

Сентябрь 2005

Pro

ДВИЖЕНИЕ

Продвижение - только вперед!

**Не учите
меня жить,
лучше
помогите
материально**

Малый и средний
бизнес - искусство
выживания

**Инструкция
для молодых —
как стать
банкиром**

Новая рубрика
Проблеск

**Звезда
пленительного
счастья**

Презентация "Ключавто".
Новые Mercedes-Benz
М-класса

ПЕРСОНА **Ольга
РУДЦЕНКО**

КОКТЕЙЛИ	95-00	КОКТЕЙЛИ	30-00
МОЛОЧНЫЕ	95-00	С ФРУКТАМИ	40-00
МОРОЖЕНОЕ	95-00		55-00

ул. Морозова, 1, тел. 371-003
www.teatralnoe.ru



Мы рады Вам всегда!

CAFFE
Molinari

Площадь Ленина, ул. Дзержинского, 114
тел. 94-14-70, www.molinari.ru



мир Бижутерии

г. Ставрополь, ул. Ленина, 308, тел. 35-44-65

СОДЕРЖАНИЕ

Престо
**Новинки науки,
бизнеса и рекламы 6**

Эксперт номера
Авторитетное мнение 8

Вопрос номера
**Удача или вложенные
усилия 9**

Что в большей степени
влияет на успех?

Проблема
**Не учите меня жить,
лучше помогите
материально 10**

Малый и средний бизнес -
искусство выживания

Профессия
Бариста, Молилари 14

Кофейные секреты.
Ими делится специалист по кофе.

Про деньги
**Через тернии -
к звездам 16**

Как получить кредит?

Персона
**Ольга Борисовна Руденко:
«Адвокатура требует
искренней любви» 20**

Пропаганда стиля
**Тенденции моды:
деловая одежда
Доспехи богов 30**

Деловой стиль 2005

Проблеск
**Инструкция для
молодых - как стать
банкиром 32**

Проверка на прочность
**Жестокая гримаса
успеха 36**

Синдром менеджера -
это не шутки



Проверь судьбу
**Девы, добившиеся
успеха 40**

Про еду
**999 миллиметров
удовольствия 50**

Справочник
Отдыхаем в центре 52

Прославившиеся
Статский советник 54
Олег Меньшиков - самый
высокооплачиваемый российский актер

Продли удовольствие
DVD 59
"Космос как предчувствие". Главный
приз XXVII ММКФ "Золотой Георгий"
Афиша 60
Кино, концерты, выставки



54

Pro ДВИЖЕНИЕ

Главный редактор
Ирина Боголюбова

Редакторы
Роман Мартын, Анна Мартын

Над номером работали
Юлия Богданова, Максим Бизяев, Дарья Ивахненко,
Ольга Косенко, Надежда Лисина, Татьяна Морозова,
Елена Свиридова

Корректор
Галина Сергиенко

Коммерческий отдел
Виктория Арканникова, Елизавета Дмитренко,
Евгений Литвинов, Юлия Урбах
размещение рекламы
(8-928-3) 216-615 /14/13/12

Директор по распространению
Москвитин Сергей

Административный директор
Елена Мазная

Учредитель и издатель ООО «ПРОДВИЖЕНИЕ»

Свидетельство ПИ № ФС 10-5882
от 09 марта 2005 г.
выдано Управлением Федеральной службы по надзору
за соблюдением законодательства в сфере массовых
коммуникаций и охране культурного наследия по Южному
федеральному округу

Офис в городе Ставрополе:
355003, г. Ставрополь, ул. Ломоносова, 23
Торговый центр «Пилот»
тел. (8-928-3) 216-612,
тел./факс (8652) 35-33-44

Офис в городе Пятигорске:
357500, г. Пятигорск, ул. Крайнего, 49
Региональный деловой центр
тел. (8-928-3) 216-615, тел./факс
(8793) 36-37-41

Офис в городе Невинномысске:
357000, г. Невинномысск, ул. Менделеева, 37
тел. (8-928-3) 21-69-21

Тираж 6500 экз.
Отпечатано в типографии «Полиграфсервис»
355035, г. Ставрополь,
Старомарьевское шоссе, 15

**Распространяется
бесплатно**
(см. стр. 70-71)

Редакция не несет ответственности за достоверность
информации, опубликованной в рекламных материалах.
Рекламируемые товары и услуги подлежат обязательной
сертификации.

Перепечатка материалов журнала **Продвижение**
невозможна без письменного разрешения редакции.
При цитировании ссылка на журнал **Продвижение** обязательна.



62

Про свет
**Звезда пленительного
счастья 62**

Презентация "Ключавто". Новые
Mercedes-Benz M-класса

Спорт пробег
Новости спорта 68

Модус автодом 72
Открытие нового Mitsubishi Motors
на КМВ



68



Письмо редактора

В августе моей бабушке исполнилось 80 лет...

Она – великая Женщина. Она – Женщина с большой буквы. Я таких не встречала... Пережить войну и голод, стать врачом и по распределению уехать работать в глухую сибирскую деревню, родить троих детей и вырастить их свободными, состоявшимися личностями. Выжить и не изменить самой себе. Быть незаурядной и яркой в том закомплексованном времени. Но главное, суметь остаться Женщиной, Женщиной до кончиков пальцев. Накануне юбилея я спросила бабушку, что ей подарить. Ответ был в репертуаре Венеры (даже имя у нее редкое). «Мой любимый запах – Coco Chanel...» - многозначительно сказала она. И, конечно же, были духи, и был большой праздник, и были трогательные искренние слова, и все мы, общаясь и наслаждаясь этим общением, задавали себе вопрос: «В чем секрет ее молодости, ее горящих глаз, ее успеха?». И уже вечером я неспешно ехала с ней домой и все-таки задала этот вопрос. А ответ был прост, прост, как все гениальное: «Живи сегодняшним днем и радуйся, что ты живешь», - сказала мне бабушка...

Сегодняшний день журнала Proдвижение - это рост, рост и еще раз рост. Мы выросли сразу по двум позициям. Мы увеличили тираж и полосность. В этом номере у нас много новых рубрик. Мы сделали журнал более содержательным и более личностным. Наш сентябрьский номер посвящен успеху и людям, добившимся его. Вовсю идет разработка нашего сайта. Вы сможете его оценить уже в конце сентября. Наш будущий адрес в Интернете - www.pro26.ru. Ну, а самое важное - это то, что мы полноценно вышли на краевой уровень. Теперь у нас, помимо Ставрополя, работают еще два самостоятельных офиса в городах Пятигорске и Невинномысске. Так что, добро пожаловать.

Лето 2005 стало для журнала Proдвижение отправной точкой. Думаю, нашей команде оно запомнится надолго. Было жарко, интересно, весело и порой трудно... Хотя для многих лето – это время заслуженного отдыха и долгожданного отпуска. Время пьянящего солнечного света и безмятежного лежания на пляже. Время множества ярких фотографий. Время впечатлений, восторгов и радости. Очень хочется верить, что это лето было для вас именно таким. Впереди осень... Красивая, мудрая, но все-таки осень. Поэтому так хочется насладиться последними теплыми деньками, вкусив всю прелесть бархатного сезона. Ведь жить нужно сегодняшним днем, чтобы, когда будет 80, мечтать о духах Coco Chanel...



