые проекты, фестиваль «дурацкого маркетинга»... А 25 января его не стало. Так случилось, что это интервью – последний «мастер-класс» талантливого маркетолога.



– Анатолий, на своих семинарах вы часто критикуете региональные рекламные проекты. Как насчет того, чтобы провести работу над ошибками?

– На самом деле нет ничего страшного в тех ошибках, которые вы допускаете. Не ошибается тот, кто ничего не делает. Но ошибок будет меньше, если с самого начала у вас будет четкое позиционирование своего бренда. Что вы несете своим образом? Что хотите сказать своим покупателям? Какие задачи стоят у вашего бренда? Не важно, чем вы занимаетесь, продаете колбасу или издаете журнал, – существует определенная матрица, по которой строится работа.

– Значит, существует универсальная формула успешной маркетинговой кампании?

– Работу над строительством любого бренда я начинаю с легенды, то есть истории, которая стоит за этой маркой. Вот, например, на мне ботинки Катерпиллер. А вы знаете, что Катерпиллер – это компания,

которая производит экскаваторы? И вот однажды им надоело, что у их рабочих постоянно рвется обувь, и они сами начали шить ботинки – прочные, выдерживающие любые нагрузки. Видите, какая красивая легенда? А что сможет рассказать о вас ваш покупатель? Захочет ли человек обладать вашим товаром? Поднимет ли это его статус или над ним будут смеяться?

– Легенда не поможет, если сам товар окажется плохим.

– Это верно. Поэтому следующее важное условие – у каждого товара должно быть УТП, уникальное торговое предложение. Почему вы считаете, что ваш магазин лучше других? Чем ваш журнал отличается от других изданий? Старайтесь избегать пустых фраз. «Опыт, воплощенный в качество... в широком ассортименте... большая гамма цветов... на любой вкус и кошелек». Эти слова – ни о чем. УТП должно быть конкретным: чем вы реально отличаетесь от своих конкурентов?

– А если ничем?

– Если реального УТП нет (а это нормально для России, у нас сейчас почти не производится по-настоящему уникальных товаров), его нужно придумать. К примеру, если вы торгуете обувью, пусть раз в неделю к вам в магазин приходит врач-ортопед. Пусть рассказывает покупателям, как правильно выбирать обувь, чем плохая обувь отличается от хорошей, как происходит формирование стопы у ребенка и почему именно на детской обуви нельзя экономить. Покупатели такое внимание обязательно оценят!

– Очень часто рекламодатели боятся экспериментировать, предпочитая идти по проторенной дорожке. Нужно ли убеждать заказчика сделать так, а не иначе?

– Если вы уверены в своем профессионализме, то почему бы нет? Но тогда вы долж-

ны грамотно обосновать свою позицию.

Объясните, почему дизайнер поместил логотип именно в этом углу, почему выбрал такие цвета. Расскажите людям, как работает реклама, какая реклама эффективная, а какая – нет, сколько раз нужно давать рекламу, чтобы она работала. Учитесь своих рекламодателей – им это нравится, и они готовы платить за это деньги. С одним условием: вы сами должны постоянно повышать свой уровень, самообразовываться.

– А у кого учиться самим рекламщикам?

– Я всегда говорю, что лучшая книга по маркетингу – это книга академика Бехтерева «Изучение человеческого мозга». Там все есть. Почему слово «новинка» должно быть красного цвета, почему сочетание синего и белого цветов вселяет уверенность, и многое другое. Маркетинг работает на человеческих инстинктах, которые описали еще в начале XX века. И еще один совет: учитесь там, где никто не учится. Если вы наберете в поисковике «как поднять продажи рекламы в журнале», вы не найдете для себя ничего нового. Ищите подсказки в смежных областях, будьте смелыми!

– Рекламодатели очень любят отслеживать эффективность своей рекламы.

А как вы отслеживаете эффективность своих мастер-классов?

– Главный инструмент исследования для меня – это обратная связь. Мои слушатели и читатели постоянно звонят мне и пишут, спрашивают совета. Говорят: «Анатолий, смотри, я сделал так и вот так. Как ты думаешь, это сработает?» И каждому я отвечаю. Я не говорю: приходите на мой мастер-класс, и там вы все узнаете. Мне не жалко делиться с людьми идеями. Главный закон богатства гласит: научись отдавать, чтобы получать. ■

Редакция журнала «Pro КМВ» приносит соболезнования родным и близким Анатолия Дуракова.



КЕРАМИК



официальный представитель

EDELFORM
BATHROOM LINE

GRASARO

**mosaic
caramelle**

Пятигорск, Кисловодское шоссе, 35
тел/факс (8793) 38-26-65, +7 906 497-79-92
ceramik-p@mail.ru



Поднять паруса!

Все мальчишки любят играть в пиратов, так сделайте им подарок – обустройте детскую комнату в стиле BLACK PIRATE вместе с сетью мебельных центров МАСК и мебельным центром «София»! Попав в атмосферу комнаты BLACK PIRATE, вы не сразу поймете: миф это или реальность? Большой пиратский корабль, набитый сокровищами, и ваш ребенок – капитан этого судна! Представьте – он плывет посреди бескрайнего океана, в его трюме лежат сокровища, добытые в жестоких сражениях. Перед ним – морская карта с таинственными надписями, которые только он сможет расшифровать и понять. Но нам и без карты понятно, что впереди вашего пирата ждут только новые открытия и интересные приключения!



Подарки, которые вас удивят

Приближается весна, а вместе с ней – любимые весенние праздники. Наверное, никто не поспорит, что самым желанным подарком весной являются цветы и все, что с ними связано! Нарядные кашпо для комнатных растений, декоративные элементы для дома и сада, невянущие букеты из натуральных цветов, фигурки ручной работы, светящиеся камушки для аквариума. Все это и многое другое вы можете найти в магазине «Вечерняя звезда» по адресу: Пятигорск, ул. Дзержинского, 51. Среди новинок магазина – изысканные украшения и шторы из бисера, которые станут заключительным штрихом в весеннем преображении дома.



КАМИНЫ
ИЗДЕЛИЯ ИЗ КАМНЯ

г. Пятигорск, ул. Беговая 1, ТЦ «Avanti»
тел.: 8 (8793) 399 788



Огонь не только в крови!

ДОСТОЙНЫЕ ПОДАРКИ ДЛЯ ДОСТОЙНЫХ ЛЮДЕЙ

для настоящих мужчин и милых женщин
к 23 февраля к 8 Марта

Sams^onite

PARKER

S.T. Dupont
PARIS

WL
William Lloyd

MONT
BLANC

NINA RICCI

CERRUTI 1881

pierre cardin

WATERMAN
PARIS

DUKE



Для выбора достойных подарков мы приглашаем Вас
посетить шоу-рум VIP-подарков от Oasis Exclusive в нашем офисе по адресу:
г. Пятигорск, ул. 1-я Бульварная, 10 (вход со двора, 2-й этаж).

Вся коллекция представлена на сайте: www.oasis-vip.ru

+7 928-342-74-60, +7 961-461-24-18, +7 8793-32-64-29

Стимулирующий интерьер

Текст АЛЕКСЕЯ МАРЬЯСОВА

Мы – то, как мы живем. Точнее, где, в каких условиях. Такого рода утверждения обычно нельзя ни подтвердить, ни опровергнуть... Но мы все-таки попробуем сделать и то, и другое.



БЫТИЕ ОПРЕДЕЛЯЕТ СОЗНАНИЕ

Конечно же, наш дом со временем становится отражением нашего внутреннего «я». Но любое действие имеет противодействие. Раз мывольно или невольно влияем на интерьер, последний, соответственно, может влиять на нас. Успокаивать или возбуждать, радовать или печалить, угнетать или стимулировать к действиям. Таким образом, и в самом деле можно кое-что изменить в себе, поменяв многое вокруг. Скажем, избавившись от дивана в гостиной, есть шанс больше времени проводить за рабочим столом в кабинете. А выкрасив холодильник в мрачный черный цвет – мотивировать себя меньше заглядывать в него днем и вовсе потерять из виду ночью. Впрочем, это шутка. Психологи же просят отнестись к интерьеру со всей серьезностью. И если вы желаете, чтобы дома у вас все было на позитиве, а в офисе зашкаливала мотивация, сделайте интерьер стимулирующим.

ЛЕПОТА!

Первое и главное, что можно изменить, это общая цветовая гамма. Воздействие определенных цветов на психику, действительно, подтверждают серьезные научные исследования. Во всяком случае, британские ученые данный факт давным-давно доказали. Сильнее всего будоражит и мотивирует красный. Цвет движения, страсти, победы. Соответственно, действует возбуждающе и добавляет активности. Красный цвет в интерьере воодушевляет и заставляет

**ТАМ, ГДЕ УЮТНО
ХОЛЕРИКУ,
МЕЛАНХОЛИКУ –
ГИБЕЛЬ**



добиваться результата. Впрочем, все хорошо в меру. В большом количестве красный оказывает, скорее, раздражающее действие. Достаточно добавить несколько красных предметов интерьера, и вы уже почувствуете на себе их стимулирующее влияние.

Оранжевый – цвет оптимистичный, теплый и яркий. Он светлее красного, поэтому считается, что оранжевый больше способствует улучшению настроения, чем активизации деятельности. Его характеризуют как цвет открытости, доверия и энтузиазма. Поэтому оранжевый будет хорошо смотреться в интерьере помещения, где проходят различные встречи, планерки, собрания. Оранжевые стены или мебель будут только способствовать коммуникации.

Желтый цвет с незапамятных времен символизирует солнце, тепло и свет. Ему приписывают активизацию умственной деятельности, сообразительности и интуиции. В интерьере желтых тонов легко концентрироваться и сосредотачиваться на работе. Вместе с тем психологи считают, что желтый цвет, как и красный, излишне стимулирует нервную систему. Поэтому он может утомлять. Так что для гармонии желтый лучше сочетать с синим или голубым. Вместе они создадут



благоприятную атмосферу для плодотворного интеллектуального труда. Сам по себе синий цвет выглядит благородно. Конечно, он способствует раздумьям и ассоциируется с тишиной. Но в помещениях для активной жизни постарайтесь обойтись без него. Фиолетовый – тоже не лучшее решение для стимуляции. При том, что он традиционно считается цветом творчества



сификацию – холерик, сангвиник, меланхолик и флегматик – своего рода удобной условностью. Темперамент же абсолютного большинства – смешанный тип с какой-либо акцентуацией.

Считается, что сангвиники и холерики – люди, которые не мыслят себя без активности и постоянного пребывания в гуще событий. Они не склонны к ретрограду, им чужд консерватизм, поэтому в оформ-

НЕОБЫЧНЫЙ ЯРКИЙ ПОСТЕР НА СТЕНЕ МОЖЕТ СОЗДАВАТЬ СООТВЕТСТВУЮЩИЙ НАСТРОЙ В КОЛЛЕКТИВЕ

и фантазий, в кабинете с преобладающим фиолетовым находиться долгое время будет уныло, ведь в больших количествах он вызывает депрессию.

ПОКАЖИ СВОЕ ЖИЛИЩЕ, И Я СКАЖУ, КТО ТЫ

Еще один полунаучный факт – разным типам темперамента соответствуют различные формы организации жизненного и рабочего пространства. Словом, там, где уютно холерику, меланхолику – гибель.

Как всегда, единого рецепта для всех не существует. Есть только общие рекомендации для различных видов темпераментов. Собственно, и самих темпераментов в чистом виде в природе не встречается. Поэтому будем считать традиционную клас-

лени интерьера им подойдут смелые стилистические решения – от урбанизма и хай-тек до авангарда.

Человек с темпераментом сангвиника будет чувствовать прилив сил в помещениях, предполагающих максимально гибкую планировку и открытые пространства. В плане мебели предпочтение следует отдать компактной или модульной. Дизайн выбирайте строгий, но одновременно элегантно.

Стимулирующий интерьер может превратить сангвиника в холерика, а холерика сведет с ума. Поэтому едва ли оправдано подогревать и без того взрывной темперамент. Уравновесить излишне возбудимую психику холерика поможет смещение основной гаммы ►►



интерьера в холодную часть спектра, а общей стилистики помещения – в пользу спокойной классики.

Флегматики и меланхолики находятся на противоположном полюсе. Их жизненное кредо – покой, стабильность, защищенность и нежелание радикальных перемен. При этом флегматики – консерваторы, а меланхолики – закоренелые интроверты, то есть сосредоточены на внутреннем мире. На основе этого можно определить основные направления стимулирующего интерьера. В случае с интерьером для меланхолика подойдет отделка с оригинальной фактурой или рисунком. Добиться стимулирующего эффекта также можно, разбавив цветовую гамму помещения теплыми и живыми красками. Легкая путаница, простите, небольшая эклектика в убранстве комнаты или офиса также добавят жизни представителям этих типов темперамента.

НЕ ЛЕЗЬТЕ КО МНЕ В ИНТЕРЬЕР!

Посмотрим на стимулирующие свойства интерьера в ином аспекте. Архитектурный подход позволит свести все интерьерное многообразие к двум основным типам – закрытому и открытому. Закрытый подразумевает деление пространства на несколько изолированных помещений с четким распределением функционала. Скажем, в спальне спят, в гостиной принимают гостей, в рабочем кабинете работают, а в рекреации отдыхают. Такое деление чаще свойственно квартирам или жилым домам, современные офисы организовывать таким образом не принято. Стимулирующим действием обладает открытый тип интерьера. Здесь – все

ДОСТАТОЧНО ДОБАВИТЬ НЕСКОЛЬКО КРАСНЫХ ПРЕДМЕТОВ В ИНТЕРЬЕР, И ВЫ УЖЕ ПОЧУВСТВУЕТЕ НА СЕБЕ ИХ СТИМУЛИРУЮЩЕЕ ВЛИЯНИЕ

напоказ, минимум барьеров, все видят и чувствуют, насколько вы активны и динамичны. Соответственно, этот настрой легко передается друг другу. В открытом интерьере деловые интересы значат больше, чем личные. Чтобы добиться такой организации помещения, пространство должно просматриваться из любой точки. Само помещение должно быть разделено не на отдельные офисные кельи, а на функциональные зоны. В данном случае массивные стены заменяют легкими трансформирующимися перегородками, витражными ширмами или стеклянными панелями.

