

тема номера
ВСЕЛЕННАЯ

Pro

К М В

№3 апрель 2014



18+

ПЕРСОНА

ВЛАДИМИР ТРУХАЧЕВ





г. Пятигорск, ул. Тольятти/178; ул. Адмиральского/10, стр/1
п. Иноземцево, маг. Опт-Торг Посуда, ул. Гагарина/6
г. Буденновск, ул. Борцов Революции/191

Pro

К М В

журнал № 3(69) апрель 2014

Журнал зарегистрирован Федеральной службой по надзору за соблюдением законодательства в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций Управления по Ставропольскому краю. Свидетельство ПИ № ТУ 26-00169 от 20 ноября 2009 г.

РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ БЕСПЛАТНО

Учредитель и издатель ▶ **Наталья Куприченкова**
 Номер подписан в печать 13.04.14 г.
 Дата выхода 20.04.14 г.

Главный редактор ▶ **Елена Некрестова**
 Арт-директор ▶ **Милена Лагушина**
 Литературный редактор ▶ **Анна Стеблянская**

Над номером работали ▶ **Наталья Лекай, Екатерина Филиппович, Юлия Белоусова, Юлия Бажанова**
 Дизайн, верстка ▶ **Милена Лагушина, Константин Стародуб**
 Фото ▶ **Александр Джокре, Сергей Черняков, Генрих Аветисян, Дмитрий Сысун, Александр Абрашин, Александр Эминов**
 Корректор ▶ **Ирина Русланова**

Директор редакции ▶ **Людмила Капыш, (961) 491-97-52**
 Коммерческий директор ▶ **Алена Коротких (903) 416-43-22**
 Коммерческий отдел ▶ **Елена Свиридова, Ольга Любимова, Алена Коротких**
 Размещение рекламы ▶ **(961) 491-97-52, (8793) 36-37-41**



На обложке:
Владимир Трухачев

Фото:
Денис Суворов

Рекламная служба ▶ **Наталья Тотмакова, (961) 491-97-50**
Ольга Любимова, (961) 491-97-51

Консультант по рекламе и маркетингу ▶ **Руслан Карасов**
 Административный отдел ▶ **Наталья Тотмакова**

Информационная продукция для лиц, достигших возраста 18 лет

За содержание рекламы ответственность несет рекламодатель. Перепечатка материалов журнала Pro невозможна без письменного разрешения редакции. При цитировании ссылка на журнал Pro обязательна. Мнение редакции может не совпадать с точкой зрения авторов.

Отпечатано в типографии ОАО «Астериск», 355000, г. Ставрополь, ул. Заводская, 9а
 Тираж – 12 000 экз.
 Общий тираж изданий Pro Край и Pro КМВ – 24 000 экз.

Адрес редакции и издателя ▶ **357500, г. Пятигорск, ул. Крайнего, 49, Региональный деловой центр, офис №1009, тел. (962) 450-64-45, тел./факс (8793) 36-37-41**
www.stav-pro.ru, e-mail: prokmv26@mail.ru



г. Кисловодск, «Гранд-Отель»,
 Курортный бульвар, 14
 тел.: +7 (87937) 33-095

г. Кисловодск, ФГБУ «Санаторий «Заря»,
 ул. Прудная, 107
 тел.: +7 (87937) 33-730

Комплект «Морозный узор»

Дизайн Студия «АТТИС»
 Мастер О. Багдасаров



Кольцо
 Бриллианты 0,425ct
 Сапфиры 0,228ct
 1 Сапфир 3,270ct

Цена 135 000 рублей



Серьги
 Бриллианты 1,132ct
 Сапфиры 0,598ct
 2 Сапфира 7,150ct

Цена 225 000 рублей

Mercedes за 3000 рублей выиграйте в ТРЦ «Галерея»



Совершайте покупки!
Собирайте чеки!
Получайте Купоны участника!
**Выигрывайте
Mercedes A класса!**



Реклама. Сертифицировано.
Общий срок проведения стимулирующего мероприятия
«Mercedes за 3000 рублей выиграйте в ТРЦ «Галерея» –
с 31 марта 2014 г. по 8 июня 2014 г.
Информация об организаторе стимулирующего мероприятия,
о правилах его проведения, количестве призов
или выигрышей по результатам данного мероприятия, сроках,
месте и порядке их получения на сайте:

www.gallery-kmv.ru

г. Пятигорск, ТРЦ «Галерея»,
пр. Кирова, 65



РЕГИОНАЛЬНЫЙ ДЕЛОВОЙ ЦЕНТР

Приглашаем к сотрудничеству руководителей компаний и предпринимателей
Все условия для успешного бизнеса
Современное оснащение офисов
Развитая инфраструктура
Высокий уровень обслуживания

ОФИСЫ В АРЕНДУ



КОНФЕРЕНЦ - ЗАЛ

вместимостью до 70 человек
для проведения конференций, семинаров,
презентаций. Имеется доступ к сети Интернет.
Оснащен системой кондиционирования.
В наличии следующее оборудование:
проектор, документ-камера, интерактивная
доска, экран, микрофон, усилители, флип-чарт.

КАФЕ-БАР

расположенный рядом с конференц-залом
предлагает услуги по организации кофе-пауз,
фуршетов, банкетов.



Ставропольский край
г. Пятигорск, ул. Крайнего, 49
тел. (8793) 36-36-02, 36-36-03, факс 33-79-13
e-mail: rdc-kmv@mail.ru www.kmv-center.ru

6 **Престо**

8 **Календарь**

10 **Вопрос номера**

Как вы связаны со Вселенной?

12 **Монологи**

Портреты

16 **Владимир Трухачев:** ученый международного уровня, «сельский» в душе о максимальных возможностях для студентов, экономическом духе нашего времени и своих задачах ректора лучшего аграрного ВУЗа России, депутата и просто человека.

Деловое предложение

32 **Про деньги**

Собственный путь освоения космоса каждая страна отобразила на своих купюрах. Приводим удачные примеры «космических денег».

36 **Про финансы**

Фамилия Буш: запрещенная биография, успех и финансы династии.

Стиль жизни

54 **Про дизайн**

Покажите дверь и она сама расскажет все о своем хозяине.

60 **Модный базар**

Viva «Furla»! За что мы так любим этот бренд и почему мечтаем о его аксессуарах.

68 **Проспект**

Генерал Ермолов – тиран или благодетель, градостроитель и реформатор в истории Кавминвод.

Выход в свет

78 **Событие**

Эксклюзивное интервью с героями любимого сериала «Кухня».

96 **Сказано**



FURLA



Пятигорск, ул. Дзержинского, 42, тел. +7 (905) 415-59-12



ПЕСЧАНЫЙ МАРАФОН

Когда: С 1 ПО 7 АПРЕЛЯ
Где: МАРОККО

В это время пройдет одно из самых тяжелых состязаний в мире: 234-километровый забег по пустыне Сахара в Южном Марокко. Возраст марафонцев колеблется от 14 до 76 лет, в забеге участвуют спортсмены, олимпийцы, бывшие золотые медалисты, ученые, полярные исследователи, студенты, домохозяйки и йоги. Бегуны должны обеспечить себя всем необходимым на неделю, каждый день их снабжают только водой. Трасса забега остается тайной вплоть до последнего дня, но обычно марафон проходит в южной части марокканской Сахары, через скальные холмы, сухие глиняные равнины, каменистую пустыню и песчаные дюны. История марафона изобилует случаями, когда люди сбивались с курса по вине песчаных бурь либо по другим причинам и боролись за выживание самыми различными способами.



ВЕЛИКИЙ УЧИТЕЛЬ

Когда: С 4 ПО 8 АПРЕЛЯ
Где: КОРОЛЕВСТВО БУТАН

В одной из самых загадочных стран мира, королевстве Бутан, проходит праздник «Паро-цечу». Он посвящен прославлению гуру-ринпоче – «драгоценного учителя» – так называют здесь легендарного Падмасамбхавы, монаха-мистика, который когда-то принес в эту страну буддизм. В течение всех пяти дней жители городов и деревень стекаются по утрам в многочисленные величественные монастыри, где, собственно, и проходит праздник. Совместные молитвы перемежаются лекциями-проповедями, где каждый

может задать ламе любой вопрос, и он не останется без ответа. Но главное праздничное действо – это танцы монахов в красочных костюмах, изображающих богов, демонов, сверхъестественных существ и животных.



← 1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30

«ПЕРВЫЙ МСТИТЕЛЬ: ДРУГАЯ ВОЙНА»

Когда: 3 АПРЕЛЯ
ГДЕ: В КИНОТЕАТРАХ СТРАНЫ

Герой Стив Роджерс, известный также как Капитан Америка, оседает в Вашингтоне и пытается приспособиться к обычной жизни в современном мире. Но покой ему только снится: Стив оказывается в центре событий, грозящих катастрофой мирового масштаба. Для того чтобы разоблачить



злойский заговор, Капитан Америка объединяется с Черной вдовой. К ним также присоединяется новый соратник, известный как Ястреб, однако никто из них даже не подозревает, насколько изобретательным окажется новый враг.

ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ РИМА

Когда: 21 АПРЕЛЯ
Где: ИТАЛИЯ

Сотни «гладиаторов», облаченных в кольчуги или волчьи шкуры, торжественно пройдут по памятным местам древнего Рима – так традиционно отмечается день рождения города. Легенда гласит, что Рим был основан братьями-близнецами Ромулом и Ремом 21 апреля 753 года до нашей эры. Для кого и праздник не в радость, так это для римской полиции, и без того не знающей выходных из-за постоянного наплыва туристов со всего света. В этот же день их в Риме собирается особенно много.

НОВЫЙ «ЧЕЛОВЕК-ПАУК»: «ВЫСОКОЕ НАПРЯЖЕНИЕ»

Когда: С 24 АПРЕЛЯ
Где: В КИНОТЕАТРАХ СТРАНЫ

Питер Паркер в традиционном супергеройском трико Человека-паука по-прежнему спасает мир от злодеев, а все свободное время проводит со своей возлюбленной Гвен, но школьная пора близится к концу, и впереди героев ждет много перемен. Судьба



готовит Питеру сюрпризы: на его пути появится новый противник – Электро, а также ему будет суждено вновь встретиться с давним приятелем Гарри Осборном и узнать много нового о прошлом своей семьи. Фильм является сиквелом фильма «Новый Человек-паук», а также второй частью новой тетралогии. Роль Человека-паука, как и в предыдущем фильме, исполняет британский актер Эндрю Гарфилд.

ELISABETTA FRANCHI



EF
ELISABETTA FRANCHI

FURLA

byblos

Betty Blue

VERSACE
JEANS COUTURE

Baldinini

Adele Fado

MOSCHINO

Blu byblos

blugirl **RED VALENTINO**

JUSTcavalli

Miss Blumarine

Milano

MilanoModa
МУЛЬТИБРЕНДОВЫЙ БУТИК

Женская одежда, обувь и аксессуары ведущих итальянских брендов
Пятигорск, ул. Дзержинского, 42, тел. +7 (905) 415-59-12



ТАЙНА XX ВЕКА

Когда: 10 АПРЕЛЯ 1912 Г.

Где: АНГЛИЯ

Британский лайнер «Титаник» вышел из Саутгемптонского порта в свое первое и последнее плавание. Трагедия знаменитого лайнера до сих пор остается крупнейшей морской катастрофой мирного времени, а обстоятельства гибели 1500 человек по-прежнему окутаны тайной, и нам предлагают множество версий на выбор, кому что понравится. Согласно официальной версии, которая часто подвергается сомнению, «Титаник» столкнулся с черным айсбергом, перевернувшись в воде и совершенно неразличимым на фоне ночного неба.



НЕПОВТОРИМЫЙ ЧАРЛИ

Когда: 16 АПРЕЛЯ 1889 Г.

Где: АНГЛИЯ

В этот день в Лондоне родился актер и режиссер, универсальный мастер кинематографа Чарльз Спенсер Чаплин. Человек с поэтической душой свободного бродяги, «па-ломник века», который умел противостоять бесчисленным ударам судьбы. Он говорил: «Я стал богатым, играя бедных». Необычайный талант, отшлифованный на подмостках лондонских варьете, придал его образу масштаб шекспировского шута. Начиная с 1915 года, его сопровождала слава, а созданный им персонаж стал культовым в мировой истории кинематографа.



апрель

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

СКАНДАЛЬНАЯ МАДАМ

Когда: 12 АПРЕЛЯ 1857 Г.

Где: ФРАНЦИЯ

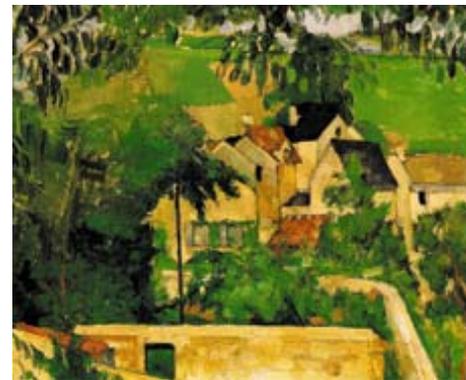
Гюстав Флобер опубликовал роман «Мадам Бовари» в литературном журнале «Ревю де Пари». Сразу после публикации автор (а также еще двое издателей) был обвинен в оскорблении морали и вместе с редактором литературного журнала привлечен к суду. Скандальная известность произведения сделала его популярным, а оправдательный приговор позволил в том же году опубликовать роман отдельной книгой. В настоящее время он считается не только одним из ключевых произведений реализма, но и одним из произведений, оказавшим наибольшее влияние на литературу вообще. Флобер писал «Мадам Бовари» почти пять лет, порой затрачивая на отдельные эпизоды целые недели и даже месяцы.

РОЖДЕНИЕ ИМПРЕССИОНИЗМА

Когда: 15 АПРЕЛЯ 1874 Г.

Где: ФРАНЦИЯ

В Париже в помещении бывшей мастерской фотографа Надара организована первая выставка произведений художников-импрессионистов. Инициаторами выставки стали Клод Моне и Базиль. В конце 60-х – начале 70-х они оба работали над полотнами, «полными света». После колебаний и длительных споров полотно было решено представить как выставку «Анонимного общества живописцев, скульпторов, гравиров». Подбором участников выставки занялись Моне, Ренуар, Сислей, Писсарро, Дега и Берта Моризо. Им удалось привлечь еще 24 художника. Всего на выставке было представлено 165 полотен.



МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ТАНЦА

Когда: С 29 АПРЕЛЯ 1928 Г.

Где: ВО ВСЕМ МИРЕ

В этот день впервые прошел праздник, инициированный Международным советом танца ЮНЕСКО. Дата была предложена танцором и хореографом Петром Гусевым в память о родившемся в этот день французском реформаторе балета Жан-Жоржем Новерре. Международный праздник объединяет в себе все направления танца и символизирует преодоление культурных и этнических границ. По традиции каждый год известные представители мира хореографии обращаются к публике с посланием, напоминающим людям о красоте этого вида





Охотничий зал
Альпийский зал
Паназиатский зал
Шаман-рум
Детское кафе

*Отдых с семьей – это
может быть лучше?*

Пятигорск, ул. Фабричная, 1 / тел.: 8 (8793) 30-53-03 / +7 963 385-33-33 / +7 906 461-33-33 – доставка /



Наталья Абалдуева

Председатель Совета женщин Пятигорска

Связаны ли мы со Вселенной?

Природа заложила в нас какие-либо подсказки, влекущие нас в иные миры, в те, из которых мы пришли. Ведь вопрос возникновения на планете Земля человека до конца еще не выяснен. Но ясно одно: человек – это частица Вселенной. Незримыми нитями мы связаны с космическим пространством. Наши мысли материальны. То, что мы посылаем в Космос, бумерангом возвращается к нам. А потому чем нравственнее мы будем, чем позитивнее будут наши мысли, тем больше радости мы подарим друг другу, и наша Вселенная, как самый прекрасный цветок, чудесный и неповторимый, будет сиять в просторах мироздания, поражая нас своими загадками.



Владимир Огнетов

Помощник архитектора
«Архитектурной мастерской» Пятигорска

Связаны ли мы со Вселенной?

Солнечная система, в которую входит и наша планета, и все живое на ней, является частью Вселенной. А человек – это многоуровневая система, в которой все взаимосвязано, и эти связи сродни вселенским, ведь все сущее состоит из одинаковых частиц – из атомов, через которые передается невидимая энергия. Очень важно, какую именно энергию мы пропускаем, притягиваем, генерируем. Почти каждый знает это правило: «Сделаешь добро – получишь добро. Сделаешь зло – получишь зло». Но то, что мы знаем, не всегда применяем. Это и есть наша основная ошибка: нарушать законы бытия, зная их. И по «закону бумеранга» получать то, что имеем...

У нас есть вопросы



Яна Горошко

Специалист по связям с общественностью сети ювелирных салонов «Золотой», ООО «Городской Ломбард»

Связаны ли мы со Вселенной?

Конечно, связаны. Хотя бы потому, что как объяснить возникновение ДНК с колоссальной информацией? Без информации, идущей из космоса, жизнь на нашей планете не зародится ни в пруду, ни в океане, согласно теориям о возникновении. В обычной жизни мы очень тонко реагируем на солнечные вспышки ухудшением самочувствия и настроения. Но позитивный взгляд на жизнь и здоровый образ жизни поможет нам «договориться» даже со Вселенной.



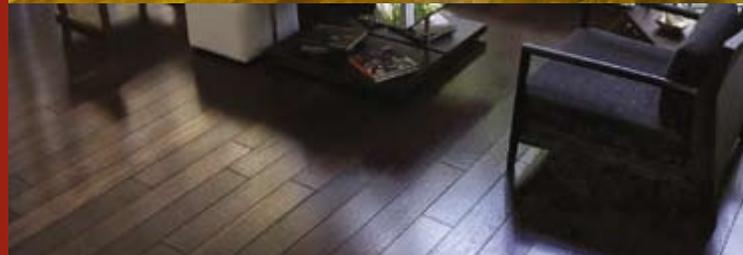
Екатерина Шевченко

Дизайнер
ландшафтного бюро «Золотая Крона»

Связаны ли мы со Вселенной?

С древних времен известно, что нашей жизнью управляют фундаментальные законы Вселенной. Законы эти работают 24 часа в сутки независимо от того, знаете Вы о них или нет. Они универсальны для всех и справедливы для каждого из нас. Осознать их, принять и начать жить в согласии с ними значит сделать свою жизнь наполненной, яркой и успешной.

ЕвроПолДизайн



Большой выбор высококачественного штучного паркета, массивной и паркетной доски известнейших мировых производителей. Высококачественные изделия из ценных пород древесины. Превосходного качества ламинат от эконом- до премиум-класса. Пробковые покрытия.

г. Пятигорск, Скачки, Промзона-2, территория ОАО «ПОГАТ»

тел. (8793) 97-57-10, +7 961 49-44-461, +7 962 42-503-48

www.evropoldizayn.ru



Алексей Марьясов

Писатель-призрак, но настоящая профессия – журналист. Концепция мировоззрения: жизнь как текст. Любимая цитата: «Не следует мешать людям сходить с ума» (А. П. Чехов «Палата №6»)

Значит, это кому-нибудь нужно...

Все взаимосвязано во вселенной. «В одном месте тронешь – в другом конце мира отдается», – знал ведь Достоевский, о чем говорил. И мы знаем.

Нет ничего проще философии. Нет ничего жизненнее. В России философия – национальная интеллектуальная игра. Популярнее шахмат и подкидного дурачка. И это не для красного словца сейчас сказано, а скорее, даже с некоторым сожалением. Не знаю, как у вас, а у меня никогда не получается отделаться от ощущения, что всему есть причина и у всего есть следствие. Так устроен мир. И доказательства того, что все в мире связано, отыскиваются ежедневно.

Скажем, удалил я из айфона ICQ. Казалось бы, что такого, ну избавился от ненужной опостылевшей программы, и черт с ней. Ан нет, кошки скребут на душе, словно целая эпоха завершилась, и «девяностые» ушли окончательно и безвозвратно. Грянула в Киеве революция: сию, переживаю. Прошел в Крыму референдум: сию, радуюсь. Случилось ведь далеко, а отдалось где-то рядом, в районе сердца. И это даже «не в огороде бузина», хотя и в этой поговорке о Киеве говорится.

Или вот вам пример без патетики и высокого штиля. Запад грозит санкциями, а мы вдруг собираемся от американского кино отказаться. Казалось бы, какая тут связь, но ведь цепляется же одно за другое.

Глядишь, так и исчезнут из проката «XX Century Fox» и «Universal Pictures». Оба нам Visa с Mastercard блокирует, а мы их в Ялгу отдыхать не пустим. И на Красную площадь не пустим, и в Мавзолей, и даже в продуктовый магазин.

Идея, что в мире все связано, так и норовит вырваться из русских пословиц и народных примет. Должно быть, мы это понимаем лучше остальных народов. Повторяю, у нас же философия и постижение смысла – национальная забава и национальная беда.

«Не рой другому яму, сам в нее попадешь». «Не плюй в колодец, пригодится воды напиться». «Не все коту масленица, будет и великий пост». «Не подмажешь – не поедешь». И вообще, «Нечего на зеркало пенять, коли рожа крива». Все это, конечно, грустно, но бесспорно. Так что, «Назвался груздем – полезай в кузов». Будущее предначертано настоящим. Потому как связано с ним незримо и прочно. Всем известно, что если звенит в правом ухе – это хорошая примета и к добрым вестям, однако если зазвенело в левом ухе – к новостям худым. Если правое ухо горит, про тебя говорят правду, если левое ухо покраснело – наверняка за глаза обол-

гали. Поешь из треснувшей тарелки – век счастья не видать. Зачесался нос – непременно напьешься. Да, и пустую бутылку на столе не держи, а то денег не будет.

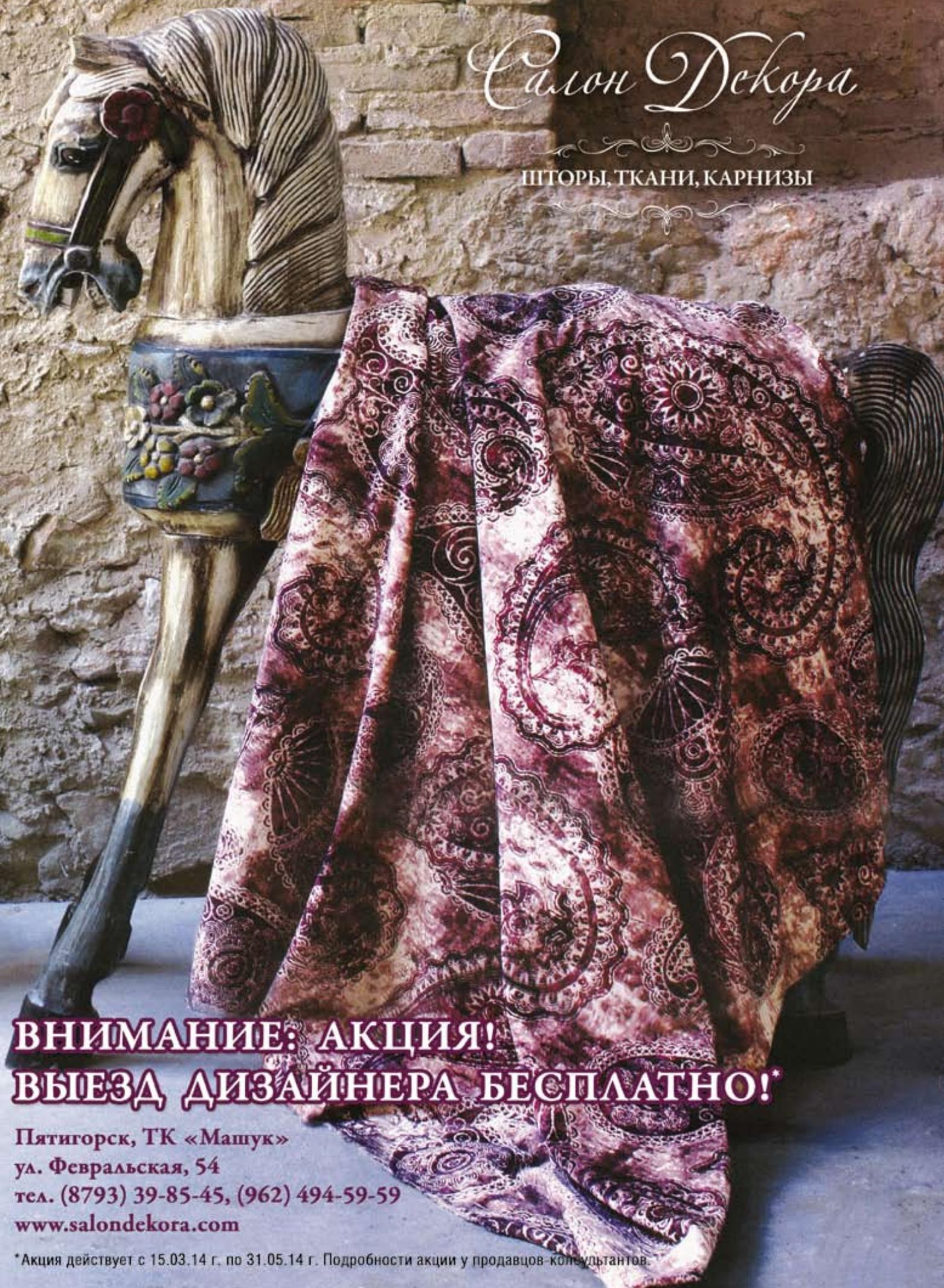
Шутки шутками, но ведь и законы природы этой скрытой логики не опровергают. Все связано со всем. Если где-то убыло, значит, в другом месте прибыло. Энергия постоянна и равна массе, умноженной на скорость света, возведенную во вторую степень. Качество переходит в количество. Действие равно противодействию. Плюс на минус дает ноль. И даже звезды, если их зажигают, даже это кому-нибудь нужно... Есть в этом великая тайна, господа. Неясная сопричастность. Альфа и омега нашей всегда переменчивой вселенной. Умом этого не понять, но почувствовать, пожалуй, можно. Можно верить, что все устроено хорошо и правильно, и мир на самом деле совершенен.

Может быть, именно это и имел в виду Федор Михайлович, когда говорил устами своего старца Зосимы: «Бог взял семена из миров иных и посеял на сей земле и взрастил сад свой, и взросло все, что могло взойти, но возвращенное живет и живо лишь чувством соприкосновения своего таинственным миром». ■

Можно верить, что все устроено хорошо и правильно, и мир на самом деле совершенен.

Салон Декора

ШТОРЫ, ТКАНИ, КАРНИЗЫ



Реклама. Сертифицировано

**ВНИМАНИЕ: АКЦИЯ!
ВЫЕЗД ДИЗАЙНЕРА БЕСПЛАТНО!**

Пятигорск, ТК «Машук»
ул. Февральская, 54
тел. (8793) 39-85-45, (962) 494-59-59
www.salondekora.com

*Акция действует с 15.03.14 г. по 31.05.14 г. Подробности акции у продавцов-консультантов.



Дарья Шевцова

Еще не определилась с тем, кто она есть на самом деле



Расширяющаяся Вселенная

[Это моя любимая научная теория – концепция расширяющейся Вселенной.](#)

Вкратце, как я ее понимаю (физики, если что, простите заранее): в момент сотворения мира Вселенная была точкой. Потом произошел большой бабах. И из точки стали потихоньку рождаться и разбегаться звезды, планеты, кометы и прочее. С тех пор наша Вселенная расширяется и расширяется.

Так вот. Я думаю, это не только потрясающе плодотворная метафора, но и универсальный закон жизни. Это наша большая умная Вселенная, в которой все так ловко устроено, подает нам пример и вместе с ним дарит подсказку. Пример в том, что, чтобы не скукожиться обратно в точку, мы должны постоянно расширять и растягивать свою маленькую персональную Вселенную. Наполнять ее новыми знаниями, людьми, городами, вкусами, увлечениями, историями, открытиями. Подсказка же состоит в том, что для этого нам обычно нужен какой-нибудь «большой бабах». Примерно год назад я почувствовала, что моя Вселенная сузилась до размеров экрана компьютера. С 9.00 до 18.00 – рабочее место, с 19.00 до 8.00 – квартира. Плюс время на дорогу. Каждый день

одни и те же люди (очень милые, кстати). Один и тот же пейзаж. Один и тот же круг обязанностей. Ничего ужасного поначалу в этом не видишь, так многие живут. Находят удовольствие в чайных пятиминутках, стабильной зарплате, соцпакете и двухнедельных отпусках. Но я почему-то начала задыхаться. Мне казалось, что моя жизнь остановилась. Я перестала замечать смену времен года. Испортился характер, выдержка стала мне изменять. Может, конечно, просто хотелось выспаться. Не знаю.

И в этот момент случился «бабах». Открылась другая дверь. Я села и стала думать. С одной стороны, стабильность, обеспеченность. С другой – неизвестность, свобода. Чем-то надо было жертвовать. Но свободой я жертвовала восемь лет! А жить по-другому еще даже не пробовала. Да, пришлось урезать расходы. Но оказалось, что мне не так уж много нужно. Работа в рекламе здорово прочищает мозги – ты осознаешь, что ценность вещи определяется вовсе не ценой. К тому же, имея три-четыре источника небольшого дохода, не связанных друг с другом,

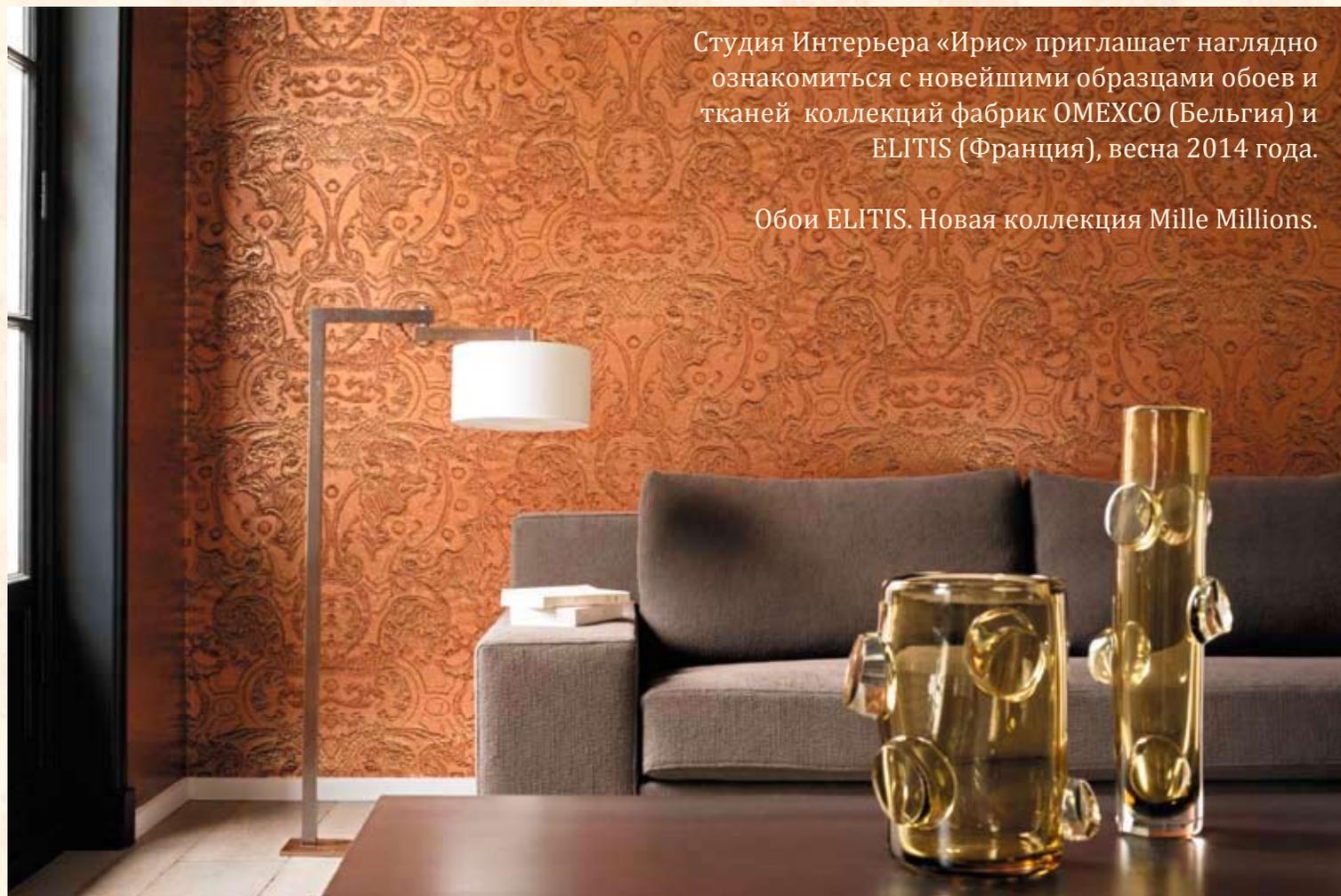
чувствуешь себя гораздо увереннее, чем когда имеешь один побольше, но полностью зависишь от него одного. Я попрощалась со стандартным графиком, и все кардинально изменилось. Появилось время, которое наконец-то можно было наполнить по своему вкусу. Это прекрасное чувство – когда понимаешь, что сам рулишь своей жизнью, а не плывешь по течению. Я вспомнила, что удовольствие приносит не только сон. И жизнь – это не только выходные. Я активно приступила к наполнению моей Вселенной теми вещами, которые люблю, поэтому она теперь все время расширяется. Я открыта всему новому, у меня есть время, силы и желание это новое принять. Вселенная тем временем отзывается поэтапным исполнением моих желаний, и поэтому я думаю, что все сделала правильно. Но, конечно, никого не призываю срочно увольняться и искренне считаю всех работающих с 9.00 до 18.00 настоящими героями с железной силой воли. Да, у физиков была еще концепция стационарной Вселенной, но она проиграла. И думаю, это закономерно. ■

Чтобы не скукожиться обратно в точку, мы должны постоянно расширять и растягивать свою маленькую персональную Вселенную.