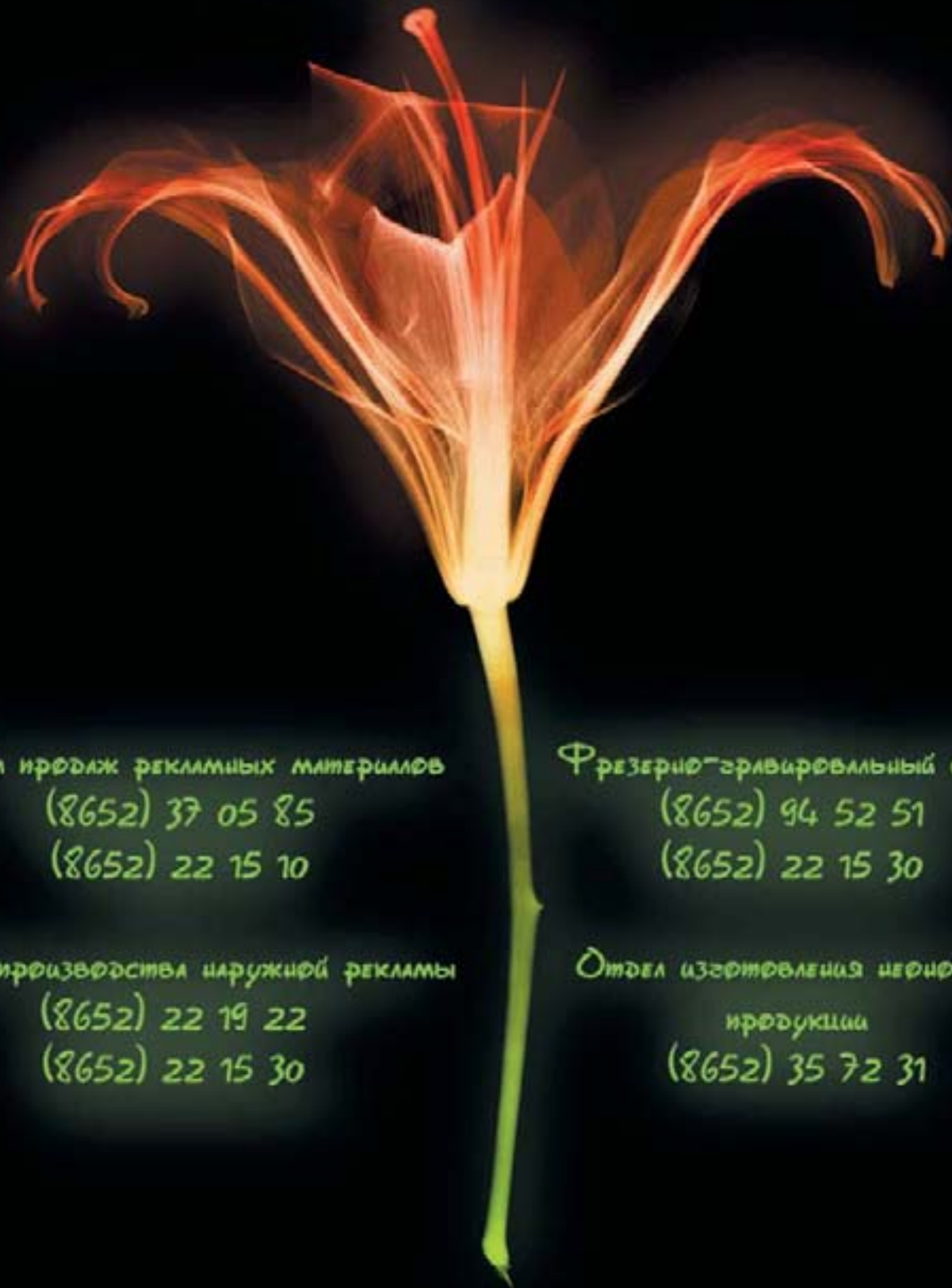
фото - Мокринский Николай

Главный редактор
Ирина Боголюбова

НЕОН

WWW.ART-BURO26.RU

Старофилъ ул.Ломоносова 25, цулевой этаж



Отдел продаж рекламных материалов

(8652) 37 05 85

(8652) 22 15 10

Отдел производства наружной рекламы

(8652) 22 19 22

(8652) 22 15 30

Резервно-управляющий отдел

(8652) 94 52 51

(8652) 22 15 30

Отдел изготовления периферий

продукции

(8652) 35 72 31

Август кончается. Жара спадает (а может, нам просто хочется в это верить). Загорелые и отдохнувшие люди возвращаются в город. Они полны смелых идей и свежих сил. Карандаши заточены, телефонный счет пополнен, ежедневник вернулся на письменный стол. Кажется, все готово к новому витку. За работу.

НОВИНЫ

Новины - в переводе с украинского - новости

PRO двигатель торговли

Рекламные новинки лета вызвали неоднозначную реакцию. «На ура» общественностью был принят ролик о незадачливом Вадике, ищущем друга. А вот реклама, где «милостью божьей» девушка получает мусс для волос, спровоцировала крупный скандал в Национальной организации русских мусульман. По её требованию из сюжета был изъят текст, указывающий на то, что девушка общается именно с Богом. По этому поводу возникла шутка: «— О, Большой палец с потолка! — Я здесь!».

Компания по производству средств ухода за телом «Dove» решила бороться с жестокими стандартами женской красоты. На её рекламных плакатах появились обыкновенные девушки с выпуклыми формами, которые прислали свои фото и были отобраны по принципу «обаятельности», а не по стандарту 90-60-90.

В Москве запущена беспрецедентная рекламная кампания — «Хлебное ТВ». На упаковке 50-ти тысяч хлебобулочных изделий отпечатана информация в поддержку национальной сборной России на VII Всемирных играх-2005 в Германии.

PRO бизнес

Всемирный банк уже в сентябре направит 345 тысяч долларов на развитие инфраструктуры нашего края. Ставрополье вошло в четверку приоритетных регионов страны, которым Банк

будет содействовать в реализации инвестиционных проектов. Причем без предоставления гарантий со стороны правительства России. Повезло так повезло!

Крупнейшая российская компания розничной торговли «Евросеть», четвертая по объему годового оборота в своей нише, купила сеть салонов мобильной связи «Техмаркет», занимающую 20-е место по тому же показателю. Это самая масштабная сделка лета на российском рынке розничной торговли.

PRO науку

Японские ученые мечтают создать команду роботов, которые смогут победить живых футболистов. По их расчетам, на это потребуется полвека. Пока суд да дело, разыграли Робокубок. Три сотни команд роботов состязались в любимой игре всего мира. Требований к машинам было немного — главное, суметь распознать оранжевый мяч на поле и отбить его.

Пока смотрелось неуклюже, но ведь первые роботы-шахматисты тоже не внушали особых надежд. А теперь обыгрывают чемпионов.

Концерн «Энергия», головное предприятие Роскосмоса, обнародовало проект уникального звездного тура. За 100 миллионов долларов и за две недели космический турист посетит Международную космическую станцию и прокатится по лунной орбите. Посадка на Луну пока не планируется. Если желающие выложить круглую сумму появятся, Роскосмос сможет достроить свой челнок «Клипер».



Шатл «Дискавери» преследовали неудачи. При запуске от обшивки отвалился кусок теплоизоляции, при посадке — с погодой отчаянно не везло. Посадку переносили несколько раз. Ремонт обшивки был произведен астронавтом Робинсоном прямо на орбите. Итог — руководство НАСА объявило о временном прекращении полетов, а потом и вовсе решило от крылатых аппаратов вернуться к капсулам.

В обычный полевой бинокль в июле можно было наблюдать сразу два великолепных зрелища: во-первых, Луна подошла к нам очень близко, во-вторых, космический аппарат «Дип Импект» на расстоянии ста миллионов километров от Земли попал зондом-снарядом точно в ядро летящей кометы Темпеля-1. О сложности самого амбициозного проекта НАСА за последние десятилетия говорят сами ученые: «Надо было пулей попасть в другую летящую пулю, да ещё обеспечить наблюдение за происходящим с третьей летящей пули». В течение нескольких дней астрономы скачивали полученные данные, чтобы затем их месяцами анализировать. Эксперимент поможет узнать, из чего состоит ядро кометы — ровесницы Вселенной. Многие полагают, что именно кометы принесли на Землю воду и химические вещества, из которых зародилась жизнь.

Продан украинский брэнд с мировой известностью. Сын Виктора Ющенко запатентовал всю символику «оранжевой революции». Популярная тема приносит немалый доход. На майдане Незалежности до сих пор продаются оранжевые флажки «Так!», часы с надписью на циферблате «Так!», фотоальбомы «Так, Украина!». Стоят сувениры недешево. Выпускалась даже водка «Так!», но потом почему — то исчезла с прилавков.

В июле американские ученые подтвердили: обнаружена десятая планета Солнечной системы. Известно о новенькой немного: размером чуть больше Плутона, состав – лед и горные породы, расстояние от нашей звезды – 15 миллиардов километров. Имя пока ей не дали.



Престо



«Эксперт номера» – новая рубрика нашего издания. Уверены, что она вас заинтересует, поскольку на роль эксперта мы приглашаем известных и авторитетных людей края, чье мнение всегда весомо и значимо.

Тема сентябрьского номера – успех и карьера. В этом выпуске мы рассматриваем достижения, перспективы развития и проблемы малого и среднего бизнеса.

Эксперт номера – Константин Храмов, заместитель председателя Государственной Думы Ставропольского края. Его мнение о затронутой проблеме и о самом журнале Продвижение в новой рубрике «Эксперт номера».

Что нужно, чтобы быть успешным человеком?

Я думаю, что главное в успешном человеке – осознание поставленной цели и мочуще желание ее достичь. Если не будешь «упертым», чуть-чуть «повернутым» на своей идее, то мало чего добьешься. Надо суметь отказаться от постороннего, от всего, что может отвлечь от главной цели.

Но одной «упертости» мало, обязательны, на мой взгляд, еще два важных фактора. Первый – это хорошее образование. Подчеркну: не просто корочка об окончании учебного заведения, а накопленные знания, опыт, способность решать сложные профессиональные задачи, умение принимать верные решения.

Второй фактор – личный: непрерывное развитие, постоянный поиск. Я придерживаюсь принципа: «Даже шаг на месте – это шаг назад!»



ТЕМА НОМЕРА – УСПЕХ

Проблемы малого и среднего бизнеса. Легко ли выжить?

Я сам из бизнеса и знаю эти проблемы не понаслышке. Главная из них – чиновничий беспредел, бремя всевозможных проверяющих, согласующих, разрешающих, а во многих случаях просто паразитирующих органов и организаций. Большинство бизнесменов знают: зарегистрировать свое дело далеко не просто, но сохранить и развиваться – во много крат сложнее. И хотя очень много говорится о поддержке малого бизнеса, на практике любому вступающему на этот путь надо быть готовым к нелегкому труду, повышенной ответственности, напряжению всех сил характера, воли и немалого терпения. Причем это не только российская особенность. Мировая статистика говорит, что лишь 3-5% населения могут быть и становиться предпринимателями и бизнесменами.

Кредитование малого бизнеса – миф или реальность?

Став депутатом и законодателем, я активно участвую в создании законов, стимулирующих развитие предпринимательства. Так, к осенней сессии краевой Думы подготовлены законопроект о кредитовании малого бизнеса, о государственной поддержке инвестиционной деятельности. Следует признать, что эффективность наших решений зачастую ограничивается допусками федерального законодательства. Увы, но факт, что действенная поддержка малого и среднего бизнеса, к сожалению, еще не стала стратегическим курсом развития нашей страны, одним из главных предметов деятельности органов власти. Как результат, при накопленных государством больших финансовых ресурсах кредитные ставки (стоимость кредитов) у нас несоизмеримо

выше мировых. Недостаточная база развития предпринимательства создает проблемы в залоговом обеспечении долговых обязательств.

И тем не менее упорный и настойчивый находит возможности получения кредитов, источники инвестиций. А государственная помощь предоставляется, например, в виде субсидирования. В частности, у нас в крае этот способ хорошо отработан и широко применяется.

Ваши впечатления от Продвижения.