ЧТОБЫ РАБОТАТЬ НА РАБОТЕ

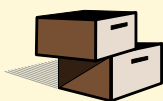
Непреходящая мода – декорирование помещений постерами и фотографиями. Причем не только жилых, но и офисных. Необычный яркий постер на стене действительно может создавать соответствующий настрой в коллективе. Мода на эксклюзивные постеры поощряется руководителями, желающими, чтобы их сотрудники на работе на самом деле работали. Оформление офиса постерами может выражать главную идею интерьера или быть дополнением к уже заданному настрою. Главное, что это настроение обязательно будет передаваться и сотрудникам, и посетителям, и деловым партнерам. Выбирая цветовое решение офисного ин-

терьера, следует учитывать нюансы вида деятельности, которым занят персонал. Например, если это редакция, где люди работают с текстами и весь день видят на мониторе только черные буквы на белом фоне, нужно дать им возможность снимать зрительное напряжение. Это обеспечат ровно окрашенные цветные плоскости – стены и потолок без фактуры и мелких деталей. Если же речь идет о дизайнерском бюро, где работа, напротив, связана с цветными изображениями и большим объемом зрительной информации, то в интерьере будут уместны плоскости однородного спокойного цвета. Лучше всего белого или черного. Наконец, помимо цветовых и пространственных, существует множество других факторов, влияющих на стимулирующие свойства интерьера. Например, расположение помещения на южной или северной стороне здания. Помещения с окнами на юг солнце посещает часто, и в теплое время года там может быть достаточно жарко. Чтобы сотрудников не разморило, поможет не только кондиционер, но и плотные жалюзи. Северные, прохладные, помещения лучше «согреть», используя теплые цвета спектра. Пусть это не согреет физически, но создаст хотя бы иллюзию тепла, которая, в свою очередь, повлияет на субъективные ощущения людей в офисе. ■



Изготовление на заказ

- широкий выбор шкафов-купе
- офисная мебель
- детские гарнитуры для дома и детских учреждений
- мебель для вашего дома
- комплектующие для шкафов-купе
- эксклюзивные изделия из ценных пород дерева
- художественная ковка


АРТИФИКО
 салон корпусной мебели

г. Пятигорск
 Кисловодское шоссе, 31
 тел. +7 928 379-49-71

TREND сезона

Что может вдохнуть в ваш дом жизнь? То же, что позволяет быстро изменить его облик, — текстиль. Гардины, покрывала, подушки, обивка гораздо важнее, чем это может показаться на первый взгляд. С их помощью легко сделать дом не только красивым, но и удобным.



зуете декоративные ткани из коллекций JAB, Prestigious textiles, Designers guild, RALPH LAUREN, Christian Lacroix и многих других. Красивые орнаменты в сочетании с интересными оттенками производят отличное впечатление — вы будете в восторге от преображения собственного дома!

Впустите в ваш дом весну

В Салоне Декора вы можете найти модели элитного текстиля для пошива мебельных чехлов и штор, а также стильных аксессуаров. Лен, тафта, хлопок украшены цветочными орнаментами, чтобы подчеркнуть прелесть окружающего пространства. Нежные и романтические, стильные и современные — шторы с цветочным орнаментом украсят ваше помещение как не что другое! Созданные специально для лучших интерьеров, самобытных и привлекательных, они поражают воображение! В коллекции входят модели элитных натуральных тканей, отличающихся превосходным качеством исполнения, а дизайнеры Салона Декора помогут воплотить в жизнь даже самые смелые идеи и создать любой интерьер — начиная от легкого Прованса и заканчивая Букингемским дворцом. ■



Индивидуальные решения

Чтобы чувствовать себя комфортно в жизни, важно чувствовать себя комфортно в своем доме. А для этого нужно, чтобы в нем было приятно проводить время и встречать гостей. Ваш дом должен отражать вашу индивидуальность и всегда быть готовым подстроиться под ваше настроение. Именно для этого Салон Декора создает индивидуальные дизайнерские решения для ваших интерьеров. В Салоне Декора представлены лучшие текстильные коллекции Европы и Америки. Создать красивый, гармоничный, целостный интерьер очень легко, если вы исполь-





Салон Декора

ШТОРЫ, ТКАНИ, КАРНИЗЫ

Пятигорск, ТК «Машук», ул. Февральская, 54 тел. (8793) 39-85-45, (962) 494-59-59
www.salondekora.com

Неувядающая красота

Живые цветы – самое лучшее украшение, созданное природой, но красота их, к сожалению, не долговечна. Даже самый свежий букет уже через несколько дней начинает увядать и осыпаться. А как бы нам хотелось продлить природную красоту и очарование цветка!



Цветы, которые не вянут

К счастью, в салоне-магазине «Вечерняя звезда» знают, как сохранить красоту цветов! Здесь вам предложат абсолютно новый вид флористических продуктов – стабилизированные цветы и растения от международной компании Vermont Flowers EPZ. Это не искусственные цветы и не сухоцветы. Это натуральные растения, прошедшие сложный процесс обработки, благодаря которому они сохраняют свой естественный вид и природную красоту на протяжении нескольких лет!

При этом, стабилизированные растения и цветы Vermont являются экологически чистыми и не вызывают аллергической реакции. Процесс стабилизации – абсолютно безопасен и подразумевает под собой специальную обработку растения, в результате которой содержащийся в них натуральный сок заменяется особым составом на основе глицерина. Для того чтобы получить наилучший результат, ветки, цветы и листья срезаются в пери-



од их максимального развития.

А уникальный раствор придает растениям натуральную свежесть и эластичность.

Цвести всегда, цвести везде!

Стабилизированные цветы и растения Vermont уже завоевали всеобщее признание в Японии, Америке и странах Европы. С их помощью создаются необычайной красоты цветочные композиции и современные элементы декора, некоторые из которых, можно смело назвать произведениями искусства! Такими цветами можно украсить зимний сад или веранду, они не заменимы при оформлении витрин, выставочных стендов и фотостудий. Букетами Vermont можно украшать банкетные залы, рестораны, бизнес-центры и косметические кабинеты. Широкий спектр использования растений порадует любую творческую личность, ведь теперь можно смело рассчитывать, что созданная композиция будет долго радовать обладателя. Флористические скульптуры, элементы ландшафт-



ной архитектуры – с помощью этих цветов можно реализовать самые смелые дизайнерские идеи! Вы можете создать неувядающий зеленый уголок в доме и офисе или порадовать близких оригинальной цветочной композицией к 8 Марта, Дню святого Валентина или любому другому торжеству. Кстати, в магазине «Вечерняя звезда» вы также можете заказать букет невесты, который не увянет ни на второй, ни на третий день свадьбы и еще долго будет напоминать о счастливом событии.

Красота не требует жертв

Стабилизированные цветы и растения Vermont не требуют особого ухода, не нуждаются в освещении, их не нужно поливать и подкармливать. Они являются экологически чистой, натуральной продукцией, не поражаются болезнями, не увядают и не осыпаются. Технология стабилизации позволяет сохранить листья и цветки в натуральном виде, вплоть до сохранения их запаха на долгие

годы. Многие производители декларируют срок службы от 3 до 8 лет. А чтобы композиции из стабилизированных цветов как можно дольше радовали природной свежестью, необходимо соблюдать несколько простых правил: избегать попадания на листья или в кашпо воды, не хранить их в помещениях с повышенной влажностью, избегать резких перепадов температуры и прямых солнечных лучей. Закажите композиции из стабилизированных цветов Vermont в салоне-магазине «Вечерняя звезда» – и они будут долго радовать своего обладателя и постоянно напоминать о нежных чувствах или приятной встрече!

В магазине «Вечерняя звезда» вы всегда найдете:

Светящиеся камни для ландшафтного дизайна
Светящиеся цветы и кашпо
Аквариумный грунт
«Живые открытки»: наклейки на цветы
«Звездное небо» для декорирования потолков
Акриловые шторы из бисера
Гирлянды на солнечной батарее



г. Пятигорск, ул. Дзержинского, 51
тел. +7 962 013-30-30
www.evening-star.ru, вечерняя-звезда.рф

СТРА СТЬ

Лишь из богатой палитры Lladro может возникнуть скульптура, столь верная духу картины Климта «Поцелуй». Яркая эмаль и золотой люстр объединились в чувственном творении, которое отражает творческий мир художника. Фарфор ручной работы из мастерских Lladro, Валенсия (Испания).


LLADRÓ[®]
60th ANNIVERSARY
Valencia - Spain



Поцелуй
33 x 31 см



Palazzo
ИНТЕРЬЕРНЫЕ РЕШЕНИЯ

ТЦ «Palazzo» г.Пятигорск, ул. Ермолова, 14, тел: (8793) 399-233, 399-234

www.lladro.com



По улицам Милана...

Совсем скоро в Пятигорске откроется новый бутик итальянской одежды Via Milano. Посетив его, вы словно пройдёте по уютным торговым улочкам Милана, окунётесь в атмосферу итальянской моды и сможете найти все необходимое для создания вашего идеального образа! Что это будет? Типично итальянский, женственный стиль SOCCAPANI? Или яркая, чувственная, но очень женственная линия Anna Rachele, улавливающая все тенденции моды? В бутике итальянской одежды Via Milano представлена одежда для деловой активной женщины, которая с особым вниманием относится к своему имиджу и своим потребностям. Ведь то, как мы выглядим, – это отражение не только нашего образа жизни, но и нашего внутреннего мира.



BOSCO в Ауди Сервис Минеральные Воды

Уникальная коллекция аксессуаров и одежды BOSCO уже в продаже в Ауди Сервис Минеральные Воды. Напомним, что бренд специализируется на производстве спортивных товаров и является генеральным партнером Олимпийских игр Сочи-2014. BOSCO давно сотрудничает с маркой Audi и производит одежду и аксессуары в стиле марки с четырьмя кольцами. Теплые варежки, шарфы, стильные поло, футболки, толстовки и другие товары приятно удивят вас стильными фасонами. Это продукты для тех, кто выбирает высокое качество и сдержанную элегантность, то есть для владельцев автомобилей с четырьмя кольцами. Кроме того, аксессуары BOSCO могут стать отличным подарком на 23 февраля или 8 Марта! Ауди Сервис Минеральные Воды. Звоните сейчас: (87922) 6-10-30.

Скидка
10% **



Зонт
в подарок!*

Счастливые часы

Фирменный магазин французского Часового дома Chic&Sauvage представляет вашему вниманию уникальные женские часы торговой марки «Le Chic». Надежные японские и швейцарские механизмы, современные материалы и покрытия, натуральный перламутр, инкрустация кристаллами Swarovski – все это создает элегантный и запоминающийся образ. Воспользуйтесь уникальным шансом приобрести часы «Le Chic» со скидкой 10 процентов! Вырежьте этот купон – он даст право на получение скидки в магазине Chic&Sauvage (Пятигорск, ТРЦ «Универмаг», 1 этаж) на любые часы марки «Le Chic» в размере 10% от их стоимости.

* При покупке часов каждой покупательнице – зонт в подарок!

** Акция действует с 15 февраля по 15 марта 2013 года. Подробности акции – у продавцов-консультантов магазина.



Родителям на заметку

Одеть ребенка модно, стильно, но при этом недорого? Это возможно! Магазин детской одежды в Пятигорске BAMBINI объявляет о начале грандиозной сезонной распродажи! Вас ждут скидки до 60% на все коллекции представленных в магазине брендов: John Richmond, GF Ferre, Laura Biagotti и других. Малыши тоже имеют право выглядеть красиво! И все это без ущерба для родительского кошелька. Акция действует до 28 февраля 2013 года. Размеры скидок и подробности акции – у продавцов-консультантов магазина BAMBINI.



*Мечтали научиться танцевать,
но боялись остаться без пары?*

**Мы нашли для вас
хорошую пару!**

Танцевальный клуб Dance Café рад сообщить об уникальном предложении.

Представляем вашему вниманию услугу АССИСТИРОВАНИЯ! Во всем мире эта услуга пользуется огромной популярностью! Теперь изучение любого танцевального направления, будь то аргентинское танго, сальса или рок-н-ролл, станет еще увлекательнее, а время, проведенное на паркете, подарит больше ярких, ни с чем не сравнимых эмоций, ведь в пару с вами станут профессиональные танцоры! Занимаясь с ассистентом, вы гораздо быстрее добьетесь отличных ре-

зультатов, повысите свой уровень, станете более артистичными и раскрепощенными.

Лучшие методисты **Dance Café** разработали ныне запатентованную программу обучения, аналогов которой на данный момент нет на Юге России. Предлагаем вашему вниманию занятия в нескольких форматах: мини-группы и индивидуальные уроки. Спешите занять свое место в уютных залах **Dance Café**, и мы уверены: уходить вам уже не захочется!

**Внимание!
Идет набор в группы социальных танцев:**

Аргентинское танго

Caribbean Mix: сальса, бачата, мамбо, меренге, ламбада

Swing Dance: рок-н-ролл, линди хоп, буги-вуги, твист

Бальные танцы: вальс, румба, ча-ча-ча, фокстрот, квикстеп, самба, джайв.

*Каждую неделю вас ждут незабываемые
тематические вечеринки!*

●
Пятигорск, ул. Крайнего, 73
Здание «Косметик Профи», 3-4 этаж
тел.: (962) 43-444-43, (928) 633-90-40, (8793) 39-45-47
www.dance-cafe.ru



Короли и капуста

текст ЮЛИИ ФОРСИКОВОЙ

После того, как биограф Елизаветы II пообещал рассказать о содержимом ее сумочки, публика две недели ходила «на ушах». Предполагали как минимум ядерную кнопку или хотя бы ключи от «Роллс-ройса». Оказалось, что истинному Виндзору достаточно иметь при себе всего лишь пару очков для чтения, стопку кроссвордов, пудреницу и мятные конфетки. Впрочем, если описать Виндзоров одной фразой, это будет – «прагматичные до мозга костей».