Новые коллекции доступны для «примерки»!

Студия Ирис Интерьера

Обои • Лепнина • Ткань • Фрески • Паркет • Массив • Ковры • Шкуры



Студия Интерьера «Ирис» приглашает наглядно ознакомиться с новейшими образцами обоев и тканей коллекций фабрик OMEXCO (Бельгия) и ELITIS (Франция), весна 2014 года.

Обои ELITIS. Новая коллекция Mille Millions.

Каждое из полотен состоит из фольгированной нетканой основы и тисненого винила. Применяя уникальные технические инновации для объединения воедино столь разнородных материалов, ELITIS добивается индивидуального стиля коллекции – выразительная фактура, металлические переливы и неординарные принты. Размещая на стенах полотна, не используя дополнительных декорационных уловок.

Шторы • Карнизы • Жалюзи • Свет • Двери • Зеркала • Дизайн



О нем говорят много и разное: кто-то с завистью, кто-то с восхищением. Для кого-то он непонятен, но нет таких, кому он был бы неинтересен. Ученый международного уровня, человек крепкой хозяйской «закваски», сумевший не только вернуть, но и в сотни раз преумножить славу лучшего аграрного вуза России, который он практически отстроил заново в буквальном смысле собственными руками.

текст Анны Стеблянской, фото Дениса Суворова, из личного архива

Владимир Трухачев: «По-другому нельзя!»

– Владимир Иванович, Вы же не ставропольский, родились в Новокузнецке. Откуда такое понимание сельскохозяйственной специфики?

– Ошибаетесь! Я сам сельский, поэтому очень люблю и понимаю сельскую молодежь. Родом я из Ипатово. И отец мой ипатовский. Трухачи основывали Чемрек. Среди пяти семей, которые приехали в девятнадцатом веке из Воронежской губернии, был и мой прадед. В то время из центральной России на юг в поисках свободных земель двинулось много вольноотпущенных крестьян. Так, в балке Теренгой, недалеко от реки Калаус, и появилось небольшое сельцо, которое назвали по имени ногайского князя Чемрека, похороненного невдалеке. В 1860 году село переименовали в Винодельное, а в 1935 году – в Ипатово. Мой отец, Иван Стефанович, семь лет, включая всю Великую Отечественную, прослужил в армии. После войны он добровольцем поехал на шахты Кузбасса, где и проработал до 1963 года. Из обычного забойщика он стал бригадиром комсомольско-

молодежной проходческой бригады. Был лучшим забойщиком Кузбасса, что по тем временам считалось очень почетным. Затем он окончил Кемеровский пединститут, стал заместителем секретаря, а потом и секретарем партийного комитета шахты «Верхнее Редаково» в городе Новокузнецке.

В 1963 году наша семья вернулась в Ипатово, в родовое поместье моего деда Стефана Антоновича Трухачева, где мы жили до тех пор, пока не получили свое жилье.

Мама моя, Александра Степановна, всю жизнь проработала учительницей. Родители ребят, которых она учила, так сильно ее любили, что когда на свет появились два моих младших брата – Павел и Игорь, и мама ушла в декрет, к нам пришла целая делегация от родительского комитета, которая просила маму срочно вернуться на работу. Но на кого ей было оставить новорожденных двойняшек? Вы не представляете себе, как родители учеников решили эту «проблему»: они больше года посменно сидели с малышами, пока моя мама преподавала школьникам химию и биологию.

Мои родители – великолепные люди, я бесконечно благодарен им за все. Они, слава Богу, живы и здоровы и, несмотря на свой возраст, ни минуты не сидят без дела. Да у нас так всегда было: никто не лодырничал, все делалось на совесть. Отец всегда говорил: «Если что-то делаешь плохо, лучше тогда не делай вообще!». Мама следила за тем, чтобы мы были чистыми и опрятными. Представьте – четыре мужика, которых надо было накормить, которым каждый день надо было выстирать и выгладить четыре белых рубашки, да еще и бесконечные учительские заботы – тетради, поурочные планы... Но я ни разу не слышал, чтобы она пожаловалась!

В 1972 году я поступил на ветфак в свой, теперь уже родной университет, который тогда назывался Ставропольский ▶▶

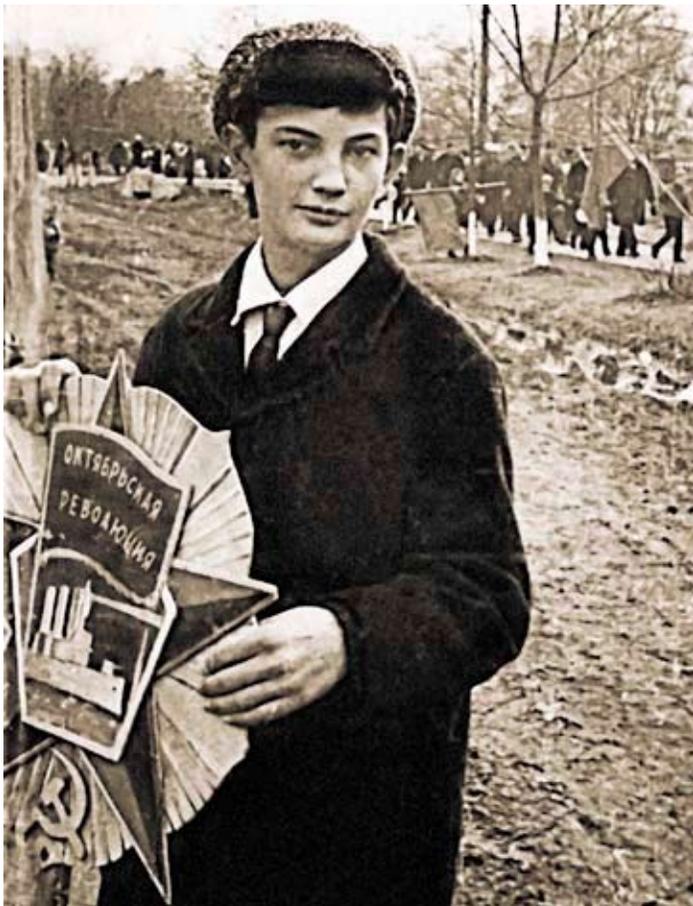
ПРО РАБОТУ

Мой прапрапрадед был зажиточным крестьянином, как тогда говорили – кулаком. И я кулак! И горжусь этим! Кулак – это, в первую очередь, рачительный хозяин, тот, кто умеет и любит работать, кто думает не столько о себе, сколько о деле. И еще о том, что большая работа не делается в одиночку, что горы свернуть можно только сообща.



ордена Трудового Красного Знамени сельскохозяйственный институт. Знаете, тот, кто хочет работать, найдет себе работу везде. Особенно в сельской местности. Мы готовим высококлассных профессионалов, знающих и ответственных ребят. Я за каждого из них отвечаю и когда кого-то из своих выпускников отправляю работать в какое-нибудь из хозяйств, то просто обязан проследить за тем, чтобы молодому специалисту предоставили жилье и достойную зарплату, а не комнату в общежитии и оклад в шесть тысяч.

Верная мотивация важна во всем. Вот смотрите: совсем недавно мы смогли продать три тысячи тон первоклассного зерна по оптимальным ценам 2013 года и получить прибыль в 15 миллионов рублей. Как это нам удалось? Хороший руководитель должен быть хорошим хозяином. И должен научить этому тех, кто работает рядом с ним. Мы своими силами на своих же полях вырастили и собрали отличный урожай. Но этого мало! Мы еще должны суметь выгодно реализовать его. Если бы сделали



это в прошлом году, то потеряли бы значительную часть дохода от продажи. А так университет получил целых полтора десятка миллионов «бонусов», которые пойдут на премии профессорско-преподавательскому составу, на материальное поощрение студентов, на самостоятельность, в конце концов! Между прочим, талантов у нас хватает – что ни артист, то заслуженный. У нас только хореографических коллективов восемь. Вот и выделяем по триста тысяч на каждый факультет, чтобы у наших певцов и танцоров были самые лучшие костюмы, самая лучшая аппаратура и инструменты. А межфакультетским коллективам и по семьсот тысяч выделяем. По-другому ведь нельзя!

– Расскажите о своих студенческих годах. Как Вы думаете, когда студенту было проще и жить, и учиться?

– В каждом времени есть свои трудности, как и свои прелести. Конечно, вспоминая, как сам был студентом, сегодня пытаюсь свою «детвору» от многих вещей оградить и по максимуму «снять» все негативные моменты. Например, мы – вуз, у которого своя столовая. Что это значит? Да, в первую очередь, то, что дети наши не голодные! Что они об учебе думают, а не о том, где бы поесть так, чтоб еще и на «пожить» осталось.

– Вы заняли пост ректора в кризисном для вуза 1999 году. Не было страшно брать в свои руки бразды правления учебным заведением, которое некогда гремело на весь Союз, а на тот момент остро нуждалось скорее в «реанимации», чем в реорганизации?

– Было страшно. Я просто не ожидал, что все окажется настолько плохо... Этот день помню так, как будто все вчера случилось. Была суббота. Я четыре с половиной часа обходил весь корпус, и у меня на глаза наворачивались слезы – за тот период времени, пока я работал на производстве, мой родной «сельхоз», который я окончил, в чьих кабинетах и коридорах в буквальном смысле бурлила жизнь, превратился практически в руины! Окна, местами забытые фанерками, облупившаяся штукатурка... Преподаватели на занятия со своими лампочками ходили: не принес лампочку – остался без света.

А как должно быть? Ты заходишь в университет и радуешься! Большим светлым окнам, громадным витражам, в которые льется щедрое ставропольское солнце, просторным холлам и уютным аудиториям. Мы потратили огромную сумму не просто на ремонт, а на то, чтобы сделать наших детей другими, показать им, какой должна быть настоящая студенческая жизнь, каким должен быть настоящий университет, изменить их отношение к жизни, к себе самим.

– А было ли такое, что Вы сталкивались с неверием в перспективы СтГАУ и в Вас как в руководителя?

– Было. И часто. И бросить все уговаривали, твердили, что ничего у меня не выйдет. В один момент у нас в ремонте оказалось 39 объектов! Я их порой за два дня обойти не мог. Пришлось менять все – от кровли до дверей. А сейчас практически у каждого преподавателя нашего университета есть собственный кабинет, у нас и своя подстанция есть, и скверики для прогулок, и клумбы, все в цветах и зелени. Мы сделали это своими силами. Просто не надо ждать, что кто-то придет и что-то подаст. Всего надо достигать и добиваться самим. Сейчас строим новое здание – уникальное, красивейшее! Я уверен, оно станет настоящим украшением нашего города!

У нас в собственности очень много рабочих площадей, поэтому мы не обременены арендой и сами ничего в аренду не сдаем – это критерий мой и Солнца (смеется). Нельзя отдавать учебные площади в аренду! У нас в аренде нет ничего, только банкомат, в котором преподаватели и студенты получают зарплату и стипендию, и терминал оплаты мобильной связи и услуг ЖКХ. Все, что сегодня есть в вузе, подчинено Его Величеству Студенту и Его Величеству Профессору. А о наших преподавателях, или, как я их называю, профессорах, нужно сказать особо – это люди уникальной, очень солидной школы, ведь первый вуз, созданный в крае 1 сентября 1930 года, был аграрным! В этом же году был

создан и пединститут, но он потом преобразовывался, а мы остались практически в первозданном виде – ни мы к себе никого не присоединяли, ни нас к себе никто не присоединял. Мы пошли по другому, собственному пути.

Мы с большим уважением относимся и к нашим ветеранам. В созданной при СтГАУ ветеранской организации больше трехсот человек, которых мы чтим и окружаем всяческой заботой. И это не громкие слова, это вполне реальные поступки: продуктовые наборы к 9 мая, подарки к Дню пожилого человека. Часто приглашаем их в гости и устраиваем для них пусть небольшие, но все-таки праздники – с концертами, интересным общением... Не думайте, что современной молодежи не интересен тот уникальный опыт и та история, носителями которых являются наши ветераны. Вопреки расхожему мнению, студенты с большим уважением, вниманием и трепетом относятся к старшему поколению. Между прочим, наша ветеранская организация считается самой крупно́й и самой лучшей в крае!

– Какие основные цели у вуза сегодня, ведь экономическая ситуация меняется чуть ли не ежедневно, и одними агрономами, ветеринарами и технологами край на плаву не удержишь?

– Стараемся предоставить нашим студентам максимальные возможности получения необходимых навыков и знаний, сделать так, чтобы они, если пожелали, получили не одну, а несколько специальностей. Захотел, например, агроном или технолог больше знать о растениях – пожалуйста! У нас есть целых три высокотехнологичных теплицы, где применяются новейшие методы подкормки и селекции. Все для студента! Если же вдруг ему в наших стенах становится «тесно», то дистанционно можно хоть в Монреале обучаться – Интернет мощный, онлайн-сотрудничество с иностранными вузами налажено. Было бы желание. Мы даем возможность развиваться! Наши ребята недавно вернулись с конференции в Томске, были и в Сколково и, поверьте, составили там достойную конкуренцию.

Для того, чтобы соответствовать экономическому духу времени, мы существенно расширили перечень профильных направлений, по которым ведется подготовка специалистов. И в некоторых областях нам нет равных не только в стране, но и во всем мире. Например, у нас такой факультет Социально-культурного сервиса и туризма, что вы просто ахнете! Пойдемте, покажу!

И мы, действительно, ахнули... Факультет занимает два этажа, на одном из которых – кафедра туризма и сервиса и холл, в точности повторяющий ресепшн-зону отеля международного уровня. А еще – студии-лаборатории, в которых досконально воспроизведена обстановка номера категории «Люкс» (Suite). В этих студиях, единственных в мире (!) тренинговых гостиничных номерах, студенты СтГАУ на практике проходят обучение всем хитростям и премудростям гостиничного сервиса. Высококласное оборудование – одна тележка для кейтеринга стоит почти полмиллиона, – абсолютно функциональные пищеблок и ванная комната, зал для кофе-брейков... Образовательный процесс построен

так, что в университет перенимать опыт приезжал директор института гостиничного бизнеса Glion Institute of Higher Education Магди Аталла.

Следующий этаж полностью отдан «в распоряжение» отдела международных связей. Тут тоже было, на что посмотреть... Владимир Иванович вместе со Святославом Сергеевичем Сериковым, начальником отдела,

с гордостью показывали нам комнату для переговоров в восточном стиле – с аутентичными персидскими коврами, чеканкой и роскошными диванами, и комнату для переговоров в европейском стиле – с белой кожаной мебелью, которую, кстати, Владимир Иванович запрещает чистить, чтобы было видно, что ею на самом деле пользуются, а не держат для «антуражу». Когда ни в одной из комнат не проводятся важные встречи, там занимаются студенты, постигая все нюансы дипломатии. Словом, выпускников этого факультета хоть завтра на работу в «Мариотт»!

– Помимо ректорских забот у Вас еще и целый ряд забот депутата...

– Да, я избран депутатом краевой Думы по одномандатному избирательному округу №18. В него входят Грачевский и Петровский муниципальные районы, руководителям которых помогаю в реализации планов социально-экономического развития этих территорий. Стараюсь оказывать им содействие в получении дополнительной федеральной и краевой финансовой поддержки за счет участия в различных целевых и ведомственных программах. Периодически выезжаю в рабочие поездки в свой округ, посещаю объекты, общаюсь с избирателями и информирую их о решении проблем районов.

С коллегами из думского комитета по аграрным вопросам, по земельным отношениям и землеустройству мы последовательно и настойчиво отстаиваем интересы агропромышленного комплекса края и сельских жителей. Ежегодно, при подготовке к рассмотрению проектов краевого бюджета на очередную год, а также при внесении изменений в бюджет текущего года, наш комитет активно лоббирует финансирование сельскохозяйственной отрасли. Считаю, есть и наша заслуга в том, что в прошедшем году на развитие сельского хозяйства в регионе было направлено 6 миллиардов рублей, что на 13% больше ▶▶

ПРО КАЧЕСТВО

Все вокруг ты должен проверять своим собственным ГОСТом, все должно соответствовать твоим личным представлениям о том, что такое «качественно» и «добросовестно». Ведь нигде не прописано, что подоконники в высшем образовательном учреждении должны быть мраморными. А у нас они мраморные! Чтобы не на три года их хватило, а на сто пятьдесят лет! Чтобы внуки и правнуки нынешних студентов пришли сюда учиться и увидели, что со времен их дедушек и прадедушек все осталось в таком же идеальном состоянии.



ПРО УНИВЕРСИТЕТ

Раньше у нас было всего восемь направлений подготовки специалистов, из наших стен выходили в основном агрономы, инженеры, зоотехники, ветврачи, а сегодня мы готовим специалистов по ста тридцати шести профильным направлениям по системе бакалавриата, магистратуры и аспирантуры! В 1999 году у нас было всего тысяч шесть студентов, а сегодня уже восемнадцать с половиной тысяч.

уровня 2012 года. В бюджете СК на 2014 год и плановый период 2015 и 2016 годов, по предложению аграрного комитета, расходная часть краевого бюджета была увеличена на 105 млн. рублей, а затем, на февральском заседании Думы, – еще на 212 млн. руб. Эти средства предназначены для поддержки племенного животноводства и граждан, ведущих личное подсобное хозяйство. Пойдут на реконструкцию мелиоративных систем, строительство водоводов, развитие социальной сферы села и аграрной науки, оказание несвязанной поддержки в растениеводстве.

Занимаюсь и законотворческой деятельностью. Назову лишь некоторые проблемы, изучение которых в аграрном комитете привело затем к принятию соответствующих краевых законов. Это – стабильное обеспечение жителей хлебом и хлебобулочными изделиями по доступным ценам; господдержка садоводческих, огороднических и дачных обществ граждан, потребительской кооперации, пчеловодства; порядок приобретения сельхозорганизациями и крестьянскими фермерскими хозяйствами арендуемых ими земельных участков из земель сельскохозяйственного назначения, находящихся в государственной и муниципальной собственности; наделение земельными участками для индивидуального жилищного строительства участников Великой Отечественной войны, ветеранов боевых действий и многодетных семей. Можно долго перечислять.

– Не устаете от такого количества дел и обязанностей? Не бывает желания все бросить и зажить беззаботной и легкой жизнью?

– Бывает. На одну минуту. А на второй минуте опять «закручиваешь» себя, и снова «в бой», потому что надо срочно дать какой-нибудь новый посыл, начать новое дело!

– А преподавание не забросили?

– Нет, конечно! У меня 0,5 ставки учебной нагрузки, я читаю курс лекций на кафедре кормления сельскохозяйственных животных, у меня есть дипломники, аспиранты, докторанты. А без этого нельзя, я должен быть в хорошей педагогической «форме».

– Можете рассказать какой-нибудь курьезный случай, связанный с Вашей преподавательской практикой?

– Года два назад принимал я экзамен у двух не особенно успевающих по моему предмету студентов. Смотрю, а там чистый



«неуд» вырисовывается. Ну, как я, ректор, могу позволить, чтобы у меня студенты на «два» знали? Это же мне позор, в первую очередь... Говорю одному из них: «Рассказывай о заготовке кормов». Он молчит. «Ты обо всем этом хоть что-нибудь знаешь?» – спрашиваю. А он: «Знаю. На тракторе сенажные ямы трамбовал». Так мы с ним на целую «четверку» побеседовали. Оказалось, что парень столько тонкостей заготовки сенажа на практике освоил! Отпустил его, радостного, а он через два часа прибегает и давай мне на все остальные билеты отвечать – видимо, уже где-то экстренно подготовился.

– Удастся ли Вам среди такого количества забот и обязанностей находить время для отдыха? Да и какой он, Ваш отдых?

– Я вам могу рассказать, когда я работаю, а когда отдыхаю – не могу.

– А семья Вас вообще видит?

– Видит. Иногда. Да и привыкли уже все. Сыновья уже взрослые, жена у меня вообще спартанка. А вот для внука Даниила стараюсь время всегда находить – уж очень нас друг к другу тянет (улыбается). Да нет, на самом деле, мы в семье друг за друга держимся. Жена моя по профессии детский врач. Когда я был председателем колхоза имени Чкалова в Грачевском районе, то на общем собрании единогласно решили предоставить мне служебную машину, чтобы возить жену по больным, ведь колхоз большой, людей много, а она одна. И терапевт, и педиатр, и хирург – ей все приходилось делать. И рожениц в Ставрополь в роддом возили на колхозном уазике. Так что я был шофером у своей жены почти четыре года. Всегда те времена с удовольствием вспоминаю...

У меня два сына – Владимир и Александр. Младший, Александр, работает в СтГАУ в должности заведующего кафедрой сервиса и туризма, как раз по своей специальности, которой он обучался в Москве в РУДН имени Патриса Лумумбы. Там же учился и старший, Владимир, только на факультете международных отношений.

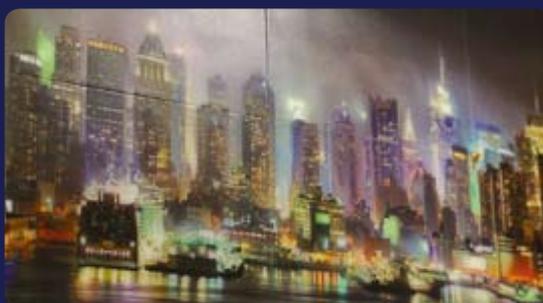
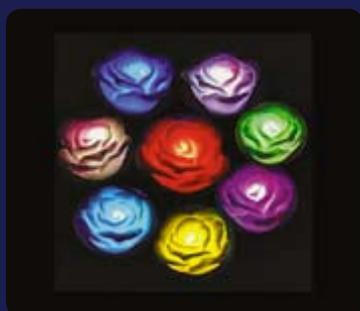
– Сильно ли отличается Владимир Трухачев – ректор и депутат от Владимира Трухачева – мужа и отца?

– А я же дома не ректор, я же дома подчиненный. Там не я задачи ставлю, а мне ставят.

– Представьте, что Вы поймали свою золотую рыбку. Какими будут те три заветных желания, которые Вы ей загадаете?

– Первое – пусть золотая рыбка даст всем благополучия и здоровья, второе – пусть живет и процветает аграрный университет, он должен быть лучшим, и наши специалисты должны быть лучшими! И третье – удачи и успехов журналу Pro! 🍀

С «ВЕЧЕРНЕЙ ЗВЕЗДОЙ» СБЫВАЮТСЯ ЗАВЕТНЫЕ МЕЧТЫ!



В МАГАЗИНЕ «ВЕЧЕРНЯЯ ЗВЕЗДА»:

- Широчайший выбор деревьев-светильников, керамики и элементов для украшения сада.
- Акриловые нити и шторы для необыкновенных дизайнерских решений.
- Гирлянды на солнечных батареях – для ценителей всего энергосберегающего.
- Неувядающие букеты Vermont, а еще – особые наклейки и надписи-открытки на лепестках для самых любимых и родных.
- Тематическое оформление детских праздников: посуда, скатерти, шары, подвески с героями мультфильмов.
- Светящиеся в темноте камни, валуны, кашпо, картины, «звездное небо».



Обеды как дома, только вкуснее...

Хорошей еды много не бывает, а лучший комплимент для повара – пустая тарелка... А вот и не совсем так! Добро пожаловать любителям сытных обедов, вкусных перекусов и просто желающим чего-нибудь поесть в новую столовую «Тарелка»! В ассортименте всегда свежеприготовленные первые и вторые блюда, гарниры, салаты, выпечка и напитки, а некоторые блюда вас просто удивят схожестью с ресторанными предложениями. Ваша тарелка здесь всегда будет полной! Современный дизайн столовой в ярких красках и приятных интерьерных решениях добавит к вашему обеду лишнюю порцию удовольствия и позитива. В «Тарелке» очень красиво и вкусно, как дома, но только вкуснее.

Пятигорск, ул. Ипподромная, 2, стр. 2 (р-н концертного зала «Россия»).
Время работы: 9.00–20.00.



Доверие бухгалтеру

Профессиональный бухгалтерский учет – это стабильное развитие и процветание любого бизнеса. Уже более девяти лет ООО «Доверие» оперативно и качественно оказывает бухгалтерские услуги, отслеживая все изменения в бухгалтерском и налоговом законодательстве. Высокий уровень профессионализма специалистов этой организации позволит вам быть уверенными в завтрашнем дне вашего предприятия. «Доверие» предлагает совершать электронный документооборот не выходя из дома, отправляя отчетность в ИФНС, ПФР, ФССРП, статистику любых регионов и городов страны.

Подробная информация на сайте www.doverie.ru.



Новый адрес «London Express» в Пятигорске

Лингвистическая школа «London Express» сообщает о своем переезде. Теперь обучение английскому языку будет проходить в новых, просторных и очень удобных классах, оснащенных современным учебным оборудованием. Неизменными остаются удобный график занятий и новейшие образовательные программы. Лучше условия, больше возможностей – все для высокого уровня ваших знаний и качественного изучения английского языка. К вашему удобству просторная парковка возле удобно расположенного здания по нашему новому адресу:

Пятигорск, ул. Московская, 109, 2 этаж.
Тел. +7 (928) 340-46-17.



Уникальный дебют

Если вы мечтаете о хорошем образовании, хотите общаться с настоящими педагогами – мастерами своего дела, стремитесь к творчеству и интересной, насыщенной жизни – приходите в гимназию «Дебют-УНИ»! Гимназисты изучают два иностранных языка: первый – английский, второй – по выбору: испанский, немецкий, французский, итальянский. Посещают страны изучаемого языка, где проходят языковые стажировки. Также ученики гимназии получают необходимые знания «по программе», блестяще готовятся к ЕГЭ и с легкостью поступают в престижные вузы.

Пятигорск, пр. Калинина, 9.
Тел. 8 (8793) 400-183, 400-116, 400-216.

Вклады
застрахованы

Система
Страхования
Вкладов



Алексей Немов

Четырехкратный олимпийский чемпион

10,5%*
ГОДОВЫХ

Вклады для больших финансовых побед!

- Высокие процентные ставки
- Низкая минимальная сумма вклада
- Широкий диапазон сроков размещения

(8793) 31-75-30, г. Пятигорск, пл. Ленина, 2
8 800 700 04 25 www.rencredit.ru



Ренессанс Кредит

* Вклад «Ренессанс Доходный», ставка – 10,5% годовых, сумма от 5 000 рублей, срок – 367 дней, пополнение не допускается, расходные операции запрещены. Выплата процентов в конце срока. При досрочном расторжении расчет процентов осуществляется по специальным ставкам в зависимости от фактического нахождения средств на счете вклада: от 1 до 90 дней – 0,5% годовых, от 91 до 180 дней – 2,75 % годовых, от 181 до 366 дней – 5,25% годовых. КБ «Ренессанс Кредит» (ООО), лицензии Банка России № 3354. Реклама.

ВТБ выступил гарантом ЗАО «Прасковейское»

Банк ВТБ открыл гарантийный лимит на сумму 500 млн рублей старейшему винодельческому предприятию Ставропольского края – ЗАО «Прасковейское». Гарантии предназначены в пользу федеральной службы по регулированию алкогольного рынка, таможенных и налоговых органов. Использование этого инструмента позволит предприятию покрывать обязательства, не отвлекая денежные средства из оборотного капитала.

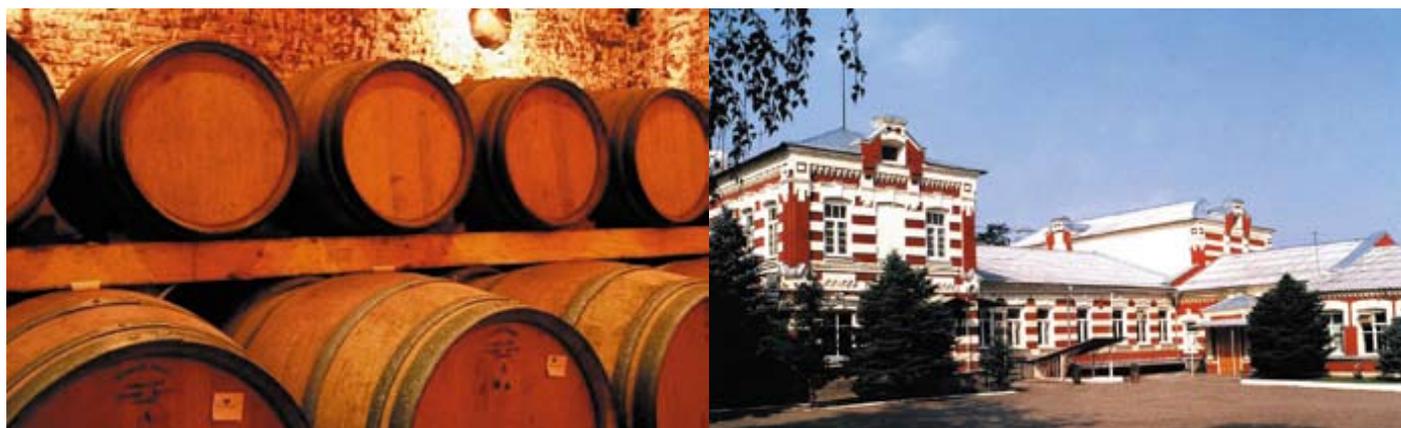
Управляющий филиалом банка ВТБ в СКФО Виктор Кузьменко прокомментировал: «Прасковья» – это не просто визитная карточка Ставрополья, а российский бренд с историей, берущей свое начало еще в 1898 году, бренд, которым жители нашего региона заслуженно гордятся. Гости Ставропольского края непременно увозят на родину продукцию этого предприятия. Менеджмент ЗАО «Прасковейское» сохранил традиции производства, совершенствует технологии и неизменно демонстрирует высокую эффективность деятельности. Нам приятно стать финансовым партнером ЗАО «Прасковейское», и мы готовы оказывать системную поддержку для дальнейшего успешного развития компании».