Журнал с таким емким названием просто обязан быть содержательным и интересным. Желаю Вам успешно реализовать задуманный проект. Пусть не будет препятствий для продвижения. Главное – не останавливаться!

«Удача или вложенные усилия. Что в большей степени влияет на успех?»



Игорь Иванович Епринцев,
Председатель Ставропольской
городской Думы

– Во-первых, следует определиться с тем, что такое успех. На мой взгляд, можно говорить о том, что успех – это высшая точка, к которой стремится каждый в своей сфере деятельности, вершина, достигнув которой, необходимо возобновлять стремление к следующей – и так до бесконечности. То есть успех – это непрерывное, непрерывное движение. Необходимо прилагать постоянные усилия, чтобы не остановиться, не застыть в одной точке, а то и вовсе не скатиться назад. А удача? Она всегда сопутствует успеху, удача любит сильных, смелых, уверенных в себе, словом, успешных людей. И самое главное – нужно верить в себя и в то, к чему вы стремитесь. И тогда успех обязательно вас ждет!



Василий Вячеславович Балдицын,
Главный редактор общественно –
политической газеты
«Ставропольская правда»

– Безусловно, основой успеха является удача. Если долго и упорно работаешь, не думая о возможности этой самой удачи, она берет и приходит. В какой-то степени я фаталист и верю в то, что некоторое провидение ведет каждую личность. Поэтому есть записные неудачники и есть счастливцы. В математике существует понятие необходимого и достаточного. Быть счастливым для успеха – это условие необходимое, но недостаточное, нужна упорная и долгая работа. Хотя, с другой стороны, можно работать долго и старательно, но безуспешно, потому что удача обходит тебя стороной.



Светлана Колганова,
Заслуженная артистка России

– Мне кажется, актрисе сложнее добиться успеха, нежели актеру. Бывают люди, которым покровительствует что-то сверху, и им не надо много усилий прикладывать, чтобы чего-то добиться. Есть показной успех, который делается. Это когда человек нарочито подает себя как гения, и начинаешь задумываться: «Может, что-то такое в нем есть?». Для меня залог успеха – это, прежде всего, колоссальное трудолюбие. Естественно, необходим и дар божий и везение, но если перестать работать, все это быстро закончится. Я уверена, что у любого художника, который работает в мире искусства, должно быть кредо: «не останавливаться ни на минуту».



Наталья Ковалева, ресторатор
кафе «Ваниль»

Удача и успех не приходят к тому, кто сидит без дела. В первую очередь нужно работать, не уповав на случай. А если работаешь усердно, то удача обязательно тебя найдет. Не зря ведь говорят: «Везет тому, кто сам себя везет.»



РЕГИОНАЛЬНЫЙ ДЕЛОВОЙ ЦЕНТР

Бизнес-центр класса "А".

Современное 13-этажное здание,
расположенное в самом
центре г.Пятигорска.

Удобная транспортная доступность.

Профессиональная
управляющая компания.

Долгосрочная аренда.

Услуги конференц-зала, кафе-бар,
работает филиал банка, авиакассы,
парикмахерские, салон красоты,
юридические и другие виды услуг.

Удобная планировка офисов
площадью от 40 м².

Оснащен современными системами связи.

Сплинкерная система пожаротушения.

Круглосуточная охрана.

3 пассажирских и 1 грузовой лифты.

Парковка на прилегающей территории.

Престижное расположение.

Современные системы жизнеобеспечения.

Адрес: Ставропольский край,
г.Пятигорск, ул.Крайнего, 49
Тел. 8(8793) 36-36-03,
36-36-75, факс.33-79-13
E-mail: rdc@infranet.ru

Проблема

**Не учите
меня жить,
лучше
помогите
мате-
риально!**



Этот нетленный призыв предприниматели малого и среднего бизнеса обращают к властям. Тщетно!

Отвоевав в Чечне, или, скажем скромнее, отслужив службу по контракту в одной горячей республике, моя подруга Ольга вернулась на родное Ставрополье с некоторой суммой денег. Ратную службу закончил в это же время и Олькин муж – подполковник войсковой разведки, тоже привезший в вещмешке внушительную пачку деревянных. Денег таких ребята не видели ни разу за всю свою сознательную жизнь, и на семейный совет, куда их вложить, были созданы все близкие друзья и компетентные знакомые.

- Хочу не под командиром ходить, - кричал экс-подполковник. - Хочу сам своими деньгами распоряжаться. Да так, чтобы и квартиру купить, и детям, и внукам хватило.

Денег на квартиру не хватало изначально. Оставшиеся предстояло заработать. Как понимаете, в малом бизнесе. Потому что на большой их тоже не доставало. Целый вечер мы «перетирали» открывающиеся возможности.

В результате, как стружки с большого полена, отлетали все предложения. Дурацкие, надо признать – пирожки жарить, минеральную воду разливать, столярную мастерскую открыть, обувь шить и набивать подушки... Понятно, почему. Пирожки не печет только ленивый, в минеральной воде всех мастей купаться можно, столярные работы в связи с распространением пластмассовых профилей тоже как-то не востребованы. И так далее и тому подобное.

При этом посоветоваться с кем-либо компетентным практически невозможно. Каждый из предпринимателей частицами собственного опыта, за который заплачено и нервами, и деньгами, делиться не спешит. И, заметим, правильно делает: конкурентов себе на голову плодить – занятие не из самых благодарных. А еще куда можно пойти?

- Никуда, - говорит Олег Федоров, член правления Торгово-промышленной палаты Ставропольского края, кандидат технических наук, долгое время возглавлявший общественные организации, связанные с проблемами развития малого и среднего бизнеса в нашем крае. – В администрации Ставрополя нет отдела, который бы занимался, скажем так, информационными услугами для мелких и средних предпринимателей. А его сотрудники могли бы посоветовать заняться, к примеру, не баннным бизнесом, на который настроился человек, а чем-то другим. Между тем такой отдел мог бы направить свободные деньги ставропольчан на латание прорех и развитие узких мест городского хозяйства и инфраструктуры краевого центра.

Можно привести массу примеров из жизни других российских городов, где есть и такие отделы, и особые программы, направленные на увеличение доли малых предприятий, работающих в инновационной сфере и в сфере производства. Более того, в нынешнем году Минэкономразвития объявил федеральный конкурс среди субъектов федерации по созданию сети бизнес-инкубаторов как площадки для «плавного» вхождения инновационных разработок в реальный рынок. Причем федеральный центр

согласен финансировать эти инкубаторы 50 на 50 процентов. Остается только предполагать, почему такие возможности на Ставрополье не используются.

Или используются мало. Не используются они и в краевом центре.

...Проблема, между тем, у моих друзей оставалась нерешенной. Деньги лежали под ванной в целлофановом пакете (чем не сейф?) невостребованными. А Ольга с подполковником пополнили те 50 процентов образованных россиян, которые, так во всяком случае утверждает статистика, хотели открыть свой бизнес.

Кстати сказать, по экспертным оценкам (прислушаемся к мнению международного консультанта в области маркетинга бельгийца

Патрика Валтена), в России, как ни в какой другой стране мира, наиболее сильна тяга к предпринимательству. В европейских странах, по словам Валтена, свое дело хотели бы иметь только 10-12 процентов жителей, в США – 25-30 процентов.

Ольку в тот момент мало интересовала статистика, и, как глава семьи, именно она поехала в Эмираты за товаром. Потому что выбор свелся к единственному: будем торговать! После привоза шмотки свалили в комнате и занялись оформлением всяческих бумаг и поиском места торговли. И то, и другое завершилось, к моему удивлению, достаточно быстро – недели за полторы.

- Что, у нас теперь бюрократии нет? - подколола я Ольку.



- Бюрократии нет, если ей есть что дать, - горестно вздохнула она.

Накладные расходы совсем маленького семейного бизнеса «на оформление» превысили 15 процентов первоначального капитала. Без стоимости арендованного мини-магазинчика на одном из ставропольских рынков.

- А ничего другого в нынешних условиях и не могло получиться, - утверждает Олег Федоров. - Потому что кроме желаний в первую очередь нужны деньги. И далеко не малые.

Попробуем посчитать. Средства нужны на аренду помещения, организационные расходы, регистрационную пошлину. А она, кстати, недавно повысилась. На все про все это нужно не менее десяти тысяч рублей. Плюс средства на организацию самого бизнеса как такового.

- Самое же главное, - продолжает Федоров, - у человека, рискнувшего организовать собственное дело, очень невелик выбор: чем заняться. По сути, для малого и среднего бизнеса остается только торговля. Или сфера услуг. Производство изначально не выгодно, особенно для начинающих. Для него нужны не просто свободные деньги, которые может скопить одна семья или несколько друзей, а большие деньги.

Пока же деньги маленькие расходятся на так называемое «оформление». Федоров, знающий работу и малого и среднего бизнеса изнутри (оба его предприятия производят продукцию и худо-бедно, но выживают), убежден в том, что развитию предпринимательства в большой мере мешает коррупция. Если называть вещи своими именами. Хотя стала она далеко не так проста, как раньше. Более многоликой, что ли. Если в начале девяностых годов, когда малый и средний бизнес начинал развиваться, все решал «барашек в бумажке», то нынче все стало тонченней и извращенней. Берут за все: за оформление бумаг, за информацию, за разрешение что-то сделать. И берут не только деньгами, а еще услугой за услугу, в счет будущих услуг. Перечень этот можно продолжать как угодно долго.

- Брать взятки, - говорит член правления Торгово-промышленной палаты, - это вид бизнеса. Статусная рента своего рода. И если предприниматель не будет играть по этим правилам, он испытает на себе сильнейшее административное давление. Все его вопросы и проблемы или не будут решаться вовсе или будут решаться медленно и плохо.