ВОПРОСЫ НЕЙМИНГА

Несмотря на то, что современные Виндзоры могут отследить свои корни до периода англосаксов, именно Виндзорский дом появился в 1917 году. Немцы по крови, Виндзоры решили переименоваться в самом начале Первой мировой войны, чтобы лишний раз не напоминать подданным о своем немецком происхождении (заметьте, в сугубо практических интересах). Так, Саксен-Кобург-Готская династия превратилась в собственно Виндзорскую. Название династии дала летняя резиденция британских монархов – Виндзорский замок, он же и изображен на династическом гербе. Само слово «Виндзор» географической этимологии и произошло от Wyndlesora, что в буквальном переводе значит «извилистые берега». Как бы то ни было, британские подданные восприняли «ребрендинг» благосклонно, сочтя его актом патриотизма. Георг V издал прокламацию, согласно которой все потомки Виктории и Альберта по мужской линии будут членами Виндзорского дома, за исключением женщин, вышедших замуж за членов других королевских семей. Это было важно, ведь у одной только Виктории было пять дочерей, которые разъехались по всей Европе, заключая политически выгодные брачные союзы с наследниками самых крупных монарших домов. Не принимать же их всех в члены Виндзорского дома. Поэтому Викторию удостоили лишь номинальным званием «Бабушки Европы». Надо сказать,

она очень старалась укреплять этот титул, подыскивая и своим внукам выгодные в геополитическом смысле партии. Каждой из дочерей и внуков Виктория давала напутствие: «В первую брачную ночь зажмурься и думай о судьбе Британии». Таким же образом был устроен и брак будущей праправнучки Виктории – Елизаветы II. Принцессу Елизавету сосватали за племянника лорда Маунтбаттена Филиппа Греческого, когда ей было всего 13 лет. Когда помолвка была уже «на мази», разразился скандал: отец невесты, король Великобритании, узнал о похождениях своего будущего зятя в борделях Александрии и Лондона. Если бы Елизавета не успела по-настоящему влюбиться в своего суженого, помолвка бы не состоялась. Принцесса пригрозила отцу, что откажется от престола, если он не благословит ее на брак с Филиппом. Георг VI сдался.

ПРИНЦ-ПЕНСИОНЕР И ДЕЛИКАТНЫЕ ВОПРОСЫ

Самый известный ныне представитель Виндзоров – это, конечно, Елизавета II, недавно отпраздновавшая свой бриллиантовый юбилей на троне. Если руководствоваться принципами традиционной генеалогии, Виндзорская династия должна была прерваться на Елизавете II. Первый претендент на престол, ее сын Чарльз, уже относится к династической ветке Глюксбургов по линии отца. Однако Елизавета своим монаршим словом верну-

ла Чарльза в родную семью. Прокламация королевы повелела самому престарелому принцу Уэльскому (равно как и его потомкам) «висеть» на Виндзорском генеалогическом древе. Такое решение восприняли благосклонно, ведь Виндзоры за свою историю хорошо себя зарекомендовали и стали настоящим образцом монарших традиций. Разве что покойная принцесса Диана несколько «подмочила» репутацию своей свекрови, но это уже другая история. Два года назад впервые за все время существования династия Виндзоров пополнилась женщиной из простой рабочей семьи. С женитьбой принца Уильяма на Кейт Миддлтон появилась хоть и призрачная, но перспектива, что на английском троне может оказаться особа неаристократического происхождения. Этим продиктован такой ажиотаж вокруг семьи Кейт. Дотошные историки нашли-таки в «седьмом колене» Миддлтонов титулованную особу (пусть и не прямого предка самой Кейт), и британское общество вздохнуло с облегчением. Новость о беременности герцогини Кембриджской хоть и омрачилась историей с дурацким розыгрышем, но все же стала самым радостным событием последнего десятилетия для британцев. Кстати, пресс-служба королевской семьи уже давно выработала формулировку, позволяющую в корректной форме сообщить подданным, что монаршая особа в положении. Если официальное коммюнике Дворца гласит: «Ее королевское высочество принцесса

или герцогиня такая-то, не берет на себя публичных обязательств с конца текущего месяца», подданные уже знают, что пора готовить пеленки и организовывать тотализатор по поводу пола будущего младенца. Именно вопросами пола сейчас и озадачена мировая общественность. Несмотря на то, что Парламент уравнивал в правах наследников мужского и женского пола, и теперь в престолонаследии соблюдается простой принцип старшинства, королева придерживается консервативных взглядов, считая, что наследовать трон должен мальчик. Так, будущий ребенок Уильяма и Кейт в любом случае станет третьим «в очереди» на трон.

ДУБЛИКАТОМ БЕСЦЕННОГО ГРУЗА

Королева Елизавета – единственный человек в королевстве, которому законодательно разрешено не иметь паспорта. Даже по миру Елизавета «рассекает», не имея при себе удостоверяющих личность документов. У нее всюду безвизовый режим. (Впрочем, любопытно было бы посмотреть на таможенника, рискнувшего потребовать документы у королевы). А все потому, что в Англии испокон веков провозглашен принцип – «Государство – это король!», а кто ж не знает короля в лицо! Поэтому и фамилии Елизавета не носит. Однако регистрируют королевских отпрысков под фамилией Маунтбаттен (фамилия принца Филиппа, мужа Елизаветы). Эту фамилию сейчас носят и наследник престола Чарльз, и его жена Камилла, и принцы Уильям и Гарри, и герцогиня Кейт (в девичестве – Миддлтон). Однако своей фамилией монаршие особы практически не пользуются. Например, принцы Уильям и Гарри в реестре университета Сент-Эндрюс были записаны как Уильям Уэльский и Гарри Уэльский.

НЕКОТОРЫЕ МУЖИКИ – КОЗЛЫ

В плеяде мужчин семьи Виндзоров регулярно попадают козлы, и это не метафора. Козел кашмирской породы по имени Уильям Виндзор и сейчас служит в должности капрала в первом пехотном батальоне Королевских валлийцев. Наиболее известный общественности Уильям Виндзор ушел в отставку в 2009 году (его отправили в зоопарк на казенную капусту). Прославился он тем, что был разжалован до звания стрелка за неподобающее поведение. Козел осрамился прямо во время официальных торжеств по случаю празднования дня рождения королевы Елизаветы. Как бы, вы думали, набезобразничал



козел? Он отказался идти в ногу и попытался боднуть барабанщика. Была выдвинута гипотеза о том, что разыграла дурная кровь, ведь Уильям был взят не из королевского стада (у них там своя династия), а из зоопарка «Уипснейд» за красоту. Традиция привлекать на службу в армию (а позже и в королевскую семью) козлов берет свое начало в 1775 году. Тогда, по легенде, в ходе Войны за независимость США дикий козел вывел знаменосца, а с ним и весь отряд заблудившихся валлийцев из леса. Дикая коза была приручена и стала основателем королевского стада. Среди Уильямов Виндзоров были козлы, воочию видевшие битвы Первой мировой и удостоенные государственных наград. В какой бы поход

ни отправлялся валлийский полк и в каких бы условиях ни приходилось жить солдатам, у полкового козла обязательно будет теплая ночлежка и сытный обед. Ведь если Уильям издохнет в ходе боевых действий, это будет истолковано как очень дурной знак, влияющий на исход не только одного сражения, но и войны. Кстати, для участия в церемониях козлам положена парадная форма, в которую входит серебряный головной убор, передающийся из поколения в поколение, так сказать, от козла к козлу с 1955 года. Козел Уильям Виндзор является членом династии Виндзоров, поэтому подданные королевы будут к нему относиться с должным почтением. Только сослуживцам козла позволено называть его Билли. 🐐

ЧАСТНЫЙ ДЕТСКИЙ САД

ВНИМАНИЕ, АКЦИЯ!

При оформлении ребенка в
наш детский сад
с 1 февраля 2013 по
31 августа 2013 г.
ежемесячная оплата
составит
18 500 рублей.*

ПЛАНЕТА ДЕТСТВА

 (8793) 34-55-66

WWW.DSPLANETA.RU

- ★ компьютерный класс
- ★ подготовка к школе
- ★ Монтессори - студия
- ★ психолог ★ логопед

- ★ детский бассейн
- ★ английский язык
- ★ изостудия
- ★ группа выходного дня
- ★ летний лагерь для дошкольников

*Подробности акции по тел. (8793) 34-55-66



Добро пожаловать в мир красоты и элегантности

Французский часовой дом «Chic & Sauvage» представляет вашему вниманию уникальные женские часы торговой марки «Le Chic». Бренд «Le Chic» является одним из основателей модного и современного направления в часовой индустрии и на сегодняшний день стал бесспорным лидером в производстве часов-украшений.

Уже более 20 лет на востоке Франции, в уютном городке Безансон, создаются восхитительные произведения искусства, радующие ценителей прекрасного во всем мире.

Но прежде всего «Le Chic» — это часы, выполненные профессионалами часового дела с использованием надежных швейцарских и японских механизмов и передовых технологий, отвечающие стандартам высокого европейского качества.

В производстве часов «Le Chic» применяются кристаллы Swarovski, натуральный перламутр, жемчуг, эмаль, современные материалы и покрытия. Все это создает яркий элегантный и запоминающийся образ — образ, который стал визитной карточкой часов «Le Chic».

Сегодня представительства марки есть во многих крупных городах России: Москве (ТРЦ «Золотой Вавилон», ТРЦ «Облака», ТЦ «Город», ТЦ «Перовский»), Санкт-Петербурге (ТЦ «Континент», Часовой салон «На Лиговском»)...

В 2011 году магазин «Chic & Sauvage» открылся в Пятигорске, а совсем недавно — в Краснодаре. На протяжении многих лет часовая марка «Le Chic» успешно претворяет в жизнь свою основную миссию — дарить женщинам красоту и радость!





Коллекция на ремнях —
«Хронограф»
Японский механизм: Miyota
Корпус: сталь
Ремень: натуральная кожа
Покрyтие: позолота
Стекло: минеральное
Инкрустация: кристаллы Swarovski
Циферблат: натуральный перламутр

Коллекция на браслетах —
«Вдохновение»
Японский механизм: Miyota
Корпус и браслет: сталь
Покрyтие: позолота
Стекло: минеральное
Инкрустация: кристаллы Swarovski
Циферблат: натуральный перламутр



Коллекция из керамики — «Постоянство»
Японский механизм: Miyota
Корпус и браслет: сталь с вставками из циркониевой керамики
Покрyтие: позолота
Стекло: минеральное
Инкрустация: кристаллы Swarovski
Циферблат: натуральный перламутр

Коллекция — «Загадка»
Японский механизм: Miyota
Корпус: сталь
Ремень: натуральная кожа
Покрyтие: bondi
Стекло: минеральное
Инкрустация: кристаллы Swarovski
Циферблат: натуральный перламутр



Коллекция на браслетах —
«Вдохновение»
Японский механизм: Miyota
Корпус и браслет: сталь
Покрyтие: позолота
Стекло: минеральное
Инкрустация: кристаллы Swarovski
Циферблат: натуральный перламутр



Коллекция на ремнях —
«Чувства»
Японский механизм: Miyota
Корпус: сталь
Ремень: натуральная кожа
Покрyтие: позолота
Стекло: минеральное
Инкрустация: кристаллы Swarovski
Циферблат: натуральный перламутр



г. Краснодар, ТРК «Галактика»
ул. Стасова-Сортовская 178-180
тел. +7 928 845-25-42

г. Пятигорск, ул. Мира, 3
ТРЦ «Универмаг», 1 этаж
тел. +905 463-34-54



Дорога-призрак

ТЕКСТ ЮЛИИ ФОРСИКОВОЙ

Одна из туристических достопримечательностей Северного Кавказа — полуразрушенная железная дорога «Ставрополь — Армавир — Туапсе», или Туапсинка, до сих пор не теряет своего очарования. Мы также поддались романтике стука колес, паровозных гудков, мелькающих за окном пейзажей, и теперь, как говорит один мой приятель, «мы знаем, где проложены рельсы».

Пути Туапсинки пересекали Невдреманный хребет, пролегли через горы Западного Кавказа и спускались к Черноморскому побережью. Ее строили больше десяти лет, и только три года она работала в полную силу. Исторические потрясения, капризная погода и оползни многое сделали, чтобы разрушить Туапсинку. Но она по-прежнему жива. И даже кое-где действует.

ИНВЕСТИЦИОННЫЙ ПРОЕКТ

Сейчас, в эпоху все еще развивающейся российской рыночной экономики, трудно поверить в то, что Туапсинская железная дорога была пред-

приятием частным. Строили ее несколько акционеров, среди которых были и крупные промышленники того времени, и коммерческие банки. Большим пакетом акций владел английский банкирский дом Burch Stairs & Co, то есть дорога строилась, как сейчас модно говорить, с привлечением иностранных инвестиций. Казалось бы, какое дело Британии до экономического подъема Российской Империи? Говорят, что Европа очень хотела дешевого южного зерна, вот и «дала денег» на развитие нашей инфраструктуры. Совет директоров акционерного общества возглавлял потомственный промышленник,

финансист, сын тайного советника, масон, в общем, фигура одиозная — Алексей Путилов. Строительство дороги сопровождалось многочисленными спорами как учредителей, так и глав губерний, на территориях которых должны были пролечь пути. Карта дороги, а вместе с ней и проекты отдельных ветвей и сооружений менялись много раз. Акционеры задались целью обогнать прямого конкурента — строившуюся Владикавказскую дорогу. Решения принимались долго и мучительно, зато менялись быстро и по несколько раз. Ко всему прочему, в самом начале толком не провели изыскательских работ, поэтому проблема оползневых почв ста-

ла для инженеров сюрпризом уже в процессе строительства. В общем, строили Туапсинку хоть и с привлечением иностранного капитала, но чисто по-русски. Вот историки до сих пор и гадают, сравнивая схемы и карты того времени: где дорога проходила на самом деле, а где только планировалась?

УНИКАЛЬНЫЕ ИНЖЕНЕРНЫЕ РЕШЕНИЯ

При строительстве дороги было применено несколько уникальных инженерных решений, благодаря которым Туапсинка не уступает аналогичным «музейным» железным дорогам в швейцарских Альпах. До сих пор историки спорят

относительно предназначения нескольких участков, входящих в состав Туапсинки: были ли это действующие участки дороги или это сохранившиеся остатки вспомогательных или временных сооружений?

Строительство Туапсинки было проектом масштабным (каждая ветвь должна была пропускать не меньше 20 составов в сутки) и долгим, поэтому на разных этапах к проектированию привлекались самые известные инженеры и архитекторы того времени. Например, Иосиф Годзевич, спроектировавший самые сложные участки дороги с перепадом высот, — это тот самый инженер, который возвел первую электростанцию на Ставрополье (кстати, она также была частной). Из-за обилия архитекторов проекты железно-дорожных станций восточной и западной линий принципиально отличаются, но и те и другие сейчас являются архитектурными памятниками.