Председатель совета директоров ЗАО «Прасковейское» Борис Пахунов сказал: «Не секрет, что в условиях интенсивной конкуренции банки стремятся максимально персонализироваться под потребности клиента, предложить решения, оптимально отвечающие



требованиям и интересам бизнеса. Поэтому мы весьма взвешенно изучили предложения банков в регионе. Наш выбор в пользу ВТБ основан не только

на экономических расчетах: мы были приятно удивлены индивидуальному подходу и оперативности нашего нового финансового партнера».





Эффективные решения
для управления финансами



*Продукты и услуги
транзакционного бизнеса*

Комплекс банковских продуктов и услуг транзакционного бизнеса — это оптимальное решение для Вашей компании. Продолжительный операционный день, высокая скорость обслуживания, широкий спектр продуктов — все эти преимущества Вы можете использовать в своей работе каждый день.

Молодежный бизнес-форум

ТЕКСТ НАТАЛЬИ ЛЕКАЙ

В Пятигорске прошел Первый бизнес-форум молодых предпринимателей СКФО «Современные инструменты предпринимательства», ставший экспертной площадкой для тех, кто стремится развивать свое дело и кого волнуют перспективы развития молодежного бизнеса в регионе.



На базе отеля «Маск» 14 и 15 марта несколько сотен представителей деловой региональной молодежи, а также федеральные эксперты в области коммерции были вовлечены в интереснейший процесс обсуждения тенденций и перспектив развития молодежного бизнеса в регионе. На пяти образовательных площадках форума более двадцати лучших экспертов общались с четырьмястами участниками форума на темы по различным направлениям, начиная со StartUp-а и заканчивая «Бизнес-процессами». Как отметили организаторы и участники форума, мероприятие прошло на высоком уровне. Аудитория форума – это молодежь с желанием, с проектами, с опытом, которого все же не так много, как и знаний. Объединение усилий для развития предпринимательства в молодежной среде стало лейтмотивом мероприятия, в эффективности которого

убеждало участие серьезных экспертов – уполномоченный при Президенте РФ по защите прав предпринимателей Борис Титов, министр экономического развития Ставропольского края Юлия Косарева, заместитель председателя Экспертного совета Комитета Государственной Думы РФ по труду, социальной политике и делам ветеранов Андрей Разин, экс-руководитель Федерального агентства по делам молодежи РФ Сергей Белоконов и другие уважаемые в сообществе эксперты. Президент Торгово-промышленной палаты Ставропольского края Борис Оболенец пообещал молодым людям разностороннюю поддержку в создании и развитии собственного бизнеса. С ним согласилась и руководитель бизнес-сообщества СКФО, а по совместительству – и директор форума Камилла Бадракова, выразив надежду на высокую эффективность

совместной работы как уже в профессиональной сфере, так и на площадках в рамках мероприятия: «Пусть данный форум станет трамплином в нашей дальнейшей работе... С вашей помощью мы переведем форум с регионального уровня на федеральный». Организаторы проделали огромную работу и собрали самых разных представителей бизнеса СКФО. Программа форума была насыщенной актуальными образовательными мастер-классами, презентациями, курсами обучения высокой предпринимательской культуре и адаптации к современным требованиям рынка. В одной из бесед, посвященной проблемам предпринимательства в регионе, Борис предостерег молодых бизнесменов от необдуманных поступков, связанных с тяжелой экономической ситуацией: «... Не уходите из отрасли! Да, деньги становятся дороже, про-

центные ставки выше, поэтому бизнес не развивается! Государство обязано сделать так, чтобы мы, предприниматели, открыли свой бизнес. Иного пути у экономики страны нет!» Затрагивая тему развития предпринимательства в Северо-Кавказском регионе, тем самым несколько поддерживая владельцев малого бизнеса, уполномоченный при Президенте РФ заявил: «На рынке практически нет наших имен. 90% – импортный товар... Поэтому необходимо усиленно работать. Ведь исключительно на туристском бизнесе экономике СКФО не построить». Эти слова были встречены бурными аплодисментами аудитории. Да, это только начало... Но цель первого форума достигнута и путь проложен, а значит, впереди новые задачи, направления, встречи, динамика, новый опыт, развитие, успех и, конечно, следующий форум! ❖





Ставропольпромстройбанк - ОАО

Банк, проверенный временем!

ВКЛАДЫ

Сладкий процент!



355041, г. Ставрополь, ул. Краснофлотская, 88а, тел. (8652)

30-60-90
30-61-62

Подробную информацию Вы можете получить на сайте банка

www.psbst.ru

Ставропольпромстройбанк – ОАО, стремясь к повышению привлекательности своих депозитных продуктов, в марте текущего года пополнил линейку новыми вкладами – «Универсальный», «Сезонный плюс» и «всеСЕЗОННЫЙ». Основными преимуществами новых вкладов стала возможность управления вкладом, наличие выгодных условий при досрочном истребовании суммы вклада и гибкий подход к расходованию начисленных процентов.

По словам и.о. Председателя Правления Банка Ирины ЕГОРОВОЙ, модернизация действующих банковских продуктов направлена на удовлетворение потребностей клиентов.

– Вклады Ставропольпромстройбанк – ОАО являются достойным предложением на рынке депозитов Северо-Кавказского региона, – говорит Ирина Егорова, – Клиент, имея на руках любую свободную сумму в рублях, долларах США или евро, может выбрать для себя наиболее оптимальные условия, чтобы разместить свои сбережения с последующим получением эффективного дохода.

Показателем стабильности работы Ставропольпромстройбанка является рост клиентской базы, насчитывающей на сегодняшний день около 200 тысяч вкладчиков – физических лиц, и эта цифра неуклонно растет. По этому показателю можно судить о доверии людей к банку.

Ставропольпромстройбанк – ОАО включен в реестр банков – участников системы обязательного страхования вкладов 18 ноября 2004 года за № 195.



Достойный «Дебют»

Текст Натальи Лекай

Если вы задумались о хорошем образовании для своих детей и хотите помочь им в развитии талантов и творчества, тогда эта информация важна для вас, уважаемый читатель. Мы рады представить вашему вниманию все самое интересное и полезное о гимназии «Дебют-УНИ».



Директор
Леонид Никитич
Исаев

Азы науки и дух творчества

Без преувеличения можно сказать, что Пятигорский государственный лингвистический университет – это целый мир, огромный, разнообразный, увлекательный. ПГЛУ занимает одну из лидирующих позиций среди образовательных учреждений Ставропольского края. В alma mater нашлось «место под солнцем» маленькой стране с большими возможностями. В прошлом знаменитый своими традициями филологический факультет, а ныне – Высшая школа словесности, европейских и восточных

языков, где царит дух науки, творчества, созидания. Здесь учатся талантливые студенты, здесь чтят и хранят память о своей истории, здесь создают будущее. К счастью, факультет пережил свое второе рождение, и реконструкция стала своеобразной «реинкарнацией» факультета в новых условиях: классические традиции воплотились в новом формате. Вместе с факультетом живет и процветает уже 19 лет гимназия «Дебют-УНИ», собравшая ведущих специалистов, педагогов высочайшего уровня и выпустившая за эти годы уже более 1500 учеников. «Отец» идеи и создатель столь интересной и необычной гимназии и в одном лице ее бессменный руководитель – доктор педагогических наук, профессор Леонид Никитич Исаев, отличник народного образования, почетный работник высшей школы, автор нескольких учебных пособий по русскому языку и педагогике, ряда статей и монографий. Создавая все необходимые условия для нового стиля обучения с акцентом на развитие детей с повышенными интеллектуальными и творческими возможностями,

Леонид Никитич как истинный профессионал своего дела сделал упор на преподавателей, ставших его настоящими единомышленниками. Общими стараниями в гимназии создана особая атмосфера – такая гуманитарная аура, в которой так легко увидеть тонкости души, сделать добрым сердце, мудрым ум. Педагогический коллектив гимназии – та самая платформа, на основе которой можно не только выявить, но и поддержать творческие способности гимназистов. Опытные и талантливые педагоги – это главное достояние и гордость «Дебют-УНИ». Это действительно настоящие профессионалы, прекрасно знающие свой предмет и увлеченные своим делом. Заместитель директора по УВР Антонина Александровна Силинская, учитель русского языка, доктор педагогических наук Ирина Борисовна Федотова, учителя английского языка, кандидаты филологических наук Анна Владимировна Киселева, Наира Славиковна Гюрджян и другие молодые целеустремленные ученые достойно представляют это учреждение. Они постоянно работают над повышением

качества и результативности обучения, что является обязательным условием работы педагогов в гимназии.

УНИ – это уникальность

В самом названии гимназии «Дебют-УНИ» уже отражена ее уникальность. Для многих школьников вступление в ряды гимназистов – это поистине дебют, начало самостоятельного пути, творческого поиска и обретения себя. Атмосфера творчества на уроках и в общении стимулирует детей к активному познанию окружающего мира. Помимо базового обучения и знаний, необходимых «по программе», гимназисты «пробуют перо» – пишут стихи и рассказы, сценарии, выполняют самостоятельные художественные переводы и делают первые шаги в научных исследованиях. Приложение «УНИ» в названии – говорящее и многозначное: обычные, но трудолюбивые дети становятся уникальными, творчески мыслящими гимназистами, а затем и студентами, универсальными специалистами. Цели и задачи гимназии «Дебют-УНИ» понятны и просты в своем назначении: способствовать развитию





учащихся, очень важны и глубоки в своей направленности на раскрытие творческих особенностей и формирование нестандартного мышления у каждого ребенка, осознание своей уникальности и обучение применять свои таланты.

Творчество ЕГЭ не помеха

Творческая активность воспитанников гимназии определяет качество их жизни. Через творчество активируются мощные ресурсы личности, а в атмосфере саморазвития и самореализации собственного потенциала выстраивается жизненная стратегия личности. Потому эти дети грамотны, культурны, начитанны и креативны. Как показывают результаты, выпускники гимназии «Дебют-УНИ» блестяще сдают ЕГЭ по основным предметам. В программе обучения гимназистов два иностранных языка: первый – английский, второй – по выбору: испанский, немецкий, французский, итальянский. Кроме того, возможность языковых стажировок в странах изучаемых языков. По отдельному договору можно изучать польский или восточные языки – арабский и китайский. Полученные знания по русистике, литературе и иностранным языкам позволяют выпускникам гимназии поступать в престижные учебные заведения.

Отзывы – лучшая реклама

Несомненно, гимназическое образование – базовое, открывающее прекрасные перспективы. Но лучшими рекомендациями могут быть личные отзывы вчерашних выпускников, сегодня успешных специалистов в самых различных направлениях. «Гимназия – это место, в котором проходит важнейший этап нашего жизненного пути; место, в котором прекрасные преподаватели благотворно влияют на формирование личности, закладывая крепкий фундамент знаний. Я бесконечно благодарен гимназии и ее преподавателям за то, какой я есть сейчас, и за те возможности, которые она мне предоставила» (Артур Карданов, студент Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики», Москва). «Гимназия для меня – это начало всех начал: начало дружбы с замечательными ребятами, которые рядом со мной и сегодня, начало понимания Слова и любви к нему, к литературе и русскому языку, и вообще – начало осознания себя как взрослого человека, студента», – говорит выпускница гимназии «Дебют-УНИ» Екатерина Стороженко, ныне студентка 5 курса Высшей школы словесности, европейских и восточных языков

ФГБОУ ВПО «Пятигорский государственный лингвистический университет».

«Я в гимназию пойду, пусть меня научат»...

Гимназисты умело совмещают учебу и интересную жизнь, блестяще выступая на олимпиадах по различным предметам и на фестивале иностранных языков. Вместе со студентами участвуют в реализации различных проектов, в творческих конкурсах и концертах. Пользуются фондами библиотеки университета, читальными и спортивными залами, компьютерными классами. Для одаренных детей существует особая форма обучения – экстернат, позволяющая за один год изучить программу двух классов. Поэтому «дебютанты» не без гордости и с полным основанием считают себя «почти студентами», «нулевым» курсом университета. И действительно, выпускники лица вполне конкурентоспособны и без особых трудностей пополняют ряды студентов ПГЛУ и других престижных российских и зарубежных вузов. Ну а нынешние гимназисты своими сочинениями открыли концепцию гимназии и, являясь людьми весьма образованными, легко и доступно выявили главные

приоритеты обучения в «Дебют-УНИ». Написанному рекомендуем верить! Устами, в данном случае гимназистов, глаголет истина! На вопрос «Что привело меня в гимназию?» самыми популярными ответами стали следующие: «Желание хорошо сдать ЕГЭ; стремление подготовиться к поступлению в ПГЛУ, желание получить достойное образование, лучше изучить иностранные и русский языки, историю России». А вот то, чем для каждого из них является гимназия, ребята определили так: «Для меня гимназия – это незаурядные преподаватели, внимательные, знающие, строгие; атмосфера творчества, возможность самореализации; дух студенчества. И на следующий вопрос «Чему научила меня гимназия?» самыми распространенными ответами стали такие: «Гимназия дала мне прочные знания, которые позволили мне хорошо сдать ЕГЭ; большой запас знаний, возможность самопознания и самоуважение; возможность чувствовать себя взрослее, ответственнее; воспитала во мне личность и сознание того, что я сам определяю свою судьбу, дала возможность поступить в ПГЛУ».

**Пятигорск, пр. Калинина, 9.
Тел. 8 (8793) 400-183, 400-116, 400-216.**

«Босфор» – ворота в мечту

После того, как исполнилась главная мечта вашей жизни и вы с трепетом и воодушевлением сели за руль собственного Мерседеса-«ешки», на пороге сразу возникла мечта №2 – просторный теплый гараж с красивыми автоматическими воротами. Клик – и ворота открылись! Клик – бесшумно закрылись! Не ворота – сказка! Не откладываем дело в долгий ящик, а сразу приступаем к исполнению. А пока гараж строится, самое время найти тех, кто в него эти сказочные ворота и установит.



Скупой платит дважды

На Кавминводах хватает больших и маленьких фирм, предлагающих гаражные ворота. И поставщики ворот у них разные, и цена отличается, и порой существенно. Первое движение души любого покупателя на уровне инстинкта – туда, где дешевле. Мы же хотим порекомендовать более взвешенный подход – лучше там, где лучше, даже если там дороже. И первая в нашем списке лучших продавцов воротных систем – широко известная в регионе и за его пределами компания «Босфор», которая занимается продажей ворот с 1998 года. И вот почему.

Что самое главное в воротах? Материал, из которого сделаны сэндвич-панели? Цвет? Прочность? Марка и мощность привода? Безотказность автоматики? Цена, в конце концов? Важно

все! Но, поверьте, грош цена всем этим безусловно значимым факторам, если ваши ворота просто не будут выполнять свои главные функции – открываться и закрываться! На самом деле, главное – насколько профессионально собраны и установлены ваши ворота, потому что беды могут начаться сразу после монтажа. Те деньги, что вы можете сэкономить на цене ворот, затем с лихвой перекроются проблемами с бесконечными регулировками и переделками, а то и ворота менять придется! А опытные профессионалы компании «Босфор» за несколько часов установят вам ворота раз и навсегда – без нервотрепки и проблем. Ведь специалисты компании «Босфор» первыми на Кавминводах стали заниматься секционными воротами и устанавливают их уже 16 лет! Естественно, за это время нами наработан бесценный опыт, и процент возможного брака сведен к минимуму. Вот так исполнится ваша мечта №2.

Мечта №3. «Формула» удачи

Если уж вы решили установить себе ворота, то не откладывайте это на потом – обращайтесь в «Босфор» именно сейчас, когда действует акция «Ворота в мечту». Приобретая автоматические ворота в течение весны и лета, вы получаете возможность исполнить еще одну мечту – не по телевизору, а воочию увидеть потрясающие воображение гонки легендарной «Формулы-1»! А все потому, что клиенты, сделавшие у нас покупку в этот период, смогут участвовать в розыгрыше* путевок и билетов на этап «Формулы-1» Гран-при России, который пройдет в Сочи в октябре этого года. Главный приз – оплаченный проезд, проживание и билеты на финал Гран-при, второй и третий – билеты на двоих на финал. В общем, не пропустите удачу – закажите ворота прямо сейчас!

* Акция действует с 01.03.2014 по 30.08.2014. Подробности акции по телефонам: 8 (800) 700-40-33, 8 (8793) 38-38-79.



P.S. А если вы устанавливаете не стандартные гаражные, а большие промышленные ворота в склад или на производство, да еще и несколько штук, то значимость факторов риска при неумелом монтаже возрастает многократно! «Босфор» же надежно и грамотно делает и устанавливает ворота любых видов и размеров – промышленные, панорамные, распашные, сдвижные. Поэтому делайте свой выбор в пользу настоящих профессионалов. Не пожалеете!



Единый номер: 8 (800) 700-40-33

г. Пятигорск, ул. Ермолова, 14
ул. Мира/пр. 40 лет Октября
пос. Горячеводский, пр. Советской Армии, 123а
г. Ессентуки, ул. Октябрьская, 341а
ст. Ессентукская, ул. 6-ти Коммунаров, 45а
г. Минеральные Воды, ул. 50 лет Октября, 28
г. Кисловодск, ул. Куйбышева, 104
www.bosforkmv.ru, info@bosforkmv.ru



Лидер продаж² становится ближе!

Кредитное предложение³ **5 990** руб./мес.

Дополнительная выгода⁴ **30 000** руб.

МОДУС
ЗНАЕМ АВТОМОБИЛИ РЕАЛИЗУЕМ МЧТЫ

ПЯТИГОРСК, ЕРМОЛОВА, 48
39-96-66


HYUNDAI
ОФИЦИАЛЬНЫЙ ПАРТНЕР


FIFA WORLD CUP
Brasil

¹ По итогам национальной премии «Автомобиль года в России - 2013», в номинации «средний класс». ² Согласно статистическим данным Ассоциации Европейского Бизнеса за период январь 2011 - декабрь 2013, среди автомобилей иностранного происхождения. ³ Кредитование по программе Drive HYUNDAI Finance (Драйв Хендз Финанс) с условием остаточной стоимости (далее - Программа) реализуется банком «Сетелем Банк» ООО (далее - Банк). 5 990 руб. в месяц - ежемесячный платеж по кредиту в рамках Программы на покупку нового автомобиля HYUNDAI Solaris (далее - Автомобиль) у официального дилера HYUNDAI в России из расчета: стоимость Автомобиля 522 900 рублей, первоначальный взнос 30,46% от стоимости Автомобиля, погашаемая сумма кредита 87 174 66 руб., процентная ставка 14,5% годовых, срок кредита 36 месяцев и остаточная стоимость 246 450 рублей. Условия кредитования в рамках Программы: первоначальный взнос - от 20% до 45% стоимости Автомобиля; процентная ставка от 14,5% до 15,5% годовых; срок кредита 24 или 36 месяцев; валюта кредита - рубли РФ, сумма кредита от 100 000 до 3 000 000 руб.; максимальная остаточная стоимость до 55% от стоимости Автомобиля. Иные расходы - страхование Автомобиля по рискам: «угон/хищение», «ущерб, в том числе конструктивная гибель» (по полному пакету КАСКО) в соответствии с тарифами выбранной клиентом страховой компании. Кредит погашается ежемесячными аннуитетными платежами, при этом последний платеж включает ежемесячный аннуитетный платеж и остаточную стоимость, т.е. часть кредита в процентах от стоимости Автомобиля, подлежащую выплате в составе последнего ежемесячного платежа по кредиту. Программа действует с 01.03.2014 по 30.04.2014 года. ⁴ При приобретении нового Автомобиля в кредит по Программе через Банк, затраты Покупателя компенсируются соразмерным снижением цены на Автомобиль в размере 30 000 рублей. Данная информация не является публичной офертой. Условия могут быть изменены в случае изменения процентных ставок Банком. Подробная информация на www.HYUNDAI.ru

«Космические» деньги

ТЕКСТ АЛЕКСАНДРА ЗОЛОТОРЕВА

Идея отражения ключевых исторических событий на денежных знаках уходит корнями в далекое прошлое. Менялись эпохи, менялись и человеческие достижения. В XX веке случилось так, что монаршие особы свое место на деньгах стали уступать величайшим представителям своего народа: писателям, художникам, ученым. А после того, как человечество «шагнуло» в космос, практически каждая страна постаралась отразить свой вклад в освоении этого «пути».

Космосу как явлению, побуждающему нас мыслить гораздо шире и глубже, посвящено огромное количество памятных денежных знаков – банкнот и монет. Несколькими режими тема космоса встречается на обычных денежных знаках, участвующих в повседневном обороте. Приведем наиболее удачные их примеры.

10 ШВЕЙЦАРСКИХ ФРАНКОВ 1981 ГОДА

На реверсе купюры: водяная турбина, схема Солнечной системы и схема распространения лучей света, проходящего через линзы. Все это являлось предметом исследований Леонарда Эйлера (портрет на аверсе купюры) – швейцар-

ского, немецкого и российского математика, физика и астронома, внесшего фундаментальный вклад в развитие этих наук. Академик Петербургской, Берлинской, Туринской, Лиссабонской и Базельской академий наук, иностранный член Парижской академии наук.

Кстати, он с равным успехом мог быть изображен и на российских купюрах, так как почти полжизни провел в России, где внес существенный вклад в становление российской науки. В 1726 году он был приглашен работать в Санкт-Петербург, куда переехал годом позже. С 1726 по 1741, а также с 1766 года был академиком Петербургской академии наук.

Хорошо знал русский язык и часть своих

сочинений (особенно учебники) публиковал на русском. Первый русский академик-астроном Степан Яковлевич Румовский был учеником Эйлера. Эйлер вел активную переписку с российским гением Михаилом Васильевичем Ломоносовым. Похоронен был

на Смоленском лютеранском кладбище в Петербурге. Некоторые из его потомков до сих пор живут в России.

100 АРМЯНСКИХ ДРАМОВ 1998 ГОДА

Реверс купюры украшает изображение Бюраканской астрофизической обсерватории им. В. А. Амбарцумяна – одно из ведущих научных учреждений Национальной академии наук Армении. Обсерватория расположена в Арагацотнской области в Армении на южном склоне горы Арагац на высоте 1490 метров, на окраине села Бюракан. Комплекс зданий обсерватории является архитектурным памятником.

Виктор Амазаспович Амбарцумян – выдающийся армянский, советский астрофизик, один из основателей теоретической астрофизики. Академик АН СССР (1953, член-корреспондент с 1939). Академик АН Армянской ССР и ее президент (1947–1993).

Амбарцумян работал в области физики звезд и туманностей, звездной астрономии и динамики звездных систем, космогонии звезд и галактик. Перечисляя направления работы ученого удивляешься масштабу его знаний. Физика звездных оболочек и газовых туманностей, динамика и статистическая механика звездных систем, природа межзвездной материи и теория флуктуаций, теория рассеяния света в мутных средах, звездные ассоциации и эволюция звезд, физика молодых звезд и источники звездной энергии, внегалактическая астрономия. Помимо обсерватории его именем названа малая планета (1905 Ambartsumyan), открытая Тамарой Михайловной Смирновой.

1000 ПОЛЬСКИХ ЗЛОТЫХ 1975 ГОДА

Портрет автора гелиоцентрической системы мира, положившей начало первой научной революции, Николая Коперника





помещен на аверсе банкноты. Реверс несет изображение той самой системы Коперника, которая в свое время буквально перевернула представления о Солнечной системе и нашем месте в ней. Размышляя о Птолемеевой системе мира, Коперник поражался ее сложности и искусственности, и, изучая сочинения древних философов, особенно Никиты Сиракузского и Филолая, он пришел к выводу, что не Земля, а Солнце должно быть неподвижным центром Вселенной. Исходя из этого предположения, Коперник весьма просто объяснил всю кажущуюся запутанность движений планет, но, не зная еще истинных путей планет и считая их окружностями, он был вынужден сохранить эпициклы и деференты древних для объяснения неравномерности движений. Главное и почти единственное сочинение Коперника, плод более чем 40-летней его работы, – «О вращении небесных сфер» (лат. «De revolutionibus orbium coelestium»). Сочинение издано в Нюрнберге в 1543 году; оно печаталось под наблюдением лучшего ученика Коперника, Ретика. Помимо астрономии польский ученый был еще и математиком, механиком, экономистом. Примечательно, что его труды в области экономики как раз касаются денежного обращения. Коперник первым обратил внимание на закономерность, известную сейчас как Закон Коперника – Грешема. Согласно этому принципу,

нынешней России тема космоса не отражена на денежных знаках, участвующих в ежедневном обращении. Памятные монеты (а таких было выпущено действительно много) часто оседают в коллекциях и не видят света. Считаю это досадным, но вполне исправимым промахом. Попытки улучшить ситуацию предпринимались неоднократно и на разных уровнях. Российская Red Richman Creative Studio в 2009 году представила целый ряд фантазийных купюр – денежных знаков Центрального Банка Лунной Республики. В числе лиц, удостоившихся чести

более устойчивые по своему курсу деньги (например, золотые) будут вытесняться из обращения, так как люди будут накапливать в них сбережения, а в реальном обороте будут участвовать «худшие» (например, медные) деньги.

К сожалению, ни в СССР, ни в сегод-

попасть на купюры Юрий Гагарин, Птолемей, Людвиг ван Бетховен (вспомните «Лунную сонату»), Жюль Верн («Путешествие на Луну»), Кеплер, Нил Армстронг. Более серьезной попыткой является проект 1996 года Марата Гельмана, Леонида Парфенова и Елены Китаевой – Новые деньги. На эскизах «новых» денег страна была представлена не политиками и военачальниками, а мирными деятелями культуры, которые вне политики и вне времени. Среди них был и первый космонавт – Юрий Гагарин.

К сожалению проект не был реализован, да и широкой огласки он не приобрел. Самым основательным подходом к теме отличился Гознак. По традиции рекламная банкнота демонстрирует технологические возможности. В рекламной банкноте, посвященной Сергею Королеву, впервые использован новый, только что запатентованный защитный признак, связанный с металлографической печатью. Денежные единицы без номинала были отпечатаны ограниченным тиражом.

Остается надеяться, что часть идей и достижений будет воплощена в следующих поколениях российских банкнот. Кого мы можем увидеть из наших «космических» соотечественников: Ломоносова, Циолковского, Королева или Гагарина? Думаю, что шансы украсить российские купюры есть у всех перечисленных. Также велики шансы дождаться смены «безликого» вида наших рублей, ведь в конце прошлого года у российского рубля появился свой символ, и, возможно, необходимость его изображения на современной валюте станет отправной точкой в смене общего дизайна. ■



Как не стать рабом кредита?

Текст Екатерины Филиппович

Всевозможные кредитные продукты сегодня популярны как никогда раньше: увы, «займы под честное слово», «деньги на доверии» и якобы выгодные процентные ставки зачастую оборачиваются непосильной ношей даже для самых добросовестных граждан.



Стоит лишь немного опоздать с оплатой очередного платежа по кредиту – и вот уже появляются непомерные штрафы, пени и неустойки, а спустя какое-то время в ваш дом могут прийти судебные приставы. Накал страстей достигает пика, заемщик мечется в панике и пытается всеми силами погасить «просрочку», тем самым становясь «золотым клиентом» и «дойной коровой». К счастью, даже в самом запутанном деле можно найти простое и эффективное решение. О том, как это сделать, нам рассказал председатель правления Ставропольской региональной общественной организации «Центр правовой защиты банковских заемщиков 911» Алексей Михайлович Климов.

– Алексей Михайлович, как не стать жертвой банка?

– На самом деле, финансовые учреждения не очень хотят

взаимодействовать с судами. Да, они будут вам звонить с грубыми напоминаниями, давить психологически и мучать угрозами. Знайте – им на руку не расторгать договор и сохранять все начисленные проценты и штрафные санкции. Обращаю ваше внимание именно на этот факт – конечная сумма не фиксируется и растет в геометрической прогрессии. Как правило, судья разрывает этот круг, пресекает завышенные требования кредитных организаций и оставляет лишь положенное по закону. Фокус элементарен: банку крайне прибыльно, когда человек с просроченной задолженностью собирает последнее и несет в банк, испугавшись суда! Обычно вносимой суммы хватает только на покрытие пени, а долг перед банком не уменьшается, а продолжает расти... Через год выясняется, что

вместо взятых ста тысяч вы должны уже сто пятьдесят!

– А что делать, если все же попали в столь неприятное положение?

– Во-первых, не стоит поддаваться панике и совершать необдуманные поступки. Многие продолжают брать новые кредиты для погашения действующих, причем если решение по кредиту не одобрено Банком – обращаются в микрофинансовые организации, кредитные кооперативы. Это ключевая ошибка. Вы усугубляете свою финансовую ситуацию, продолжая наращивать объем задолженности. Трезво оцените ваши шансы и постарайтесь принять взвешенное решение. В «Центре 911» есть квалифицированные специалисты для помощи в решении ваших проблем. С программой «Кредитный адвокат» вы будете спокойно заниматься своими делами, пока наши юристы легально – я подчеркиваю – урегулируют ваши проблемы: устанавливают законность неустоек, а также проанализируют основания для взыскания залогового имущества. Разумеется, полностью снять с вас бремя ответственности нельзя, а вот существенно сократить задолженность – вполне возможно.

– Что такое цессия и как эта процедура может помочь должнику?

– На всех этапах взыскания у ваших близких и родных есть шанс выкупить ваш

долг по статье 382 Гражданского кодекса РФ. В каждом конкретном случае, а также от этапа нахождения на просрочке, процент колеблется от пятидесяти до двадцати. А если ваши экономические обязательства уже переуступлены коллекторам, специалисты «Центра 911» помогут провести цессию и выкупить задолженность за пятнадцать-двадцать процентов от основной суммы непосредственно у коллекторского агентства.

– Не потратят ли клиенты «Центра 911» больше, ведь помимо займа надо будет еще оплатить работу ваших специалистов?

– Обратившись за содействием к профессионалам, которые будут представлять ваши интересы на всех стадиях просрочки, в итоге вы заплатите сумму значительно меньшую по сравнению с той, что от вас затребуют при простом обывательском обращении без серьезной юридической поддержки. Словом, ситуации в жизни бывают разные, но нельзя поддаваться смятению: разобравшись с дальнейшей судьбой вашего кредита очень легко – достаточно позвонить и записаться на абсолютно бесплатную консультацию, на которой вы узнаете все о своих правах и возможностях. Также на нашем сайте www.centr911.ru можно анонимно задать любой вопрос и отправить документы на анализ. Главное помнить – выход есть всегда!

Ставрополь, пр. Карла Маркса, 47-49, офис 51, Нижний рынок, ТЦ «Европейский», 5-й этаж, тел. 905-911.

Пятигорск, ул. Крайнего, 49, Региональный деловой центр, 10-й этаж, офис 1017, тел. 8 (928) 911-80-82, 8 (962) 40-11-801. www.centr911.ru

Ростов-на-Дону, ул. Города Волос, 6, БЦ «Ростовский» (ГЕДОН), офис 311, тел. 8 (863) 268-911-9, 8 (928) 12-59-911. www.rostov-centr911.ru





**LONDON[®]
EXPRESS**

СЕТЬ
ЛИНГВИСТИЧЕСКИХ ШКОЛ

МЫ ПЕРЕЕХАЛИ!

- Английский для детей от 3 лет и взрослых
- Корпоративное обучение
- Обучение за рубежом
- Бюро переводов
- Бесплатный пробный урок

г. Пятигорск, ул. Московская, 109
8 [928] 340-46-17
www.london-express.ru

Капитал в кустах

ТЕКСТ АЛЕКСЕЯ МАРЬЯСОВА

Американская фамилия Буш (Bush – англ. Куст), пожалуй, одна из самых известных в России. И в то же время народным признанием и любовью Буши за пределами Соединенных Штатов Америки не пользуются. И в самих США отношение к семейству после двух подряд президентских сроков Джорджа Буша-младшего, мягко говоря, неоднозначное. Но все-таки подлинную роль этой династии американских миллионеров и аристократов в истории Нового мира умалять не стоит.