...Олька, кстати, с первым своим товаром пролетела круто. Неопытная комммерсантка набрала товара, который просто «не пошел». Хорошо, что партия была маленькая, ее удалось распахать по друзьям и знакомым по себестоимости. О наваре разговора вообще не было. И денег на новую поездку тоже не было. Походили и даже побегали по банкам. Проценты, под которые те были готовы ссудить деньги, зашкаливали все разумные пределы. Плюс требовался залог, за который могла сойти единственная семейная недвижимость - двухкомнатная квартира на Пирогова. Ею решили не рисковать.

- И правильно сделали, - констатирует Олег Федоров. - Гарантировать то, что бизнес, построенный по принципу «пальцем в небо» удастся, трудно. Выбирая на свой страх и риск, как правило, начинающие предприниматели «прогорают».

Второй раз начинают редко. Если это все-таки случается, то только в компании с уже более опытными людьми. И это - огромный резерв, который теряет город. Официальная безработица зафиксирована на уровне одиннадцати процентов. Реально - она много выше. Люди согласны на любую работу. Один из руководителей небольшого предприятия рассказывал мне, что после объявления в газету о вакансии ему звонили в течение полугода. На первый взгляд, работу найти легко - объявлений пруд пруди. Но, присмотритесь, какие там ограничения! Возраст - до 35 лет максимум, образование - высшее. А в безработных у нас три четверти тех, кому за 35 и даже 40 уже перевалило. Именно для них предпринимательство могло бы стать выходом.

Но... трудно, если почти невозможно, получить кредит в банке. Да, сейчас «Сбербанк» без поручителя дает 45 тысяч рублей на неотложные нужды. Но этого для открытия дела просто недостаточно. Коммерческие же банки дают только под залог. И поэтому те, кто больше всего нуждается в деньгах - начинающие предприниматели, получить их не могут. Да и уже работающим производствам часто предложить в залог нечего: разве что старенькую единственную технологическую линию, на которой и организовано производство... То же происходит, если - вдруг! - у предпринимателя появились свободные деньги. Держать их в чулке - «слопает» инфляция, отдать в банк - а стоит ли? Если процент на размещение депозитов меньше инфляционного...

Что же положительного можно найти в нынешней ситуации с малым и средним бизнесом? Достаточно мало. Да, уменьшилось количество проверок. Многие организации теперь от них отлучены. Хотя то, что было, скорее, можно назвать поборами, а не проверками. Вспомоинаю, как один из моих знакомых, работавший в свое время в налоговой полиции, ностальгически вспоминал проверки на пятигорском рынке «Лира»:

- Придешь туда, разденешься до трусов, а при желании и трусы можно снять, оденут, обуют во все новое. И никаких проблем.

Сейчас парень работает в другой контролирующей структуре. И сильно печалится, что теперь, прежде чем идти с проверкой, нужно взять с собой участкового милиционера. И, естественно, с ним поделиться. Но суть положения мелких бизнесменов по существу не меняется. Если к ним не идут, то они сами вынуждены идти в те самые органы, где услуга за услугу или в счет будущих услуг. Действует не уведомительный, как в развитых странах, принцип деятельности, а разрешительный. Плюс к этому, правительство постоянно «балует» предпринимателей всякого рода заморочками, направленными на вытягивание из них денежек. Вспомнить хотя бы эпопею с контрольно-кассовыми аппаратами. Даже в маршрутных такси их требовали возить, одной рукой руля, другой выбивая чеки. Самый дешевый из ККМ стоил, между тем, пять тысяч рублей. Сейчас вряд ли можно найти дешевле десяти тысяч. Так теперь в него - так требуется - специальный чип еще надо вставить, а это еще десять тысяч рублей.

За избыточный контроль, который хочет обеспечить государство, расплачивается своими кровными предприниматель. Да и обслуживание ККМ не одну копейку стоит. Из плюсов еще - некоторое упрощение налоговой отчетности, особенно при переходе на единый налог. Но его, кстати, компенсирует десятикратное усложнение отчетности бухгалтерской. Методика расчетов становится, как дышло, которое, как мы помним, надо уметь поворачивать. А многим маленьким и даже средним предприятиям иметь сверхквалифицированных бухгалтеров и большую бухгалтерию просто не по карману. При этом каждое ведомство под видом помощи предпринимателям предлагает свои программы для компьютеров - запутанные, плохо прописанные, глючные. Да и меняет их чуть ли не каждые полгода. Особо этим, по отзывам предпринимателей, грешит пенсионный фонд.

Впрочем, это мы опять от плюсов плавно перешли к минусам. К коим, вне всякого сомнения, нужно отнести различные взгляды двух ведомств - налоговой инспекции и минфина - на одни и те же документы, по которым предпринимателям приходится работать и отчитываться.

А причуды нашего законодательства логически вообще объяснить невозможно. И нелогически тоже. Правила меняются каждые полгода. А по-хорошему, убежден Олег Федоров, должен быть мораторий на изменение законодательства лет на пять-семь. Хорошие или плохие правила - это другой вопрос, но они должны быть постоянными. Только тогда можно обеспечить предпринимателям прибыль реальную, а не бесконечно стремящуюся к нулю и не оставляющую возможности для развития производства.

Пока же малый и средний бизнес живет, а вернее, выживает сам. Часто без правил. Часто вопреки им. И поэтому можно только приветствовать усилия Торгово-промышленной палаты, фонда Бортника (программа «Старт»), которые начали работать на Ставрополье по организации помощи малому и среднему бизнесу. Он в ней, ой, как нуждается!

Александр Мамаев

P.S. Пока верстался номер.

Генеральный прокурор РФ Владимир Устинов встал на защиту малого и среднего бизнеса. Специальным приказом генпрокурор потребовал усилить надзор за законностью в этой сфере и избавить предпринимателей от поборов со стороны криминалитета и недобросовестных чиновников. Генеральный прокурор РФ Владимир Устинов подписал приказ «Об организации прокурорского надзора за исполнением законов о защите прав субъектов предпринимательской деятельности». Как сообщила пресс-служба Генпрокуратуры, в этом приказе Устинов потребовал от подчиненных прокуроров «принять решительные меры по укреплению законности в сфере защиты прав юридических лиц и индивидуальных предпринимателей, особенно субъектов малого и среднего бизнеса, повысить уровень прокурорского надзора». Правда, будет ли от этого легче предпринимателям?





кофейные секреты

Чтобы насладиться чашечкой хорошего кофе, не нужно знать сорт зерен, способ их обжарки и качество помола. Достаточно прийти в какое-нибудь хорошее кафе (на эту роль прекрасно подходит «Молилари»), улыбнуться знакомому бариста, сесть за столик у окна и подождать 26 секунд. Именно столько готовится порция классического эспрессо.



Но если вы любопытны и вам интересно, почему, например, приготовление любимого напитка нельзя сократить до двадцати или растануть до тридцати секунд, то милости просим за стойку. Пока делятся эти раз и навсегда отмеренные мгновения, бариста, может быть, успеет поведать несколько своих кофейных секретов.

Кофейных дел мастера

Мне повезло: сегодня в «Молилари» сразу два специалиста по кофе. Александр, который был первым бариста в Ставрополе, в профессии уже почти четыре года. За его плечами – участие в чемпионатах бариста Юга России и двух Всероссийских. На память о бронзовом третьем месте у него хранится призовой темпер (темпер и холдер – это что-то вроде пестика и ступки, специальное приспособление для прессования кофе). В мае вернулся из Лондона, где год стажировался в итальянском ресторане и в одной из всемирно известных кофейен «Starbucks».

Другая моя собеседница, Наталья, в марте провела незабываемую неделю в Италии. По приглашению Луиджи Люги, чемпиона мира среди бариста, она отправилась в город Пьяченция постигать кофейное дело. Домой Наталья приехала, покоренная магией кофе и влюбленная в эту профессию. Она своими глазами увидела, как кофейный лидер, компания «Музетти», обжаривает и расфасовывает зерна. Итальянцы помешаны на кофе, пьют до 30 чашек в день. Как же они до сих пор живы, да ещё считаются самой здоровой нацией? Секрет в том, что их чашечки очень-очень маленькие (20 граммов), кофе там – на один глоток, и пьют они только напиток, приготовленный на кофе-машине. Горячий пар, проходя через смесь, активизирует самые приятные и полезные соединения. А более тяжелый кофеин в чашку попасть не успевает.

Наша «беседа втроем» свободно перетекала от особенностей итальянского кофепития к способам обжарки и обратно, прерываясь иногда глотками ароматного горячего напитка и вспышками фотоаппарата.

Прожорливый лювак, мастер-хранитель и другие

Первым делом будущий бариста должен твердо усвоить правило «трёх М»: *mistura* (смесь зерен), *macchina* (кофе-машина), *mano* (рука мастера). Это главные составляющие кофе. Поговорим о каждой по порядку.

Два боба, содержащихся в плоде кофейного дерева, давно являются объектом пристального внимания специалистов. Самый презируемый бариста сорт кофе – либерика, он практически не используется в уважающих себя заведениях. Ступенькой выше – рабуста, его можно добавлять в смесь. Лучшие зерна носят гордое имя «арабика».

Гран-при – у сорта Блю Маунтин с ямайской плантации, расположенной на одноименной горе. Именно на высоте полутора тысяч метров над уровнем моря, в особом ямайском климате, выращивается самый почитаемый в мире кофе.

Если уж говорить о самом дорогом, то это – Копи Лювак (Kopi Luwak).

Его происхождение...хм... специфично. Маленький индонезийский зверек лювак, живущий в кофейных зарослях, привередливо отбирает себе на обед лучшие бобы, но переварить их не может. Считается, что его желудочный сок придает кофе особый, ни с чем не сравнимый божественный вкус. Причем добрые индонезийцы этого зверька не потрошат, а терпеливо ждут естественного выхода бесценного сырья.