В инженерном смысле дорога была примечательна потому, что ради нее изменили тогдашние «ГОСТы». Ведь Туапсинка была и остается единственной российской железной дорогой, проходящей по такому сложному рельефу местности. Технические требования устанавливали, что уклон рельсов не должен превышать 0.008 метра (для того чтобы железнодорожный состав на подъеме в гору не скатился вниз под тяжестью собственного веса). Однако

для инженеров Туапсинки в виде исключения этот параметр переправили на 0,012 метра. Зато весовую норму составов ограничили 41 вагоном, чтобы «не вдруг чего». В этом «техническом мухлеже» принимал участие сам Государь Император, вопрос об уклоне рельсов обсуждали лично с ним.

ОБИЖЕННЫЙ ДОРОГОЙ СТАВРОПОЛЬ

Почему «соперница» Туапсинки, Владикавказская железная дорога, охватившая наиболее перспективные в экономическом смысле города Кавказа, обошла Ставрополь, до сих пор непонятно. Есть версия, что гостившему в то время в городе наместнику Кавказа устроили холодный прием (напоили и обобрали), он обиделся, да и повлиял на то, чтобы изменить маршрут строящейся дороги. Не во всех старых картах и планах еще не построенной дороги есть ветка на Ставрополь. Скорее всего, строители Владикавказской дороги решили обойти Ставрополь не по «политическим» мотивам, а из соображений экономии. Ведь город находится на возвышенности, и прокладывать к нему железнодорожное полотно через геологически сложную местность было долго и дорого. Современная ставропольская интеллигенция так и вовсе видит в этом знак Судьбы: мол, остался Ставрополь в стороне от железнодорожных путей и превратился в глухую провинцию. ►►



Подари себя любимому!

реклама

*Бретелька -
главная деталь ваших желаний!*

г. Пятигорск, ТРК «Галерея»
3 этаж, маг. «Бретелька»

г. Ессентуки, ТЦ «МЕТРО»
ул. Интернациональная, 44

г. Минеральные Воды, ТРЦ Вершина

г. Кисловодск, ТЦ «Сити-Центр»

тел. (928) 370-53-56

Туапсинка же в Ставрополь «зашла», в нижней части города и теперь стоит здание недействующего вокзала, который когда-то принимал поезда. Точно так же выглядит действующий вокзал в городе Туапсе (по сложившейся традиции тех лет начальную и конечную станции железной дороги строили по одному проекту). Так что сказки про то, что бедный обиженный железнодорожной инфраструктурой Ставрополь остался не у дел, – не более чем сказки.

ЗАГАДКИ ТУАПСИНКИ

Как был разрушен Новокавказский мост? От Туапсинки остались два моста-близнеца аналогичной конструкции и технологии постройки: тот, который сейчас называют Немецким, и большой Новокавказский мост. Если Немецкий мост дожил до наших дней целехонек, то почему из Новокавказского вывалился целый северный пролет? Геологи говорят, что мост, построенный из камня-ракушечника, погуби-

ло географическое положение: открытый всем ветрам, он просто не перенес непостоянной кавказской погоды. Историки склоняются к тому, что мост был взорван во времена Гражданской войны. Однако и в этой версии нет полной ясности. То ли мост пострадал в бою, то ли его взорвали нарочно. Гражданская война проходила на юге России крайне ожесточенно. Армавир и Ставрополь несколько раз переходили из рук в руки – то к «красным», то к «белым», а боеприпасами снабжали в основном бронепоезда, идущие по рельсам Туапсинки. Так Новокавказский мост пострадал, скорее всего, из-за бронепоезда Добровольческой армии «Морская батарея № 2». Бойцы Таманской армии вполне могли подорвать мост, чтобы оставить своих противников практически без снабжения.

Почему дорога почти погибла? Несмотря на то, что остались небольшие действующие участки дороги, большая часть путей, мостов и туннелей Туапсинки была разрушена. Однако советская власть нанесла дороге больше ущерба, чем война. В 1918 году вышел Декрет о национализации, и дорога перестала быть частной. Ее не только перестали строить, перестали ремонтировать действующие участки. Попытки восстановить дорогу сделали немцы во время оккупации 1942-1943 годов. И после войны ставропольцы надеялись, что проложенные немцами впопыхах рельсы дадут начало масштабному восстановлению дороги. Но этого не случилось. Сейчас разрушенные участки Туапсинки – это скорее музейная редкость, вряд ли когда-нибудь по ним снова простучат колеса поезда. ■



**В Центре
Красоты и
Здоровья
«Орхидея»
можно приобрести
оригинальные
наборы
для шитья
кукол Тильд**



С тех пор, как скандинавский дизайнер Тони Финнангер придумала забавную текстильную красавицу Тильду, прошло уже более 10 лет! Она и не предполагала, что ее тряпичная кукла способна вызвать «тильдоманию» по всей Европе! Цель этой новомодной «болезни» – создать шедевр своими руками и наделить его неповторимым характером. Сегодня эти милые, нежные создания становятся талисманами, они приносят в жизнь людей сказку. Куклы Тильды завораживают своим внешним видом. Взрослый человек, занимающийся пошивом этих замечательных кукол, словно возвращается в детство, наполняя свою жизнь волшебством и гармонией. Вы тоже можете сделать куклу Тильду – чтобы поселить ее в своем доме и в своем сердце или сделать неординарный подарок друзьям и близким!

**МАСТЕР-КЛАССЫ ПО ПОШИВУ
ИНТЕРЬЕРНЫХ КУКОЛ ТИЛЬД**
будут проходить в Центре Красоты
и Здоровья «ОРХИДЕЯ»

С 1 марта по субботам в 11.00
по предварительной записи.
г. Пятигорск, ул. Оранжерейная, 22-а
тел. (928) 338-79-99



ЖИВАЯ СИЛА МЕРТВОГО МОРЯ



Две тысячи лет назад Аристотель ошибся, утверждая, что в Мертвом море нет жизни. Со временем в нем не только была обнаружена растительность и уникальные древние архибактерии, но и стало известно, что вода Мертвого моря – целебна. Продукция израильской компании «Dr. Nona» создана на основе великолепного состава из минералов, архибактерии и ароматических масел.



◀ **Квартет солей** — это уникальная возможность испытать прелесть погружения в целебные воды Мертвого моря в собственной ванне! Соль с лавандой используется как успокоительное средство. Соль с ромашкой обладает антисептическим и регенерирующим действием. Соль с эвкалиптом и тимьяном применяется при физической усталости. А соль с иланг-илангом повышает тонус организма и усиливает сексуальное желание.

Вдыхать прекрасные ароматы

— это нечто чудесное и возвышенное! Ароматы «Dr. Nona» не только радуют нас, но и обладают целебным свойством. Женские духи, дезодоранты и лосьон после бритья «Dr. Nona» прибавляют жизненные силы и позволяют сохранить бодрость на протяжении целого дня.



◀ «Солярис» для лица.

Впервые на базе Мертвого моря создан регенерирующий крем для лица, в состав которого входит ретинол. Буквально через несколько дней применения вы насладитесь созерцанием своей новой, более эластичной и помолодевшей кожи. Используйте его в сочетании с ночным питательным кремом, бальзамом для век и гигиенической губной помадой.

Широкая линейка средств по уходу «Dr. Nona»

включают в себя шампуни, лосьоны для тела, лосьоны для полости рта, очищающее молочко, крем для рук и ногтей и другие косметические средства, позволяющие иметь безупречно красивые и здоровые тело, руки и лицо. А для тех, кто хочет быть здоровым не только внешне, но и изнутри, «Dr. Nona» предлагает уникальные питательные комплексы.





Ботокс – новейшая история красоты

Двадцать лет назад тысячи женщин по всему миру вдруг стали молодеть на глазах! Всего один поход к косметологу – и прощайте, морщинки и «гусиные лапки». Вместе с врачом-дерматокосметологом Дианой Лазовой мы заглянули в историю самого популярного в мире «укола красоты» – и узнали много нового!



**Диана
ЛАЗОВА**

врач-дерматокосметолог,
физиотерапевт,
руководитель центра
эстетической медицины
«ELOS-MED Премиум»

БОТОКС КАК ЛЕКАРСТВО

Ботокс давно и успешно используется в медицине. Им лечат спазмы глазного века, косоглазие, повышенное потоотделение и даже экзему. Кроме того, ботокс – это палочка-выручалочка для стоматологов: пациентам с гипертонусом жевательных мышц вкалывают дозу ботокса, чтобы добраться до проблемного зуба.

Но именно офтальмологи первыми обнаружили, что ботокс оказывает не только лечебное, но и косметическое воздействие. В 1980 году офталь-

молог из Сан-Франциско Алан Скотт опубликовал результаты первого исследования применения ботулотоксина в лечении косоглазия: в частности, он пришел к выводу, что препарат великолепно расслабляет глазные мышцы. А в 1992 году одна из пациенток канадского офтальмолога Джина Каррутерса после лечения ботулотоксином заметила, что ее межбровные морщины стали заметно меньше. По настоянию своей жены-дерматолога Каррутерс опубликовал исследование косметических свойств ботокса. После этого доктора

по всему миру – сначала подпольно, а потом уже легально – начинают использовать ботокс против морщин. Интересно, что в США ботокс в косметологии начали использовать на десять лет позже, чем в других странах. Все дело в том, что страховые компании боялись разориться, и американцы ждали результатов лечения тысяч пациентов в Европе, прежде чем применение ботокса было одобрено в США. И только в 2002 году Управление по контролю качества пищевых продуктов и лекарственных препаратов США (FDA) официально раз-

Сертифицировано. Лицензия № ЛО-26-01-000523 от 26 ноября 2009 года. Выдана комитетом СК по торговле и лицензированию отдельных видов деятельности

Как растить чемпионов

текст ВАЛЕРИИ РЕШЕТНИКОВОЙ, фото АЛЕКСАНДРА ДЖОКРЕ

Прошлым летом вся страна с замиранием сердца наблюдала за выступлением наших гимнасток на Лондонской Олимпиаде, сумевших положить в отечественную копилку медали высшей пробы. Но юные гимнастки Пятигорска вряд ли предполагали, что спустя полгода в стенах своей спортшколы смогут лично пообщаться с капитаном сборной команды России по художественной гимнастике Ульяной Донсковой.



Заслуженный мастер спорта, пятикратная чемпионка Европы, четырехкратная чемпионка мира, олимпийская чемпионка 2012 года в групповом многоборье по художественной гимнастике – трудно представить, что все эти громкие титулы принадлежат хрупкой двадцатилетней девушке. За плечами Ульяны уже столько опыта – как профессионального, так и жизненного, – что с лихвой хватит на несколько человек! Во время пресс-конференции единственное, что оставалось нам, зрителям, – это восхи-

щаться поразительным по своей силе духом и желанием побеждать.

Знаменитая гимнастка приехала со своей мамой Ольгой Николаевной Донсковой, которая с удовольствием поделилась опытом воспитания олимпийских чемпионов с собравшимися родителями. А после рассказов о радостях и трудностях спортивной жизни, работе с Ириной Винер и личных предпочтениях Ульяна раздала автографы и сфотографировалась со всеми желающими. Сколько радости было в глазах

маленьких гимнасток, получивших заветную открытку с подписью своего кумира! Нельзя также не отметить вдохновляющую речь, которая послужила для девочек огромным стимулом. Стремление каждый день достигать новых высот и всегда бороться до конца – вот главный секрет успеха. Естественно, каждый из присутствовавших с нетерпением ждал мастер-класса знаменитой гимнастки. Ульяна дала начинающим спортсменкам ценные советы, помогла ис-

правлять ошибки в программе и на практике показала, как правильно работать с мячами и лентами.

В конце мероприятия Донскова отметила хорошую работу тренеров и похвалила подающих надежды гимнасток. Как знать, может быть, именно здесь, в зале «Импульса», тренируется будущая олимпийская чемпионка, которая когда-нибудь во время одного из своих интервью на вопрос «Чей пример послужил для вас вдохновением?» с улыбкой ответит: «Ульяны Донсковой». ■

Раннее бронирование

туров на все направления



Каждый день – поездки на море и в горы!

Респектабельный отдых в новых роскошных отелях на Черноморском побережье: «Белый пляж», «Девиль» и других.



Туристическая
компания



VALKIRIA



г. Пятигорск, ул. 40 лет Октября, 30
тел.: (8793) 32-35-36, (928) 904-000-1, (928) 355-94-98

В гостях у природы

ТЕКСТ ЮЛИИ САВОСЬКИНОЙ

Когда улочки и площади старой Европы были исхожены вдоль и поперек, а отели «все включено» надоели, для состоятельных людей, уставших от традиционного отдыха, придумали экотуризм – путешествия по таким уголкам Земли, где еще сохранилась природная красота в первозданном виде.



ДРУГОЙ ТУРИЗМ

На нашей планете, к счастью, еще есть места, где человек оказывается не властным хозяином, а всего лишь гостем, великим и скромным, которому разрешено только созерцать и фотографировать. Горы, леса, пещеры, водопады, вулканы, гейзеры, заповедники, национальные парки — вот что вызывает интерес у экотуристов. Главный принцип их путешествий — «не навреди». Экотуризм — тот редкий случай, когда не природа подстраивается под ленивых туристов, а наоборот — туристы под нее. Так, во время экотуров разрешено делать привалы только в строго определенных местах и передвигаться по уже проложенным тропам. Конечно, не может быть и речи о том, чтобы швырнуть в сторону опустошенную пачку от чипсов или пластиковую бутылку — природа не должна заметить, что вы побывали у нее в гостях. Во время экотуров люди отказываются от Интернета, телефона, телевизора, но, несмотря на это, такой туризм может быть комфортным. Туристы живут в удобных кемпингах,

хиатонах и бунгало, востроенных из экологически чистых материалов, едят здоровую пищу, чаще растительного происхождения, и в идеале передвигаются пешком или на транспорте, который не наносит вреда окружающей среде: велосипедов, безмоторных лодок, лыжах. Впрочем, все зависит от местности — для безопасного путешествия во Африке, конечно, большие подорожат деньги.