«ЧЕРЕП И КОСТИ»

Простаковатый на вид Буш-младший отнюдь не по чистой случайности занимал пост главы одного из самых могущественных государств на планете. Семейство Бушей обладает большим влиянием в США и может похвалиться как большими деньгами, так и обширными политическими связями. Основателем фамилии Буш в том виде, в котором весь мир знает ее сегодня, стал промышленник Сэмюэль Прескотт Буш. Родившись в 1863 году, он прожил долгую жизнь, скончавшись уже после Второй мировой, в 1946-м. Именно Сэмюэль стал первым миллионером в семье, причем сфера его деловых интересов была чрезвычайно широка: от добычи нефти до производства оружия. К началу 30-х годов прошлого столетия Сэмюэль Буш решил оставить дела, передав бизнес своему наследнику Прескотту

Бушу. Последний фамильное знамя не уронил, а, напротив, сумел превратить семью в один из самых влиятельных кланов современной Америки.

Прескотт Буш – банкир, сенатор от штата Коннектикут, отец президента США Джорджа Буша и дед президента Джорджа Уокера Буша, появился на свет 15 мая 1895 года в Огайо. Во время Первой мировой войны Прескотт проходил военную службу во Франции в составе Американского экспедиционного корпуса. После окончания войны вернулся в США и поступил на работу в продуктовую компанию, а затем стал вице-президентом в компании своего тестя.

В 1918 году в биографии Прескотта Буша отмечен весьма любопытный факт. Будучи студентом Йельского университета, он вступил в тайное общество «Череп и кости». Считается, что членами общества стано-

вятся только представители высшей элиты, выходцы из самых богатых и влиятельных семей США. Согласно сложившейся традиции, после того как члены общества «Череп и кости» покидали изолированную среду кампуса Йельского университета и занимали важные посты в правительстве и иных общественных структурах, они продолжали поддерживать связь друг с другом на протяжении всей жизни.

Чтобы пройти инициацию, Прескотт выкопал с двумя другими студентами череп вождя индейского племени Апачи Джеронимо на федеральном кладбище Форт Силл в Оклахоме и преподнес его в качестве подарка братству. Утверждается, что в настоящее время череп, эксгумированный Бушем, хранится в специальном месте на территории Йельского университета и используется в различных ритуалах «Череп и костей». ▶▶



СВЕРХУ (слева направо): Сэмюэль Прескотт Буш; гробница и эмблема «Череп и костей».

Йельский университет на картине Ричарда Раммела (Richard RUMMELL)



ЗАПРЕЩЕННАЯ БИОГРАФИЯ

Еще один скандальный и исторически доказанный факт: Прескотт Буш работал на финансиста нацистской партии Германии промышленника Фрица Тиссена. Во всяком случае такие сведения содержатся в недавно рассекреченных документах Национального архива США и Библиотеки Конгресса. Случилось это так. В 1926 году Прескотт Буш женился на дочери крупного финансиста Джорджа Герберта Уокера. В качестве свадебного подарка тесть пожаловал ему пост вице-президента инвестиционной компании «Браун Бразерс». Вскоре эта компания превратилась в самый большой частный инвестиционный банк мира, а Прескотт Буш, поднимаясь по карьерной лестнице, был назначен одним из семи директоров другого нью-йоркского инвестиционного банка «Юнион Бэнкинг» (УВС). УВС, в свою очередь, принадлежал голландскому банку семьи Тиссен, а инвестиционная компания «Браун Бразерс» обслуживала его интересы. Фриц Тиссен вкладывал деньги в Национал-социалистическую рабочую партию Германии с 1923 года, поскольку считал, что нацизм предпочтительнее коммунизма. «Юнион Бэнкинг» торговала с Германией и помогала германским промышленникам в консолидации политической власти Гитлера. По сути, компания стала нацистской машиной по отмыванию денег.

Кроме того, тесть Прескотта Буша Уокер помогал европейским партнерам выйти на североамериканские операции паровой линии «Гамбург Америка Лайн», служившей прикрытием для нацистского шпионского подразделения «ИГ Фарбен» в американском филиале «Гамбург Америка». Последняя занималась тайной переброской в США немецких агентов и доставляла деньги для подкупа американских политиков с целью обеспечения поддержки Гитлера. Впоследствии все это было доказано в ходе расследования Конгресса.

Впрочем, в 1938 году Фриц Тиссен в нацизме разочаровался. Он пришел в ужас от геноцида евреев и преследования католиков в Германии, разорвал все связи с партией Гитлера и бежал в Швейцарию. Однако американские партнеры финансиста от выгодной коммерческой деятельности не отказались, хотя и пытались скрыть явные связи с гитлеровской Германией. И пока еще один отпрыск семейства Бушей Джордж Герберт Уокер (старший) учился на военного летчика, чтобы принять участие во Второй мировой войне, его отец Прескотт и дед Джордж продолжали сотрудничать с нацистами.

Скандал разразился летом 1942 года. «Нью-Йорк Геральд» вышла с заголовком: «У ангелов Гитлера 3 миллиона долларов в банке США». Журналисты писали, что «Гитлер, Геббельс и Геринг подложили яйца в американское гнездо», а банк УВС был назван главной организацией для отмывания нацистских денег в США.

Правительство США взяло под контроль расследование дела Берта Уокера и Прескотта



Буша. В соответствии с «Законом о торговле с врагом» на все акции «Юнион Бэнкинг», включая те, что принадлежали Прескотту Бушу, был наложен арест. В октябре 1942 года собственность УВС была конфискована в соответствии с ордером Комитета контроля над иностранной собственностью. Неделий позже такая же судьба постигла еще две компании, которыми управлял Прескотт Буш. На протяжении следующих месяцев Буш и его партнеры пытались скрыть всякую связь с голландцами. В свою очередь, Тиссен последовательно отрицал любую информацию о том, что роттердамский банк фактически был владельцем нью-йоркского. Обвиненная в сотрудничестве

с врагом инвестиционная компания «Браун Бразерс» несколько раз требовала дополнительных расследований. Но ФБР и без того распространило секретную инструкцию, в которой говорилось: «Расследование деятельности политически значимых в США лиц, способствовавших разграблению Гитлером Европы, должно быть продолжено». Однако никого из директоров УВС не осудили. Возможно, у Америки, вступавшей тогда в войну, просто не было для этого ни времени, ни сил. Впоследствии, в течение 60 лет факт тесного сотрудничества семьи Буш с Тиссенами тщательно скрывался, эти сведения не вошли ни в одну биографию. Однако сама тема вновь появилась в прессе, когда за два месяца до президентских выборов Буша-старшего в ноябре 1988 года небольшая газета «Вашингтон Джоуш Уик» раскрыла, что в коалицию, поддерживающую избирательную кампанию Буша, входит ряд откровенных нацистов и антисемитов. Знал или не знал Буш-старший о вовлечении фашистов в его избирательную кампанию, но Республиканской партии, в любом случае, следовало бы лучше проверять политическую благонадежность своих сторонников. ▶▶▶



СТАРШИЙ И МЛАДШИЙ

Таким образом, после окончания Второй мировой войны скандал сошел на нет без каких-либо серьезных последствий для Прескотта Буша.

Более того, вскоре ему удалось успешно начать политическую карьеру в штате Коннектикут. Будучи типичным республиканцем Новой Англии, Буш проводил консервативную политику. В 1952 году он был избран в сенат от Коннектикута, и на этом посту проявил себя как активный сторонник президента Дуайта Эйзенхауэра.

8 октября 1972 года Прескотт скончался и был похоронен рядом со своей женой Дороти Уолкер Буш.

Джордж Буш-старший, сын Прескотта, активно поддержал семейные традиции, сосредоточив свои усилия на обеспечении позиций семьи на деловом фронте. На фоне бурного экономического развития, следовавшего после войны, Буши сделали удачную ставку на нефтяной бизнес. В этом направлении, помимо прежних нефтяных активов в Техасе, где многие нефтяные вышки были приобретены или построены еще Сэмюэлем Бушем, Джордж Буш-старший активно налаживал связи с главными нефтедобывающими регионами мира, в первую очередь, с Ближним Востоком. В 60-е годы семья Буш активно сотрудничала с арабскими шейхами, которые поставляли нефть на ее нефтеперерабатывающие заводы. Между прочим, эта деятельность поспособствовала еще одному скандалу, связанному с семьей. Когда в 1975 году Джордж Буш занял пост директора ЦРУ, появилось множество публикаций о том, что он связан, пусть и

косвенно, с террористическими организациями Ближнего Востока.

Впрочем, и эти скандальные публикации также были заматы, как и последовавшие в 80-х годах сообщения о том, что теперь уже вице-президент в команде Рейгана Джордж Буш-старший связан деловыми взаимоотношениями с иракским диктатором Саддамом Хусейном.

В 1988-1992 годах у Буша-старшего, разумеется, не было времени на ведение семейного бизнеса, так как он был занят на более чем ответственном посту президента страны.

Однако по истечении своих полномочий он активно вернулся в бизнес, на этот раз став старшим советником и одним из акционеров инвестиционной группы «Карлайл Групп». Она специализируется на покупке перспективных, но по разным причинам недорогих компаний, их модернизации и последующей перепродаже по гораздо более высокой цене. Что касается Джорджа Буша-младшего, то он в фамильном бизнесе всегда числился на относительно скромных позициях. «Нефтяными»

делами семьи Буш-младший занимался лишь в годы молодости и зрелости, а в дальнейшем сделал ставку на политическую карьеру.

Таким образом, от обязанности умножения семейных активов Буш-младший на долгое время был освобожден. Но, несмотря на это, еще до начала своих двух президентских сроков, по разным оценкам, сумел заработать от 10 до 20 миллионов долларов личного состояния.

В статусе президента США Буш-младший зарабатывал, согласно обнародованным по результатам каждого года декларациям о доходах, примерно по 650 тысяч долларов ежегодно. Из этой суммы чуть менее 200 тысяч долларов уходило на выплату налогов. Еще около 100 тысяч Буш-младший и его супруга перечисляли в различные благотворительные фонды.

Но политика, как известно, дело лукавое. Поэтому мало кто сомневается, что нынешние реальные финансовые показатели семейства Буш подобны айсбергу, большая часть которого скрыта от посторонних глаз. ■





dok **S** *al*

**навесные вентилируемые фасады
профиль для шкафов-купе**

ИДЕАЛЬНЫЙ ПРОФИЛЬ ДЛЯ ВАШИХ ИДЕЙ

Региональный представитель по СКФО:

Пятигорск, Кисловодское шоссе, 31

тел./факс: 8 (8793) 97-59-90, 97-59-91

8 (928) 360-85-77

Портрет адвоката

Текст Натальи Лекай

Профессионально важные качества необходимы в любом деле. Какие присущи именно адвокату, рассказала нашему журналу Ирина Гайдарова – яркая, энергичная молодая женщина, успешно строящая свою карьеру на юридическом поприще и невероятно влюбленная в свою профессию.



ческого образования, которым сложно составить исковое заявление, ходатайство, правильно оформить претензию или жалобу. Ну и, конечно, я даю устные и письменные консультации по любым правовым вопросам.

– Первоочередные знания и навыки адвоката?

– Для работы адвокату требуется отменное знание законодательства, в первую очередь, того, в котором он специализируется. Поскольку законы постоянно изменяются и дополняются, следует быть очень внимательным и неустанно совершенствоваться в законодательной сфере.

– Составляющие успеха в Вашей профессии?

– Чувство ответственности, интуиция, хорошая память, настойчивость, а перед этим всем – суметь наладить контакт с клиентом буквально «с порога». Люди встречаются абсолютно разные, как и их проблемы, вот потому важна устойчивость к стрессам. Адвокат – это прежде всего статус, и подобная

профессия требует постоянного самообразования и самосовершенствования. Но цель оправдывает средства, и в итоге приложенные усилия будут достойно вознаграждены.

– Случаются нестандартные ситуации?

– За все время работы адвокатом мне пришлось сталкиваться с разными ситуациями. И с нестандартными в том числе. Но именно они заставляют совершенствоваться. Преодолев такое испытание, приятно получать удовлетворение от пройденного этапа и полученных новых знаний, от очередного опыта.

– Ирина, Вы кажетесь очень уверенным в себе человеком. А что может Вас смутить, расстроить или даже огорчить на работе?

– Вообще я – «крепкий орешек», работа следователем сделала меня если не совсем бесстрашной, то достаточно смелой. Некоторых смущают уголовные дела, меня – нет, опять же – спасибо опыту. Огорчить меня сложно, а расстроиться могу, если происходит непонимание между мной и человеком, обратив-

АДВОКАТ

Ирина Ивановна Гайдарова предлагает широкий комплекс юридических услуг для граждан и организаций в Пятигорске, на территории КМВ, СКФО и ЮФО.

- Уголовные дела (представление интересов в органах предварительного следствия, ДТП, в судах)
- Административные споры
- Семейные дела (расторжение брака, раздел имущества супругов, алименты, определение порядка общения с ребенком)
- Налоговые споры
- Страховые споры
- Земельные споры
- Трудовые споры
- Защита прав потребителей
- Арбитражные дела

шимся за помощью. Когда не случается тандема между адвокатом и клиентом, это никому не идет на пользу.

– Как Вас находят новые клиенты?

– Хорошие рекомендации – прекрасная реклама. Тут уже невозможно не признать, что это очень льстит профессиональному самолюбию. Когда с первых минут общения с новыми клиентами тебе рассказывают о прекрасных отзывах и советах обратиться по тому или иному вопросу непременно ко мне, это не может не подкупать, но и ответственность возрастает.

– Оправданно считается, что труд адвоката очень кропотлив и требует больших затрат энергии и времени. Всего ли этого хватает?

– Мне хватает времени на все! Меня пугает ничегонеделание. Время впускаю – это точно не про меня. Работую над своей очередной книгой, занимаюсь воспитанием маленького сына, и вообще у меня столько увлечений! Но я все успеваю. Я дружу со временем, и оно подчиняется моим планам, но долг адвоката всегда на первом месте, разумеется, после семьи. Моя профессия призвана служить идее справедливости, защищая законные интересы клиентов. Безусловно, именно справедливость, законность и защита – основа моей работы.

**Пятигорск, ул. Бунимовича, 7
Тел. +7 (928) 637-75-75**

Юридическая сфера и конкретно профессия адвоката просто обязывает человека обладать прекрасным интеллектом, презентабельной внешностью, красноречием, быстрой реакцией. Эти определения очень подходят нашей героине и проявляются с первых минут разговора, однако сама Ирина считает, что для юриста чрезвычайно важны терпение, настойчивость, самоконтроль, энергичность и коммуникабельность. В последнем сомневаться просто невозможно, потому что с ней легко общаться, она располагает к себе с первых минут, наверняка так и необходимо вести себя, чтобы человек, обратившийся за помощью к адвокату, сумел открыть суть своей проблемы, доверился и поверил.

– Ирина, кем чаще всего являются Ваши клиенты?

– В мои обязанности входит защита интересов и прав юридических и физических лиц в суде. В основном я веду арбитражные и уголовные дела, случается также помогать людям, не имеющим юриди-



СТРОЙ-ЦЕНТР

все для бани и сауны



печи, камины, двери, дымоходы,
жаростойкие смеси



г. Пятигорск
Кисловодское шоссе, 2
тел. 8 (8793) 97-63-56
8 (8793) 39-96-55

ООО «Аэроинвест»: генеральная уборка... украсила весну

Текст Ирины Запариванной

Приход весны для Международного аэропорта Минеральные Воды – особый период, когда ожидания все больше наполняются пассажирами, предпочитающими дальние путешествия. Заметно увеличивается количество гостей, прибывающих на Кавминводы из разных уголков страны теперь уже не только для того, чтобы поправить здоровье в полюбившихся здравницах, но и стать участником масштабных фестивалей, конкурсов и мероприятий СКФО, выходящих за рамки региональных. Не случайно этот период связан и с реализацией на территории аэровокзального комплекса серьезных проектов, направленных на повышение уровня обслуживания и степени комфорта пассажиров. Для этого главный инвестор ООО «Кредитинвест» мобилизует все имеющиеся возможности и резервы.

Привокзальную площадь работники Международного аэропорта Минеральные Воды считают «лицом» предприятия, поэтому стараются, чтобы она была ухоженной и привлекательной. Выложенная тротуарной плиткой территория перед центральным входом в аэровокзальный комплекс, фонтан, который запускают с приходом тепла, упорядоченная парковка въезжающего автотранспорта – ООО «Кредитинвест» шаг за шагом улучшает благоустройство. С приходом в аэропорт Минеральные Воды инвестиционной компании здесь появилась еще одна хорошая традиция – проведение масштабных

акций чистоты. На этот раз в генеральной уборке приняло участие более 100 сотрудников ООО «Аэроинвест». Прилегающая к аэровокзалу территория занимает несколько гектаров, переходя с одной стороны в открытое степное пространство, с другой вклиниваясь в густой лесной массив. Навести здесь порядок не так-то просто – с лопатой и граблями нужно «пройти» сотни метров, причем нельзя оставить без внимания ни один самый удаленный участок. – Зная по сообщениям синоптиков о переменчивом характере нынешней весны, откладывать с наведением порядка не

стали, воспользовавшись благоприятной погодой. А так как предстояло решить массу задач, на совещании обговорили все вопросы, связанные с привлечением дополнительных технических средств, специального инвентаря, краски, перчаток, распределили участки, наметили фронт работ, – поясняет генеральный директор ООО «Кредитинвест» Василий Прокопенко. На наиболее сложных и ответственных участках была задействована техника, с помощью которой производилась обрезка деревьев, подвоз грунта и планировка, погрузка обломков бетона и строительного мусора. Дружно приступили к работе сотрудники подразделений – службы организации пассажирских перевозок, склада горюче-смазочных материалов, авиагрузового терминала. Рядовые специалисты бок о бок трудились со своими руководителями. Значительная часть сотрудников была распределена по «лесной» зоне – убрали накопившийся мусор, осеннюю листву, сухостой. Наводили порядок в районе старых зданий бывшей гостиницы и магазина, откуда пришлось вывозить строительные отходы. Сотрудники предприятия старательно побелили деревья, в результате чего уходящая вдаль аллея приобрела по-весеннему нарядный и праздничный вид. В общей сложности во время санитарной акции была убрана территория площадью два гектара. «Пассажиры должны видеть чистоту и порядок не только внутри аэровокзального комплекса, но и на прилегающей территории. Ведь от того, как выглядит аэропорт, зависит общее впечатление от региона», – считают в инвестиционной компании. ООО «Кредитинвест» готово вкладывать в создание комфорта свою энергию, инициативу, творческий подход, а также неравнодушие персонала.

тел. (87922) 2-04-75
www.mvairport.ru



Центр раннего развития

Росток

СПЕЦИАЛЬНО ДЛЯ ДЕТЕЙ
ОТ 1 ГОДА ДО 7 ЛЕТ

ТОЛЬКО С 1 ПО 31 МАЯ

успейте забронировать место
в авторском клубе к.ф.н. Анжелы Мазаевой «РОСТОК»
ПО ЛЬГОТНОМУ ТАРИФУ!*

*Акция действует с 1 мая 2014 г. по 31 мая 2014 г.
Подробности по тел. 8 (928) 370-40-08

Предварительная запись по тел.: 8 (928) 370-40-08

Ждем вас по адресу:

г. Пятигорск

ул. Орджоникидзе, 13

ул. Центральная, 76

г. Ессентуки

ул. К.Маркса, 36

ул. Депутатская, 14



Машина для Гагарина

ТЕКСТ СТАНИСЛАВА МАСЛАКОВА



О космическом корабле «Восток-1», на котором Юрий Гагарин покорил космос, знают все. Между тем, история его передвижения по поверхности нашей планеты тоже весьма примечательна. Итак, сегодня мы вспомним о том, на чем ездил первый космонавт человечества.

ПРОСТОЙ СОВЕТСКИЙ ГРАЖДАНИН

Прежде чем полететь в космос, Гагарин, как известно, пилотировал самолеты-истребители. И не будь он в этом деле лучшим, то и на ракете отправили бы кого-нибудь другого. А вот автомобиля у него не было, как и водительских прав. Такой вот парадокс. Возможно, главный человек всего XX века долгое время ездил на автобусе, как, собственно, и большинство простых советских граждан. Вообще ездить на работу на автобусе – неотъемлемая черта того образа жизни, который

предписывает человеку социализм. Тут и пресловутый коллективизм, и поправление частнособственнических тенденций, и необходимость общения. А помните эту чудесную систему, когда каждый сам бросал 5 копеек в кассу и отмазывал себе билет? Никто не следил, контролеры на линиях бывали редко, а честные, ответственные граждане добросовестно платили за проезд. Так делал и наш герой Юрий Алексеевич. И даже к ракете 12 апреля 1961 года он приехал на автобусе. Правда, за проезд не





платил, да и автобус был особенный. Его специально сделали для космонавтов на Львовском заводе. ЛАЗ-695Б «Львів» белоглобого цвета был оборудован по последнему слову тогдашней техники. Полностью герметичный кузов, устойчивый к коррозии, усиленная ходовая и, конечно, «подогнанный» под космические «нужды» салон. Впереди располагались кресла для космонавта и его дублера (в данном случае – Юрия Гагарина и Германа Титова). Их скафандры подключались к бортовой системе вентиляции. Остальные места предназначались для медиков и прочих специалистов.

И все бы хорошо, но вот, пардон, туалета в автобусе не предусмотрели. По легенде, Гагарин решил перед полетом несколько облегчить «полезную нагрузку», и для этого ему пришлось справить малую нужду прямо на правое переднее колесо «Львіва». Никто не знает, на самом ли деле все было так, но с тех пор все космонавты мужского пола перед полетом делают то же самое – как говорится, на удачу.

Пока Гагарин готовится к полету, вкратце вспомним дальнейшую историю «космического» автобуса. Он исправно проработал до 1967 года, когда 27 апреля отвез на космодром Владимира Комарова, который впоследствии погиб при приземлении. Суеверные работники космической отрасли решили отправить автобус на заслуженный отдых. Спустя 17 лет, в 1984 году его ржавеющий

остов нашли на задворках какого-то московского НИИ. Оттуда его вернули во Львов на реставрацию, после которой выставили в местном музее автобусостроения. В 1989 году он сменил прописку, переехав в музей им. Гагарина, который находится в одноименном городе. Говорят, половину пути автобус осилил сам, а потом пришлось тащить его на тросе. В 2011 году министерство культуры выделило полтора миллиона рублей на реставрацию автобуса, что позволило вернуть ему практически первозданное состояние. Возможно, вскоре он начнет возить туристов по «космическим» местам.

ОТ «КОЗЛИКА» ДО «ВОЛГИ»

После приземления Гагарина доставили в ближайшую военную часть на армейском ГАЗ-69, в простонародье «козлике». На тот момент это был единственный в СССР серийный автомобиль с открытым верхом, и некоторое время эта модель стала повсюду сопровождать первого космонавта. Ее достаточно долго использовали для того, чтобы возить Юрия Алексеевича по городам и весям. Ходит байка, что когда Гагарина привезли в Чернигов, то местные власти долго не могли найти «козлик», и уже в последний момент сотрудники ГАИ попросту угнали его с парковки того самого стадиона, на котором проходила встреча космонавта с черниговцами. Все прошло успешно, машину вернули на место, а ее владелица только значительно позже узнала, что видела Гагарина едущим по стадиону на ее собственном автомобиле.

Между прочим, на тот момент у Юрия Алексеевича был точно такой же «козлик» в собственности. Правительство СССР подарило ему ГАЗ-69 вместе с премией в 15 тысяч рублей сразу же после успешного окончания полета. А всего через два дня после при-

земления первого космонавта чествовала Москва и лично Никита Хрущев. По такому случаю Гагарина усадили в шикарный советский кабриолет ЗИЛ-111В голубого цвета. Этих машин было выпущено всего 12 штук, и предназначались они для особых событий. Автомобиль оснащался автоматической коробкой передач, гидроусилителем руля, вакуумным усилителем тормозов, независимой подвеской и бескамерными шинами. Боковые стекла вместе с хромированными направляющими могли полностью убираться внутрь дверей. Двигатель мощностью в 200 лошадиных сил разгонял почти трехтонный автомобиль до 100 километров в час за 23 секунды и потреблял в среднем 29 литров бензина. Прошло еще 4 дня, и Гагарину подарили второй автомобиль. 18 апреля Совет министров СССР секретным распоряжением презентовал ему новейшую «Волгу», которая отличалась от серийных образцов обилием хромированных деталей и небесно-голубой отделкой салона.

Правда, водить свои машины космонавт на тот момент не имел права. В прямом смысле этого слова. Так что возил Гагарина сержант из авиационной части. Но так как ездить с личным водителем было ни разу не по-советски, Юрий Алексеевич решил сам сесть за руль. Он отучился в обычной московской автошколе и сдал на права в общем потоке. Говорят, сделал это блестяще. Впрочем, чему удивляться – после истребителей и космического корабля! ▶▶▶





«БЕНТЛИ», «РОЛЛС-РОЙС»... КТО БОЛЬШЕ?

В том же году у Гагарина началось беспрецедентное мировое турне. Первого человека, покорившего космос, встречали как родного первые лица капиталистических держав, забыв на время о холодной войне и зависти. В июле 1961 года он колесил по Великобритании. Вначале – на Rolls-Royce Silver Cloud II. Это был кабриолет с номером YG 1, оснащенный шестилитровым двигателем V8 и разогнавшийся до 180 километров в час. Правда, неясно, имелся ли в виду сам Юрий

Гагарин или хозяйка машины Яна Гард (Yana Guard). А чуть позже космонавта пересадили на Bentley S2 песочного цвета. На нем к тому моменту успели поехать королева Елизавета II и президент США Джон Ф. Кеннеди во время официального визита в Лондон.

К слову, погода англичан, как обычно, подвела: почти все время шел проливной дождь. Но это не испугало ни сотни тысяч зрителей, пришедших чествовать живую легенду, ни самого Гагарина. Закаленный космонавт запретил поднимать тент и всю дорогу проехал с открытым верхом.

Через 4 года Гагарин побывал на французской ракетно-космической фирме «Matra», которая помимо всего прочего производила футуристические велосипеды и автомобили. Нашему космонавту очень приглянулась двухместная спортивная машина Matra-Bonnet Djet VS. Легкий – около 600 килограммов – спортивный автомобиль с мотором 1.1 от Renault 8 Gordini мог в считанные секунды разогнаться до внушительных 190 километров в час.

Потом Гагарин вернулся домой, и вскоре его позвали во французское посольство. Там Юрию Алексеевичу торжественно вручили Matra-Bonnet Djet VS, и снова небесно-голубого цвета. Правда, он нечасто пользовался этим автомобилем – не хотел слишком выделяться на дорогах. А спустя несколько десятилетий после трагической гибели Гагарина «Матра» досталась литовскому коллекционеру.

Так что успел наш космонавт за свою недолгую жизнь поехать на многих замечательных автомобилях. И что характерно, не растерял присущей ему скромности. Чего временами всем нам не хватает. ■



ИНТЕРЕСНЫЕ ФАКТЫ >>

Известная марка «Матра» является аббревиатурой от полного наименования авиационно-машиностроительной компании «Mechanique-Aviation-Traction». После войны она стала ведущим изготовителем управляемых ракет и располагала одним из самых крупных во Франции космическим исследовательским центром.

ЗИЛ-111 — советский легковой автомобиль высшего класса с кузовами «длиннобазный седан», «лимузин» и «фазтон», малыми сериями собиравшийся на Заводе имени Лихачева в Москве с 1959 по 1967 год. В 1960 году мелкими сериями началось изготовление фазтона ЗИЛ-111В. Это был огромный семиместный автомобиль со всеми приличествующими тому времени «наворотами».



На Кавказ по местному тарифу

Подключись к любому тарифу «Билайн»
и общайся без межгорода

☎ 0606 | beeline.ru

Предложение доступно для новых подключений на тарифы «Go!», «Ноль сомнений», «ВСЁ!», «Добро пожаловать» и действует при звонках по Ставропольскому краю, республикам Северная Осетия-Алания, Кабардино-Балкария, Карачаево-Черкесия, Ингушетия, Дагестан и Чеченской Республике. Подробности на сайте www.beeline.ru. Оборудование сертифицировано. Услуги лицензированы.



Билайн®

Просто. Удобно. Для тебя!

«Персонал-Сервис»: 10 лет на рынке развития бизнеса!

13 февраля Центр развития бизнеса «Персонал-Сервис» отметил свой юбилей. На протяжении 10 лет компания является активным участником рынка, признанным и уважаемым в регионе СКФО, состоит в Ассоциации консультантов по подбору персонала России, в Ассоциации рекрутеров-профессионалов ЮФО, а также является членом Торгово-промышленной палаты и Союза предпринимателей.



Компания «Персонал-Сервис» начала свою деятельность в 2004 году как первое рекрутинговое агентство в регионе КМВ и к сегодняшнему дню является успешным центром развития бизнеса, предоставляющим услуги по поиску и подбору персонала, организации и проведению бизнес-мероприятий, тренингов и семинаров, маркетинговых и социологических исследований, услуги по ведению кадрового делопроизводства и кадрового аудита. Самым первым направлением деятельности были услуги по поиску и подбору персонала. Можно сказать, что «Персонал-Сервис» стоял у истоков становления рекрутинга на КМВ. Первыми и постоянными клиентами стали одни из самых крупных и развитых предприятий Ставропольского края, с которыми до сих пор поддерживаются не только профессиональные, но и дружеские отношения. За 10 лет «Персонал-Сервис» приобрел огромный опыт в сфере подбора персонала разного уровня – от специалистов среднего звена до топ-менеджеров. Еще одним серьезным шагом в истории становления компании явилось появление

отдела развития бизнеса, основное направление которого – обучение персонала и управленческих кадров. Сотрудничество с квалифицированными и опытными тренерами позволяет реализовать самые актуальные и эффективные программы для частных лиц и для предприятий. Одним из наиболее интересных и популярных среди клиентов видов корпоративного обучения является командообразование, или тим-билдинг – мероприятие, направленное на создание сплоченного коллектива и повышение эффективности командной работы. Командообразование проходит в форме игровых квестов по мотивам известных голливудских блокбастеров: «И грянул гром», «Пятый элемент», «Пираты Карибского моря», «Сверхъестественное», а также по мотивам знаменитых телепередач «Форт Боярд» и «Последний герой», с использованием грима, реkvизита и костюмов, специально подобранных под каждый сценарий. Для своих клиентов «Персонал-Сервис» организует «круглые столы», в ходе которых компании общаются с коллегами и тренером

на интересующие темы, обмениваются опытом, а также получают новые инструменты управления компанией и персоналом. В 2008 году по инициативе «Персонал-Сервиса» была учреждена региональная бизнес-премия «Клиент года», лауреатами которой ежегодно становятся самые активные, успешные и перспективные клиенты компании. Торжественная церемония награждения обычно проходит в конце года и приносит гостям массу положительных впечатлений и оригинальных сюрпризов в преддверии новогодних праздников. Награды и призы вручаются в определенных номинациях, соответствующих особенностям компании-победителя. Эта премия – не просто приятное мероприятие для всех участников, она дает возможность завязать новые деловые знакомства, прорекламировать свои услуги, а также заявить о себе как об активном участнике регионального рынка. «Почему мы позиционируем себя как центр развития бизнеса? Ответ прост. Мы действительно оказываем компаниям профессиональную помощь в их становлении. Квалифицированные кадры – это та основа, на которой держится любое предприятие, поэтому и успех, в первую очередь, зависит от слаженной и продуктивной работы персонала. Те компании, которые не жалеют средств на повышение квалификации своих сотрудников, выигрывают в будущем гораздо больше», – рассказывает директор ООО «Персонал-Сервис» Юлия Владимировна Удотова. Успех любого бизнеса зависит от внутренних и внешних факторов. И если внешние факторы – такие, как потребители, конкуренты, поставщики и политические процессы, – величина непостоянная, то внутренняя организация работы компании должна быть максимально эффективной и стабильной. Одним из основных факторов внутренней среды любого предприятия является кадровый потенциал. Поэтому «Персонал-Сервис» уделяет особое внимание необходимости применения современных методов управления персоналом. Правильное использование человеческих ресурсов позволяет получить максимально возможную выгоду от их знаний и навыков, работники получают материальное и моральное удовлетворение от своего труда, при этом существующие цели организации достигаются быстрее и качественнее. В своей работе центр развития бизнеса совмещает проверенные многолетним опытом технологии, актуальные способы оптимизации бизнес-процессов и индивидуальный подход к каждому клиенту. Вот как руководитель Центра развития бизнеса определила основные ценности компании: «Главным показателем успеха является то, что клиенты рекомендуют нас своим друзьям и партнерам, а когда к нам обращаются повторно, мы понимаем, что работаем качественно. Однако мы никогда не останавливаемся на достигнутом, стараемся учиться новому, совершенствовать свои знания и навыки и всегда открыты любому сотрудничеству. Мы уверены, что впереди нас ждет еще много новых идей и интересных проектов!»