Собранный урожай бледно-зеленых кофейных бобов обжаривают. Они становятся гораздо темнее, на треть крупнее, но легче от потери влаги. Специально обученный человек, мастер-хранитель вкуса, из пяти видов арабики изготавливает замечательную смесь «5 звезд» в пропорциях, известных ему одному. Далее по свету она распространяется через фирменную сеть NoReCa (расшифровывается «Отель, Ресторан, Кафе»). Понятно, что «5 звезд» не купишь в ставропольском супермаркете. Эту смесь, а также моно-сорта, NoReCa доставляет в кафе «Молилари», которое с 2004 года является членом престижного клуба кофейных знатоков – Speciality Coffee Association of Europe.

«*Deux ex machina*» («Бог из машины») Здесь, в «Молилари», кофе встречается с бариста и его волшебной кофе-машиной. В переводе с итальянского «бариста» означает «поющий бармен». Италия в начале прошлого века считалась страной эспрессо-баров, и в каждом из примерно ста тысяч заведений бармен был мастером на все руки: варил и подавал кофе, развлекал посетителей и даже пел. К сожалению (а может, и к лучшему), бариста больше не поют. Они засыпают уже знакомую нам смесь «5 звезд» в кофе-машину.



Смолотый в ней кофе бариста особым образом прессует темпером в холдере. От усилия, с которым он это делает, зависит крепость будущего напитка! А теперь – внимание! – время пошло. Под давлением в 9 атмосфер за 26 секунд доливается смягченная, идеально очищенная, нагретая до 92 градусов вода. Если ускорить – кофе не успеет завариться, а если помедлить, то «перегорит». И вот перед вами – настоящий эспрессо, в лучших традициях жанра. Или лунго – если воды в два раза больше.

У идеального эспрессо стойкая, плотная пенка теплого орехового цвета, с мельчайшими пузырьками, круг пенки остаётся на чашке даже после того, как кофе выпит. Если он хороший, то вы должны ещё и уловить либо фруктовый, либо травяной аромат.

Послевкусие – шоколадное или пряное. Ну а вкус... неописуемый!

Рядом на блюде кладется кусочек шоколада, смягчающий вкус кофе. Изощренным любителям подают стакан воды – освежить вкусовые рецепторы.

Кофейный напиток, или кофейный коктейль, – это уже совсем другая история. Их великое множество. К одному из чемпионатов Александру нужно было приготовить авторский кофейный напиток. Перепробовав около двадцати комбинаций, выбрал самую удачную на взгляд многочисленных дегустаторов, назвал её «Приятная неожиданность» и отправился за победой. Правда, на соревновании у шедевра появился псевдоним «Весенняя сладсть». Секрет составляющих раскрыть отказался. Впрочем, одну я точно могу назвать: любой коктейль обычно делается на основе того же эспрессо. Все знают состав классического капучино: эспрессо, взбитое молоко и корица. Или глясе – эспрессо+мороженое. Но хит продаж «Молилари» – «кофе по-венски»: эспрессо, взбитые сливки и тертый шоколад. Лидер в другой нише, алкогольной – «Кофе миллионера». В его состав входит эспрессо, молоко и три ликера: бейлиз (сливочный), калуа (кофейный) и куантро (апельсиновый). Вообще, по правилам, эспрессо нельзя мешать со спиртным: рюмка ставится рядом. Но любители кофе пьют его и с нефруктовыми



ликерами, и с коньяками, и с виски. 3-4 кофейных зерна для особого аромата добавляют в бокал самбуки. И последнее: сейчас на пике популярности латте-арт. Напомню, что латте – это слоистый кофе: сначала в чашку наливают сироп, затем молоко, потом эспрессо и сверху кладут взбитую молочную пену. Латте-арт – живопись в кофейной чашке. Самые простые варианты – это рисовать корицей или делать пальцем дырки в пене капучино. Высший пилотаж – заливать эспрессо густым молоком так, чтобы оно превращалось в узоры.

Дарья Ивахненко
Фото - Юлия Богданова

CAFFE
Molinari

г. Ставрополь, площадь Ленина,
ул. Дзержинского, 114, т. 94-14-70





Георгий Костыря, 32 года, женат, дочери 13 лет
 Директор ООО «K&Co консалтинг»
 Консультант ИГ СТЭК
 Специализация – стратегический, управленческий и финансовый консалтинг
 Квалификация – входит в пятерку лучших компетентов Юга России
 Эксперт “The Moscow Times” и журнала «Слияния и поглощения» по региону.
 Сертифицирован всемирным банком по специальности «оценка бизнеса».
 1995 г. – красный диплом СГТУ по специальности «экономика и управление в машиностроении»
 1995 – 2004 гг. – ИГ СТЭК от экономиста до заместителя генерального директора.

Кредитование малого и среднего бизнеса – один из самых молодых кредитных продуктов на российском рынке банковских услуг. В странах с развитой экономикой данный вид кредитования существует более ста лет – его основными потребителями являются небольшие предприятия в сфере обслуживания и торговли, создающие свыше 50% рабочих мест в странах Северной Америки и Западной Европы. Главная отличительная черта данных кредитов – незначительная для кредитного учреждения сумма займа и, как следствие, упрощенная система анализа проекта и заемщика.

ЧЕРЕЗ ТЕРНИИ – К ЗВЕЗДАМ

На кого рассчитан данный продукт?

Сразу хочется отметить «размытость» понятия «мелкий и средний бизнес» в России. Гражданское законодательство относит к малым предприятиям организации с численностью работников до 50 человек (в отдельных отраслях народного хозяйства – до 150 человек). Налоговый кодекс позволяет пользоваться «привилегиями малого бизнеса» - системой упрощенного налогообложения - предприятиям с годовой выручкой до 15 млн. руб. Существенны также региональные и отраслевые различия в понятиях «мелкие» и «средние» предприятия. Вот что говорит по этому поводу Генеральный директор УК СТЭК-Агро Александр Долин: «Наша управляющая компания руководит группой предприятий пищевой и перерабатывающей промышленности с годовым оборотом в 500 млн. рублей. В крае мы являемся крупнейшим игроком в данной отрасли. Но, если сравнить с предприятиями, расположенными в городах-миллионниках, мы являемся средней компанией. А если сравнить с предприятиями нефтяной промышленности – то, скорее всего, мы будем считаться маленьким предприятием». Какие предприятия считают мелкими и средними ставропольские банкиры? Обычно это юридические лица с годовым оборотом реализации до 40 млн. рублей

либо организации, имеющие справку налоговой инспекции о том, что они имеют статус малого предприятия. Некоторые банки ставят также нижнюю планку объемов реализации компании – заемщика (стандартно 10 – 15 млн. руб. в год).

Главный залог - надежность

Пожалуй, самым главным условием для организации – соискателя кредита является срок работы, который должен позволять представить в банк бухгалтерскую отчетность минимум за два квартала. Это одно из основных преимуществ программ кредитования малого и среднего бизнеса (для получения кредитов по стандартной схеме предприятия представляют отчетность за последние пять кварталов). В случае, если предприятие использует упрощенную систему учета и/или налогообложения, банк потребует копию или дубликат книги учета продаж. Как консультант в области организации бизнеса могут дать таким организациям рекомендацию не ограничиваться ведением только бухгалтерского учета и наладить систему управленческого учета на основании оперативных данных. Обычно для небольших компаний это несколько таблиц в Microsoft Excel, позволяющих максимально быстро посчитать реальную прибыль организации и определить стоимость товарных остатков.

Банки, несмотря на неофициальность таких отчетов, относятся к существованию на предприятии управленческого учета как к дополнительному плюсу. Если предприятие работает как раз те два квартала, за которые представлена отчетность, желательны, а для некоторых банков необходимы наличие положительной динамики объемов продаж и прибыли, наличие положительного опыта руководителя компании в реализации проектов, схожих с тем, который указан в заявке как цель получения кредита. В любом случае заемщику приходится доказывать свою жизнеспособность. «К сожалению, банковское законодательство обязывает нас руководствоваться результатами анализа предыдущей деятельности заемщика, а не выгодностью проекта, для реализации которого требуется кредит», - отмечает управляющий филиалом ОАО МДМ-Банк в г. Ставрополе Дмитрий Юрин. Случаи получения кредитов организациями со сроком работы менее года не смог вспомнить никто из консультировавших меня банкиров.

«Джентльменский набор»

Итого, сводный портрет потребителя данного кредитного продукта выглядит приблизительно так:

- организационно-правовая форма – общество с ограниченной ответственностью или частный предприниматель;



- срок работы на рынке – 2-2,5 года;
 - годовой объем реализации – 10-30 млн. руб. - единственный показатель, значение которого очень сильно варьируется в разных банках. Деятельность предприятия обязательно должна приносить прибыль;
 - вид деятельности – производство, торговля, сфера обслуживания;
 - цели получения кредита:
 - развитие существующего бизнеса – приобретение нового оборудования, новых производственных или торговых площадей, увеличение оборотных средств;
 - диверсификация бизнеса - приобретение оборудования для развития нового бизнеса, приобретение нового готового предприятия ;
 - сумма кредита – 1-3 млн. руб. Максимальная озвученная банками сумма – 8 млн. руб., минимальная – от 100 тыс. руб.;
 - срок использования кредита – от годовых возобновляемых кредитных линий до трехлетних инвестиционных кредитов. Банкиры отмечают, что именно представители малого бизнеса более склонны к досрочному погашению кредитов.
 За всем этим стоят энергичные и успешные люди в возрасте 25-40 лет, активно двигающие бизнес России вперед и вверх. Особо хочется отметить следующее – действующий бизнес предприятия должен приносить прибыль. Причем – задекларированную прибыль. Многие банкиры отмечают, что мелкий бизнес не особо любит декларировать истинный размер доходов своего бизнеса. «Приходит клиент – просит кредит на расширение бизнеса. Мы давно работаем с этим предприятием – обороты приличные. Знаем директора и владельца фирмы – преуспевающий господин. Технично-экономическое обоснование кредита отличное – ну почему не дать кредит. Специалисты начинают смотреть отчетность – размер прибыли предприятия позволяет выдать кредит, только в 5 раз меньший. В беседе с клиентом выясняется, что налоги платить не хочется – декларироваться лень». Этот рассказ управляющей одного из банков вызвал практически единогласную поддержку всех банкиров. «Данная ситуация очень сходна с потребительским кредитованием, когда справки об официальной заработной плате отражают суммы гораздо меньшие, чем реальный доход. Но если для физических лиц мы можем принять во внимание документы, косвенно подтверждающие размеры реальных

доходов, то для юридических лиц – это полностью исключено», - отмечает руководитель другого банка.