В программу экотуристов входит знакомство не только с природой, но и с самобытной культурой местных жителей. Отыщется особый клочок отчужденной в какую-нибудь Богом забытую деревню и поселить там пару дней. Кстати, эта деревня может быть как в африканской стране, так и в российской глубинке — кому что интереснее. Местные жители напрямую заинтересованы в том, чтобы сохранить природу

в первозданном виде — ведь экотуристы, убегавшие ненадолго из своих пыльных больших городов, становятся для них основным источником дохода. Аборигены работают пиджами и продают сувениры собственного производства. Туристы, особо неравнодушные за сохранность самобытной культуры, часто жертвуют средства на содержание местных общин. Сейчас быть экотуристом модно, а значит, престижно и дорого. Экотур обходится гораздо дороже традиционной туристической поездки в степи первой береговой линии или в европейские столицы. Но, во словах бывалых экотуристов, впечатления от такого путешествия с легкой компенсацией все траты.

«МЫ ИДЕМ ПО АФРИКЕ»

У многих экотуризм ассоциируется с поездками исключительно в южные

ЭКОТУРИЗМ — ТОТ РЕДКИЙ СЛУЧАЙ, КОГДА НЕ ПРИРОДА ПОДСТРАИВАЕТСЯ ПОД ЛЕНИВЫХ ТУРИСТОВ, А НАОБОРОТ — ТУРИСТЫ ПОД НЕЕ

SIMPLY CLEVER

ŠKODA



Непогода — не повод оставаться дома.
ŠKODA Yeti. Нет плохой погоды!



Снегопад и метель не нарушат ваших планов, когда в гараже ждет ŠKODA Yeti — надежный семейный автомобиль, который легко справляется с любыми капризами погоды. Можете обрадовать своих детей — пусть собираются в школу!

А тем, кто еще не приобрел ŠKODA Yeti, пора собираться в наш автосалон, чтобы пройти тест-драйв и получить выгоду при покупке автомобиля до 7%. Предложение ограничено и действует только с 1 января по 28 февраля.

Арта-М
Официальный дилер ŠKODA

Пятигорск
ул. Ермолова, 48

(8793) 32 32 32
www.skoda.arta-m.ru

Группа компаний
Модус

Предложение действует для новых автомобилей ŠKODA Yeti, переданных официальному дилеру ŠKODA покупателем в период с 1 января по 28 февраля 2013 года. Количество автомобилей ограничено. Выгода до 7% достигается одним из следующих способов: выбор покупателя; предоставление скидки на автомобиль в размере до 7% от цены автомобиля; установка дополнительного оборудования стоимостью до 7% от цены автомобиля; предоставление скидки на стоимость страхования (КАСКО) на автомобиль не суммарно до 7% от цены автомобиля. Точный размер выгоды зависит от выбранной комплектации автомобиля. Размер выгоды на выбранную комплектацию автомобиля уточняйте в нашем автосалоне.

экзотические страны. Действительно, лидирующие позиции в списке самых интересных стран для экологических путешествий занимают Новая Зеландия, Австралия, Танзания, Кения, Лаос, Мадагаскар, Эквадор, Коста-Рика, Непал, ЮАР. Развивающиеся государства удачно восполняют своим отставанием от Европы, превратив его в надежный источник дохода. Аборигены есть что показать туристам, уставшим от каменных джунглей и городского шума: пейзажи редкой красоты, дикие растения и экзотические животные. Путешественники отправляются в жаркие саванны, ночуют в тропических лесах, поднимаются на водопады по едва заметным тропинкам, спускаются в кратеры потухших вулканов и щедро платят за это. Туристы удивляются, как земля в жуткой грязи, эти люди удается поддерживать в идеальном состоянии свои национальные парки и заповедники? Все просто: местные жители хорошо понимают, что состоятельные люди, приехавшие к ним, готовы щедро платить за знакомство с экзотикой.

Подготовка к поездкам в такие страны — это не просто помидаты и шери в

чемодан и выехать такси до аэропорта. Нет! Отправляясь в тропики, нужно сделать все необходимые прививки, запастись препаратами от насекомых, противозачаточной сывороткой, а главное, быть морально готовым к встрече с дикой природой и не всегда идеальным условиям для жизни. Если вы не готовы отправиться в гости к экзотическим животным, то стоит обратить внимание на северные страны, где для экотуризма не меньше природных возможностей, чем в Азии и Африке.

СЕВЕРНЫЕ КРАЯ

Экотуризм отлично развит и в Европе. Несмотря на высокую плотность населения и небольшую территорию, европейцам удалось сохранить места, идеально подходящие для экологических путешествий. Так, в спокойной и тихой Финляндии пользуется огромной популярностью водный туризм — путешествия по рекам и озерам на безмоторных лодках. Во время таких

экопутешествий туристы размещаются в комфортабельных деревянных коттеджах. Думаю, подобный отдых вряд ли можно сравнить с ночевкой в тропическом лесу в «винтажном» соседстве с дикими животными. Привлекательна природа других скандинавских стран, нетронутая и величественная. В Швеции популярны сплавы по горным рекам между маленькими скалистыми островками, а в Норвегии туристы едут, чтобы посмотреть на фьорды, водопады, каньоны.

Еще одна страна, любимая экотуристами, — самобытная Исландия. Здесь сохранена северная природа редкой красоты: более сотни вулканов, нетающие ледники, мрачные долины, скалистые горы — эти пейзажи завораживают, сюда хочется приехать вновь. В Шотландии экотуристы отправляются не только чтобы увидеть вересковые поля, таинственные пещеры, бездонные ущелья, озера с кристально чистой водой, но и еще примерить шотландские

У ЭКОТУРИСТОВ ПОПУЛЯРНА КАРЕЛИЯ, АРХАНГЕЛЬСКАЯ И МУРМАНСКАЯ ОБЛАСТИ



послушать пронзительно звучащие волны. Также популярна Ирьяландия, где в эскур обязателен входит путешествие по небольшим селениям, в котором сохранилась самобытная культура этого северного края.

А ЕСЛИ В РОССИИ?

В нашей стране природа предоставляет великолепные возможности для экологических походов – хватает мест куда цивилизация еще не добралась, а если и добралась, то далеко не осталась. В России огромные площади неосвоенных территорий, множество деревушек и деревушек, где местные жители занимаются старинными русскими промыслами, ведут натуральное хозяйство, а уклад их жизни не меняется веками. У экотуристов популярны Карелия, Архангельская и Мурманская области. Природа Карелии во многом похожа на природу скандинавских стран: те же леса, озера и реки. Самый большой

в Европе равнинный водопад Кивач высотой около 10 м, Валлампский архипелаг на Ладожском озере, самый большой в Европе национальный парк «Водлозерский» – все это наша Карелия. Немало мест экотуризма и в Центральной России, и на Северном Кавказе. Но превосходят все остальные, безусловно, бескрайняя Сибирь и Дальний Восток: скалистые горы, хвойные леса, глубокие озера, бурные реки, минеральные источники, потухшие и действующие вулканы... По своим природным возможностям Россия не уступает странам-лидерам в экотуризме, но по многим причинам большинство отечественных туристов отправляется в экологические путешествия за рубеж. Сегодня поездом в заповедные уголки России, да и всего мира, многим не по карману: со временем на земле становится все меньше мест, где еще не «наследил» человек, и приходится дорого платить за возможность там побывать. ■



В РОССИИ МНОГО НЕОСВОЕННЫХ ТЕРРИТОРИЙ, ГДЕ МЕСТНЫЕ ЖИТЕЛИ ВЕДУТ НАТУРАЛЬНОЕ ХОЗЯЙСТВО

Кебаб, лахмаджун, холодные закуски и восточные сладости – все это для вас приготовит шеф-повар из Турции



ROYAL

**Наслаждайтесь
турецкой
кухней**



**Приглашаем провести свадьбу или
корпоратив с турецким колоритом
В дневные часы – бизнес-ланч –
вкусно, сытно, недорого!**

Кафе ROYAL, г. Пятигорск, пр-т Кирова, 58, тел. (8793) 97-30-91, (928) 306-25-96



МИР, КОТОРЫЙ ПОСТРОИЛ ДЖЕКСОН

ТЕКСТ СВЕТАНЫ ЧИСТЯКОВОЙ

Эта история произошла за шестьдесят лет до событий «Властелина колец», когда Бильбо Бэггинс был еще молод и полон сил. Это рассказ о его знакомстве с Гэндальфом и путешествии в загадочный Дикий край, населенный страшными троллями, злобными орками и огромными пауками. Это повесть о временах, когда храбрые гномы и прекрасные эльфы еще воевали бок о бок, а самым опасным кольцом в Средиземье владело неизвестное науке существо по имени Голлум...

Мир изменился. Я чувствую это в воде, вижу в земле, ощущаю в воздухе... Еще бы, ведь зима на дворе: вода обратилась в лед, земля покрылась снегом, воздух морозен и свеж. Но, к счастью, добрые люди придумали новогодние праздники. А значит, гости, фейерверки, хронический абстинентный синдром и поход в кинотеатр в качестве полезного бонуса. На входе выдают громоздкие цветные очки, ведь хитрые прокатчики не оставили выбора: или смотрите 3D, или забудьте про «Хоббита». Однако трудно забыть самое долгожданное «Нежданное путешествие» десятилетия, и вереницы любопытствующих заполняют залы кинотеатров. Интрига тут двойная: во-первых, наконец-то мы увидим предысторию грандиознейшей фэнтезийной киноэпопеи, во-вторых, безумно интересно, что осталось от собственно «Хоббита», маленькой детской книжки, которую волшебник Питер Джексон умудрился растянуть на целых три фильма (уточняя: на три полноценных блокбастера продолжительностью более двух часов каждый).

Мнения о фильме уже успели разделиться: критики преимущественно критикуют, поклонники верно поклоняются, среднему же зрителю приходится уповать на здравый смысл и собственные вкусы, о которых спорить вроде бы нельзя, но все почему-



то спорят. На самом же деле картина способна угодить всем трем категориям сразу: там есть и пища для придирчивого анализа, и простор для воображения, и моменты, вызывающие безотчетные вау-возгласы. И это неудивительно, ведь второй визит в полюбившуюся реальность всегда вызывает ощущение вторичности: с одной стороны, еще один билет в сказочное Средиземье обещает новые приключения, с другой – сложно избежать повторов, тем более что ставка делалась на эффект узнаваемости. Режиссер снова сыграл на своем поле, но победа вышла из разряда тех, о которых говорят: «Дома и стены помогают» – мир, который создал Джексон, оказался крайне выгодным вложением, поэтому и возвращение было неизбежным. Хоббит? Дайте три. Мы говорим «Властелин колец» – подразумеваем «Питер Джексон», говорим «Питер Джексон» – подразумеваем «Властелин колец». Все уже привыкли их связывать: кто знал режиссера до ВК? Полагаю, немногие. И какой была бы экранизация без него – предсказать трудно. Секрет успеха трилогии о Войне кольца, в том, что снимал ее влюбленный в книгу фанат, выступивший демиургом целой киновселенной «по мотивам» Толкиена, самобытной, яркой, с цельными характерами и детально про-

работанным фоном. Тут дело даже не в соответствии сюжетным перипетиям книги, а в обволакивающей атмосфере, гармоничном сочетании магической составляющей с живыми убедительными героями – отсюда и сила эмоционального воздействия ленты, не имеющей никакого отношения к реальной жизни, а возможно, и предлагающей уход от нее. Идеал для мечтателей: если уж попасть в сказку, то такую прекрасную и щемяще нереальную, с которой не хочется расставаться. Но не всем. «Хоббита» не видел, но осуждаю» – примерно так можно обозначить мнение о запуске новой трилогии наследника самого автора, его сына Кристофера. Сказал, как отрезал: «Толкиен превратился в чудовище, пожираемое собственной популярностью. Коммерциализация свела художественную и философскую важность его творения на нет. Книгу выхолостили, превратив в боевик для молодежи. Похоже, «Хоббит» будет таким же». И опять – можно согласиться или удивиться: а что, простите, такого плохого в интересном и качественном боевике для молодежи?.. Но если тут

пространство для мнений имеется, то в вопросе о судьбе Тома Бомбадила большинство ценителей сходится безоговорочно: Джексон в убийстве персонажа виновен, без права на помилование. Не удивлюсь, если призрак невинно убиенного Тома являлся Питеру по ночам и укоризненно качал головой из темноты. Так что идеал все же неидеален, а непрощенный поклонниками книги режиссер даже нуждался в таком «втором шансе».

И шанс этот он использовал сполна: жестом фокусника пригласил нас снова прыгнуть в хоббитью нору, только в этот раз падать пришлось что-то слишком долго. «Властелином колец» Джексон сам себе задал настолько высокую планку, что дотянуться до нее можно теперь лишь встав на стульчик или, к примеру, на стопку книг. Так что при создании сценария в ход пошли и черновики, и заметки на полях, и «Сильмариллион», и сам «Властелин колец». Джексон едва ли не насильно вводит в фильм ряд знакомых персонажей вроде Галадриэли, Элронда и Сарумана, добавляет флэшбеки, шутки и песни – но это не спасает ►►

«ХОББИТ» – ЭТО ДЕТСКАЯ КНИГА СО ВСЕМИ ВЫТЕКАЮЩИМИ: НИКАКОЙ КРОВИЩИ ИЛИ ЛЕДЕНЯЩЕГО УЖАСА...