ГАЗОБЕТОННЫЕ БЛОКИ АВТОКЛАВНОГО ТВЕРДЕНИЯ



Реклама. Сертифицировано.

*Строй с фантазией.
Строй быстро и экономично!*

Официальный представитель завода ДСК ГРАС-СВЕТЛОГРАД
г. Пятигорск, Кисловодское шоссе, 31
тел. 8 (928) 262-41-99, 8 (928) 360-85-77, 8 (8793) 97-59-90, 97-59-91
www.dskgras.ru e-mail: glavstroiblok@mail.ru



Выходные без дивана

Сесть в машину и махнуть всей семьей в Кисловодск на выходные. Почему бы и нет, подумали в отеле «ПАН интер» и решили предоставить семьям с детьми существенные скидки и помощь в выборе интересной программы. Так родился динамичный увлекательный тур «Семейные выходные в Кисловодске». Три дня путешествий, приключений, оздоровительных прогулок и зрелищ. И вот родители полны сил и энергии для новой трудовой недели, а дети просто счастливы. Так надо ли дожидаться отпусков и каникул?

Кисловодск, Курортный бульвар, 2В.

Тел. +7 (87937) 2-88-77.

E-mail: postpaninter@yandex.ru www.hotel-paninter.ru



Разгуляй – встречаем вместе май

Приятная новость для поклонников русской кухни! Весенне-летний сезон открыт и любимый ресторан «Разгуляй» ждет своих завсегдатаев и приглашает новых гостей на летнюю площадку. Изысканные блюда вкуснейшей русской кухни на свежем воздухе в окружении радушной атмосферы, исконно русской обстановки и как всегда гостеприимства и уюта оставляют самые приятные впечатления от проведенного времени. Майские праздники в ресторане «Разгуляй» – правильный выбор для тех, кто хочет совместить отдых с семьей или друзьями непременно на природе, но только в условиях комфорта.

Ессентуки, ул. Шоссейная, 24, тел. (928) 911-11-99.



Диваны из Италии

ТЦ «Palazzo» представляет новую коллекцию эксклюзивных диванов на любой вкус с неизменным итальянским стилем и качеством. Именно на этом основано объединение фабрик NIERI, SATIS и FERRARI DIVANI, самых крупных производителей мебели в Кваррате (регион Тоскана, Италия). Они и объединяют в своих коллекциях все многообразие стилей – традиционную тосканскую классику и классику в стиле ампир, конечно же, арт-деко и авторский эксклюзивный дизайн. Также множество предложений в современном стиле и «американский стиль», который очень популярен в России за мягкость, функциональность и комфорт. Какой из стилей ваш, вы обязательно определитесь в ТЦ «Palazzo».

Пятигорск, ул. Ермолова, 14, ТЦ «Palazzo», тел. (8793) 399-234, 319-772.



«Адмирал» удивляет искушенных

В Пятигорске появился новый ресторан «Адмирал». Этот новый по духу и атмосфере ресторан гармонично вписался в архитектуру старого Пятигорска. На проспекте Кирова появилось место, где можно, укрывшись от суеты и проблем внешнего мира, погрузиться в уютную атмосферу роскошной яхты, отдохнуть от ежедневных забот. К этому располагает и сама обстановка ресторана: деликатное обслуживание, музыкальная атмосфера, уникальное художественное решение интерьера. В меню представлены средиземноморские, европейские и авторские блюда. Ресторан с качественной кухней уже пришелся по душе любителям приятного отдыха.

Пятигорск, пр. Кирова, 55. Тел.: (8793) 33-00-84, (903) 415-00-33. www.admiral-restoran.ru

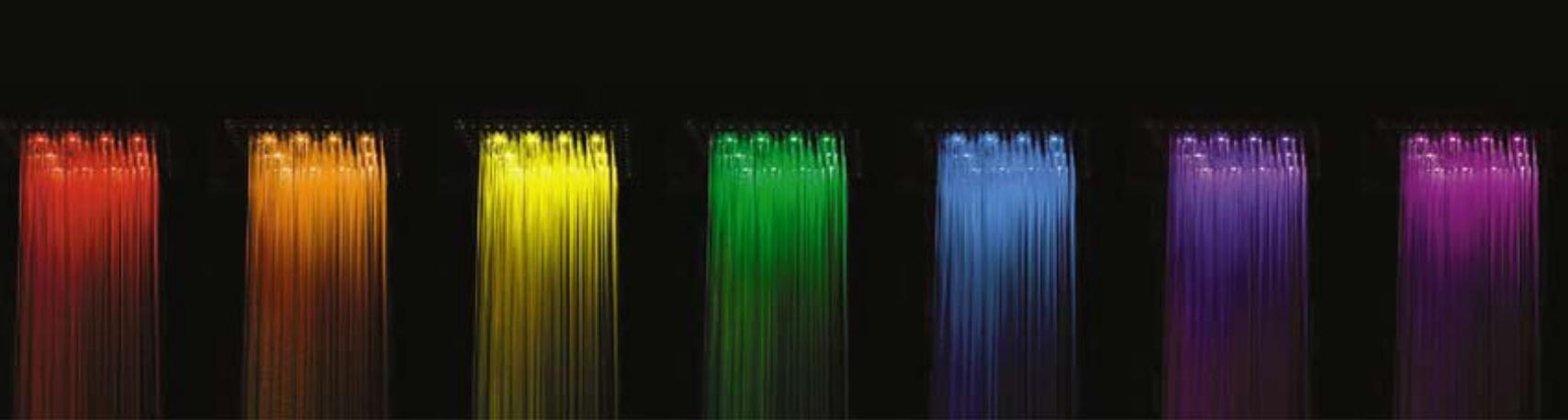


Реклама. Сертифицировано.

тренажерный зал

Оптимист

Пятигорск
ул. Бештаугорская, 3
тел.: +7 928 359-20-30



Новинки сантехники: роскошь тропического душа

Отдохнуть при приеме водных процедур вам поможет новая разработка – тропический душ. Теперь, приняв душ у себя дома, вы сможете «пережить» настоящий ливень в тропиках и получите заряд положительных эмоций.



**Дарья
Лымарева**

Дизайнер ТК «Квадрат».

Тропики. Вечно влажный климат, первозданная природа, удивительная красота, песчаные пляжи на берегу синего моря и солнце! Но тропики известны еще и своей своеобразной погодой. Дождь – яркий показатель капризности климата тропического пояса. Именно знаменитые тропические ливни и стали основой идеи создания одноименного душа. Только подумайте, сколько раз вы принимаете душ? Не счесть! И вы можете с легкостью вспомнить ощущение того, как маленькие струйки под напором падают на ваше тело. А вы никогда не задумывались, что, оказывается, можно мыться не под душем, а под «дождем»? Звучит очень заманчиво!

Ведь это не тот морозящий холодный дождь, который мы часто наблюдаем в окно ненастной осенью! Речь идет о теплом ливне! Как же это здорово – оказаться под теплыми водяными струями и просто

стоять, подняв лицо вверх, и чувствовать, как стекают до самых пят капельки, очерчивая каждый изгиб тела. Это все можно ощутить по-настоящему! И прямо в вашей собственной ванной комнате. Тропический душ – это уникальное изобретение английских ученых. Так называется специально разработанная система, по действию напоминающая смеситель душа, но создающая иллюзию тропического дождя. Она снабжена яркой подсветкой, которая еще больше усиливает эффект загадочности.

Чистейшие брызги воды оказывают расслабляющее действие на тело и помогают быстро вернуть бодрость. В лейке душа происходит смешение воды с частичками воздуха, благодаря чему достигается эффект обволакивания. Эта технология активно используется в санаториях и других лечебно-оздоровительных учреждениях. Под воздействием тугих капель в организме активно вырабатываются гормоны удовольствия и снимается состояние стресса.

Если в обычном душе вода передается на лейку напрямую и получается, что расщепление идет только благодаря напору, то в тропических душах используется абсолютно инновационный метод подачи воды. Во-первых, вода будет подаваться к лейке непрямым потоком, потому что для тропического душа разработана совсем иная форма подачи и распределения воды, а площадь самой лейки гораздо больше, чем в обычном душе. Во-вторых, вода в лейке смешивается с воздухом, что создает эффект дождя. Ну, и в-третьих, немаловажным фактором остается и то, что тропический душ крепится практически под потолком или даже монтируется в потолок: пока капли воды будут лететь до вас, они примут аэродинамическую форму и немного рассеются в воздухе. К тому же, естественно, свободное падение капель позволит вам практически не заметить того,

как они попадают на ваше тело, что создаст вам массу приятных ощущений.

Если говорить о сочетаемости душа-дождя с интерьером вашей ванной комнаты, то будьте уверены: он будет смотреться просто превосходно! Ведь с тех пор, как появились первые модели тропического душа, появилось и множество производителей, которые предлагают самые различные вариации этого продукта. Встроенный, подвесной, с круглой, прямоугольной или другой, совершенно невообразимой формы лейкой – тропический душ станет особой «достопримечательностью» вашей ванной. А светодиоды, вмонтированные в рассеиватель и меняющие освещение струи, обеспечат вам еще и приятный сеанс хромотерапии: переключив свой «тропический ливень» в режим «водопада» (которым оснащены некоторые модели тропического душа), вы испытаете поистине чудесное ощущение детской радости и восторга, как если бы оказались под летним проливным дождем.

Долгое время ученые спорили о влиянии тропического душа на организм человека и пришли к выводу, что «персональный дождь» оказывает только положительное воздействие. Возьмем, к примеру, массажный эффект. Тут все просто: ливневый поток сопоставим с массажем, который не только очищает вашу кожу, но и тонизирует ее, делая упругой и эластичной. Выброс эндорфина также скажется положительно на вашем самочувствии, ведь еще немного счастья в большом городе лишним никогда не бывает, поэтому ежедневный сеанс тропического душа подарит вам такое же наслаждение, как и плитка шоколада.

Если вы любите водные процедуры и каждый день подолгу принимаете душ просто потому, что вам нравится ощущать воду на своем теле, тогда такое изобретение, как тропический душ, создано специально для

вам! Не отказывайте себе в удовольствии и окунитесь в свежесть тропических широт! Современный душ – это не только место для гигиенических процедур. Теперь можно встретить кабинки со встроенным радио, телефоном, термостатом, гидромассажем и экзотической для нас функцией хромотерапией. Если радио и телефон знакомы и понятны всем потребителям, то такое новшество, как хромотерапия, некоторых ставит в тупик.

Хромотерапия – современный метод лечения, который основан на смешении свето- и цветотерапии. Эта технология перенята производителями из последних разработок медицинской техники. Давно замечено, что каждый цвет по-особому действует на организм человека. Красный: стимулирует нервную систему, улучшает кровообращение, высвобождает адреналин, полезен при анемии и гипотонии. Не рекомендуется применять при гипертонии, кровотечениях, воспалительных процессах. Противопоказан красный и вспыльчивым людям.

Оранжевый: тонизирует, заряжает энергией, улучшает пищеварение, благотворно влияет на кровеносную систему, полезен при спазмах. Фактически не имеет противопоказаний, однако, как и с остальными цветами, следует соблюдать меру в применении.

Желтый: благотворно влияет на нервную и пищеварительную системы, помогает сконцентрироваться, стимулирует мозговую деятельность, улучшает память. Не рекомендуется применять при бессоннице и тяжелых желудочных заболеваниях.

Зеленый: успокаивает, расслабляет, помогает при заболеваниях нервной систе-

мы, улучшает зрение, снижает кровяное давление, благотворно влияет на сердечно-сосудистую систему. Фактически не имеет противопоказаний, однако из-за сильного расслабляющего действия не рекомендуется использовать зеленый цвет в то время, когда от вас требуется концентрация внимания или быстрая реакция.

Голубой: успокаивает, снижает кровяное давление, помогает при бессоннице, обладает антисептическими свойствами. Не рекомендуется применять при гипотонии. Синий: благотворно влияет на нервную систему, обладает противовоспалительными свойствами, помогает при кровотечениях и ревматизме. Не рекомендуется применять при депрессиях, угнетенных состояниях.

В связи с сильным воздействием синего цвета на эндокринную систему его следует применять с особой осторожностью.

Фиолетовый: благоприятно влияет на психическое состояние, снижает кровяное давление, благотворно влияет на сердце и легкие, стимулирует творческое мышление. Не рекомендуется применять при алкоголизме, тяжелых психических заболеваниях.

При одновременном использовании хромотерапии и гидромассажа можно оздоровить кожу, вернуть тонус уставшим мышцам и даже убрать боль и скованность в движениях. В Торговом комплексе «Квадрат» представлен большой выбор душевых леек, панелей для душа с множеством функций, различных форм и стилей.

Высококвалифицированные продавцы-консультанты, а также дизайнеры всегда помогут клиенту в подборе и проектировании интерьера ванной комнаты. ❏



Рецепт дизайнера

ЭКО-СТИЛЬ В ИНТЕРЬЕРЕ КВАРТИРЫ: ЧЕРПАЕМ ВДОХНОВЕНИЕ В КРАСОТЕ ПРИРОДЫ.

Экологический или природный стиль не имеет строгой тематики и четко выраженных граней. Единственное требование, которое он предъявляет к оформлению интерьера, – максимальное использование натуральных материалов во всем: мебели, отделке, аксессуарах.

Другое прочтение стиля – близость к природе, создание собственного мини-оазиса в пределах обычной городской квартиры. Преобладание в отделке натуральных материалов не ограничивает фантазию, но значительно повышает себестоимость ремонта. Идеальная отделка для квартиры в эко-стиле – дерево с минимальной обработкой, чтобы сохранялся запах древесины. К сожалению, претворить в жизнь такой дизайн и полностью обойтись без достижений со-

временной цивилизации вряд ли получится, но можно попытаться создать «по максимуму» экологичный интерьер.

Пол – доски, паркет, пробковое покрытие, плитка из натурального камня. Можно использовать в зонах отдыха плетеные соломенные или бамбуковые циновки, а вот закрывать коврами полы не стоит.

Стены – частично подойдет отделка из натурального камня или кирпичной кладки, но полностью «заковывать» в камень интерьер нежелательно, ограничьтесь фрагментами в зонах «повышенной эксплуатации» – кухонном фартуке, стенах коридора, ТВ-зоне, у изголовья кровати. Для отделки стен ванной или коридора можно использовать плитку, имитирующую дерево, облицовочный камень, отделку галькой. Для остальных площадей можно использовать бумажные обои с растительным рисунком или сте-

новые покрытия из любых природных материалов (бамбук, шелк, джут, сизаль, деревянные или пробковые стеновые панели).

А вот с цветами все гораздо проще: подойдут любые природные оттенки. Основная гамма – цвета земли и растительности: зеленый, черный, коричневый. «Разбавляют» основной цвет другие натуральные оттенки: песочный, бежевый, голубой, белый. А вот яркие пятна красных, желтых, розовых и других сочных оттенков лучше оставить для цветочных орнаментов, растений и аксессуаров. В природном стиле преимущество отдается не цветовому оформлению, а максимальной простоте, красоте структуры и экологичности материалов отделки.



Их Высочество Двери!

текст НАТАЛЬИ ЛЕКАЙ

Первое и, пожалуй, одно из главных представлений о вашем доме обязательно начинается с двери! Какая она? Куда ведет? Что за ней? Эти вопросы подразумевают тысячи и даже миллион решений и предложений.



ДВЕРЬ – СПАСЕНИЕ НАШЕ И ОТ НАС СПАСЕНИЕ!

Двери – это очень важный элемент любого дома! С двери все начинается, и она может многое рассказать о доме и его хозяевах! А приходилось ли вам, войдя в какое-либо помещение, дом или квартиру, ощущать некоторую дисгармонию прямо с порога? Несомненно, такое случалось с каждым. И порой бывает достаточно сложно с первого взгляда определить, что же привело к подобному нарушению целостности интерьера. Зачастую именно неправильно подобранные двери. Да, именно они должны идеально подходить к стилю помещения, сочетаться с мебелью в комнате, с цветом и фактурой отделочных материалов. Действительно, сегодня не так просто определиться с выбором дверей. В настоящее время на рынке представлено множество данных изделий, различных по своей конструкции, форме, дизайну, материалу изготовления и многим другим параметрам. Прямоугольные и арочные, одностворчатые и двустворчатые, раздвижные и распашные, деревянные и пластиковые... Это далеко не полный ассортимент дверей, который представлен «на суд» потребителю отечественными и зарубежными производителями.

КТО, КТО ЗА ЭТОЙ ДВЕРЬЮ ЖИВЕТ?

Между прочим, определить характер человека, помимо таких различных способов, как почерк, одежда, походка, прическа и даже знак Зодиака, могут также и обычные межкомнатные или входные двери. Они способны, так сказать, дать вашу персональную характеристику. Разумеется, при условии, что вы сами их подбирали в свой интерьер! Ответственного, сдержанного, исполнительного человека выдают «глухие» двери из оцинкованной стали с полимерным покрытием (металлопластиковые). Такие двери не пропускают шум в помещение, являются огнеупорными и теплопроницаемыми. Обладатель оных очень осмотрителен и внимателен. Ничто не должно нарушить его покой и тишину. Эмоционального, но уверенного в себе человека откроют перед нами двери для дома в стиле модерн, которые имеют вставки из цветного или матового стекла любой фактуры и формы. Их владелец обладает лидерскими качествами,

НУЖНА ДВЕРЬ? НЕ ВОПРОС! ДАЕТ ОТВЕТ «ДВЕРНОЙ ВОПРОС»!

Огромный выбор итальянских дверей – от обычных до уникальных моделей, комплектующие и все атрибуты (петли, коврики, беспроводные звонки, защитные раздвижные решетки и многое другое)



фурнитура

ADDEN BAU

RENZ

PALLADIUM
SPERENTO



Кисловодск, ул. Широкая, 6 / тел. 8(87937) 22–33–4
e-mail: door.70@mail.ru
с 10.00 до 19.00 ч., без выходных и перерыва





стекло. Формы также различны – одностворчатые или двустворчатые; симметричные или асимметричные; с притвором (четверченые) или без него. Определиться придется только вам, но несколько немаловажных советов следует запомнить. Хвоя, вишня или дуб? Самые престижные и дорогие двери изготавливаются из лиственных пород. Это

преуспевают во всех новых начинаниях и всегда находятся в центре событий и внимания. Цельностеклянные двери (стекло может быть и прозрачным, и с рисунком, выполненным в витражной технике) предпочитают свободолюбивые и общительные люди. Они очень любознательные, увлекающиеся, их интересует все, что происходит в окружающем мире. Их всегда тянет на какие-либо приключения и даже кругосветные путешествия. С ними никогда не бывает скучно. Они изобретательны и остроумны. Люди практичные и даже консервативные очень часто для своего дома выбирают межкомнатные двери с грубоватой и простой отделкой из сосны, вишни, дуба или ореха. Хозяйка таковых экономны, аккуратны, трудолюбивы. Любят во всем последовательность и порядок. Без сомнения, читатель узнал себя в одной из характеристик! Кстати, выбор фурнитуры для ваших дверей тоже является неким показателем характера. Как залось бы, ну что дверная ручка может открыть? Не только дверь, но и то, что ручки с серебряным напылением предпочтут эрудированные, интеллектуальные персоны, которые не стремятся выставлять свои положительные качества напоказ. Такие люди очень искренни и честны. Ручку с золотым напылением выберут те, кого отличает высокая самооценка, страсть и даже желание властвовать. На деревянных ручках остановят свой выбор такие, кто ненавидит ложь, к тому же добрые люди, чувствительные, сохраняющие спокойствие и хладнокровие в самых сложных и даже стрессовых ситуациях. Таким образом, межкомнатные двери не только создают уют и формируют имидж вашего дома, но также раскрывают качества вашего характера.

ВЫБОР ЗА ВАМИ!

У дверей много функций, их не только открывают, закрывают и запирают. За ними скрываются, их распахивают, под ними даже подслушивают! И все это также необходимо учесть при выборе. Для начала вы должны четко определиться, какие именно предъявите требования к своим входным или межкомнатным дверям. Из какого материала должна быть ваша межкомнатная дверь? Какой дизайн двери вам хотелось бы видеть в своем доме? Дверей великое множество, и сделаны они из самых разнообразных материалов – наборного массива, шпонированные или с МДФ, стеклянные или с металлическими элементами, с одной или двумя филенками, гладкие, глухие или под

двери из массива дуба, бука, клена, красного дерева. Лиственная древесина отличается от другой не только своей природной уникальностью и красотой, но и более высокой прочностью. Эти двери будут служить долгие годы, но долговечность дверей из массива зависит от соблюдения производителями всех циклов технологического процесса при их изготовлении, а также от качества применяемых ими клеев и лаков. Немного дешевле двери из хвойных пород, однако сосна – самый распространенный материал на сегодняшний день. Такие двери хороши только на дачах, но никак не в городских квартирах. И тем более не в ванной комнате и туалете, потому что сосна – довольно «мягкий» древесный материал: именно она больше подвержена воздействию перемены влажности, может рассыхаться и ссыхаться. Если вы решили выбрать дверь не из цельного массива дерева, а, например, шпонированную, нелишним будет «заглянуть» ей внутрь. Самая продвинутая начинка – наборный массив. Это соединенные под давлением бруски хорошо просушенной древесины. Двери из комбинированных материалов изготавливаются из нескольких составляющих: брусков массива дуба, ясеня, клена, бука, сосны, МДФ. Оклеиваются они шпоном дерева. Эти двери практически не уступают по красоте, долговечности и эксплуатационным качествам дверям из массива. Но они дешевле и менее подвержены реакции на изменение влажности в помещении.

Цена двери определяется не только ценностью материала или качеством древесины, но и дизайном. К примеру, стекло – еще один аксессуар, который может украсить ваши двери. Красивое стекло очень сильно определяет дизайн двери, повышая ее престижность, но при этом следует учесть, что стекла довольно дороги. Помимо декоративных функций, двери со стеклянными вставками способствуют лучшей освещенности коридоров и комнат на северных сторонах домов. Стекла бывают прозрачными и матовыми, белыми и цветными, простыми и закаленными, гладкими и с факетом, с фьюзингом (цветными вставками) и пескоструйным рисунком.

СРЕДНЕВЕКОВЫЕ, САМУРАЙСКИЕ, КАНТРИ ИЛИ ПРОВАНС

Современные межкомнатные двери поражают своим разнообразием: распашные, раздвижные, двери-гармошки – сегодня можно отыскать полотно на любой вкус. Идеальным решением

для квартиры в стиле хай-тек станет стеклянная дверь, скользящая по рельсу. Покупая раздвижные стеклянные двери, вы не только визуально разгружаете пространство, но и здорово экономите драгоценные сантиметры. Если полупрозрачные двери вас не прельщают, если вы жаждете цвета, выбирайте глянцевые межкомнатные двери. Проверено: такая дверь может «работать» не хуже арт-объекта, задавая тон всему интерьеру. А может быть, «состаренная» древесина с применением средневековой технологии ручной полихромной покраски? Плюс декор, нанесенный вручную. Ваша волшебная дверь готова! Предпочитаете стиль кантри? Не удивили, потому как дверей в подобном стиле огромное множество. Японские двери-купе – то, что подходит именно вам, если стоит вопрос экономичности пространства и минималистичности интерьера.

Правильный выбор межкомнатных дверей очень важен для вашего комфорта в дальнейшем, поскольку они вносят важную эстетическую составляющую в любой интерьер, а потому желаем вам избежать любой ошибки. С рынком входных дверей картина более-менее понятная. Основной упор сегодня – на металлические двери. Они давно доказали свою жизнестойкость, а различные виды отделки способны удовлетворить любой, даже самый взыскательный вкус. ■



Реклама



Специальные цены на хиты продаж 2013.*
Подробности на сайте www.barusse.ru
или в ближайшем салоне.

*Акция действует с 1 апреля 2014 г. по 31 июля 2014 г.

1600 BURANO 3P PLUS

DESIGN
BARUSSE

Classica
BARUSSE

Moderno
BARUSSE

Реклама. Сертифицировано.

BARUSSE – Пятигорск

ул. Ермолова, д. 28
(ТК «Жилье Комфорт»)
тел. +7 928 555-55-83

www.barusse.ru · barussekvm@mail.ru

двери
окна
входные двери

B BARUSSE
MADE IN ITALY



«Строймаркет» – ваш гид в мире домашнего уюта

Текст Екатерины Филиппович, фото Сергея Чернякова

Весна – время обновления и осуществления смелых задумок, рожденных холодными зимними вечерами. Где еще начинать вершить долгожданные перемены, как не в своем жилище? «Строймаркет» не остается в стороне и вдохновляет дизайнеров и архитекторов на модные решения: представители известной сети магазинов презентовали коллекции, привезенные с итальянской выставки «Cersaie».



*Существует три разновидности людей:
те, кто не видит;
те, кто видит, когда им показывают;
и те, кто видит.
Леонардо да Винчи*

«Дать ощущения!»
Двенадцатого марта на встрече в Пятигорске собрались мастера интерьерных дел со всего региона, а четырнадцатого столь же масштабная акция прошла в столице КЧР. Впрочем, независимо от города, всем гостям выпала уникальная возможность воочию оценить тренды и тенденции в керамике, сантехнике и мебели для ванной комнаты, попавшие в салон прямо со стендов знаменитого болонского вернисажа. Семинары в таком формате и на КМВ, и в республике проводят во второй раз: «Обычно мы сразу после поездок на крупнейшие выставки зовем к себе друзей, чтобы рассказать об увиденном. А сегодня мы хотим показать им, что мы сами получили из нашего традиционного ежегодного путешествия, – все самое новое уже ждет на складе», – рассказывает Наталья Лебедева, коммерческий директор компании. Как говорят знатоки: на картинке – это одно, а «вживую» – совсем другое дело. Кстати, основным мотивом на «Cersaie-2013» стала фраза «дать ощущения!». Надо заметить, «Строймаркет» на своем мероприятии с этой задачей справился отлично.



Все оттенки элегантности
Импровизированное турне начинаем со свежих ново-

стей керамического стиля. Как сказал Джорджи Армани: «Быть элегантным – не значит бросаться в глаза, это значит – врезаться в память». Так и последние поступления – это, без преувеличения, любовь с первого взгляда, которую забыть невозможно. Яркая плитка от прославленной художественной мастерской Petrascer очаровывает раз и навсегда: шикарные сочные узоры и хитросплетения принтов словно созданы самой природой для того, чтобы поскорее приблизить лето. Самобытный винтаж от Cegasarda посвящен гламурному Сен-Тропе: названия оттенкам даны в честь легендарных звезд экрана. Дерево состаривают в манере де-копе, наносят особое покрытие, а затем соскабливают его наждачной бумагой – в итоге имеем неповторимый шедевр. Не желаете ли стены тона «Жан-Поль Бельмондо» или «Софи Лорен»? «Деревянное» течение поддерживает старейший (более двадцати лет плодотворного сотрудничества!) партнер – Imola Ceramic. Их керамогранит – отражение восьми самых мягких и нежных цветов со вставками «петчворк». Выкладывать его можно где и как душа пожелает! У них же – фантастически роскошные Ротрей, срисованные с фресок, найденных археологами в самом сердце мертвого города у подножия вулкана Везувий. Редчайшие сорта гранита и мрамора воплотились в экологически чистых напольных покрытиях от Ceramic Gardenia Orchidea. Керамогранит гораздо предпочтительнее своего «прародителя» не только по цене, но и по рабочим характеристикам: у него практически нулевое водопоглощение – у следов от пролитого вина или чая нет никаких шансов! «Строймаркет» любезно приоткрыл завесу тайны производственного процесса: оказывается, натуральный мрамор сканируется и по его образу и подобию делается поверхность материала.



Недавно в дружной семье поставщиков появился еще один член – фабрика Settecento: масштабы у нее невелики, товар – эксклюзивен, а руководитель – глава Ассоциации производителей керамической плитки Италии.

Фаянсовая симфония

Не остался без должного внимания и санфаянс: о нем и о веяниях душевой моды приглашенные узнали от импорт-менеджера компании Натальи Чернышевой. Ванная комната – важная часть жизни современного человека: там мы восстанавливаем силы и расслабляемся после напряженного трудового дня. Поэтому правильно ее оборудовать – миссия не из легких, но ведущие производители способны существенно облегчить эту задачу. Одна из выдающихся фирм – итальянская Effegibi: они работают с форматами от арабского хаммама до финской сауны. Их философия – это уважение к старинным обычаям в симбиозе с передовыми техническими решениями. Также на суд экспертов представили разнообразные новшества от Vox Docce 2B, Cielo, Ceramica Flaminia, Simas. Все имена – не просто

мировые бренды, а проверенные знаки отменного качества. Конечно же, со всеми этими фабриками можно наладить связи через сеть «Строймаркет».

Изменим жизнь к лучшему!

За бокалом шампанского на праздничных фуршетах в Пятигорске и Черкесске гости не только благодарили за радушный прием, интересную экскурсию и полезную информацию, но и обсуждали известие: в середине мая в краевом центре будут подведены итоги седьмой премии «Строймаркет-Дизайн»! Прием заявок осуществляется до 1 мая: открыты восемь ключевых номинаций, а Гран-при – поездка в Италию.

Перед состязанием талантливых и креативных, с 10

Тел. 8 (988) 76-30-911.

Приглашаем вас ознакомиться и приобрести продукцию в магазинах «Строймаркет»:

Пятигорск, ул. Ермолова, 22, тел. (8793) 97-60-12.

Ставрополь, ул. Доваторцев, 61,

тел./ф. (8652) 55-41-28, тел. (8652) 55-41-29;

пр-т Кулакова, 10Е,

тел.: (8652) 56-03-77, (8652) 56-03-67.

Черкесск, ул. Октябрьская, 309Б,

тел. (8782) 27-31-22, тел./ф. (8782) 27-31-71.

по 15 мая, «Строймаркет» приглашает на «Дизайнерскую неделю»! В ее рамках с 14 до 18 часов ежедневно у каждого будет возможность встретиться с партнерами компании: постоянными клиентами и застройщиками. В ходе презентации бренда участник представляет творческие работы, демонстрирует портфолио, дает консультации и находит потенциальных заказчиков. Принимающая сторона, в свою очередь, обеспечивает площадку для работы в торговом зале, рекламу и анонс в среде специалистов. Словом, «Строймаркет» действительно меняет жизнь к лучшему – во всех сферах!

СТРОЙМАРКЕТ
Изменим дом к лучшему!