Секрет кредитоспособности

Итак, у Вас есть предприятие, отвечающее всем или большинству из вышеперечисленных характеристик, что потребуется банку от данного предприятия для принятия решения о выдаче кредита?

Кроме бухгалтерской отчетности Вас попросят представить анкету предприятия и технико-экономическое обоснование проекта, на который будет направлен кредит. Обычно эти документы требуют в значительно более простом виде, чем при получении обычных кредитов – в некоторых банках анкета выглядит как простой опросный лист, где нужно отметить подходящий для Вашей фирмы вариант ответа. Плюс банки зачастую не требуют подробного инвестиционного меморандума и/или бизнес-плана. Это неплохое преимущество – ведь подготовка бизнес-плана - это достаточно длительный и дорогостоящий процесс.

Но, если Вы начинаете достаточно дорогостоящий для Вас проект или собираетесь открыть новое направление бизнеса, а Вы настойчиво рекомендовал не пренебрегать подготовкой бизнес-плана. Иногда уже в процессе его составления выявляется, что идея не такое «золотое дно», как казалось на первый и даже на второй взгляд, а иногда открываются новые ниши рынка, которые Вы, казалось бы, знаете вдоль и поперек. Приведу два примера из собственного консультационного опыта:

1) предприятие – один из региональных лидеров закупает оборудование для производства новых наименований пищевой продукции. Запускает производство. Никак не может выйти на плановую мощность. Совместно с новым коммерческим директором начинаем готовить план расширения сбыта. Оказалось – плановая мощность оборудования возможна только при освоении 40% рынка края. Отметим – полностью насыщенного с максимальной долей рынка одного производителя в 10%. Хорошо, что сумма кредита была для предприятия нефатальна и была погашена за счет прибыли от основной продукции;

2) в процессе разработки части бизнес-плана «реклама и пути продвижения на рынок» клиент хлопнул себя по лбу и сказал: «Стоп! Кажется, я знаю, чем действительно стоит заниматься!» Сейчас его рекламный бизнес приносит ему больший доход, чем тот, для которого делали бизнес-план. Особо отмечу, что речь идет о подробном бизнес-плане, составленном специалистом в данной отрасли.

Теперь о главной сложности, поджидающей именно малые и молодые предприятия. Ни один из банков не выдаст Вам кредита без залогового обеспечения. Стоимость залога должна полностью покрывать сумму кредита и предполагаемых к уплате процентов. Только Сбергательный Банк РФ в своей программе кредитования малых и средних предприятий согласился сделать скидку и выдавать кредиты, обеспеченные на 70-80%.

Самым надежным обеспечением по-прежнему считается недвижимое имущество. Оно же обычно и самый дорогой актив предприятия. Обычно молодые фирмы арендуют недвижимость, но региональная особенность Юга России – это стремление бизнесменов приобрести недвижимость в собственность при первой же возможности. На приобретение



Дмитрий Юрин, Управляющий филиалом
ОАО МДМ-Банк в г. Ставрополе

(строительство) производственной и торговой недвижимости выдается порядка 70% всех кредитов. Сложности обычно возникают при регистрации залога недвижимого имущества. Это достаточно трудоемкий и длительный процесс. При условии, что у Вас в полном порядке технический паспорт объекта (что на практике встречается где-то в 10% случаев), Вам придется

- получить документ - описание из ПТИ – 7-14 дней + 3-5 тыс. руб.;
- произвести оценку имущества – 7 дней + 10-20 тыс. руб.;
- застраховать имущество – 1 день + 0,2-1,0% от залоговой стоимости недвижимости;
- зарегистрировать договор ипотеки в регистрационной палате – 14 дней + 5 тыс. руб.

Даже при возможности совместить некоторые этапы на регистрацию Вам понадобится минимум 21 день. Можно некоторым образом ускорить процесс, но это значительно удорожает кредит.

Предметы залога, не требующие регистрации, – оборудование и товары на складе.

Залог товарных остатков при кредитовании малого и среднего бизнеса банками практически не применяется по следующим причинам: стоимость товарных остатков незначительна; состав остатков динамичен, требует частых проверок. При небольших кредитах банки не могут себе этого позволить. Залог оборудования также потребует проведения оценки его рыночной стоимости и заключения договора страхования.

В качестве дополнительных гарантий банкиры могут потребовать поручительство руководителя организации как физического лица или поручительство третьих лиц. Если Вы получаете кредит не в том банке, который осуществляет расчетно-кассовое обслуживание организации, банк-кредитор, скорее всего, попросит открыть не только ссудный, но и расчетный счет с последующим переводом части финансовых потоков.

Итого. Если необходимость преодолевать все перечисленные выше тернии не отбила у Вас желание развивать бизнес или развивать его за счет банковских кредитов, то постарайтесь попасть именно в программу кредитования малого и среднего бизнеса. Практически все ставропольские банки, предоставляющие данную услугу, сделали ее более дешевой по сравнению с обычными кредитами (в среднем -1% годовых), упростили систему предварительного анализа, снизили плату за досрочное погашение + каждый банк постарался добавить какой-нибудь эксклюзив. Удачи Вам и Вашему бизнесу!

Георгий Костыря
 Директор ООО «K&Co Консалтинг»
 Консультант ИГ СТЭК



Graham Fraser, преподаватель школы EF English First

Привет, Грэм! Честно говоря, гость из Шотландии – это редкий, а точнее, уникальный гость на страницах нашего журнала, поэтому хотелось бы узнать о тебе побольше.
- Мне 27 лет. Я родился в Канаде, с 8-ми лет живу в Великобритании, а именно - в Шотландии. Так сложилось, что в “прошлой” жизни мне приходилось много путешествовать, и я просто не умею долго засиживаться на одном месте.

А встречи с Россией в твоей “прошлой” жизни были?

- Да, несколько лет назад я был очень недолгое время в Новороссийске, и эта встреча с Россией очаровала и заинтериговала меня. Поэтому, когда я полностью сменил свою деятельность и выбрал работу преподавателя английского языка, я очень надеялся, что поеду работать именно в Россию. Так и получилось - мне предложили работу в нескольких городах, и я выбрал Ставрополь. Горы всегда притягивали меня, и я рискнул. Да и вообще, для нас эта часть России, честно говоря, – terra incognita.

И каковы же впечатления? Нравится ли тебе работа? Столкнулся ли ты с трудностями, вызванными различиями культур? И к тому же ты сейчас работаешь в коллективе, где большинство твоих коллег – женщины. Сразу столько перемен...

- Я думаю, что культурные различия лишь кажутся. В конечном счете, большинство людей в любой стране мира любят или не любят, ценят или не ценят одно и то же. Есть общечеловеческие ценности, и они не зависят ни от национальности, ни от вероисповедания, ни от цвета кожи.



“Горы и сноуборд. Как я раньше жил без этого...” Домбай, 2005

КАК Я РАНЬШЕ ЖИЛ БЕЗ ЭТОГО...

Побывать за границей и пообщаться с жителями других стран интересно всегда, но, как оказалось, не менее интересно пообщаться с иностранцем и в России. Мне довелось встретить в нашем городе молодого и обаятельного человека, приехавшего из Шотландии. Грэм Фрейзер вот уже чуть больше года преподает английский язык в международном образовательном центре EF English First.

Просто есть разные люди. А тот факт, что большинство других учителей в ставропольской школе EF English First женщины, кажется мне гораздо меньшей проблемой, нежели межличностные отношения, которые иногда возникают между людьми. Да мне, на самом деле, очень приятно находиться в таком грациозном, благоухающем и нежном окружении. Кстати, я и продлил свой контракт именно потому, что мне очень нравятся мои коллеги, работа в школе EF English First и город Ставрополь.

Честно говоря, мне, как ставропольчанке и женщине, очень приятно и лестно слышать такие слова о нашем городе. А ты уже выбрал такое место, в котором бы хотелось остаться навсегда?

- Я путешествовал от Колумбии на западе до Сингапура на востоке, но пока не могу сказать, где бы мне хотелось остаться постоянно. Хотелось бы иметь возможность бывать в разных странах, а не ограничиваться жизнью в одной.

Удалось ли тебе побывать в других российских городах, кроме Ставрополя? Что тебе нравится в жизни наших соотечественников?

- Я побывал в Москве, Костроме, Черкесске, Домбае и Минеральных Водах. Я не очень-то люблю Москву, а вот остальные города по большей части были красивыми и притягательными, особенно Кострома. Это совершенно другой колорит, другие краски, спокойствие и размеренность. Домбай покорила меня своей красотой, мощью, надеюсь поехать туда и этой зимой. И везде меня привлекает близость людей к природе, их нежные взаимоотношения. Русские любят дачи, работать с землей, ухаживать за своими огородами, цветами. Ко всему этому очень бережное и трепетное отношение, и мне это нравится.

А что думают о России в Шотландии?