от затынутости. Ведь как ни крути, но повесть о странствиях Бильбо Бэггинса в компании чудаковатого волшебника и веселых гномов – произведение по объему невеликое. К тому же это детская книга со всеми вытекающими: никакой кровищи или леденящего ужаса, наоборот, враги смешны и незначительны, приключения забавны и неопасны, а герои выходят целыми и невредимыми из всех передраг. Тем не менее стандарт качества определен – и на него старательно равняются. Но если «Властелин...», наделенный полновесным сюжетом, был именно экранизацией (довольно, кстати, подробной, если ознакомиться с режиссерской версией), то «Хоббит» выглядит вольной фантазией «на тему», а совпадающие с книжными события изрядно размазаны по тарелке повествования. Несмотря на эпический масштаб и эффектный визуальный ряд, фабула разбухла от воды и провисла, аки веревочный мост над пропастью. Смущает и отчетливое стремление создателей к приквелизации: почти та же музыка, лишние сюжетные линии, мистические нагнетания и – внимание, спойлер! – намек на скорое появление Саурона и всяческие ужасы, логически предшествующие будущему великому противостоянию добра и зла. Не обошлось без Фродо и постаревшего Бильбо,



ПРИ СОЗДАНИИ СЦЕНАРИЯ В ХОД ПОШЛИ И ЧЕРНОВИКИ, И ЗАМЕТКИ НА ПОЛЯХ, И «СИЛЬМАРИЛЛИОН», И САМ «ВЛАСТЕЛИН КОЛЕЦ»

но если второй хотя бы пишет книгу о своих странствиях, то первый вообще кину ничего не добавляет, кроме лучезарной улыбки. Вполне милой, если честно... «Опять хоббит идет к горе по бескрайним просторам Новой Зеландии, ничего нового», – ворчливо скажет скептик, и будет прав лишь наполовину. Новое все же есть. Уж в чем, а в выборе актера на главную роль продюсеры не прогадали: Мартин Фриман – именно тот Бильбо, каким никогда не станет Фродо. Да, он не герой и даже не жертва обстоятельств, он вообще не вполне сказочный персонаж, несмотря на большие волосатые ноги и торчащие уши. Но именно такое прочтение образа Бильбо близко к книжному: сам Толкиен рисовал этот портрет с простого жителя английской глубинки, милого и обаятельного парня, ценящего уют и покой, но склонного искать приключений на свою голову. Мистер Бэггинс, к тому же, по-британски хорошо

воспитан: только джентльмену могло прийти в голову представиться Голлуму своим настоящим именем, да еще и местность назвать, чтобы потом все зло мира знало, где зарыто «колечко, на память колечко». Оно же Кольцо всевластия, оно же Единое кольцо, оно же «моя прелесть». К слову о прелестьях. Трехмерный Голлум привычно обворожителен, затмевая большую часть некомпьютеризированных людей в кадре – и злобным оскалом, и бездонными омутами глаз, и недиагностированным раздвоением личности. Сойдясь вместе, эти двое произвели на свет один из самых сильных и эмоциональных эпизодов фильма: простая вроде бы игра в загадки стала противостоянием двух личностей, в котором житейская смекалка, как водится в сказках, победила злокозненную хитрость. Сцена стала и тем кульминационным моментом, после которого Бильбо наконец поверил в себя и определил цель своей

миссии – дом. И свой собственный, и дом для гномов, оставшихся без родины. Такая вот эволюция из бесхребетного, но забавного неудачника, мучающегося отсутствием носовых платков, в человека уверенного, талантливое и даже смелое. Этим, видимо, и был определен вектор развития для всего Средиземьевского эпика: роль маленького человека в судьбе большого мира. Однако планета пока не в опасности, а «Хоббит» – только репетиция локального апокалипсиса. Как ныне собирается Торин-герой отмстить узурпатору Смогу... или Смаугу, как нам переводят сейчас. Вся героичность фильма досталась предводителю тринадцати гномов (о эта магия чисел!), что собираются вернуть свое утраченное царство. Торин Дубощит – это такой гномий Арагорн, о чем недвусмысленно говорят музыкальное сопровождение, горящий взгляд исподлобья и эффектные пробежки с мечом в руках. Он хорош, он живописен, он умеет веско говорить и многозначительно молчать, отрезать руки оркам и красиво висеть над пропастью. Однако порой Торины настолько много, что в тени воина меркнут и низкорослый хоббит, и высокий Гэндальф, и целая толпа гномов. Все эти двенадцать не-апостолов индивидуально причесаны и загримированы, страдают манией к неожиданному хоровому пению, однако, по большей части, так и остаются однообразной толпой малоразличимых бородатиков. Сам Гэндальф, хотя обзавелся мечом и пару раз игриво перемигнулся с Галадриэлью, особыми находками не впечатлил; да и братия эльфов и волшебников была нужна лишь для того, чтобы позже объединить обе эпопеи в одну. Занятым дополнением служат дед Радагаст и его зайцы, но странный старец, перемазанный пометом и реанимирующий ежей, внушает не симпатию, а чувство неловкости (призрак Мойдодыра тоже способен являться по ночам). Хотя, стоит признать, скоростная езда на заячьей упряжке была очень увлекательной. Да и в целом «Хоббит» все же состоялся. Невзирая на неоправданно длинное вступление и постоянные колебания между юмором и динамичным экшном, к финалу картина обрела-таки подобающую законченность и эмоциональный накал. Дверь в мир Толкиена приоткрылась, и сквозь круглый проем можно разглядеть, что, оказывается, орки тоже шутят, у гномов, кажется, есть женщины, а подвид симпатичного лучника еще не исчез с карты Средиземья. Жаль только, что до продолжения остался целый год. ■

Пятигорск, пр.Кирова, 61
(8793) 392555
8 (988) 6795262

ДОМ  КОФЕЙНЯ
КАПУЧИНО



реклама

УТИНАЯ ГРУДКА В МЕДОВО-МАЛИНОВОМ СОУСЕ 610р.



Дарите Настоящий!

Настоящий Чай – это достойный подарок для любого праздника. Известно, что одна упаковка хорошего чая растягивается порой на весь год. А одна чашка хорошего чая делает настроение на весь день! Несмотря на засилье массового продукта, магазин «Настоящий Чай» продолжает оставаться в своей нише – свежего, вкусного и настоящего чая. Более 250 сортов черного и зеленого чая, Да Хун Пао, Те Гуанинь и самая большая коллекция пуэров на Юге России! К весенним праздникам вас ждет 50-процентная скидка на зеленый чай урожая 2012 года.

«Настоящий Чай» вы найдете по адресу:

г. Пятигорск, пр. Кирова, 73

г. Кисловодск, пр. Победы, 6 (в прикассовой зоне супермаркета «Глобус»).



Торт к празднику

У вашей компании намечается юбилей? Вы готовитесь к встрече с деловыми партнерами или ждете очень важных гостей? Скрасить официальный тон мероприятия поможет... торт! Кондитерская «Королева тортов» принимает заказы на изготовление тортов для особых случаев – корпоративных праздников, юбилеев организаций, а также официальных городских мероприятий. Торт с логотипом вашей компании или символикой города привлечет внимание гостей и станет украшением вашего праздника.

Заказы принимаются по тел. (962) 40-25-431, (928) 82-21-001.

сертифицировано



Музыкальные традиции Европы

Государственная филармония на Кавминводах продолжает знакомить нас с европейскими музыкальными традициями. В декабре жители и гости Кисловодска впервые смогли услышать знаменитую Рождественскую ораторию Иоганна Себастьяна Баха в российско-немецком исполнении. Дирижер из Германии Урс Михаэль Тойс легко нашел общий язык и с музыкантами Академического симфонического оркестра им. Сафонова, и со слушателями. А немецкие солисты Марк Хорус и Игорь Стороженко прекрасно спелись со своими российскими коллегами и филармоническим хором.



Узбекская кухня в Пятигорске

В Пятигорске открылся первый ресторан настоящей узбекской кухни «Бархан». Ресторан «Бархан» – это домашняя узбекская кухня в современном исполнении. Здесь вы сможете почувствовать истинный характер национальной узбекской кухни: несколько видов плова, насыщенные восточным колоритом супы, блюда из сочной баранины, свежие домашние лепешки, манты, самса, лагман – и все разнообразие восточного стола с сохранением старинных традиций. Изюминка ресторана «Бархан» – это открытая кухня, которая позволяет наблюдать за приготовлением блюд прямо из зала.



У вашей компании намечается юбилей? Вы ждете пополнения в семье? Или готовитесь к свадебному торжеству? Не забудьте заказать праздничный торт!

Если вы не успели заказать торт заранее – не беда! В магазине «Королева тортов» вы всегда можете выбрать готовый торт к любому празднику или оформить экспресс-заказ. Оставьте заявку нашим кондитерам – и уже через три часа ваш торт будет готов!

Заказ на свадебный торт лучше оформить заранее – и тогда вы станете обладателем настоящего эксклюзива! Также в ассортименте «Королевы тортов» вы найдете большой выбор пирожных по старинным и современным рецептам. Выбирайте, пробуйте, заказывайте!

Мы работаем для вас с 9-00 до 22-00 без перерывов и выходных



Пятигорск, пр. 40 лет Октября, 85 тел. (962) 40-25-431, (928) 82-21-001

С любовью, Дарушкетта!



Заказать торты вы также можете по адресу: Пятигорск, ул. Дзержинского, 86 (р-н Автовокзала) ул. Бутырина, 1 (р-н Квартал) тел. 8 (906) 49-133-03, 8 (906) 49-133-06

Без женщин жить нельзя на свете, нет...

текст ИРИНЫ ЗАПАРИВАННОЙ, фото ЮРИЯ РЫДАЛЕВА

Только женщина способна одновременно делать несколько дел: готовить обед, собирать ребенка в школу и... руководить бизнесом! На форум, посвященный вопросам карьеры и семейного благополучия современной женщины, были приглашены самые успешные бизнес-леди Пятигорска.



ЖЕНСОВЕТ – В АВАНГАРДЕ

В этот день в конференц-зале гостиницы «Интурист» чувствовалась особая атмосфера, насыщенная не только тонкими ароматами дорогих духов, но и новыми идеями, яркими выступлениями. Организация данного форума – заслуга пятигорского Совета женщин. Как всегда, пятигорский женсовет проводит серьезную работу по самым актуальным направлениям, вносит свой вклад в решение острых проблем. Только за последнее время проведен цикл «круглых сто-

лов», в ходе которых выработаны действенные меры по оказанию консультационной помощи, снижению числа неблагополучных семей. В этой связи говорили о значимости городского Совета женщин в решении довольно сложных вопросов, о важности вовремя прийти на помощь и уделить внимание людям, попавшим в трудную жизненную ситуацию, не упустить молодежь. Встречи с узкими специалистами в рамках «Семейной гостиной», чествование молодоженов и «золотых» юбиляров, благотворительная помощь детским са-

дам, многодетным семьям, посещение воинской части, участие в городских мероприятиях и программах – далеко не весь перечень дел, куда женщины

вложили весь жар своего сердца, знания и накопленный опыт. Председатель женсовета Наталья Абалдуева особо отметила тех, кто искренне оказывает

ТАТЬЯНА ХИМИЧЕВА, РУКОВОДИТЕЛЬ СЕТИ МАГАЗИНОВ «БАНИ, САУНЫ, КАМИНЫ»:

– Мне очень понравился форум и тренинг потому, что считаю: правильно было задано направление диалога и в целом встречи. Хорошие советы получили бизнес-леди, к примеру, по обучению продавцов, общению с покупателями. О вывесках, визитках, моде и роли цветовой гаммы очень интересно было рассказано. Правильно делает Совет женщин, что нас собирает на такие мероприятия. Считаю, жизнь не должна ограничиваться дом-работа. Такие форумы – это повышение своего уровня, своей самооценки. Уходишь от рутинности, завязываются новые знакомства, получаешь опыт не только в бизнесе, но и в общении.



НАТАЛЬЯ АБАЛДУЕВА, ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ГОРОДСКОГО СОВЕТА ЖЕНЩИН:

— Бизнес-леди собрались в таком формате впервые. Почему мы и раздали анкеты, хотим узнать их мнение, возможности, желание экспериментировать, чтобы в следующем году организовать подобную встречу, и даже не одну. В целом такие масштабные мероприятия проводим довольно часто. Буквально месяц назад прошла большая и красивая конференция «Женщины в истории города Пятигорска». Такие встречи объединяют женщин. Я уверена: каждая участница сегодняшнего форума, участвуя в разговоре и просмотре фильма, загорится желанием внести свою лепту в оказание поддержки как многодетной семье, так и инвалиду. Придет помощь — людям станет легче жить. Вот этого мы и добиваемся.

спонсорскую помощь пятигорчанам, оказавшимся в трудной жизненной ситуации. В их числе директор санатория «Пятигорский Нарзан» Татьяна Чумакова, недавно награжденная медалью губернатора края Валерия Зеренкова «За заслуги перед Ставропольским краем», директор ООО «Темп» Светлана Муханина, директор сети магазинов «Бани, сауны, камины» Татьяна Химичева, руководители Государственного музея «Домик М. Ю. Лермонтова» Светлана и Ирина Сафаровы и многие другие. Отдельных слов благодарности заслуживает Ирина Тищенко, директор торгового комплекса «Квадрат» и Студии интерьеров «Ирис». Именно она взяла на себя всю организационную

часть работы по проведению форума — пригласила гостей и специалистов и сделала все, чтобы мероприятие прошло интересно, живо, пролетело словно на одном дыхании!

ЖЕНЩИНЫ БУДУТ ПРАВИТЬ МИРОМ?

Женсовет города стремится проводить мероприятия в новом формате. Вот и сейчас впервые говорили о роли женщины в бизнесе, карьере, росте и, как следствие, благополучии семьи. Хрупкий, красивый, нежный цвет общества обсуждал, казалось, совсем не женские проблемы. Ведь бизнес — это не только взлеты, но и риск, неожиданные повороты, непредсказуемость. Как в этом

ритме сохранить выдержку? Однако бизнес-леди, выходящие на трибуну, уверенно доказывали — из любой ситуации можно найти выход. Обезоруживали самообладанием, решительностью и душевной щедростью. Не случайно за последние два года наших землячек, решивших открыть собственное дело, увеличилось на 40 процентов, и сегодня их насчитывается уже 4411 человек. Женщины Пятигорска не только возглавляют салоны красоты, рестораны и аптеки, но и проявили себя в таких сферах, как производство бетона, гипса и цемента, возведение фундаментов и бурение водяных скважин. — Женщины будут править миром! — пришел к выводу гость из

Москвы, специалист креативного маркетинга Анатолий Дураков. — Вы лучшие, гениальные, талантливые. Только женщина может одновременно делать несколько дел: готовить обед, заниматься с ребенком уроками, планировать завтрашний день. С неподдельным интересом восприняли собравшиеся в зале представительницы прекрасной половины человечества советы, выверенные временем и жизненным опытом. Чувствовалось желание вырваться из однообразной колеи, немедленно реализовать ценные мысли, учесть объективные замечания. Не случайно форум — один из цикла «круглых столов», позволяющих подняться выше еще на одну ступеньку. ▀

Автомобиль с чистого листа

текст ЕКАТЕРИНЫ МАСЛОВОЙ, фото АЛЕКСАНДРА АБРАШИНА

Не подражать, а создать автомобиль с чистого листа – концерну Mazda это под силу! 18 января в пятигорском концертном зале «Россия» состоялась презентация нового автомобиля Mazda 6 третьего поколения.