Итальянский фетиш, или Viva Furla

текст НАТАЛЬИ ЛЕКАЙ

Она уже давно вошла в историю мировой моды, но при этом ничуть не постарела, более того, с каждой новой коллекцией утверждается в ней с легкостью и невероятным успехом. Она женственна и шикарна, притягивает и восхищает. Да, это FURLA – любимая миллионами марка итальянских аксессуаров.

НЕВОЗМОЖНО НЕ ЛЮБИТЬ...

Совершенно очевидно, что женская сумочка – это фетиш, а если он еще и итальянский, то это полный восторг! Каждая дама вне зависимости от возраста готова гордиться подобным аксессуаром неустанно. И как тут не отметить важнейшее достоинство марки FURLA – стремление сделать свои роскошные сумки, символизирующие безупречный итальянский стиль в уникальных традициях ручной работы, доступными?! А ведь это так. FURLA сделала невозможное, выгодно отличившись от других брендов люксового сегмента. Но чем же? Постоянным совершенством и прогрессом, фееричными идеями и бесконечными фантазиями, свежестью, новизной, и все это – вкупе с уникальностью итальянского стиля и качества и, конечно, неизменными обычаями своего ремесленного производства. Эти кожаные произведения искусства порой способны остановить дыхание модницы и управлять сердечным ритмом, программируя через удары пульса желание хотя бы прикоснуться, примерить и хотеть их невероятно! Все, что связано с этим брендом, все модные «штучки» с биркой FURLA производятся в Италии. Это основной фактор устойчивой политики марки, которая не позволила себе производство своих изделий в какой-либо азиатской стране, чем, к слову, не брезгают прочие породистые модные «итальянцы», стоящие, в отличие от FURLA, целое состояние. Именно поэтому поклонники марки со всего мира стремятся в Италию, чтобы приобрести «новоиспеченное», совсем свеженькое изделие прямоком с места рождения. Так, FURLA привлекает своих ценителей в свою же страну, где они могут быть уверены в «чистокровности» происхождения сумок, кошельков, солнцезащитных очков, клатчей, портмоне, ремней, перчаток и платков, а также обуви. FURLA невозможно не любить! И она отвечает взаимностью – оригинал FURLA всегда сделан с любовью и по высоким стандартам качества.

ЭТИ КОЖАНЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ ИСКУССТВА ПОРОЙ СПОСОБНЫ ОСТАНОВИТЬ ДЫХАНИЕ МОДНИЦЫ И УПРАВЛЯТЬ СЕРДЕЧНЫМ РИТМОМ.



СЕМЕЙНОЕ ремесло

А началось все с милых безделушек из кожи, которые супруги Маргарита и Альдо Фурланетто начали продавать в том самом 1927 году, когда Италия едва оправлялась после военных действий. Люди устали от войны и хотели праздника, а женщины – и по-прежнему, а потому стремились к чему-то новому, яркому, изысканному и роскошному. Это было идеальное время, чтобы предложить женщинам нечто необычное. И семейная пара Фурланетто не упустила свой шанс! Их изделия из кожи, стремительно став популярными, завоевали сердца благодарных покупательниц и стали пользоваться не только успехом, но и спросом. Что и привело к открытию в Болонье в 1955 году первого магазина сумок и аксессуаров из кожи.

рождение Бренда

Бизнес процветал, идеи коллекций сменяли одна другую, а в семье подрастали трое детей, которые с завидной целеустремленностью продолжили заниматься созданием кожаных шедевров, искали новые формы и решения. Так, в 70-х молодые Фурланетто встали у штурвала родительского ремесла. Под влиянием модных трендов эпохи хиппи, новых материалов и неоновых оттенков появились экстравагантные и необычные сумки и аксессуары не только из кожи, но и из нейлона, резины. Дерзкие тона и поражающие воображение расцветки пришлись тогда по вкусу многим современным женщинам. Аксессуары подчеркивали их независимость и свободу.

СОХРАНЯЯ КЛАССИЧЕСКИЕ МОДЕЛИ, FURLA ВСЕГДА НАХОДИТСЯ НА ШАГ ВПЕРЕДИ ТРЕНДОВ С НОВЫМИ СУМОЧКАМИ И АКСЕССУАРАМИ.

А еще в этот период появился фирменный лейбл FURLA. Кто его теперь не знает! А тогда владельцы любимого ныне бренда сначала искали состоятельных клиентов, а только потом разрабатывали коллекции с расчетом на более широкую аудиторию. Так, в 80-х у FURLA появилась коллекция сумочек, созданных специально для работающих современных женщин, а марка FURLA стала роскошью, доступной большинству.

СУМКИ, ПОРТМОНЕ И НЕ ТОЛЬКО...

В начале 90-х управление компанией FURLA переходит внукам основателей. Бренд не сдает позиций среди растущего числа конкурентов, даже наоборот: становится все известнее. Все так же тщательно «вышлифовываются» мельчайшие детали в дизайне и производстве сумок. Кстати, процесс с 20-х годов принципиально не изменился – и по сей день в FURLA верны традиции изготовления доступной роскоши. Сотрудничество с начинающими и перспективными дизайнерами позволило разнообразить стиль и освежить его новыми идеями. А с 2000 года существует FURLA Art Award – почетная премия для начинающих «кутюрье». И несмотря на то, что по сей день этот бренд устойчиво ассоциируется с сумочками, «подданые» марки FURLA с



появилась линия модных солнцезащитных очков Furla. А новые идеи приносили удачному бренду новые победы. Так, в 2006 году совместно с Citizen была запущена линия часов. И снова в яблочко! Как, впрочем, и линия мужских сумок Giovanna Furlanetto for Furla. Сильной половине человечества пришлось по вкусу элегантные и стильные сумки, а также сопутствующие кожаные аксессуары.

НОВЫЕ ИДЕИ – НОВЫЕ ПОБЕДЫ

В 2008 году FURLA продолжает начатую кампанию в поддержку молодых дизайнеров и учреждает Fondazione Furla – фонд, который спонсирует перспективных начинающих мастеров, не имеющих средств для представления своих коллекций публике. И это далеко не последний подобный проект бренда. Презентации и выставки посещают сотни тысяч человек, а популярнейшая Candy Bag является самой желанной среди модниц. Сделав смелый шаг в рекламной кампании (сумочки FURLA демонстрировали сотрудники фирменных бутиков бренда), лейбл стал еще ближе и понятнее обычным покупательницам. Необычное и новое всегда вело к успеху марку FURLA. Всем, кто следит за модой, не могла не запомниться лимитированная коллекция 2010 года Flags of Furla, состоящая из сумок с изображением флагов некоторых стран – Великобритании, Италии, США, Японии и СССР. Сохраняя классические модели, FURLA всегда находится на шаг впереди трендов с новыми сумочками и аксессуарами. Сейчас FURLA – это сумки и кошельки, ремни и очки, перчатки и платки, обувь и даже украшения. ■



2001 года открыли для себя новые аксессуары и даже обувную линию. Производство обуви позволило не только расширить ассортимент, но и привлечь новых покупательниц: классическому правилу сочетаемости обуви и сумки проще следовать, подбирая их у одного бренда. А далее следующий блестящий ход – уже через год FURLA подписали соглашение с De Rigo – крупным производителем оптики. И снова победа! Благодаря сотрудничеству

ОБНОВЛЯЙСЯ С ВЕСНОЙ!



Как всегда, в одежде PINKO воплощены самые смелые и модные фантазии. Главным мотивом весенне-летней коллекции PINKO стало веселье и легкомыслие! А как иначе весной? Яркие краски и принты, легкие и непринужденные силуэты, немного ретро-шика и самые горячие тенденции сезона весна-лето-2014. Разнообразная коллекция порадует модниц, которые могут найти большой выбор одежды от практичного денима в ярких красочных кедах до очень стильных, воздушных и таких женственных платьев. Такие модели могут стать базовыми в гардеробе любой девушки. Каждая модель этой коллекции всегда подчеркнута сексуальна. Таким образом сохраняется главное направление бренда, а также неповторимый стиль и гламурная яркость. Весенняя коллекция PINKO создана для смелых и любящих эксперименты интриганок.

Patrizia Pepe – это современная ультрамодная одежда для тех, кто не боится экспериментов и всегда хочет быть в тренде и центре внимания. Популярная итальянская марка весной 2014-го предлагает новую коллекцию с интересными контрастами, впитавшими лучшее из моды Италии с пикантным азиатским привкусом. Отсюда суперудобные жакеты и преобладание цветочных принтов, летящие, невесомые ткани в платьях и блузах. Patrizia Pepe – это городской гламур и шик в насыщенных оттенках рисунков и орнаментов, цветочные акварельные мотивы, асимметрия и прозрачность в ультра-женственных силуэтах вечерней коллекции. Пионовый розовый, сливово-лиловый, цвет морской волны, жемчужный, океанский индиго – такие цвета дарит вам любимый бренд на весну и лето. Вещи с техно-спортивным духом вперемешку со струящимися силуэтами, контраст натурального шелка и лайкры, объемных и прилегающих форм – все это Patrizia Pepe. Что-то из этой коллекции подойдет непременно Вам!

Atos Lombardini представляет весной нынешнего года четыре линейки в своей коллекции как четыре стильные взаимосвязанные истории весны-лета 2014 года.

Позвольте представить первую: **EVA** – сплошная романтика и соблазнение. В линейке коллекции представлены юбки, брюки и платья-комбинации из прозрачного кружева и воздушных тканей. А чтобы образ получился менее «рафинированным», женственные фактуры предлагают миксовать с более городскими и «жесткими» моделями второй линейки **FRIDA** из кожи: куртки-косухи, жилеты, а также с объемными куртками из спортивных дышащих материалов. Просим любить и жаловать – линейка **REINA** с необычными цветочными принтами, которыми украшены платья-бюстье с объемными подолами, бомберы из неопрена, шелковые туники и брюки. Завершает линейку коллекция **CELIA**. Эти модели опять-таки вдохновлены красотой флоры: длинные платья в пол, летние сарафаны и струящиеся блузы с принтом цветов флуоресцентной гаммы.

1. Жилет Patrizia Pepe /10 300 р. 2. Платье Patrizia Pepe /15 200 р.
3. Пиджак Atos Lombardini /21 500 р. 4. Юбка Atos Lombardini /12 400 р. 5. Платье Atos Lombardini /21 500 р. 6. Комбинезон Patrizia Pepe /15 900 р. 7. Босоножки Patrizia Pepe /18 100 р.
8. Сумка Patrizia Pepe /6 300 р. 9. Кеды Patrizia Pepe /15 300 р.
10. Кеды Patrizia Pepe /16 800 р. 11. Кеды PINKO /15 600 р.
БУТИК ИТАЛЬЯНСКОЙ ОДЕЖДЫ «AMORE MIA», г. Пятигорск.



Реклама. Сертифицировано.

amore^{mia}
Бутик итальянской одежды

PATRIZIA PEPE

PINKO

ATOS LOMBARDINI

GUESS
BY MARCIANO

Пятигорск, ул. Октябрьская, 9, тел. (903) 408-97-77



ТЕЛЕЦ

(21.04-21.05)

Женщина-ТЕЛЕЦ – это, безусловно, сильная личность. Цельности ее удивительной натуры можно только позавидовать. Для того, чтобы быть вне конкуренции, ей вовсе не нужно рваться вперед или кому-то что-то доказывать. Ее уравновешенность, уверенность в себе, спокойствие и внимательность говорят сами за себя. Это не просто женщина, это супер-женщина, в которой наличествует все, чем может одарить природа. Красивая, грациозная, всегда свежа и обаятельна, со спокойным мягким взглядом и голосом, с такими же плавными, размеренными движениями. Ее общество приятно и действует умиротворяющее. Обладая отличным обонянием, хорошо выбирает косметику и парфюмерию.



Камень: сапфир, бирюза, агат, опал, изумруд

Цвет: лимонный, белый, зеленый, сиреневый

Талисман: золотой телец, сова

Достоинство: практический ум, деловитость

Недостаток: упрямство, резкость

Идея и фото: Генрих Аветисян
vk.com/genrikhavetisyan

Макияж:

Катя Казарян

Прическа:

Юлия Маркарова, салон Monroe

Модель:

Неонила Байдикова

Украшения:

комплект «Морозные узоры», сапфиры, бриллианты

VALERY GOLD

С днем рождения, «Севиль»!

Магазин косметики и парфюмерии «Севиль» отпраздновал свой очередной день рождения! И кто спел, что это грустный праздник? 29 марта было весело и виновнику торжества и тем более гостям, ставшим победителями праздничной акции!



ПОДАРКИ ОТ ИМЕНИННИКА

В день рождения принято получать подарки... В «Севиль» давно сломали стереотипы и щедро делятся хорошим настроением, скидками и подарками со всеми своими друзьями и гостями. В честь празднования дня рождения на весь ассортимент были заявлены скидки до 35%, с маленьким условием при покупке от 499 рублей выдавались серебряные карты магазина, трех самых активных покупателей косметики и парфюмерии в «Севиль» ждали нешуточные наборы подарков! Ликуют победители, завидуют все остальные.



Первое место за хорошую покупку и собственную щедрость присуждено покупательнице Афине (г. Ставрополь) и ей же в подарок досталась целая корзина с элитной косметикой Guerlain. Пожелания в адрес магазина-именинника от Афины прозвучали так: «Давно являюсь постоянной покупательницей «Севиль» и довольна всем – обслуживанием, выбором, акциями. Но получить подарок даже не надеялась. Оказывается, так приятно! Желаю здоровья всем сотрудникам и новых успехов сети «Севиль»!»



Второе место заняла очаровательная девушка Анна (г. Георгиевск), которая в подарок получила – корзину с косметикой Dior. Несомненно, Анна поспешила выразить свою признательность любимому магазину: «Раньше я старалась покупать косметику только за границей, но получив в подарок сертификат и обналичив его продукцией, осталась очень довольной и качеством и очень внимательными продавцами-консультантами. Так я и стала постоянной покупательницей «Севиль». И вот получила подарок – целая корзина с косметикой Dior дорогого стоит, девушки меня поймут! Спасибо «Севиль»!»



Не менее почетное 3-е место и набор декоративной косметики Este Lauder достался Валентине (г. Минеральные воды). Подарком осталась довольна и эта победительница, пожелав имениннику – магазину «Севиль» – новых побед и достижений, развития и побольше новинок. «Я раньше никогда ничего не выигрывала, это первый подобный случай. Но считаю, что неспроста. Я всегда была верным покупателем и мне очень нравится этот магазин. Я и впредь буду ему верна!» – завершила всех довольная Валентина.

Еще один день рождения, еще один год заслуженного доверия и оправданной любви покупателей. Впереди новые предложения, интересные акции, подарки и скидки. Всегда для вас и с вами, сеть магазинов косметики и парфюмерии «Севиль».

Внимание, в «Севиль» новинки!

ВЕСНА ОТ DIOR

Весенне-летняя коллекция для макияжа от Dior в полном объеме представлена в сети магазинов парфюмерии и косметики «Севиль». Французский модный дом напоминает нам о красоте Версаля, о блеске и роскоши королевы Марии-Антуанетты и в этой связи предлагает модные оттенки макияжа весна-лето-2014 в пастельной палитре. Коллекция, содержащая палетки теней, бальзам, помады и блески для губ, праймеры, румяна и лаки для ногтей, сочетает в себе нежные пастельные тона и яркие цвета, матовые и мерцающие покрытия.



Dior Addict Fluid Stick

Это не блеск, не лак для губ и не помада: Dior Addict Fluid Stick – средство нового поколения! Флюид, почти неощутимый на губах, но производящий сногшибательный эффект. Поразительное сочетание максимально насыщенного цвета и глянцевого блеска, непревзойденной стойкости и комфорта. Главным игроком в этом гибриде помады, блеска и лака выступает вода: испаряясь после нанесения, она оставляет на губах яркий глянцевый пигмент. В коллекции Dior Addict Fluid Stick шестнадцать оттенков с кокетливыми названиями, каждый из которых без проблем выдерживает чашку кофе и остается верен своей хозяйке до шести часов. 1385 руб.*



Dior Vernis

Лаки для ногтей Dior Vernis – идеальное сочетание сияющего глянцевого покрытия и ярких цветов. Источником вдохновения для создателей коллекции стали приглушенные цвета сорбета, летнее солнце и цветы. Dior Vernis – микс из активирующих блеск и сияние компонентов со светоотражающими частицами. В состав лака также добавлены органические натуральные компоненты, которые обеспечивают его стойкость. Он возвратит Вашим ногтям жизненную силу, сделает их крепкими и ускорит рост, а также снизит возникновение трещин и неровностей на поверхности. Широкая гамма оттенков не оставит безразличным даже искушенного покупателя. 1051 руб.*



Diorshow Fusion Mono

Тени для век Diorshow Fusion Mono создают многомерные контрасты, за счет чего достигается эффект профессионального макияжа. Эти тени с уникальной мягкой кремовой текстурой освежают взгляд благодаря многогранным стойким оттенкам и невесомому покрытию. Яркие монохромные наборы бросают вызов моде в бежевых, шоколадных, розовато-лиловых и черных тонах. Плотная текстура позволяет наносить тени двумя способами – легким слоем (кончиками пальцев) или плотным (с помощью кисточки, для более яркого результата). 1358 руб.*

ЗАГАР В СТИЛЕ GUERLAIN

Поклонникам загара «Севиль» представляет коллекцию Guerlain, Terracotta. Сейчас очень модно иметь красивый загар – золотистый, бронзовый, бархатистый и абсолютно безвредный, делающий вашу кожу сияющей и ухоженной. 3 НЕДЕЛИ СОЛНЦА ЗА 3 СЕКУНДЫ – это возможно с помощью геля автозагара для лица и тела и превосходной тональной основы в новой линейке Terracotta коллекции Guerlain.



Terracotta Sunless – гель автозагар для лица и тела

Этот тональный гель 2-в-1, увлажняющий и придающий коже нежный смуглый оттенок, стал незаметным для мгновенного эффекта загара. Очень простой в использовании, гель изумительно тает на коже и не оставляет никаких следов! За 1 час кожа приобретает изумительный пикантный оттенок и сохраняет его 4 дня. Обогащенный 100% натуральным марокканским аргановым маслом, этот гель-бронзатор увлажняет, защищает и помогает регенерации кожи для идеально гладкого, безупречного конечного результата. 1902 руб.*



Terracotta Joli Teint – тональная основа

Избавиться от видимых признаков усталости и вызванного ею тусклого цвета лица может помочь тональная основа Terracotta Joli Teint. Волшебный флюид способен пробудить сияние вашей кожи с наступлением солнечных дней! Основа мгновенно и с легкостью выравнивает цвет лица и придаёт дополнительный штрих здорового загара, который привлекает к себе внимание круглый год. Воздушная текстура может наноситься практически с закрытыми глазами. Кожа обретает ощущение комфорта, идущее из глубины сияние и яркий цветущий тон. Излучая естественную привлекательность, ваше лицо выглядит как после выходных, проведенных под яркими лучами солнца. 1821 руб.*

*Цены указаны с учетом скидки 25% по золотой дисконтной карте «Севиль». Подробная информация о дисконтной программе у консультантов «Севиль» и по тел.: (8793) 39-57-98.

Реклама. Сертифицировано.



Пятигорск, ул. Адмиральского, 10, стр. 1, тел. 8 (8793) 39-78-12

Пятигорск, ул. Панагюриште, 1, ТЦ «Вершина»

Эссенуки, ул. Октябрьская, 339, ТРЦ «Вершина», тел. 8 (87934) 2-16-25

Минеральные Воды, ул. XXII Партсъезда, 102 / ул. Советская, 28, ТРЦ «Вершина», тел. 8 (87922) 6-01-21

Невинномысск, 243 км Пятигорского шоссе, ТРЦ «Вершина», тел. 8 (86554) 6-50-16

Иноземцево, ул. Гагарина, р-н ДРСУ-1, ТЦ «Вершина»



школьного учебника истории – «раевский» редут был тем самым «жарким» местом, неоднократно «кочевавшим» из рук в руки) Ермолов отважно возглавил атаку и на какое-то время отбил отечественные укрепления.

ГОРОД О ПЯТИ ГОРАХ

Рассказывать о воинской доблести можно долго, но в нашем краю Алексея Петровича любят, помнят и чествуют за тот период, когда он де-факто был наместником императора на южных рубежах и управляющим «по гражданской части». Десять с лишним лет, с 1816 по 1826 годы, стали золотым периодом развития «города на Водах». За теперешний вид исторической части Пятигорска мы обязаны управленческим талантам и «хватке» командира Кавказского корпуса.

Еще в 1803 году Александр I специальным указом постановил: Кавказские Минеральные Воды – зона лечебная, особо охраняемая, одним словом, точка пристального внимания ока государева. Согласно распоряжению царя-батюшки, в регион тут же должны были рвануть архитекторы, медики, знатоки бальнеологических процедур и иже с ними, но нет – до прихода «твердой руки» позитивных сдвигов замечено не было. Да и чего греха таить – и денег в казне не нашлось, и эпидемия чумы как назло приключилась.

В 1817 году Ермолов прибыл на КМВ и обнаружил, что живительные источники вместе со всем окружением и инфраструктурой находятся в, так сказать, «первобытном» состоянии: вокруг – лишь небольшой поселок с деревянными или саманными лачугами. Ни тебе питьевых галерей, а уж о минеральных ваннах и говорить нечего. Непорядок было решено ликвидировать без промедления.

Мудрый и дальновидный стратег знал-таки, что делать: поездив по европейским столицам, он успел полюбоваться на самые разные градостроительные изыски и стильные зодческие ухищрения. Что-то подобное он задумал создать и у нас, но не упустить бы значимый нюанс: курорт-то изначально разрабатывался для нужд солдат и армейской «верхушки» Кавказского корпуса.

Бравые военные между тем весьма мучились от всех «радостей» акклиматизации: кожные заболевания, проблемы с сосудами, инфекции – полный набор из санаторного «репертуара».

Связи с монархом и двором у Ермолова были неплохими: в 1822 году ему удается «выбить» пятьсот пятьдесят тысяч рублей (в ту пору – огромный бюджет!) на модернизацию пространства близ целебных источников. Получив кругленькую сумму и не выезжая из Санкт-Петербурга, он нанял архитекторов – братьев Бернардацци. В 1823-м они приступили к спешным работам. Появляются Никола-

Памяти кавказского генерала

ТЕКСТ ЕКАТЕРИНЫ ФИЛИППОВИЧ

Алексея Петровича Ермолова одни считают милостивым отцом-благодетелем, а другие – жестоким тираном-завоевателем. Как бы то ни было, трудно найти историческую фигуру, столь же сильно поспособствовавшую становлению курорта.

По заслугам и почести – пару лет назад в самом сердце столицы СКФО появился еще один памятник храброму военачальнику. Табличка на постаменте гласит: «Ермолов Алексей Петрович (1777-1861). Герой Отечественной войны 1812 года, командир Отдельного Кавказского корпуса, генерал от инфантерии. Внес большой вклад в становление и развитие города Пятигорска».

НАЧАЛО ПУТИ

В 1796 году девятнадцатилетний будущий полководец принял участие в

Персидском походе под руководством Валериана Зубова (брата П. А. Зубова, фаворита Екатерины II). За усердие при осаде Дербента Ермолова удостоили ордена Святого Владимира 4-й степени с бантом и чина подполковника. Впоследствии «кавказский генерал» активно проявил себя в войнах с Наполеоном (1805-1807 и 1812-1814 годы). Алексей Петрович был тогда артиллеристом и, несмотря на относительно юный возраст, уже тогда заведовал целым корпусом. В разгаре Бородинского сражения в составе батареи Раевского (привет от

евские ванны (переименованные позже в Пушкинские), парк «Цветник», здание Ресторации, церковь в центре пятигорского Некрополя (та самая, которую потом разрушило землетрясение) – всего и не перечислить. Вид местечка преобразуется кардинально. Уже после «княжения» генерала, ближе к 1830 году, Горячие Воды получают солидный статус и гордо назовутся Пятигорском.

**УРОВНИ ЗАЩИТЫ:
«КУСТ» И «КАМЕНЬ»**

Что касается непосредственно военных дел, при «кавказском владыке» основывается множество крепостей: Грозная, Бурная, Внезапная – линии обороны подвигаются все ближе к горам. В 1825 году он повелевает казакам, поселившимся близ Георгиевска, перебраться в Пятигорье: станицы вырастают в окрестностях как грибы после дождя. Позже они составят пятигорский отдел Терского казачьего войска.

Ученые метафорически сравнивают крепость – это могучий валун, который тяжело поднять, но если кто-то все-таки умудрится сдвинуть его, то площадка расчищена – путь неприятелю свободен. А вот станица – совсем другая «песня»: она словно куст с мощной корневой системой,



которую просто так не выкорчует. Такая «глубинная» концепция защиты от набегов и возникает при Ермолове.

«АРХИВ ДЛЯ ГЕНЕРАЛОВ»

С приходом Николая I у Ермолова отношения с верховным правителем портятся

– в 1827-м его отправляют в почетную отставку: провожают в Госсвет, который в шутку прозвали «архивом для генералов». Но и за свое короткое «кавказское десятилетие» Алексей Петрович успел сделать для города-курорта столько всего, что славе его греметь в веках. ■



28. Пятигорскъ — Ванны Ново-Сабаневскія.



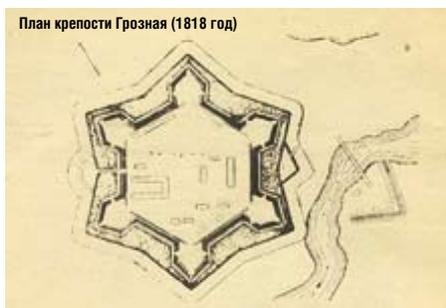
Пятигорскъ — Piatigorsk. № 1.
Ново-Сабаневскія ванны — Les nouvelles baignoires de Sabaneff.



Пятигорскъ. Видъ на г. Бештау, ванны, галерею и цвѣтникъ.



Крепость Грозная



План крепости Грозная (1818 год)



Крепость Бурная на плато Тарки-Тау

COLE & MASON: СПЕЦИИ – ЭТО ИСКУССТВО

текст ТАТЬЯНЫ ИОНИДИ

Каждый, кто хоть раз готовил не просто еду, а настоящее блюдо, каждый, кто пробовал себя в роли шеф-повара и мечтал создать кулинарный шедевр, знает: в готовке нет мелочей. Свежемолотые специи – один из самых важных компонентов удачно приготовленного яства. Использовать перец промышленного помола – все равно, что пить растворимый, а не сваренный кофе. Вкус свежемолотых специй – острый и насыщенный. Ни один серьезный шеф не променяет его на вкус готовых приправ. Английская компания COLE & MASON – гуру в вопросе приготовления специй.

КОРОЛЕВА СПЕЦИЙ

Английская компания COLE & MASON основана в 1919 году. Перцемолки, измельчители для соли и другие мельницы для приправ они создают с 1946-го. В этой области ими придумано и реализовано множество идей. В 1955 году дело продолжил сын основателя компании Дэвид Коуэн, который создал самую первую в мире акриловую мельницу для перца. Дизайн нового изобретения он позаимствовал у круглых дверных ручек. Модель, выпущенная им в 1975 году, и сегодня пользуется огромным спросом. Так, за 30 лет было продано более 15 миллионов ее экземпляров.

А еще именно инженеры COLE & MASON стали первыми, кто произвел пластиковую перцемолку – вещь, давно ставшую для нас повседневной. Произошло это в далеком 1975 году, и с тех пор эта самая перцемолка не вышла из моды. Она и сегодня выпускается в том же, разработанном в 1975-м дизайне. Известность кухонной утвари марки COLE & MASON с тех пор только возрастала. Вот вам дополнительное свидетельство необычайной популярности бренда: Walt Disney Company, невероятно трепетно относящаяся к предоставлению разрешений на использование изображений своих персонажей, сама предложила COLE & MASON такую лицензию.

В 2006 году английскую торговую марку приобрела дочерняя компания международного швейцарского холдинга Diethelm Keller Group. Сегодня Cole & Mason является самым крупным производителем элитных мельниц для соли и специй на



территории Великобритании. Компания занимается экспортом своей продукции в 60 стран мира и имеет маркетинговые компании в США, Швейцарии, Австрии и Германии. На все мельницы этой торговой марки распространяется пожизненная гарантия производителя.

Изделия марки COLE & MASON создаются в фирменном Центре и несут на себе печать оригинального авторского дизайна. Разработчики, дизайнеры, техники и контролеры качества строго следят за идеальной функциональностью и всеми прочими критериями, гарантирующими то, что наши изделия не только превосходно послужат, но будут являться украшением кухни и приносить радость.

Все мельнички COLE & MASON производятся из самых качественных материалов, сертифицированных для использования в домашнем хозяйстве и профессиональной гастрономии.

В ГОТОВКЕ НЕТ МЕЛОЧНЕЙ

Мельницы COLE & MASON не только красивы и удобны, но и обладают измельчающими механизмами, которые гарантируют первоклассный помол, дающий аромату приправы возможность раскрыться наиболее полно. Так, например, перцемолки COLE & MASON имеют шесть различных режимов помола – от мелкого как пыль, который повара используют для мяса, до самого крупного, применяющегося для маринадов и солений.

Сегодня эта компания, лидер на рынке мельниц для соли и перца, применила свой 60-летний опыт и разработала совершенно новый спектр приспособлений для хранения и использования трав и специй. Новая линейка включает в себя стеклянные банки,

стеллажи и «карусели» для хранения и дозирования приправ и специй.

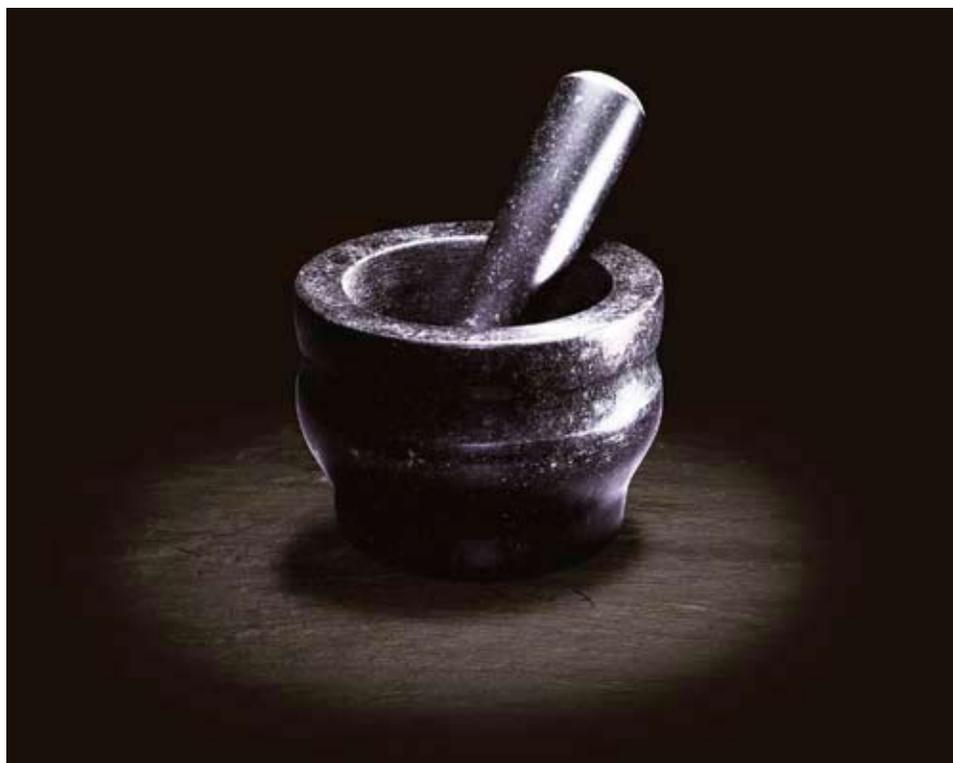
ПОСЛЕДНИЕ НОВИНКИ

Совсем недавно COLE & MASON представила на международном рынке новую керамическую солонку с металлической фурнитурой, напоминающую по форме кресло из одного фантастического голливудского фильма про «людей в черном». Уникальность солонки заключается в том, что неглазуванная внутренняя поверхность способствует тому, чтобы соль оставалась сухой. То есть в том самом свойстве, из-за которого керамическую посуду издавна вымачивают в воде, прежде чем в ней что-то готовить, чтобы в пористые керамические стенки, напитанные водой, не уходили живительные соки приготовленного продукта. Так еще одновременно уменьшают и вероятность растрескивания посуды от перепадов температур в намокшем дне и сухих верхних частях стенок. Следует отметить, что если в шкафах есть посуда с керамическими, но не глазурованными и не эмалированными внутренними стенками, то в ней может оказаться не только удобно, но и гораздо практичнее хранить сухие сыпучие продукты, так как излишки влаги будут забирать пористые бока сосудов.