- На самом деле о России в Шотландии знают немногие, а вот интерес к ней очень большой. Как правило, Россия представляется чарующей и загадочной страной с прекрасными и красивыми женщинами. И думаю, что многие из моих соотечественников были бы очень разочарованы, узнав, что по улицам вовсе не разгуливают никакие медведи. (Смеется)

А как наши студенты, тебе удастся найти с ними общий язык, неважно, на каком языке вы общаетесь, на английском или русском?
- Хороший вопрос - я уже немного говорю по-русски, но не на уроках. Во всяком случае,

мы все очень стараемся, наверное, мои студенты даже больше, чем я. Они очень внимательные, с хорошим чувством юмора, и самое главное - быстро обучаются. Во всяком случае, многие быстрее, чем я русскому. Единственное, что бы я им посоветовал, – каждую свободную минуту практиковаться – слушать радио, смотреть



Мой первый день рождения в России. Май, 2005



Новый год - 2005 со студентами школы EF English First

телевизор, читать, общаться в Интернете, путешествовать. Языковая практика – лучший инструмент в изучении любого языка.

А что бы ты мог пожелать читателям журнала Продвижение?

- Мне нравится журнал Продвижение за его легкий и одновременно познавательный стиль. Хочу пожелать ему процветания и такого продвижения, чтобы в скором будущем он был бы востребован и на английском языке.

Интервью с Грэмом Фрейзером, преподавателем школы EF English First, подготовила Наталья Петренко.

Международный языковой центр EF English First, Stavropol
ул. Ленина, 370
тел. (8652) 37–33–37

О золотых руках и ювелирных чудесах

В «Золотой Артели» можно сделать с золотом все, что угодно. В прямом смысле. Вы можете купить кольцо, изменить его размер, а через год – другой отполировать, вернув утраченную молодость. Когда кольцо выйдет из моды, снова вернуться в «Золотую Артель» и переделать прежнее украшение в новое и модное.



что у мастера должна быть «чистая рука», и он, словно хирург или сапер, не должен ошибаться!

Такое отношение к своему труду дает результат, и в прошлом году на престижной выставке российского масштаба «Эксклюзив 2004» изделия «Золотой Артели» получили наивысшую оценку – I и II места.

В помощь золотым рукам

Оборудование ювелирного производства привезено из-за границы. Пожалуй, это лучшее техническое оснащение в Южном Федеральном округе.

Труд мастеров на мини-заводе во многом автоматизирован. Украшение шлифуется и полируется на немецкой линии по финишной обработке изделия. На уже готовую драгоценность можно нанести изящную гравировку, выполненную на современном фрезерно-гравировальном станке.

Мастера на ювелирном производстве «Золотая Артель» умеют выполнять изделия любой сложности и из любого драгоценного металла. А высококлассное оборудование гарантирует качество!

Ставрополь - город мастеров

Ювелирное предприятие «Золотая Артель» занимается не только торговлей. В салоне на ул. 50 лет ВЛКСМ работает многопрофильная мастерская, где можно починить любую, даже самую сложную поломку. А еще «Золотая Артель» открыла первый и единственный в Ставрополе ювелирный мини-завод.

Большинство мастеров, работающих на ювелирном предприятии «Золотая Артель», - молодые увлеченные люди. Практически весь коллектив обучался секретам мастерства на ювелирном предприятии «Золотая Артель». Карен Калайджан, руководитель производства «Золотая Артель», сам умелый мастер и победитель нескольких городских конкурсов на звание лучшего ювелира, считает,



Каждая драгоценность, произведенная «Золотой Артелью», проходит пробу на качество в Донской государственной инспекции пробированного надзора. На каждом изделии должно стоять два знака: «именник» и клеймо. Ассортимент изделий составляет более 1,5 тысяч моделей. Ювелирный мини-завод «Золотая Артель» выполняет оригинальные заказы от корпоративных клиентов: золотые фишки для казино, значки с символикой города Ставрополя, спортивные награды.

Вместе с лидерами

Предприятие «Золотая Артель» занимается оптовой и розничной торговлей. А недавно открылся «Салон обручальных колец» по соседству с новым отделением ЗАГСа



во Дворце Культуры и Спорта города Ставрополя.

В торговых салонах «Золотая Артель» и «Салон обручальных колец» можно увидеть драгоценности, созданные на ювелирном производстве «Золотая Артель», и самые красивые украшения от лидеров Российского ювелирного рынка.

Адрес ювелирного предприятия «Золотая Артель»

**г. Ставрополь,
ул. 50 лет ВЛКСМ, 8/1,
телефон: (8652) 74-08-74**



ОЛЬГА БОРИСОВНА РУДЕНКО:

Президент адвокатской палаты
Ставропольского края с 2002 года.
Вице – президент Федерального
союза адвокатов России. Член совета
Федеральной палаты адвокатов.

«Адвокатура требует искренней любви»

Знак зодиака: водолей

Любимый город:

для жизни – Ставрополь,
для отдыха – Санкт – Петербург

Любимый писатель:

Федор Достоевский,
Лев Толстой, Александр Грин,
Франсуаза Саган

Любимая музыка: классика,
хороший рок, «Биттлз»

Любимый фильм: «Война и
мир» Сергея Бондарчука

Любимый цвет: «Раньше был
зеленый, теперь золотисто –
оранжевая гамма. Впрочем,
и зеленый люблю до сих пор.
Черный ношу, но не люблю»

Стиль: «Безусловно, деловой.
Экстравагантность пришлось
с годами исключить»

Парфюм: «CHANEL»

Любимое животное: собаки,
лошади и дельфины

Любимая кухня: кавказская
и средиземноморская

**Приходилось ли вам
использовать женское
обаяние**

в служебных целях?

«Нет... (секунду подумав) ...
хотя да, приходилось»

**Pro судьбу и профессию,
ставшую судьбой.**

Я довольна своей судьбой. Не всем повезло,
как мне, заниматься любимым делом. Бывает
очень тяжело, но в конечном итоге я чувствую
удовлетворение от своей работы.

Я пришла в адвокатуру по совету своего отца
и за все эти годы ни на минуту не усомнилась
в правильности такого решения. Была у меня
однажды попытка стать судьей, но судьба
распорядилась иначе. И я благодарна за это
Всевышнему.

Мне приходилось защищать самых разных
людей. Не люблю «громких» дел, где
сталкиваются чьи-то внешние интересы. Для
адвоката все дела должны быть одинаково
важными. Ведь добросовестность,
компетентность и честность – основа нашей
профессии.

Pro старое и новое.

Почти тридцать лет назад я пришла стажером
в Ставропольскую краевую коллегию
адвокатов. Мне очень повезло работать с
настоящими профессионалами. Эти
замечательные люди помогали мне познать
азы адвокатской профессии, их я считаю
своими учителями и в жизни.

Моим наставником тогда была назначена
Тамара Петровна Гарновская, которая трудится
и по сей день. Очень благодарна я своим
старшим коллегам – Людмиле Семеновне
Пусторнак, Нелли Дмитриевне Глазуновой,
Антонине Яковлевне Ермаченко. Не могу не
сказать о прекрасных адвокатах, к сожалению,
ушедших из жизни. Это супруги Паташниковы,
Яков Маркович и Маргарита Александровна,
Юрий Семенович Ткаченко, Анатолий Юрьевич
Черняк.

Вообще, я и мои коллеги с большим уважением
относимся к старшему поколению.

90-е годы были сложным временем, в том
числе и для адвокатуры. Распад Советского
Союза, вседозволенность тех лет не лучшим
образом сказались на новой плеяде адвокатов.
Но я оптимист по натуре и всегда надеюсь на
лучшее. Справедливости ради следует
отметить, что сейчас появилось много
талантливых молодых адвокатов.

В прошлом году торжественно отмечали
140-летие Российской адвокатуры. Сравнение
советского и современного периодов, на мой
взгляд, не в пользу последнего. Тридцать лет
назад в адвокатуру попасть было гораздо
сложнее, чем сейчас. Когда я только начинала
работать, адвокатура была элитным
институтом, не таким многочисленным, как
теперь. В краевой коллегии состояло всего
около трехсот человек. Сегодня стать
адвокатом гораздо проще. Ограничения
небольшие. Палата края насчитывает более
тысячи человек.

Работа адвоката сложна. В нынешних
условиях, когда законодательство меняется
ежедневно, приходится очень много читать,
изучать нормативную базу, а это не каждому
под силу. Мы периодически проводим
семинары со стажерами и начинающими
адвокатами. Молодым я всегда говорю о том,
что трудиться придется много и, если кто-то
не намерен работать в полную силу, следует
подумать о другой деятельности.

Когда-то Булат Окуджава сказал: «Если
адвокат ещё и порядочный человек, ему цены
нет». В этой профессии важны и человеческие
качества, и знания. Адвокатура требует
искренней любви. И если этого нет – успеха
не будет.

Её профессия – защищать интересы доверителя. Переводя с сухого языка юриспруденции, – помогать людям ... Никто не назовет эту профессию легкой.

Что в ней важнее: терпение? внутренняя сила? смелость? острота ума? отзывчивость? Пожалуй, всё... Тогда будет и успех, и признание коллег, и уважение простых граждан. Ольга Руденко – женщина, которой удалось не только сделать блестящую карьеру в адвокатуре, но и создать дружную, крепкую семью.

О любимой работе и любимых людях беседа Ирины Боголюбовой и Дарьи Ивахненко с гостем рубрики Персона Ольгой Руденко.