Как бриллиант требует дорогой оправы, так и презентация хорошего автомобиля требует соответствующей атмосферы. И вечер в концертном зале «Россия» с прекрасно подобранным музыкальным сопровождением, яркой шоу-программой и великолепным меню как нельзя лучше соответствовал этому неординарному событию. Красочную презентацию нового автомобиля устроила для своих постоянных клиентов компания «Модус» – официальный дилер Mazda в Ставропольском крае. В ходе праздника гости смогли не только познакомиться с преимуществами новой Mazda 6, но и узнать историю этого автомобиля, а также выиграть памятные подарки от компании «Модус».

А чтобы гостям вечера было проще решить-ся на покупку, на презентации присутствовали партнеры компании «Модус» – ООО «Русфинанс Банк» (лицензия ЦБ РФ №1792 от 15.02.2006), предлагающий весьма выгодные условия по кредитованию, и Московская Страховая Компания, готовая тут же застраховать ваш новый автомобиль.

SKY ACTIVE И «ДУША ДВИЖЕНИЯ»

Mazda 6 третьего поколения разительно отличается от своих предшественников, в то же время сохраняет самые яркие черты, свойственные автомобилю этой серии. Как и прежде, единый стиль машины выполнен в дизайнерской концепции KODO – Soul Of Motion, что можно перевести как

«Душа движения». Однако сам дизайн автомобиля отличается от предыдущих версий – теперь силуэтом он напоминает спортивное купе.

Что касается технических новинок, Mazda 6 будет оснащена революционной технологией Sky Active. Те, кто разбирается в автомобилях, понимают, что это значит: конструкторы концерна Mazda не просто усовершенствовали старую версию автомобиля – они создали автомобиль с чистого листа!

Для того чтобы понять, что это такое, нужно самому посидеть за рулем новой Mazda 6. Поэтому директор автоцентра «Модус Пятигорск» Сергей Белоусов с удовольствием пригласил всех желающих в автосалон Mazda – пройти тест-драйв на новом автомобиле. ■



Первый бал

Галантные кавалеры во фраках, юные дамы в роскошных балльных платьях и волшебные звуки вальса – 8 января в зале отеля «Понтос-Плаза» прошел настоящий Рождественский бал! Идея организовать праздничный бал для школьников выпускных классов принадлежит творческому семейному дуэту Инессе Кундиус и Костасу Алеврасу. Они обратились в Пятигорскую и Черкесскую епархию к владыке Феофилакту с предложением провести Рождественский бал для поощрения лучших учащихся города и получили на это архиерейское благословение. А мэр Эссентуков Лариса Писаренко с воодушевлением поддержала эту идею и помогла в организации бала.



Ночь распродаж в Giovane Gentile

фото МИХАИЛА АРЗУМАНОВА

Магазин стильной мужской одежды Giovane Gentile уже давно вышел за рамки обычного магазина и завоевал репутацию настоящего мужского клуба. Клуба для тех, кто ценит высокое качество, комфорт и заботится о своем репуте. А что делают члены одного клуба? Правильно — собираются вместе для приятного общения и времяпрепровождения. Именно такую возможность — приятно провести время и пообщаться — подарили своим постоянным покупателям руководители магазина Giovane Gentile, когда в череде новогодних праздников устроили для них Ночную акцию скидок. В эту ночь было все — и праздничная развлекательная программа, и живое музыкальное сопровождение, и фуршет с изысканными угощениями, и розыгрыш подарочных сертификатов. Но главным сюрпризом для гостей стали беспрецедентные 50-процентные скидки на всю коллекцию магазина. Пожалуй, это была одна из немногих предновогодних вечеринок, откуда гости уходили не только с хорошим настроением, но и с выгодными покупками!

 Giovane Gentile

г. Пятигорск, Кирова, 48а
тел. (8793) 39-11-39, +7 928 65-008-03



Вкусная сказка с доставкой на дом!



Побывать в ресторане, не выходя из дома? Это возможно!
Мы осуществляем доставку фирменных блюд ресторана «Зазеркалье»
прямо к вам домой!

• Итальянская, Европейская, Японская и Кавказская кухня •

Чудеса случаются даже дома!

тел. 8 (962) 010-70-70



Центр семейного отдыха
ЗАЗЕРКАЛЬЕ

Бизнес-ланч
скидка * 30% на все
меню в будние дни
с 12.00 до 16.00

- Волшебный интерьер в духе фильма Тима Бертона «Алиса в стране чудес» • Детская игровая комната •
- Проведение банкетов, свадеб и детских праздников •

г. Пятигорск, пр. Советской Армии, 59 тел. (8793) 31-18-00, 8 (962) 010-70-70

* Акция действует ежедневно с понедельника по пятницу. Подробности у администратора ресторана.



Бьянка: Я всегда делаю то, что считаю нужным!

Текст Валерии Решетниковой, фото Евгения Рубанова, Александра Нефедова, Александра Джокре

Концерт Бьянки – именно то событие, которое еще долго оставляет приятное послевкусие. Известная певица приехала в Пятигорск на открытие нового модного заведения «Буржуй», а перед тем, как выйти на сцену, дала интервью нашему журналу.



– Всего месяц назад ты вернулась из гастрольной поездки по Германии. Есть ли у тебя планы по дальнейшему расширению западной географии выступлений?

– Это моя главная мечта с детства, но признаться честно, каких-то серьезных шагов по завоеванию западного слушателя я еще не делала. Нужна определенная работа над песнями, танцами и сменой акцентов, чтобы суметь встать в один ряд с их звездами. Если когда-нибудь такой трек у меня появится, буду только рада!

– У тебя очень много дуэтов. Какой должен быть исполнитель, чтобы ты согласилась на совместный проект?

– Я вообще очень люблю русский рэп, но жалую, естественно, не

всех. Я уважаю исполнителей, которые сами пишут музыку, хорошо двигаются, идут в определенном направлении, не следуя чьим-то указаниям – в общем, тех, кто сделал себя сам. Ярким тому примером является Иракли. Если же говорить о желании поработать совместно, то это Жанна Агузарова, Тимати и Децил. Недавно я прочитала в твиттере, что он наконец-то вернулся в шоу-бизнес.

– Сейчас у тебя идет запись нового альбома. Нам ждать чего-то нового?

– Прежде в моем творчестве не наблюдалось кардинальных изменений. Но сейчас они точно будут! Скажу даже больше, они уже произошли. Буквально пару дней назад я записала трек, который

обещает стать главной фишкой свежего альбома. Не хочу раскрывать всех секретов, но я уже давно так не загоралась!

– Бьянка похожа на Татьяну (настоящее имя певицы – прим. ред.)? Или это два совершенно разных образа?

– По натуре я холерик, поэтому подвержена частым сменам настроения. Сегодня я нежная и очень женственная, а завтра, наоборот, резкая и довольно требовательная. То же самое и со сценическими образами. Все зависит от обстановки, людей, окружающих меня, и количества счастья, испытываемого в данный момент.

– В чем, на твой взгляд, главные минусы популярности?

– Я не считаю, что они вообще есть. Как и в любой профессии, время от времени возникают трудности, но это не минусы, а скорее данность. То, что меня узнают на улице или просят автограф, говорит лишь о том, что я интересна людям и нахожусь на правильном пути. Поэтому сколько бы ни было проведено подряд концертов или потрачено нервов, я всегда получаю колоссальное удовольствие от своей работы.

– Где известность, там и критика.

Какое у тебя к ней отношение?

– Я всегда делала то, что считала нужным, и сейчас тоже не собираюсь подстраиваться под чье-то мнение, а всем нам известные в шоу-бизнесе критики уж точно не являются для меня авторитетами. Легко сказать: «Ты слабый», гораздо сложнее попытаться достичь хотя бы такого же уровня. Но, к сожалению, с этим ничего не поделаешь: подобные люди всегда были, есть и будут частью нашего общества.

– Чего ты ждешь от 2013 года?

– Я никогда не пытаюсь загадывать, а просто живу в предвкушении завтрашнего дня. Встречи, знакомства, любимые друзья и работа – вот что по-настоящему важно. 2012-й стал для меня счастливым во всех смыслах. Каждый человек ждет, что Новый год принесет ему только радость и еще большие успехи, и тут я точно не являюсь исключением!

Скромное обаяние буржуазии

Прошли те времена, когда было неловко показывать свою принадлежность к буржуазному классу. Теперь само слово «буржуй» приобретает качественно новый и весьма привлекательный смысл. Во многом – благодаря открытию в Пятигорске нового заведения с таким названием.



Открытие «Буржуя», объединившего в себе модный бар и роскошную гостиницу, стало одним из самых ярких событий ушедшего года. Едва переступив порог этого заведения, мы окунулись в атмосферу праздника. Интерьер «Буржуя» определенно ориентирован на людей, привыкших давать отпор серому однообразию. Насыщенные цвета выступают неотъемлемой частью каждого предмета декора, а работы таких мэтров фотографии, как Марио Тестино и Энни Лейбовиц, вносят последний штрих в четко продуманную концепцию. Сам бар разделен на два зала. Первый – это скорее клуб, где гости могут отдохнуть под живую му-

зыку или спеть в караоке. Второй зал выполнен в спокойной манере: здесь можно расслабиться под музыку chill out и lounge. «Буржуй бар» – заведение закрытого типа, и попасть сюда смогут только обладатели клубных карт. Открытие бара, как и положено, началось с фуршета. Кстати, в «Буржуйе» искусно сочетаются европейская, итальянская и кавказская кухни. После дегустации блюд с напитками собравшихся пригласили в зал, воплотивший в себе клубный дух. Главным сюрпризом вечера, безусловно, стал концерт Бьянки. Зажигательное выступление певицы заставило выйти на танцпол даже самых серьезных посетителей

клуба. Приятно порадовали и подарки, которые «Буржуй» вместе со своими партнерами щедро дарили гостям вечера. И сейчас с уверенностью можно сказать: первый успешный шаг в истории «Буржуя» уже сделан. Единственное, что остается пожелать столь многообещаю-

щему проекту, – это постоянно штурмовать новые высоты на радость публике.

**г. Пятигорск
Лермонтовский разъезд
р-н 9-й станции
тел. (8793) 40-72-51, 40-72-28
(938) 301-22-22
буржуйбар.рф**



Кафе особого назначения

Текст Валерии Решетниковой, фото Александра Абрашина

21 декабря, словно бросив вызов пророчествам мая, кафе «ОСОБАЯ ОБСТАНОВКА» распахнуло свои двери для первых гостей. Конца света не было – зато было много хорошей музыки, вкусных блюд, приятных сюрпризов и отличного настроения!



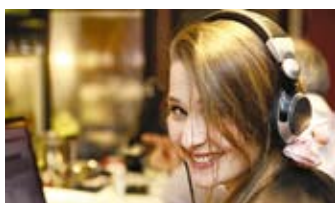
Признаемся, открытия этого заведения мы ждали уже давно, и поэтому для нас оно стало одним из главных событий последнего месяца 2012 года. Чем же удивит гостей «ОСОБАЯ ОБСТАНОВКА»? Сможет ли предложить нам действительно нечто особенное? Приглушенные, спокойные в европейском духе тона стали первым и далеко не единственным

приятным сюрпризом. Жителям Пятигорска, ищущим чего-то нового, порядком наскучили кричащие о своей «роскоши» многочисленные, как под копирку размноженные рестораны и кафе. Свое громкое название «ОСОБАЯ ОБСТАНОВКА» оправдала сразу же: интерьер, продуманный до мельчайших деталей, воплотил в себе оригинальные

дизайнерские решения, а живое музыкальное сопровождение не только не вызвало нареканий, но и заставило всех собравшихся с удовольствием наслаждаться выступлениями талантливых артистов! Авторское меню и винная карта заслуживают отдельного внимания. Европейская кухня премиум-класса не сможет оста-

вить равнодушным ни одного гурмана, а широкий выбор качественных напитков будет отличным дополнением к превосходным блюдам. Несмотря на высокий уровень организации и проведения мероприятия, атмосфера была очень дружеской без малейшего намека на официальность, став еще одним хорошим дополнением к





общей картине. Кульминацией стал большой праздничный торт, а затем собравшихся пригласили на улицу полюбоваться красочным фейерверком. Дальнейшая часть открытия прошла в таком же позитивном ключе: песни

и танцы набирали обороты, а оживленные разговоры не смолкали ни на минуту. Что ж, теперь уже с твердой уверенностью можно заявить: «ОСОБУЮ ОБСТАНОВКУ» ждет особое будущее! Профес-

сиональный подход, внимательное отношение к пожеланиям гостей и обслуживание класса люкс не только выделяют это заведение из основной массы, но и дают веский повод надеяться на появление качественно

нового места отдыха, способного по-настоящему радовать и удивлять!

Кафе «ОСОБАЯ ОБСТАНОВКА»
г. Пятигорск,
ул. 295 Стрелковой дивизии, 13/1
тел. (8793) 32-14-11, (961) 447-33-33



Праздник – дело коллективное!

Текст Валерии Решетниковой, фото Александра Джокре

Праздников много не бывает! Поэтому все важные даты мы с удовольствием отмечаем дважды – сначала в кругу семьи, а потом еще и со своими любимыми коллегами. Можно и в обратном порядке, главное, чтобы было весело!



Например, так, как было в таверне «Питеръ», когда для встречи нового 2013 года здесь собрались сотрудники сразу трех организаций – «Клиники женского здоровья», «Клиники мужского здоровья» и компании «Доверие». Весело провести время им помогло агентство по проведению праздников «Импреза КМВ». Первое, что порадовало гостей, это профессионализм ведущего, которому удалось найти правильный подход ко всем

присутствовавшим и тем самым задать удачный тон всему вечеру. Остроумные шутки, конкурсы и музыкальные паузы пришлись по душе всем гостям, а выступление группы «Highway six» добавило мероприятию драйва. Как известно, на праздник приходят не только на других посмотреть, но и себя показать. Все гости в этот вечер выглядели ярко и оригинально. Роскошные прически и макияж девушкам из компании «До-

верие» помогли создать мастера салона красоты «Инь-ян». Гастрономическая составляющая праздника тоже была достойна высоких похвал. Таверна «Питеръ» не нуждается в рекламе: она давно и прочно держится в топе лучших заведений города. В конце вечера собравшихся ждал главный сюрприз: Дед Мороз со Снегурочкой лично пришли пожелать счастья и поздравить всех с наступающим Новым годом! После коллективного исполнения

песни «В лесу родилась елочка» начался веселый хоровод. Песни и веселые разговоры не смолкали до полуночи. Все-таки каждый в эту зимнюю пору, пусть даже на короткое время, становится беспечным ребенком. И пусть завтрашний день снова принесет череду новых забот, сегодня мы будем праздновать и радоваться жизни, как дети!