В развитии дизайнерской линии изделий для кухни COLE & MASON принимают участие самые лучшие молодые дизайнеры, которые регулярно участвуют в национальных и международных конкурсах и завоевывают самые высокие награды. Компания COLE & MASON является также обладателем «Сертификата исключительности» в области развития, дизайна и про-

дажи фирменных приспособлений для кухни. В собственных лабораториях и тестовых студиях, оборудованных самой современной техникой, каждое изделие проходит беспощадное испытание на прочность, стойкость, функциональность и соответствие строгим гигиеническим нормам. Ведь для настоящего повара все имеет значение! **■**

Приобрести товары COLE & MASON вы можете по адресам:
Пятигорск, ул. Тольятти, 178; ул. Адмиральского, 10, стр. 1
Иноземцево, маг. «Опт-Торг Посуда», ул. Гагарина, 6
Буденновск, ул. Борцов Революции, 191



Big Green Egg

можно найти не только
на профессиональных кухнях мира,
но и в доме обычного гурмана.



Что такое «Большое Зеленое Яйцо»?

Это уникальный угольный гриль с неограниченными возможностями. Это и тандыр, и гриль, и духовка, и русская печь, и коптильня. Большое Зеленое Яйцо не только объединило в себе, но и усилило достоинства каждого. Изготовлено из запатентованной керамики. Идеальная термоизоляция обеспечивает сочность продукта, которой не добиться никаким другим методом приготовления. Приготовление в керамической печи делает блюда сочнее, насыщеннее по вкусу и изысканнее тех, которые готовятся на обычном гриле. Недаром оно снискало славу среди многих именитых шеф-поваров и сотен тысяч гурманов по всему миру.

КАК ЭТО РАБОТАЕТ:



Выходит нагретый воздух

Патентованный регулируемый металлический верх регулирует движение воздушного потока через полость жарки

Не пропускающий тепла керамический корпус удерживает жар и не позволяет еде пересыхать

В закрытой огневой коробке используется натуральный кусковой древесный уголь

Патентованное вытяжное отверстие для точного потока регулирует количество попадающего воздуха

Попадает свежий воздух



biggreenegg.ru

дополнительная информация и рецепты доступны на этом сайте

Big Green Egg

представляет **пять моделей**
с неограниченными
кулинарными возможностями



ВЕРШИНА КУЛИНАРНОГО МАСТЕРСТВА

Печь надежна и экономна в использовании, в ней можно приготовить что угодно, начиная от рыбы и стейка и заканчивая пиццей и пирогом.



8 (928) 812-03-24 Ставрополь, Старосмоленское шоссе, 23

8 (928) 829-09-51 Пятигорск, пр-т Калинина, 2а

Официальный дистрибьютор в Ставропольском крае компания «Фрост»



Шуба твоей мечты

Для тех, кто привык выделяться из толпы своим уникальным стилем в одежде, новизной решений и оригинальностью, станет открытием меховой салон-ателье «Алевтина». Индивидуальный пошив изделий из любого вида меха любой сложности. Тщательный отбор меха, модная фурнитура, неустанный поиск новых моделей и стиля. Особый подход к каждому заказу. Профессионалам салона-ателье «Алевтина» важно, чтобы покупатели оставались довольны и непременно возвращались, доверяя качеству изделий и оригинальности идей. Работаем с оптовыми заказчиками.

Лермонтов, ул. Матвиенко, 2.
Тел.: +7 (903) 413-7777, +7 (928) 322-61-09.



Сильная, смелая... как Monica Magni

В бутике «VERES» представлены коллекции известной марки одежды Monica Magni, производящейся только в Италии, за которой тянется собственная история и неповторимый стиль. Отличие новых идей в весенне-летний сезон выражено в самых нежных и приятных оттенках, тем самым оправдывая свое название «Hungry for Love». «Жажда любви» – естественно, эти слова тронут сердце каждой женщины, воплотившись в вещах этой коллекции. Женщина Monica Magni сильная и смелая, уверена в себе, но в то же время очень чувствительна и обладает особым шармом. Если сказано, словно про вас, тогда эти модели и созданы для вас! Одежду из новой коллекции Monica Magni «Hungry for Love» Spring 2014 спрашивайте в бутике «VERES».

Пятигорск, ТРЦ «Университи», 3-й эт., пав. № 302, тел. (962) 447-00-89.



Лучший день рождения

Благодаря выдумке дизайнеров сегодня совершенно нет проблем с тем, чтобы оформить удивительно ярко и незабываемо любой детский праздник. Каким он будет? В стиле Человека-паука или Белоснежки – выбирать вашему ребенку! Магазин «Вечерняя звезда» предлагает всевозможную атрибутику для детских мероприятий – скатерти, шары, тарелки, стаканы с любимыми героями из самых любимых мультфильмов и сказок. Пусть ваш детский праздник пройдет по-настоящему весело и зрелищно, ведь дети очень быстро вырастают, а память о волшебном дне рождения останется на всю жизнь!

Пятигорск, ул. Дзержинского, 51, тел. +7 (962) 013-30-30.
www.evening-star.ru, вечерняя-звезда.рф



Способ жить красиво

Впереди весенне-летний сезон, и у любителей активного отдыха начинается обострение желаний вырваться из суеты и серых трудовых будней и поскорее окунуться в мир своих увлечений. Все и даже больше для активного отдыха, спорта и туризма в салоне мототехники «CFMOTO». Огромный выбор квадроциклов и мотоциклов, полный спектр необходимой экипировки. Ощутите свободу и радость жизни. Что может быть лучше отдыха на природе! Подготовьтесь к походу вместе с нами. Представляем широкий ассортимент товаров для туризма: палатки, рюкзаки, спальные мешки, тенты, надувные лодки, посуда, разнообразные аксессуары. Мы работаем, чтобы ваш отдых был максимально приятным и комфортным.

Пятигорск, Промзона-2.
Тел. 8 (961) 444-77-22, тел./факс 8 (8793) 38-25-05.

В ресторане **РАЗГУЛЯЙ** отмечаем Первомай!

Загляните на майские праздники в ресторан «Разгуляй»,
там уже открыта летняя площадка и готовятся очень вкусные угощения.

**Станьте участником праздника души и природы –
все на маёвочку в «Разгуляй»!**

«Разгуляй» предлагает своим гостям уникальные блюда обширного меню русской кухни. Не выезжая за черту города, вы почувствуете себя на природе.



Реклама. Сертифицировано.

Любезно ответим вам на все вопросы по организации отчаянного веселья по тел: 8(928) 911-11-99

г. Ессентуки, ул. Шоссе́йная, 24



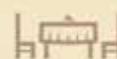
ПЯТИГОРСК, ПР. НИРОВА, Д. 55 | ЗАКАЗ СТОЛИКОВ: +7(8793)33-00-84 | +7(903)415-00-33 | WWW.ADMIRAL-RESTORAN.RU



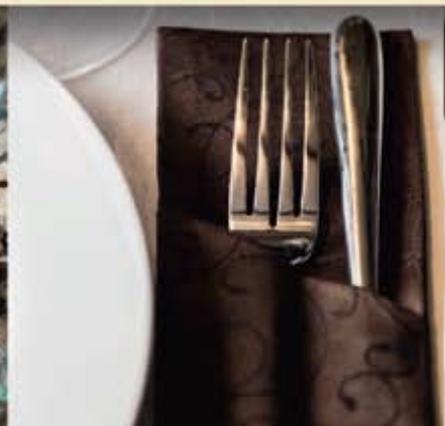
Расположен в самом центре города, в зоне пешеходных прогулок. Гармонично вписан в общую архитектуру старого Пятигорска.



Деликатное обслуживание. Неповторимая музыкальная атмосфера. Тематические вечера.

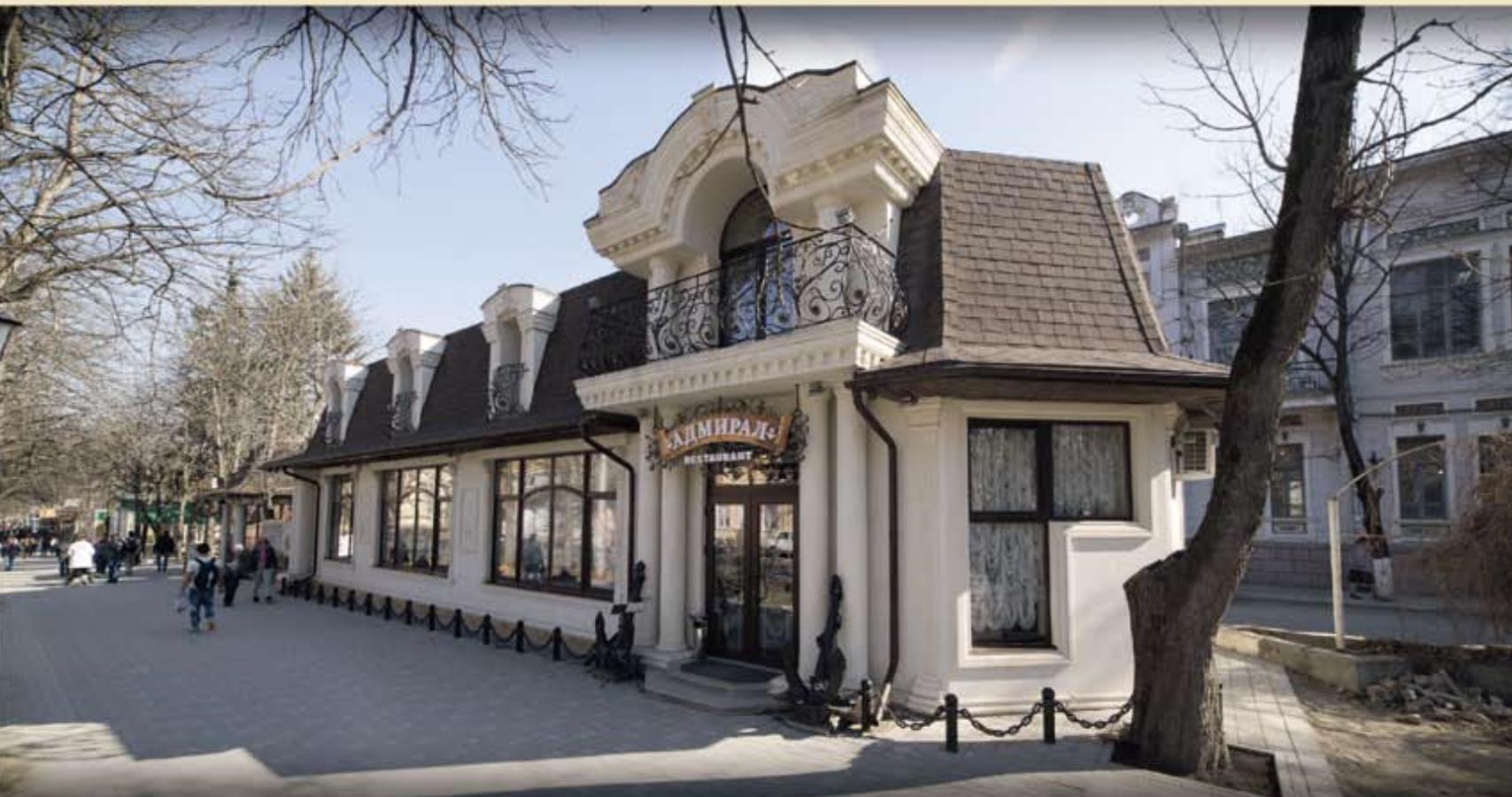


Два изысканных зала. Уютная атмосфера роскошной яхты, тщательно продуманный интерьер. Уникальное цветовое решение внутреннего убранства.





ПЯТИГОРСК, ПР. КИРОВА, Д. 55 | ЗАКАЗ СТОЛИКОВ: +7(8793)33-00-84 | +7(903)415-00-33 | WWW.ADMIRAL-RESTORAN.RU



В меню представлены средиземноморские, европейские, итальянские и авторские блюда. Огромный выбор блюд на мангале.



Эксклюзивная подача блюд. Авторские наборы элитного чая.



Нежнейшие десерты собственного приготовления. Свежевыпеченный хлеб.

Реклама Сертифицировано.



«Кухня»: Франция навсегда

ТЕКСТ ЕКАТЕРИНЫ ФИЛИППОВИЧ, ФОТО СЕРГЕЯ ЧЕРНЯКОВА, СЕРГЕЯ ЧУПРИНА

ТА-даААМ – «Кухня» приехала к нам! Благодаря медиа-холдингу «Симпэкс» на целых два дня Ессентуки, а потом и Пятигорск превратились в место встречи со звездами телеканала СТС. Чего только не было: и вечер с поклонниками в ессентукской «Вершине», и пресс-конференция в формате дружеского разговора, а самое интригующее – званый обед в ресторане «Прованс», где француз Луи самолично творил кулинарные шедевры. Градус отличного настроения и без того резко повысился – но это были далеко не все сюрпризы!



Журналу Pro выпала уникальная возможность увидеться тет-а-тет с актерами, которые делают «комедию навсегда», и поговорить о сериале, фильме-продолжении и не только. Итак, эксклюзивная беседа с Никитой Тарасовым, на экране – застенчивый кондитер Луи, и Валерией Федорович – «королева молекул и гроза мужчин» Катя.
Pro: Уже успели у нас погулять? Где были, что видели?
Валерия: Мы на Машук ездили ночью и смотрели оттуда на панораму города – это неописуемо! Огни, улицы, какой вид! Я называю его «Это» с

большой буквы, потому что «Это» больше напоминает произведение искусства. Когда добирались до вершины, по дороге прямо над нами висели сросшиеся кроны деревьев – катишь под такой аркой и думаешь: красотища!
Никита: Во время пресс-тура появилась хорошая традиция – мы «сбегаем» от своих «соглядатаев» и «познаем» город своими ногами. Мне у вас очень понравилось: я никогда еще не видел такого количества животных в одном месте – они ползают, бегают, по деревьям шмыгают. Хоро-

ший знак – значит, Пятигорск жив, красив и чист. Он дышит, и сюда хочется вернуться.

Pro: А вернетесь?

Н.: С удовольствием, был бы повод.

Pro: Никита, Вы рассказывали о своей маленькой традиции – в каждом городе обязательно отведают тирамису. У нас уже успели «отметиться»?

Н.: Пока нет, но еще не вечер! Вообще-то, на Кавказе больше хочется шашлыка: будем ломать стереотипы.

Pro: Ваш герой Луи родом из Прованса, а мы сидим в ресторане «Прованс». А не повод ли это вспомнить о Ваших любимых французских блюдах?

Н.: Это повод поговорить о Провансе, который я полюбил благодаря «Кухне». Bonjour, je t'apprête Louis... Я бы сейчас все бросил и прямо из Минеральных Вод махнул бы во Францию: соскучился! Неглупый Луи человек, знал, где родиться. Я привязался к этим полям, домам, людям. Мой любимый городок – Кассис на Лазурном берегу, там как-то все очень уютно и просто, и вместе с тем чувство гармонии не покидает. Но и у нас есть чем гордиться: курорты КМВ – тому пример. Я русский, но родился и вырос в Прибалтике, страну нашу начал узнавать только с возрастом: по возможности, стараюсь делать это не из окна автомобиля, а через пешие прогулки.

Pro: Как оценили бы заведение на КМВ? Впечатление сложилось?

Н.: Нет, пока не сложилось: есть ощущение, что они все очень разные и нет едино-

го знаменателя. Кстати, я в «Провансе» уже и на кухне побывал: если есть время, стараемся в каждом заведении заглянуть в «святыя святых».

Pro: Цитируя Олега Табакова, «Кино – это точечный набег на чужую территорию». А что же тогда театр?

Н.: Театр – это семья, там должна быть любовь. Если в кино могут быть и чисто партнерские отношения типа «Стоп, начали, стоп», то театр – это длительное взаимодействие, своего рода эпоха в жизни. Я в этом смысле поэт Иван Бездомный: и по факту несемейный, и театра нет у меня – ну, и меня у театра. С удовольствием сходил в «Табакерку» (театр-студия под руководством О. Табакова. – Pro), в родные стены, где я когда-то играл. Знаете, для актера нет ничего больнее, чем сидеть и смотреть на сцену из зала. В Москве на Чапыгина (район Чистые Пруды. – Pro), где театр Табакова, через стенку – посольство Латвии. Там мой дом и тут дом: один творческий, а другой – кусочек родины.

Pro: В театр вернуться хотите?

Н.: Хочу. Но не складывается. Другое дело – в каком статусе возвращаться. Члены клуба «Кому за тридцать» туда должны приходиться с конкретными деловыми предложениями.

Pro: Одна из особенностей «Кухни» на СТС – это взаимодействие актеров и сценаристов. А есть ли какие-нибудь ходы или «фишки», которые лично Вы придумали?

Н.: Давайте скажем честно: по линии Луи споров «за камерой»



идет много. Начиная со второго сезона, его время в кадре заметно урезается. Горевать ли мне по этому поводу? Нет! Я счастлив и считаю огромной удачей само участие в проекте. Луи – такая нейтральная оценивающая сторона. Хотелось бы быть ярче, и тут... возникает «Кухня в Париже», где Людовик Бенуа, кондитер из Франции, попадает к себе на родину, и с его помощью кое-что там происходит. На нем – некая активная миссия.

Про: Какая? Неужто культурно-просветительская?

Н.: Пам-пам-пам-пам-пам-пам! Ничего пока не скажем. Смотрите с первого мая во всех кинотеатрах!

Про: Слоган сериала – «Комедия навсегда», а раз навсегда – может, пофантазируете, каким он станет через пару лет?

Н.: Наверное, каждый из героев грезит о такой штуке, как спин-офф – это новая отдельная история про отдельно взятого персонажа. Спин-офф «Луи» или «Су-шеф»... Мечтать не вредно!

Про: Фильм получился таким же драйвовым и классным, как и сериал?

Н.: Лучшее! У него целых полтора часа времени, а события там еще более сжаты, стремительны и закручены. Он стал логическим продолжением сезона, и это очень здорово.

Признак успешности и качества того, что мы делаем, – это, безусловно, присутствие Олега Павловича Табакова, человека, который всегда говорил, что сериалы он не любит и сниматься в них никогда не будет. И тут – ТА-даААМ! – он появится в «Кухне в Париже». Это огромное признание и, не побоюсь этого слова, благословение от мэтра.

Забавный случай вспомнил: как-то раз к нам в метро подбежала девушка-француженка и на ломаном русском с жутким акцентом пыталась объяснить, как она любит «Кухню» и нас в ней. Вот это самая высокая награда!

Про: А характеры персонажей претерпят какое-то развитие?

Н.: Пам-пам-пам-пам-пам-пам!

В.: Пам-пам-пам-пам-пам-пам!



Про: Валерия, вопрос к Вам. Та-туировка на спине настоящая?

В.: Нет, нарисовали специально для сцены в душе, чтобы было позротичнее.

Про: А Вы в жизни такая же твердолобая и острая на язык, как Ваша Катя?

Н.: Твердолобая – факт (*изображает удар по лбу*).

В.: Нет, совсем нет, я другая. Но мне бы хотелось научиться Катиной целеустремленности, чтобы так же, как она, всегда просчитывать ситуацию на пять ходов вперед.

Про: Луи – романтик, как и все непризнанные гении?

Н.: Да! Сейчас, кстати, заиграла моя любимая песня Formidable в исполнении бельгийского репера Stromae. Мы на съемках «Кухни в Париже» были на Елисейских Полях, и



вдруг зазвучала эта вещь – она сразу «попала» в меня и стала самой-самой. И я тоже романтик. Сказал бы – чертов романтик. Вот поэтому я и не женюсь, как говаривал холостяк в моем любимом фильме Дмитрия Дьяченко «О чем говорят мужчины».

Про: Как обстоит ситуация с личной жизнью гая-кондитера?

Н.: Была и закончилась.

Про: Больше не будет?

Н.: Пам-пам-пам-пам-пам-пам!

Про: В третьем сезоне столько трюков и экшна! Дублеры много потрудились? Валерия, Вы на мотоцикле сами рассекали?

В.: Ну-у, как сказать...

Н.: Говори – все сама!

В.: Сама-сама! И каталась сама...

Н.: ...И потолок на меня сам падал! Дальше – круче: смотрите «Кухню в Париже»! 🍴

В.: Сама-сама! И каталась сама...

Н.: ...И потолок на меня сам падал! Дальше – круче: смотрите «Кухню в Париже»! 🍴

В.: Сама-сама! И каталась сама...

Н.: ...И потолок на меня сам падал! Дальше – круче: смотрите «Кухню в Париже»! 🍴

В.: Сама-сама! И каталась сама...

Н.: ...И потолок на меня сам падал! Дальше – круче: смотрите «Кухню в Париже»! 🍴

В.: Сама-сама! И каталась сама...

Н.: ...И потолок на меня сам падал! Дальше – круче: смотрите «Кухню в Париже»! 🍴

В.: Сама-сама! И каталась сама...

Н.: ...И потолок на меня сам падал! Дальше – круче: смотрите «Кухню в Париже»! 🍴

В.: Сама-сама! И каталась сама...

Н.: ...И потолок на меня сам падал! Дальше – круче: смотрите «Кухню в Париже»! 🍴

В.: Сама-сама! И каталась сама...

Н.: ...И потолок на меня сам падал! Дальше – круче: смотрите «Кухню в Париже»! 🍴

В.: Сама-сама! И каталась сама...

Н.: ...И потолок на меня сам падал! Дальше – круче: смотрите «Кухню в Париже»! 🍴

В.: Сама-сама! И каталась сама...

Н.: ...И потолок на меня сам падал! Дальше – круче: смотрите «Кухню в Париже»! 🍴

В.: Сама-сама! И каталась сама...



«Домино»: черное vs белое

ТЕКСТ ЕКАТЕРИНЫ ФИЛИППОВИЧ

«Черное и белое» или «Инь-Ян» по определению философов есть две половинки единого целого, которые находят друг в друге идеальное продолжение. В кисловодском кафе-ресторане «Домино» словно кусочки гармоничного пазла сложились революционный подход к дизайну интерьера, вкуснейшие шедевры кулинарного жанра и на сто процентов европейский подход к вопросам сервиса.



ДЛЯ ТЕХ, КТО ПОНИМАЕТ

Держать в руках гладкие лакированные костяшки из набора домино, постукивающие в ладошках и рождающие приятные ассоциации – удовольствие не для обывателей, а только для истинных ценителей. Так и интерьер в «Домино» способен подарить эстетическое наслаждение гостям с отменным вкусом. Блестящее дизайнерское решение в стиле Англии восемнадцатого века с бескомпромиссным сочетанием черного и белого не оставляет пространства для всяких посредственных «оттенков серого» – в залах перед посетителем предстают самые чистые цвета и неожиданные их сочетания. Мягкие бархатные спинки удобных глубоких кресел, скатерти из натурального льна, уютное точечное освещение, произведе-

дения современного искусства на стенах и неповторимый шарм заведения «для тех, кто понимает» придают вечерам в «Домино» буржуазный лоск и декадентскую «изюминку». Как можно отобедать в дивном Кисловодске и не насладиться хотя бы мимоходом его великолепными панорамами? Это же почти преступление, которому нет прощения! К счастью, в «Домино» не только продумали единую концепцию внутреннего убранства, но положение выбрали одно из самых удачных: из витражных окон второго этажа открывается шикарный вид на много километров вокруг. Можно разом охватить глазом все достопримечательности курорта!

МЕНЮ НА iPad

Первыми в регионе «Домино» ввели в обиход оригинальную



высокотехнологичную фишку: официанты тут предлагают не обыкновенное скучное бумажное меню, а настоящие айпады! Разумеется, на экране высокого разрешения представлено самое полное мультимедийное описание всего ассортимента с рекомендациями и комментариями, а в самом заведении – высокоскоростной Wi-Fi. Само собой, подход к клиентам в стиле «хай-тек» обязывает весь персонал соответствовать заданному уровню: благодаря квалифицированному профессиональному обслуживанию «Домино» имеет высокое звание ресторана.

ВСЯ ЕВРОПА В ОДНОЙ ТАРЕЛКЕ

Оригинальный выбор блюд дает обширнейшие возможности для гастрономического

турне по Европе: от нежных средиземноморских мидий в сливочном соусе, до изысканных французских жульенов и brutальных стейков; от всевозможных салатных вариаций, до легчайших десертов – все деликатесы подаются в буквальном смысле «из-под ножа» повара. Сотрудники ревностно чтут правило – никаких замороженных заготовок, вместо них только живой кулинарный процесс. Примерно также любил поговаривать разборчивый Волад в бессмертном романе Булгакова «Мастер и Маргарита»: «Свежесть бывает только одна – первая, она же и последняя. А если осетрина второй свежести, то это значит, что она тухлая!» Прав был литературный герой, в «Домино» об этом знают как нигде!

МЕСТО ИМЕЕТ ЗНАЧЕНИЕ

Здесь в равной степени позаботились обо всех гостях: первый этаж был и остается зоной без табака – отличное место для семейного выходного или свиданий «со вкусом». А вот верхний ярус безраздельно отдан тем, кто не может представить и дня без сумрака и долгожданной расслабленности.

ОСОБЫЙ СЛУЧАЙ

Кстати, для праздников, дней рождения, грандиозных корпоративных торжеств или просто широких душевных посиделок в компании старых друзей в «Домино» предусмотрена отдельная банкетная карта в личном исполнении аса шеф-повара. А если по вопросам бизнеса вам будет необходимо провести встречу в партнерами

в подготавливающей обстановке обстановка премиум-класса – к вашим услугам vip-комната, оборудованная всем необходимым как для делового разговора в непринужденной атмосфере, так и для качественного отдыха вдали от посторонних глаз. Оплата банковскими картами приветствуется.



г. Кисловодск, ул. Желябова, 1
 телефон для заказа
 столиков: 8(87937)2-59-40,
 +7928-342-12-12



Реклама. Сертифицировано.

Обед оптимистов, или «Ореховый кролик»

текст НАТАЛЬИ ЛЕКАЙ, фото АЛЕКСАНДРА АБРАШИНА

В этот раз за материалом для рубрики «Готовим вместе» команда журнала «PRO КМВ» отправилась в гости к Елене Беликовой, директору тренажерного клуба «Оптимист», и попала в красивый новый дом, где с порога чувствуются приветливость, радушие, тепло и жизнелюбие хозяев – самых настоящих оптимистов по жизни и призванию.



ИЗ РОСТОВА С ЛЮБОВЬЮ НА КМВ

– Пожалуй, самый простой способ приготовить кролика – это пожарить его кусочками на сковороде. Приготовление отнимет у вас чуть больше полутора часов, однако блюдо получится что надо! – такими словами Елена начала наше кулинарное общение. Но легкий путь – удел не таких людей, как она, и потому задача приготовить воскресный обед на семью и гостей осложнилась процедурой обкладывания кроличьего мяса дольками киви, приготовлением маринада, варкой, присыпкой орехами, паркой... Успеть бы вникнуть в процесс, все запомнить и записать... А Елена уже готова и блюдо на стол подавать: «...Только вот яблоко с корицей и орехами сейчас достану из печи и... Прошу к столу!»

Ну, а теперь все по порядку. Как известно, мясо кролика – диетическое и очень полезное, не зря его вводят в рацион младенцев одним из первых. Однако чтобы мясо кролика получилось очень нежным и вкусным, мариновать его придется как минимум сутки. А потому накануне наших гурманских мастер-классов тушка была тщательно вымыта, разделана, и каждый ее кусочек аккуратно обложен дольками киви. При нас хозяйка повторила весь процесс и пояснила, что, пропитавшись соком этого тропического плода, крольчатина приобретет особый пикантный вкус. Тем временем узнаем, что Елена – жена Валерия Борисовича Стеценко, военного инженера-строителя, заместителя начальника Северо-Кавказского регио-

нального центра МЧС России, и привыкла, как декабристка, следовать за своим супругом везде и всюду. Так семья коренных ростовчан и попала на КМВ. Три года ностальгии по родным степям, Дону и подсолнухам постепенно «вылились» в любовь к горам, чистому воздуху Кавказа, хорошему климату и, конечно, в продолжение семейного дела – новый тренажерный зал «Оптимист» в Пятигорске. А ростовские тренажерные залы процветают и радуют своих хозяев результатами дистанционно.

МАРИНАД И РЫБАЛКА

Беседуя, готовим маринад для очередного «этапа» приготовления воскресного обеда. Для этого нам потребовалось 2 яйца, 1 чайная ложка соли, 1 столовая ложка оливкового масла

и еще столовая ложка обычного подсолнечного масла. Все эти ингредиенты хорошенько перемешиваем и в получившуюся золотистую кашичку укладываем освобожденные из «тропического заточения» кусочки кролика еще на полчаса. Потом трем на мелкой терке ядра грецких орехов – количество, достаточное для посыпки кусочков мяса, определяем «на глаз». Чистим 2 средних баклажана, шинкуем кубиками. Отдельно нарезаем четвертинками шампиньоны и поджариваем их на сливочном масле – это для гарнира.

В процессе дружной работы над созданием «орехового кролика» делаем открытие – красивая, веселая и очень оптимистичная Елена – заядлый рыбак! И вообще, рыбалка – любимое увлечение всей семьи. Первым делом после переезда с донских берегов земли ростовской супруги стали узнавать, где же на Кавминводах есть рыбные места. Новая должность супруга и новые обязанности, в которые входит, к примеру, строительство санаторно-реабилитационного центра при МЧС России, – это важный этап в жизни всей семьи, а строительство дома – еще один серьезный процесс, но рыбалка как досуг – святое дело! Приятно было видеть, с каким восторгом и даже гордостью наблюдал супруг за своей Еленой Премудрой, рассказывающей, на какую приманку рыба клюет лучше и как правильно делать «подсечку».

Время «маринадной ванны» нашего кролика вышло, и мы снова беремся за дело. Руководствуясь пояснениями Елены, делаем следующее: в кастрюлю с кипящей водой бросаем лавровый лист и половину пачки любого майонеза. И пусть вас не пугает полученная смесь с хлопьями – так надо! Зато проваренное именно в таком «бульоне» мясо кролика станет нежным и очень мягким. Для чего и отправляем один за другим кусочки крольчатинки в ту самую кастрюлю, буквально на 2-3 минуты. Потом кролика «вылавливаем», даем ему немного остыть, обмакиваем в заранее приготовленную ореховую присыпку и сразу отправляем на сковороду с хорошо разогретым сливочным маслом (100-130 г). Обжариваем кусочки с двух сторон и не забываем про кубики баклажана – их также обжариваем на этой сковороде, можно вместе с кроликом, чтобы было быстрее. Все! Можно готовить блюдо к подаче на стол, но обязательно, по настоянию «главнокомандующего» нашей «кулинарной



армией» Елены, готовим запеченные яблоки. Тоже отдельно. Смешиваем столовую ложку сахара и столовую ложку тертых грецких орехов, добавляем корицы на кончике ножа и заполняем этой смесью яблоки, из которых предварительно удалим сердцевину. Затем отправляем яблоки в емкости под крышкой в хорошо разогретый духовой шкаф или просто в СВЧ-печь на несколько минут, чтобы растопился сахар, яблочко хорошенько пропарилось и пропиталось пряным ароматом корицы.

КРОЛИКИ БЫВАЮТ РАЗНЫЕ...

«...Кролики – это не только ценный мех, но и 3-4 килограмма диетического легкоусвояемого...» – вспоминает знаменитую цитату из популярного комедийного номера подошедший «на запах» сын Елены Сергей, а ведь звук рынды еще не прозвучал. Да, именно так в этом доме зовут к столу (легким движением руки Елена с помощью судового колокола, расположенного у входа на кухню, призывает мужа и сына спуститься к завтраку, обеду или ужину). Итак, пока все рассаживаются по своим местам, мы выкладываем на блюдо листья салата и зе-

лень, затем обжаренные до золотой, румяной корочки кусочки кролика и рассыпаем между ними прожаренные в масле кубики баклажанов. Гарнир к другому блюду – это молодой картофель в мундире, сваренный в подсоленной воде, а потом тоже обжаренный на сливочном масле. Не забываем о шампиньонах – они просто прекрасны в паре с картофелем! За беседой земляков (а они оказались в нашей компании) время пролетело незаметно, и ароматы дразнили всех, но дело даже не в этом! Кролик оказался великолепным! И несмотря на кажущуюся сложность поэтапного приготовления «Орехового кролика», обед получился на «пять с плюсом» по пятибалльной шкале. Вспомнив про философию здорового питания, которая совсем не сочетается с теми манипуляциями, которые мы проделали несколько раз, обжаривая продукты на сковороде да еще и в сливочном масле, возник вопрос, который Елена тут же оборвала своим: «Но ведь вкусно же?» – и продолжила: «В нашей семье все за здоровый образ жизни и питания, мы являемся отчаянными спортивными болельщиками, даже семейный бизнес связан со спортом.

Но при нынешней загруженности – обязанности супруга по долгу службы, подготовка сына к поступлению в этом году, между прочим, по стопам своего отца – в академию МЧС России, я пропадаю в своем «Оптимисте», неустанно налаживая процесс работы зала для удобства посетителей. Мы так дорожим семейными воскресными обедами, когда собираемся вместе, не спешим, душевно общаемся, советуемся, всем делимся... В такие моменты хочется ни в чем не отказывать своим родным, тем



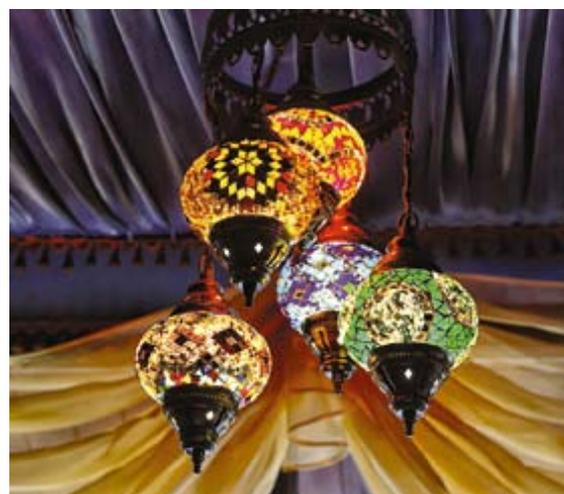
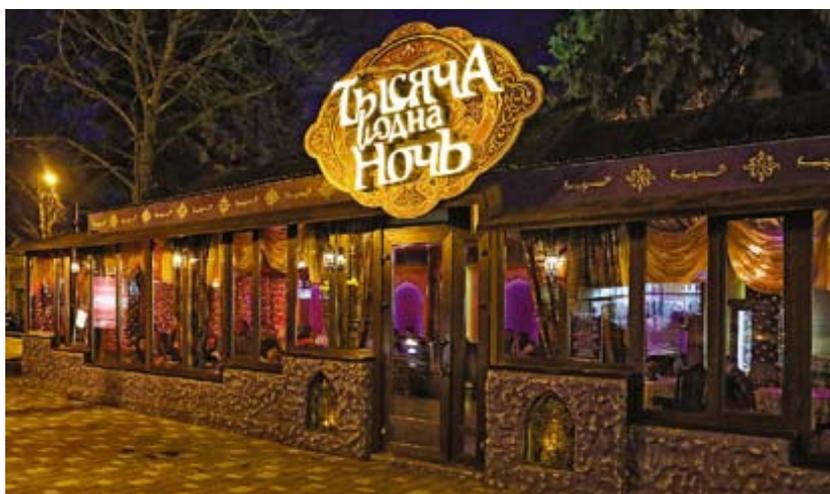
более в чем-то очень вкусном, хотя бы в воскресенье... А завтра с утра – снова здоровый завтрак: обязательно каши, фрукты и опять – каждый по своим делам...»
Отдавая «Орехового кролика» и в полной мере насладившись радушием гостеприимных улыбчивых хозяев, мы сделали вывод, что права Раневская, которую процитировала Елена, приглашая к столу: «Жизнь слишком коротка, чтобы тратить ее на диеты...»
На этом и остановимся, чтобы не портить чудесное послевкусие, а завтра обязательно отправимся в тренажерный зал «Оптимист», где так приятно бороться с калориями и оттачивать формы. 📧



Тысяча и одна восточная история

Текст Екатерины Филиппович, фото Сергея Чернякова

Однажды могучий царь Шахрияр обратился к своей возлюбленной Шахерезаде: «Поведай мне, о прекраснейшая из прекрасных, кто такой дорогой гость?». И ответила ему мудрая девушка: «Желанный гость – это драгоценный камень на подушечке гостеприимства. Отправимся же скорее в «Тысяча и одну ночь», и я докажу тебе это!»



Сгустились сумерки над Великим Востоком, закружил под высоким звездным небом вихрь и перенес Шахрияра и Шахерезаду в град Пятигорск ко дворцу с надписью «Тысяча

и одна ночь», равно роскошно-му и снаружи, и изнутри. Суровый монарх вскричал в возмущении: «Это же часть моей родины! В шатре из шелка все как дома: в мягком полу-

мраке витает аромат свежесваренного кофе, растворяясь в звуках восточной музыки! Признайся, чародейка, околдовала ты меня и решила не рассказывать очередную сказку? Так не

избежать же тебе, о коварная, казни до рассвета!» Шахерезада утешала его: «Оглянись вокруг, мы попали в будущее! Просто в «Тысяча и одной ночи» настолько верны



духу Востока, что ты и не догадался сразу, что мы переместились на много столетий вперед!» И вот началось самое сладостное гастрономическое приключение падишаха, повидавшего на своем веку многое. Ведь в «Тысяча и одной ночи» как нигде способны удивить даже самых привередливых и искушенных гостей! Оказывается, меню в «обители кулинарного искусства», прямо как сюжеты в неподражаемых историях Шахерезады, обновляется с каждым сезоном, оставаясь при этом неизменно притягательным и соблазнительным. Шикарный выбор блюд восточной, кавказской и европейской кухни придется по нраву любому знатоку. Шахрияр остался верен традициям предков – попросил для себя, любимого, «Лакомство Падишаха» из нежнейшей телятины в легком сливочном соусе, а для своей очаровательной спутницы – «Садж «Восточная красавица». На десерт дорогие гости попробовали «Чернослив по-хански» и угощение с игривым названием и чарующим вкусом «Седьмая жена султана». Ах, не стать умной Шахерезаде после великолепного вечера лишь седьмой женой, а быть только первой и самой главной! Кстати, заботливая хозяйка не забыла упомянуть, что на случай знатных торжеств по предварительному банкетному заказу здешние кудесники-повара приготовят не только весь вкуснейший ассортимент

из богатого меню, но и любое экзотическое кушанье из редчайших ингредиентов, завезенных из заморских краев. «Смотри, о правитель, совсем недавно тут появилось то, о чем и не слышали наши властители с целыми армиями кухарок, – заинтриговала Шахерезада своего мужчину: совместить несовместимое – принцип сей прослеживается в этом великолепном заведении во всем. Теперь останутся довольны и самые взыскательные гурманы-поклонники японских деликатесов. Свет очей моих, знаешь ли ты, что в двадцать первом веке людям станут нравиться диковинные суши из рыбы, риса и особых водорослей?». Разумеется, не знал этого шах: по правде говоря, ему было очень непросто отделаться от приятного дежа-вю, но обновленная барная карта быстро привела его в самое бодрое настроение. «О, свет очей моих, ты, как всегда, права! Наверное, совсем скоро мы сможем прямо здесь

отведать блюда всех стран света. Я и не знал, что можно путешествовать, не вставая из-за стола. Признаю, обрадовала ты меня, алмаз души моей, так и быть – мало того, что помилую тебя, так еще и щедро вознагражу!», – Шахрияр не мог скрыть своего восторга от потрясающего вояжа в будущее. «Погоди, это еще далеко не все сюрпризы!» – шепнула Шахерезада. Шахрияр замер в предвкушении... Его терпение вознаградилось стократ. Умница-Шахерезада была наслышана о том, что в «Тысяча и одной ночи» одна из самых разнообразных шоу-программ от талантливых артистов, в числе которых есть и профессионалы из дальних земель. Наконец, под необыкновенную живую музыку вышли прелестные гурии, яркие, как день, и загадочные, как сама полночь. Взгляд царя помутнел и подернулся поволокой восхищения: «Так вот каков настоящий танец живота!», – не удержавшись, воскликнул он.

«Да, милый Шахрияр, а самое замечательное то, что каждую ночь номера и артисты меняются – только представь: в этом оазисе удовольствия лично для тебя с неперменным восточным радушием всякий раз будет складываться новая дивная сказка! «Тысяча и одна ночь» стремится сделать все, чтобы каждый пришедший чувствовал себя тем самым драгоценным камнем на подушечке гостеприимства. И оспорить это не по силам даже тебе, мой повелитель». Обыкновенно велеречивый Шахрияр в этот раз не нашелся, что и ответить. Да и как описать волшебство обычными словами?



**Пятигорск, пр. Кирова (р-н Дворца Пионеров)
Тел. 8 (918) 77-00-777**



Весеннее настроение ЕСТЬ!

Майские праздники, как всегда, дарят нам дни весеннего отдыха, которые можно потратить на семью, на развлечения и, конечно же, на дегустацию вкусных весенних блюд. Предлагаем вам совместить все три фактора воедино, а для этого мы проведем для вас экскурсию «Весеннее настроение ЕСТЬ» и подскажем, куда отправиться на обед или ужин с друзьями или всей семьей. Сделайте правильный выбор и проведите майские дни вкусно и весело!

«ЧАЙНЫЙ ДВОРИК»

**ЛЕТНЯЯ ВЕРАНДА
ОТКРЫВАЕТСЯ НА НОВЫЙ
СЕЗОН 1 МАЯ**

К вашему отдыху на природе, как и в прошлом году, предлагается: вкусная ненавязчивая фоновая музыка, роскошные десерты от кондитерской спа-отеля «Плаза» и удивительно ароматный чай от мастера Чанга или чашечка кофе, виртуозно приготовленного в джезве. За пару часов перед закатом – птичий концерт. Сказочная обстановка живой природы. Чистый воздух Машука. И никаких шашлыков...

**Ждем вас каждый день
с 10.00 до 24.00
(вечером работаем по погоде)**

**Пятигорск,
бульвар Гагарина, дом 2
(рядом с Галереей Дадашева)
+7 905 411-15-50**

**КОНДИТЕРСКАЯ
СПА-ОТЕЛЯ «ПЛАЗА»
Никаких секретов.**

**Мы не используем порошков
и полуфабрикатов. Только
100% натуральные живые
продукты, самый дорогой
бельгийский шоколад,
аутентичные итальянские
и французские рецепты.**

**Ну и, конечно,
золотые руки!**



РЕСТОРАН «PROVENCE»



Немного Франции в пятигорском «Цветнике» и только для вас, потому что это прекрасный ресторан настоящей прованской кухни «Прованс».



Часы работы:
с 11.00 до 23.00 без
перерывов и выходных
Пятигорск, пр. Кирова, 24
8 (8793) 333-551



Настоящим гурманам и ценителям французской кухни следует совершить путешествие в ресторан «Прованс». Здесь удивительным образом сочетаются неповторимый дух морского побережья Франции и домашний уют. Знаменитый луковый суп, конфи «О-Бле», козий сыр «Бенье», жарэ даньон... Наслаждаясь множеством необычных блюд изысканного меню ресторана из разнообразных сортов сыра, рыбы, уникальных специй, оливкового масла – незаменимых ингредиентов прованской кухни и особого их сочетания в уникальных рецептах, гости обязательно прочувствуют легкую, спокойную, умиротворяющую атмосферу.

Ресторанный комплекс «ЗОЛОТОЙ ДРАКОН»



Кисловодск
ул. Шаляпина, 12а
8 (87937) 6-70-02; 6-18-15
8 (87937) 2-02-47
ООО «Аблино»
ОГРН 1022601317628



В одном из уютных уголков города-курорта Кисловодска расположен ресторанный комплекс «Золотой Дракон», включающий в себя ресторан и кофейню.

Гости ресторана могут насладиться прелестями интерьера зала и летней площадки, в традиционном восточном исполнении, различными цветочными композициями, находящимися в летнем саду комплекса, и, конечно же, блюдами корейской, японской, кавказской и европейской кухни. Каждый вечер играет живая музыка, которая поможет вам окунуться в мир хорошего настроения. В кофейне вы можете насладиться разнообразными сортами кофе и элитного китайского чая, также посетители могут заказать эксклюзивный десерт на любой вкус. Также кофейня порадует наших гостей большим выбором итальянской пиццы. Принимаются заказы на торты с эксклюзивными композициями из карамели для любого торжественного случая. Средний чек 700 руб.



КОФЕЙНЯ «DON COFFEE»



DONCOFFEE – это то самое заведение, которое можно порекомендовать желающим уединиться со своими любимыми или с друзьями за чашкой ароматного кофе или вкуснейшего чая. Самые избалованные и капризные сладкоежки, тоже возьмите эту кофейню на заметку и проведите здесь майские праздники – останетесь довольны! Всегда свежие пирожные и нежнейшие десерты, всевозможная выпечка и молочные коктейли – вот чем славится DONCOFFEE, и это заслуженная правда. Также в меню изумительные салаты и вкуснейшие блинчики со всевозможными начинками. Сладкой продукции – изобилие, обстановка комфорта и уюта – для самых интересных бесед, приятных встреч и едва уловимого течения времени. Так хорошо, что хочется еще десерта и... кофе... повторите, пожалуйста! Средний чек 250 руб.

Don coffee

Часы работы:

с 10.00 до 22.00

Пятигорск

ул. Фучика, 4, корп. 1

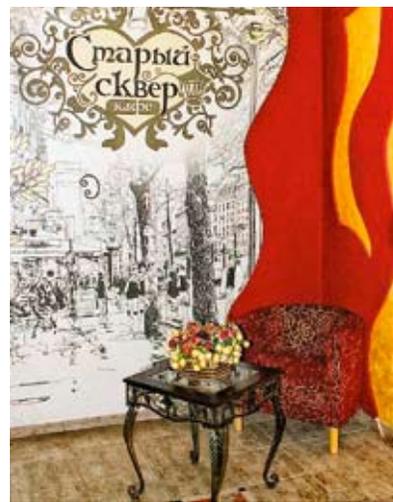
+7 962 446-33-33

+7 962 014-16-34



КАФЕ «СТАРЫЙ СКВЕР»

«Старый сквер» – то самое место, в которое влюбляешься каждый раз, словно в первый! После майских прогулок советуем перекусить именно здесь. Меню изобилует самыми разными предложениями, а цена бизнес-ланча – всего 180 руб. Любителей живой музыки ждет ежедневная программа с 19.00. Мероприятия и праздники от 1000 руб. на персону.



Старый сквер кафе

Пятигорск

ул. Октябрьская, 41а

Заказ столиков по тел.:

+7 928 650-30-83

+7 928 358-54-88

КОФЕЙНЯ «MONET»



Часы работы: с 10.00 до 23.00, без выходных

**Пятигорск
ул. Октябрьская, 21 (2 этаж)**

**+7 928 345-55-58
+7 962 400-9000
8 (8793) 33-99-57**



Поклонникам кофе и любителям чая рекомендуем заглянуть в кофейню Monet и сделать для себя открытие из предложенных 15 видов чая и широкого ассортимента кофе.

Эксклюзивные десерты от шеф-повара придутся по вкусу самым избалованным сладкоежкам, а блюда европейской кухни удивят разнообразием. Организация праздников и банкетов от 700 руб., а средний чек 200-500 руб.



СТОЛОВАЯ «ТАРЕЛКА»



Как дома, только вкуснее!

**Пятигорск
ул. Ипподромная, 2, стр. 2
(р-н концертного зала
«Россия»)**

Часы работы: с 9.00 до 20.00



Один раз побывав в новой столовой «Тарелка», вы уже не сможете проехать мимо, да и расположение ее так удобно, в самый раз для тех, кто вечно спешит по делам, но мечтает хорошо перекусить. Блюда «Тарелки» приготовлены только из свежих и качественных продуктов; без добавок и глутаматов. Вкусная, здоровая пища, как дома, только вкуснее – этот девиз себя полностью оправдывает. Красиво и уютно, словно в уважаемом кафе, и только цены, к радости покупателей, соответствуют столовым блюдам, которые по вкусу не уступают ресторанным!





КАФЕ «СТАРЫЙ ДВОРИК»



Любителям изысков, готовящихся на открытом огне, с дымком, как говорится – прямой путь в ресторан «Старый дворик». Такой выбор мясных и рыбных блюд на мангале заставит задуматься! А лучше закажите все, что душа попросит, – кавказская и европейская кухня здесь на высоте! Настоящие осетинские пироги во всем разнообразии своих начинок можно заказать с доставкой. Средний чек 300-500 руб. Организация и проведение любых торжеств от 800 руб./персона.



Часы работы:
с 11.00 до 00.00
Иноземцево, ул. Гагарина, 85
+7 928 361-22-88
ОГРН 1122651008930



«СУШИ ПИТ»

Мы постоянно стараемся сделать наше меню лучше, чтобы удивить вас чем-то особенным. Надеемся, что вы по достоинству оцените все новинки меню: оригинальные закуски, роллы с новыми начинками, нежнейшие салаты, необыкновенные супы и горячие блюда. Помимо этого, мы приготовили особенный сюрприз для наших гостей – коктейль-бар с широким ассортиментом невероятно вкусных безалкогольных коктейлей.



Кисловодск
ул. Кирова, 11
тел. для заказа столиков:
+7 928 824-40-04
8 (7937) 2-40-04

КЛУБ «MALIBU»



Кисловодск
проспект Дзержинского, 26
График работы: пятница,
суббота, воскресенье,
с 21.00 до и до «упора»!
+7 928 266-99-32
www.malibu-nclub.ru
PS: Безналичный расчет
одобряем!



В ночном клубе «Малибу» – танцы до утра под ваши любимые заводные треки в приятной компании! Для клубберов – продвинутые DJ, знающие, как зажечь огонь не только в сердцах, но и в глазах! Кстати, про пламя и тех, кому хочется чего-то необычного. Внимание, прекрасные леди, по воскресеньям в «Малибу» вас ждет жаркий мужской стрип-дэнс в исполнении сексуальных мачо. По пятницам – шикарная вечеринка с призами, подарками и сюрпризами для всех-всех-всех друзей «Малибу», то есть именно для вас! А в субботу и невозможное станет возможным: тема вечера выбирается по настроению! Чтобы угодить не только вашему внутреннему тусовщику, но и гурману, в «Малибу» в широчайшем ассортименте аппетитные штучки европейской и кавказской кухни, а также более четырехсот напитков и безалкогольных коктейлей по вполне демократичным ценам! Раскрасьте ночь всеми цветами удовольствия! Ждем вас!



КАРАОКЕ-КЛУБ «ЗАПОЙ»



Кисловодск
проспект Победы, 140
+7 928 36-87-000
Часы работы: с 18.00
и до «упора»! Ежедневно.

Весной сердце требует громкой песни, а тело – зажигательной пляски? Пара классов музыкальной школы в далеком прошлом прошли не зря, и рука сама тянется к микрофону? Хотите всем показать, как надо исполнять старые добрые хиты? Ищете, где активно и музыкально провести время с друзьями, а заодно – поднапрячь голосовые связки? Добро пожаловать в караоке-клуб «Запой»! Каждый день с шести вечера и до... а, нет, в «Запой» никакого «до»! Сколько душа просит – столько и будем петь: хоть до восхода солнца! А в перерывах между звездными выходами на сцену под светом софитов здесь можно вкусно перекусить и расслабиться в приятной обстановке. Средний счет – 500 рублей.

Королева тортов

КОНДИТЕРСКАЯ

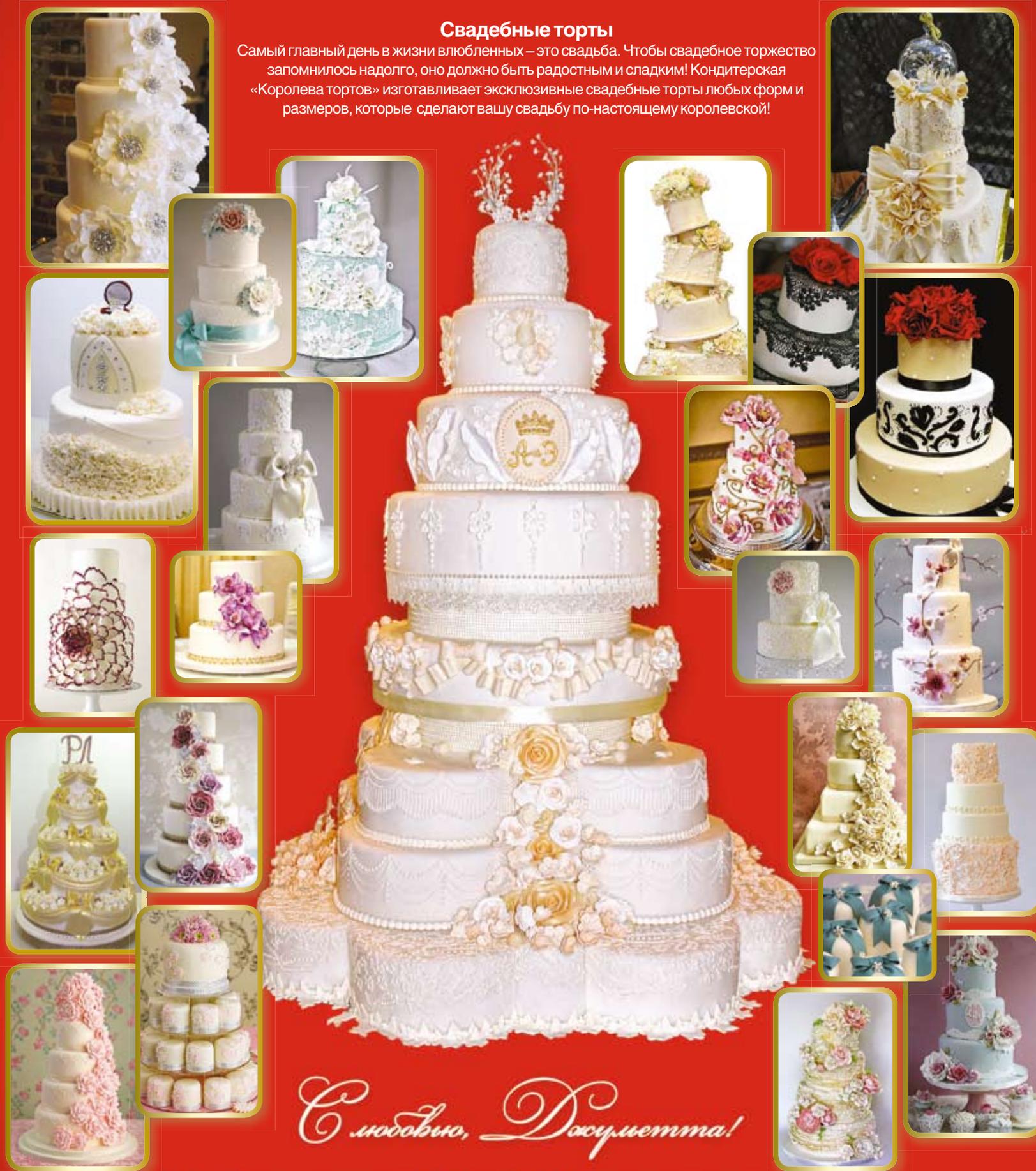


Закажите торт в «Королеве тортов» — и он станет сладкой кульминацией вашего торжества!



Свадебные торты

Самый главный день в жизни влюбленных – это свадьба. Чтобы свадебное торжество запомнилось надолго, оно должно быть радостным и сладким! Кондитерская «Королева тортов» изготавливает эксклюзивные свадебные торты любых форм и размеров, которые сделают вашу свадьбу по-настоящему королевской!



С любовью, Дюшесетта!

Мы работаем для вас с 9.00 до 22.00 без перерывов и выходных

Пятигорск, пр. 40 лет Октября, 85; ул. Дзержинского, 86 (р-он Автовокзала); ул. Бутырина, 1 (р-он Квартал)

тел. (962) 40-25-431, (928) 82-21-001

«Вишня» – конкурс красоты и таланта

ТЕКСТ НАТАЛЬИ ЛЕКАЙ

Мама разные нужны, мамы всякие важны... Какие они, современные мамы? Активные, образованные, ориентированные на счастье в семье и успешную карьеру... Любящие и самые лучшие для своих детей просто потому, что они их мамы!



ЭТА «ВИШНЯ» НЕ ДЛЯ КОМПОТА

«Мама – первое слово, главное слово в каждой судьбе»... Мамам посвящают стихи и песни, дарят цветы на день рождения и праздник весны, а еще сравнивают с самой нелегкой профессией, совмещающей в себе тысячи видов деятельности. На что способны молодые мамы, какими обладают навыками и талантами, как воспитывают своих детей, решили узнать в администрации города Эссентуки, для чего организовали замечательный конкурс «Вишня» при поддержке главы города, управления культуры, искусства и молодежной политики Эссентуков, а также городского

Дома культуры. Конкурс стал незабываемым событием для нашего региона, близких и родных участниц и, конечно, для самих конкурсанток, которым предстояло поразить гостей мероприятия и членов жюри своей харизмой, привлечь талантом и восхитить красотой. Героини с первых минут покорили публику своей искренностью и способностями, так что выбрать лучшую из них членам жюри было очень непросто.

ЧЕТЫРЕ ЭТАПА

В четырех этапах программы «Вишни», таких, как «Визитка», «Конкурс на лучший костюм из подручных материалов», художественный и творческий конкурсы,

участницы должны были показать себя и проявить свои лучшие качества. В семейном шоу «Визитка» участницы должны были раскрыть значение слова «мама». Каждая из конкурсанток и все они вместе просто покорили публику своими размышлениями на эту тему, были и слезы от трогательной колыбельной, и смех от тонких шуток, и, конечно, любовь. Такая тема! Ведь мама – это президент, радуга, песня, танец, армия, штурман корабля и, конечно, ангел, который меняет памперсы, стирает, готовит и убирает.

Конкурсу костюмов позаценивали бы самые креативные дизайнеры! В ход пошло все, что

нашли конкурсантки у себя дома. А потому даже не получилось, а случилось следующее – платье из перчаток, костюм из старых занавесок и детских ползунков, комплект «воспоминаний» из дисков и видеокассет, платье из скотча, газет, географических карт и даже фантиков.

А творческий конкурс участницы сообразили превратить в прекрасный нежный мюзикл, повествующий об удивительной поре – беременности и о грандиозном событии в жизни женщины – рождении малыша. Героини «Вишни» были награждены памятными дипломами и ценными призами от организаторов конкурса. Портал «Мама КМВ» также подготовил участницам сюрпризы. Руководитель портала Лейла Ермолаева вручила Ксении Луконенко мультиварку за самый дружный семейный оркестр, а подарком для Веры Фишер за трогательную колыбельную стал blender от портала «Мама КМВ». Победительницей конкурса «Вишня» стала Кристина Бимиева – мама маленькой Каролины. Ей и достался главный подарок – плазменный телевизор, а также кубок конкурса, врученный главой города Л. Писаренко, и, естественно, заслуженный титул «Миссис Эссентуки-2014». ❖





Версаль

Усадьба

Усадьба «Версаль» – это волшебный уголок французской изысканности и шарма!

Торжество в усадьбе «Версаль» – свадьба, фотосессия молодоженов, выездная регистрация брака, юбилей на природе – это возможность воплотить в реальность мечты о самом восхитительном и незабываемом празднике!

Банкет на природе – это один из наиболее изысканных способов организации праздничного мероприятия за городом. Такое торжество запомнится молодоженам и их гостям навсегда!

Доверьте организацию Вашего праздника нашим профессионалам и будьте уверены, они не упустят ничего важного!

Формат и сценарий праздника на Ваш выбор – костюмированный бал или тематическая вечеринка, концерт или дискотека...

г. Железноводск, 4-й километр. Тел. +7 928 814-31-11, +7 903 409-33-55, www.Версаль-Усадьба.рф



**Вселенная начнет перестраиваться, чтобы случилось то,
чего вы хотите.**

Ронда Берн

**Все на свете двоично: либо удалось, либо нет. Вселенная
говорит на языке математики.**

Том Хенкс

**Два элемента, которые наиболее часто встречаются во
Вселенной, – водород и глупость.**

Френк Заппа

В полночь Вселенная пахнет звездами.

Эрих/Мария Ремарк

**Живи делом, а результаты оставь великому закону
Вселенной.**

Дзенгецу

**Вселенная есть просто идея, мелькнувшая в разуме Бога, –
весьма неприятная мысль, особенно если вы только
что внесли первый взнос за дом, купленный в рассрочку**

Вуди Аллен

**Есть во Вселенной такие вещи, знания о которых можно
добыть, только участвуя в этих вещах. Познать их,
находясь в стороне, невозможно.**

Френк Херберт

**Думаю, мне ничем не легче было родиться, чем Творцу –
создать Вселенную. По крайней мере, он потом отдыхал, а
на меня обрушились все краски мира.**

Сальвадор Дали

**Самое лучшее в мире – пожалуй, огромная крыша, с
которой виден весь мир.**

Марина Цветаева

**Когда родители желали Мальчику спокойной ночи и
выключали в его комнате свет, он не ложился сразу, а
какое-то время просто сидел на кровати. Он не видел стен,
он не видел пола и потому представлял себе, что сидит на
самом краешке мира.**

Надея Ясминка

Мир управляем. Надо только найти нужные рычаги!

Олег Рой

*Свадьбы высшего класса в «России»
доступны для всех!*



С открытым сердцем для ваших событий в жизни!

**СВАДЕБНЫЙ БАНКЕТ
ОТ 1299 РУБЛЕЙ***



**КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ
РОССИЯ**

ПЯТИГОРСК, ИППОДРОМНАЯ, 2 Б
8 (8793) 31-82-96, +7 905 411-11-14

*Акция действует с 01.03.14 г. по 31.10.14 г./1299 рублей персона. Подробности по тел.: 8 (8793) 31-82-96.

RANGE ROVER EVOQUE

ГОРОД БЕЗ ГРАНИЦ

С Range Rover Evoque город откроется для Вас заново. 9-ступенчатая АКПП и новейшие системы помощи водителю сделают движение плавным и уверенным, а парковку – легкой и безопасной. Дорожный просвет 212 мм и полный привод предоставляют свободу импровизации в любых обстоятельствах. Современный роскошный салон превращает каждое мгновение за рулем в настоящее удовольствие. Испытайте новые впечатления в городе без границ!



ABOVE AND BEYOND*



Модус Премиум Авто

Ставрополь, Октябрьская, 204
(8652) 506-506, www.landrover-modus.ru



facebook.com/LandRoverLife

Откройте для себя преимущества официального сервиса на сайте landrover-officialservice.ru

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ * За гранью обыденного.