Агентство «Импреза КМВ»
Пятигорск, ул. Крайнего, 49, РДЦ, офис 311
тел. 8 (928) 370-62-63

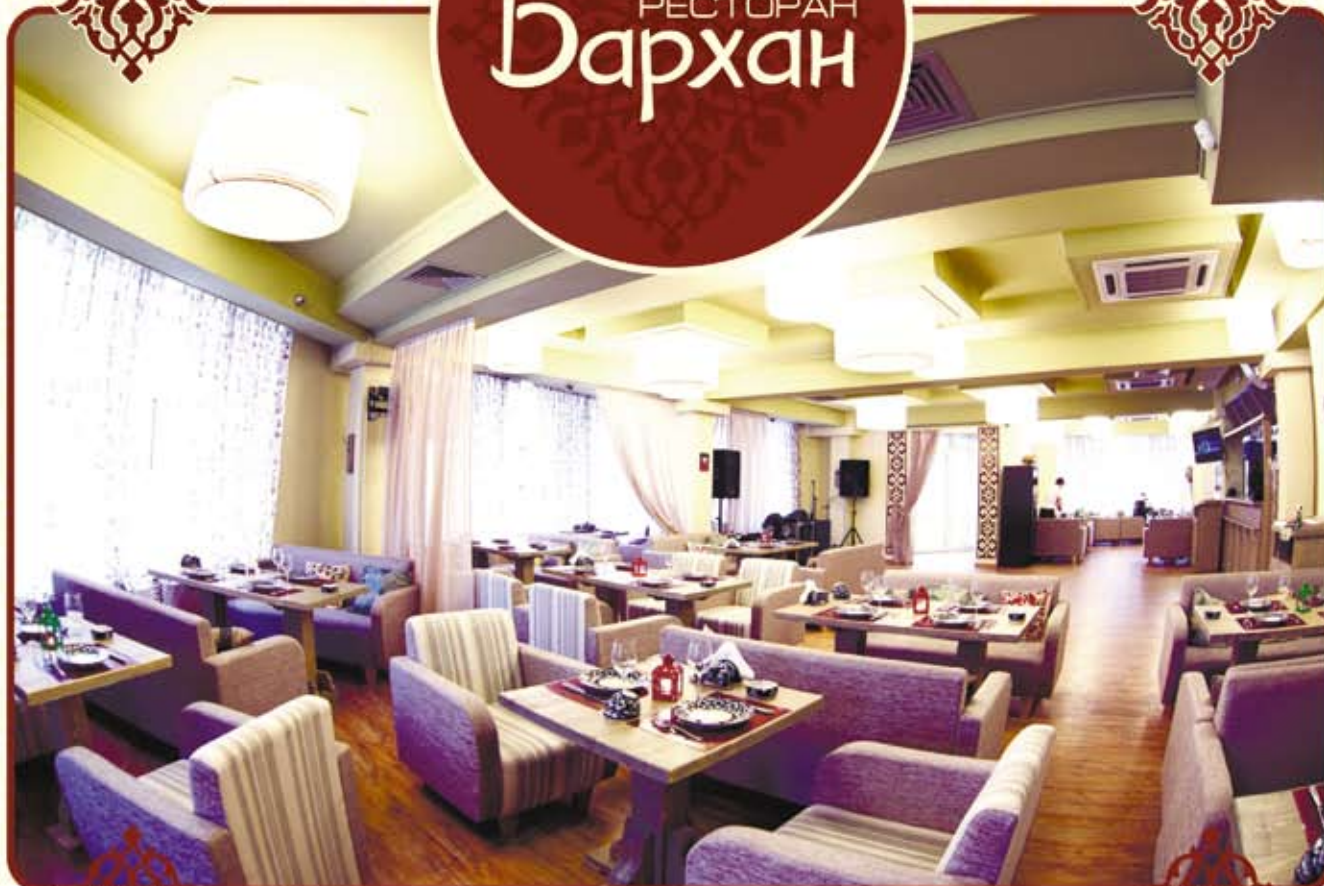


Первый ресторан узбекской кухни

Открытая кухня ресторана позволит наблюдать за приготовлением блюд. Вас ждет домашняя узбекская кухня в современном исполнении.

Калинина, 92
303-655
barhankmv.ru

РЕСТОРАН
Бархан



Здесь вы можете почувствовать истинный характер национальной узбекской кухни: несколько видов плова, насыщенные восточным колоритом супы, блюда из сочной баранины, свежие домашние лепешки, манты, самса, лагман, и все разнообразие стола с сохранением старинных традиций.



Ресторан "Бархан"
г. Пятигорск, пр. Калинина 92
8(8793)30-36-55

Кутюрье года СКФО-2012

Фото АЛЕКСАНДРА АБРАШИНА

Наш регион славится не только женской красотой, но и талантливыми модельерами, которые помогают эту красоту создавать. Это доказал прошедший в Кисловодске Северо-Кавказский отборочный тур Международного конкурса модельеров «Кутюрье года-2012». Конкурс проходил с 16 по 18 декабря в Спа-отеле «Солнечном» Кисловодска. Организатором конкурса выступил продюсерский центр «Стиль», партнерами – школа стилистов «Стимул» и студия «Джинс». В празднике моды и красоты приняли участие около 20 дизайнеров из регионов Северо-Кавказского федерального округа. Почетным гостем и председателем жюри конкурса стал признанный мэтр российской моды Вячеслав Зайцев, заслуженный деятель искусств и народный художник РФ.





Мисс и Мистер Стиль-2013

Фото АЛЕКСАНДРА АБРАШИНА

Принцессы и Разбойницы, Гномы и Белоснежки, Красные шапочки и Шахерезады – очередной праздник красоты и талантов от продюсерского центра «Стиль» был похож на волшебную сказочную историю, в которой собрались персонажи сразу со всех сказок мира! Новогоднее шоу «Мисс и Мистер Стиль» прошло в канун старого Нового года в развлекательном комплексе «Город Солнца» и стало для его юных участников определенным этапом подведения итогов. Ребята показали, чему они научились за год и чем могут порадовать зрителей и беспристрастное жюри. Как всегда, выбрать лучших было сложно – ведь каждый ребенок талантлив по-своему! После конкурсной программы всех ребят ждало сладкое угощение и подарки от партнеров праздника.



• COMPANY •

ART HALL

№323

• BEST CHAIR PARTY •



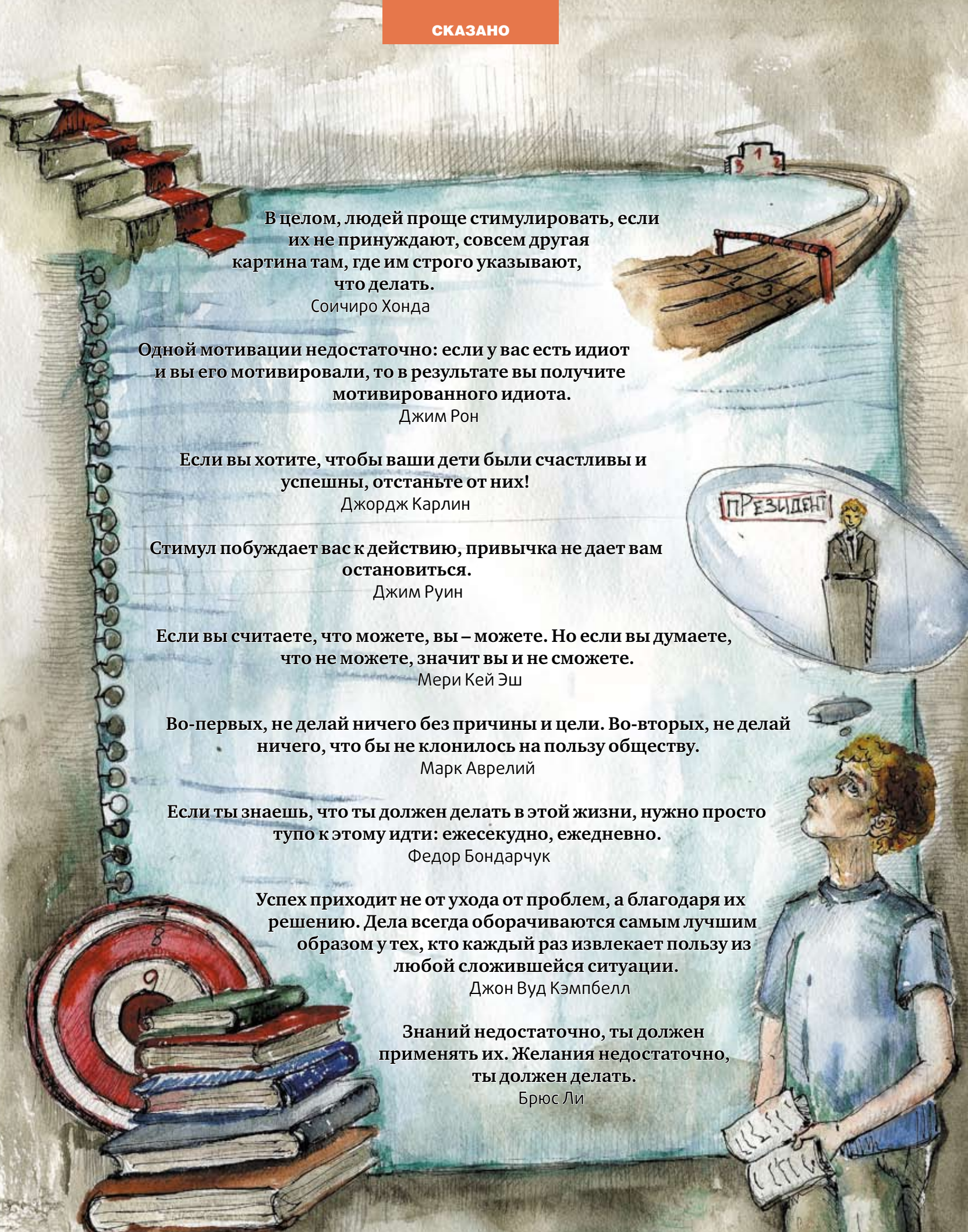
* лучший выбор для твоей вечеринки
foto: www.buycostumes.com

АРТ БОКАЛ, ТОРСИДОР, ЖИВЫЕ БАБОЧКИ, ТАНЦУЮЩИЙ ХУДОЖНИК, ИЛЛЮЗИОНИСТЫ, ВЕНЕЦИАНСКАЯ КАРЕТА, СВЕТОДИОДНОЕ ФРИК-ШОУ, ПОЮЩИЕ БОКАЛЫ, КАРВИНГ, ЛЕДОВЫЕ СКУЛЬПТУРЫ, МЫЛЬНЫЕ ПУЗЫРИ, КАРАМЕЛЬНЫЕ КОМПОЗИЦИИ, КОНФЕТТИ-МАШИНЫ, РОСТОВЫЕ КУКЛЫ, ВСЕ ВИДЫ ДИЗАЙНА, КЕЙТЕРИНГ, ЛАЗЕРНОЕ ШОУ, ДЕТСКИЕ ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ, ШОУ РИСУНКОВ НА ВОДЕ, ШОУ-ЭФФЕКТЫ, ЖИВЫЕ СТАТУИ, ПЕСОЧНОЕ ШОУ, ЧЕЛОВЕК-ТРУБА, АВТОРСКИЕ ДЕКОРАЦИИ, ОРИГИНАЛЬНЫЕ СЦЕНАРИИ, ОРГАНИЗАЦИЯ ФЛЕШМОБА, РЕКЛАМНЫЕ И PR-УСЛУГИ, ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПОДХОД

ХОРОШО ТАМ, ГДЕ МЫ ЕСТЬ

8 800 700 81 33

[ЗВОНОК БЕСПЛАТНЫЙ]



В целом, людей проще стимулировать, если их не принуждают, совсем другая картина там, где им строго указывают, что делать.

Соичиро Хонда

Одной мотивации недостаточно: если у вас есть идиот и вы его мотивировали, то в результате вы получите мотивированного идиота.

Джим Рон

Если вы хотите, чтобы ваши дети были счастливы и успешны, отстаньте от них!

Джордж Карлин

Стимул побуждает вас к действию, привычка не дает вам остановиться.

Джим Руин

Если вы считаете, что можете, вы – можете. Но если вы думаете, что не можете, значит вы и не сможете.

Мери Кей Эш

Во-первых, не делай ничего без причины и цели. Во-вторых, не делай ничего, что бы не клонилось на пользу обществу.

Марк Аврелий

Если ты знаешь, что ты должен делать в этой жизни, нужно просто тупо к этому идти: ежесекундно, ежедневно.

Федор Бондарчук

Успех приходит не от ухода от проблем, а благодаря их решению. Дела всегда оборачиваются самым лучшим образом у тех, кто каждый раз извлекает пользу из любой сложившейся ситуации.

Джон Вуд Кэмпбелл

Знаний недостаточно, ты должен применять их. Желания недостаточно, ты должен делать.

Брюс Ли



КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ РОССИЯ



Концерты, конференции, бизнес-мероприятия, презентации,
свадьбы*, юбилеи, банкеты от 100 до 1000 мест,
профессиональное звуковое и световое оборудование.

Всевозможные изыски
европейских и кавказских блюд.



***Свадьбы – от 1500 руб./персона, аренда не взимается**

*Акция действует с 1 января по 31 декабря 2013 года. Подробности по тел. (8793) 31-82-96

г. Пятигорск, ул. Ипподромная, 2/6, тел. (8793) 31-82-96, (905) 4-11111-4

www.kz-russia.ru

info@kz-russia.ru



Bambini

г. Пятигорск, ТЦ «Университи», пав. № 5, тел. (928) 266-26-78