Pro карьеру

Мне довелось пройти все ступеньки пресловутой «карьерной лестницы» — от рядового адвоката юридической консультации до президента адвокатской палаты Ставропольского края. Отношусь к этому, как к судьбе: никогда не ставила целью повышение по службе, просто старалась честно работать и всегда поступать по совести. Я не чувствую себя начальником над кем-то, разве что ответственности больше, чем у других. Настоящий адвокат ни от кого не зависит, кроме как от Закона, и бояться ему некого, если он работает профессионально. Адвокатура очень демократичный институт. В 96-ом в Минеральных Водах с большими спорами проходило собрание краевой коллегии адвокатов. Время было очень сложное, кое-что в работе коллегии мне не нравилось, и я выступила с критикой. Когда выбирали президиум, неожиданно для меня из зала предложили мою кандидатуру. К тому моменту я занималась общественной деятельностью, работала со стажерами, но, когда ехала в Минводы, и подумать не могла, что вернусь членом президиума. В 99-ом году меня избрали председателем коллегии. В 2002-ом был принят закон об адвокатской деятельности, по которому все адвокаты субъекта федерации объединялись в одну палату. На территории края тогда действовали, кроме Ставропольской краевой коллегии, филиалы Московской и Санкт-Петербургской коллегий. Реформирование проходило тяжело. Но после 22 ноября 2002 года, когда объединение завершилось, дебаты улеглись. В отличие от других регионов, где до сих пор есть разногласия, мы существуем мирно.

Pro свободу выбора.

Я человек искренний, хотя достаточно закрытый... Не люблю эмоции напоказ. В то же время я умею слушать, люди часто идут ко мне со своими бедами, коллеги обращаются за советом. Сама не люблю говорить о своих проблемах. Лучше просто пойду в церковь и молча там постою... Я вполне осознанно пришла к вере. В моей семье всегда уважали свободу выбора. Моя бабушка, Анастасия Федоровна, была глубоко верующим человеком, в семье соблюдались все церковные обряды. При этом мой отец, Борис Стефанович, который был членом партии, судьей, потом прокурором, всегда с уважением относился к религиозным чувствам бабушки. Меня крестили, когда мне был один год, но крест я впервые надела после окончания школы. Мне невероятно везло, когда я сдавала вступительные экзамены в Кубанский государственный университет. Попались билеты, которые я знала просто блестяще, и в вуз я поступила без проблем. Вера помогла мне пережить смерть близкого человека — отца. Тогда я часто ходила в церковь, и мне становилось легче. Я всем желаю как можно больше не испытывать тяжелого чувства потери близкого человека. Отец очень многое значил в моей жизни, он был для меня примером во всем, а его мудрость помогала не только мне.



2002 г. 80-летие Ставропольской краевой коллегии адвокатов.

Pro города.

Мой родной город — Ейск в Краснодарском крае. Родина Сергея Бондарчука и Нонны Мордюковой, моих любимых актеров. Ставрополь долго был для меня «чужим». Поначалу, когда в 76-ом году приехала сюда по распределению, не могла привыкнуть к городу без тротуаров, с вечными ветрами. За тридцать лет изменились и Ставрополь, и я. Сейчас я понимаю всю его красоту. Ставрополь — уютный город с добрыми людьми. Сквер у Драматического театра — чудесное место, очень люблю проспект Карла Маркса. С Москвой наоборот: когда-то столица мне очень нравилась, теперь всё меньше.



С Президентом нотариальной палаты СК Кашуриным Н.И.



Германия. 2004г.



9 мая 2005г.
С адвокатом Авериным Григорием Филатовичем.



2003г. Терский конный завод.
С Президентом адвокатской палаты Ростовской области и коллегами.



Зима, 1956г.

Про детство.

Самые яркие воспоминания детства – ежегодные путешествия с родителями и братом. Где мы только не были: Москва, Ленинград, КМВ, Крым...

В школе училась хорошо, легко давались гуманитарные предметы: история, язык, литература. В выпускном классе стоял выбор между юриспруденцией и романо-германской филологией. Уж очень мне нравился английский язык. Потом он выручал меня в зарубежных поездках. Раньше ездила смотреть мир с семьей, сейчас, если и выбираюсь куда-то, то больше по служебным делам. Недавно по приглашению немецких коллег была в Германии, стране, которую очень люблю.



Первоклассницы

Про любимых мужчин и цветы.

Меня окружают мои любимые мужчины: муж и два сына. Теперь ещё и внук, двухлетний Данил. Стараюсь проводить с ним все выходные. С мужем Александром Владимировичем мы вместе уже почти двадцать лет, он инженер-строитель. Старший сын Александр – экономист, работает в компьютерной фирме. Младший Алексей, надеюсь, продолжит династию, начатую его дедом. В этом году окончил школу и поступил на юридический факультет Ставропольского государственного университета. Я уважаю мнение своих детей, каждый из них личность, но считаю, что вправе в определенные моменты посоветовать что-то. Главное, чему я их учу – быть самостоятельными, ответственными, порядочными.

Когда-то подарила мужу и старшему сыну по теннисной ракетке. С тех пор теннис – наш семейный спорт. Правда, у меня совсем нет времени на него, но в будущем постараюсь выкроить.

Моя слабость – цветы, которые выращиваю на балконе. Я дарю им заботу, они украшают мою жизнь. Иногда я даже разговариваю со своими цветами. Они мне тоже отвечают: пышно цветут, радуют яркими красками.

Про себя.

Я легко увлекаюсь и многим интересуюсь. По роду деятельности приходится быть и юристом, и журналистом (участвую в выпуске журнала «Вестник Адвокатской палаты»), и психологом (приходит с возрастом). Со стороны говорят, что я сильный человек. Бывало, что шла напролом, хотя теперь думаю, что так жить сложнее.

В людях ценю честность и искренность. В мужчинах – интеллект и порядочность. Простить могу все, даже то, что другой не простил бы. Помнить буду, от этого никуда не денешься, но зла не держу. Мне кажется, так жить правильнее.

Мне хорошо, когда всё хорошо у моих детей, когда мои родные, близкие люди живы и здоровы.



Сын с бабушкой и дедушкой в Петродворце



С внуком Данилом



2005г. С любимыми мужчинами.



Благодарим
мебельный бутик «Олигарх»
за предоставленный интерьер



МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР «ЛИДЕР» —

достойное образование детям края



Чего мы хотим от наших детей?

Хороших отношений с миром, свободного, продуктивного мышления, умения конструктивно решать проблемы, способности к самовыражению. И еще чтобы каждый из них стал яркой индивидуальностью, стал личностью.

Не много ли это?

Вовсе нет, если хотя бы не мешать, и особенно если чуть — чуть помочь, если выстроить учебный процесс, следуя за естественным ходом восприятия информации ребенком на основе объективных законов усвоения и осмысления этой информации.



Комплексные развивающие программы

Введение в школьную жизнь — для детей 5 — 6 лет, учитывающая опыт общения и особенности дошкольного и младшего школьного возраста.

Одаренный ребенок — для детей 8 — 10 лет с повышенными академическими, интеллектуальными и творческими способностями.

Техника умственной работы — для школьников 8 — 17 лет, основная цель — научить детей учиться легко и с удовольствием.

Скорочтение — для школьников старше 13 лет, желающих овладеть техникой эффективного чтения с увеличением скорости минимум в 4 раза.

Русский язык. Культура речи — для школьников 11 — 17 лет, способствующая развитию прочных навыков грамотного письма, повышению орфографической и пунктуационной зоркости.

Иностранные языки: английский (с 5 лет и старше), немецкий (с 8 лет и старше), испанский (с 11 лет и старше), французский язык (с 11 лет и старше) — дает возможность учащимся, не выезжая за пределы города, сдать международные экзамены IELTS, TOEFL, Cambridge Examination.

Информатика — для школьников 8 — 17 лет, позволяющая овладеть навыками работы с информацией во многих программных средах.

Математика — для школьников 11 — 17 лет, предусматривающая детальное изучение наиболее важных тем школьного курса математики.

Можно решить одну проблему разными способами.

**Вы же можете решить
множество проблем,
возникших у Ваших детей,
одним способом:**

**Дайте возможность ребенку
окунуться в творческую
атмосферу
ЦЕНТРА «ЛИДЕР»**

Развивающие психологические тренинги — для детей 5 -17 лет, позволяют получить практический опыт, обеспечивающий успешность в жизни.

Психологическое тестирование — для детей 5 — 17 лет, позволяет выявить сильные и слабые стороны интеллектуального и личностного развития.



Психологическое сопровождение

Интенсивность обучения: 2 - 6 уроков в неделю (в зависимости от программы).

Продолжительность: с 5 сентября по 28 мая.

Формы обучения: групповая (8 — 14 человек), индивидуальная.

**г. Ставрополь, ул. Мира, 460,
тел. (8652) 56-03-87, 56-45-53.**

E-mail: lider-stav@mail.ru

Лицензия А098635 от 12.08.2003 г. МО СК

СТРАТЕГИЧЕСКИЙ ПАРТНЕР

Северо-Кавказский банк Сбербанка России объявил конкурс среди предпринимателей и малых предприятий.

В январе 2006 года будут определены победители в различных номинациях, которые будут награждены за сотрудничество с Северо-Кавказским банком льготным пакетом услуг. Заявки на участие в конкурсе принимают подразделения банка в восьми регионах Юга России.

Этот конкурс – очередной шаг в реализации уникальной для региона программы “Год малого бизнеса”, объявленной в начале этого года Северо-Кавказским банком Сбербанка России. Её задачи – повысить доступность банковского капитала для предпринимателей, увеличить приток инвестиций в малый бизнес и тем самым стимулировать его развитие, вовлечь в активную экономическую жизнь новых граждан.

В рамках программы уже прошла акция по снижению стоимости кредитов и некоторых услуг для малого бизнеса. Аналогичными предложениями предприниматели смогут воспользоваться до конца года еще не раз, как, впрочем, и в целом предлагаемыми банком более либеральными условиями кредитования малого бизнеса.



Сбербанк видит в малом бизнесе стратегического партнера и поэтому целенаправленно развивает систему поддержки всё более многочисленного субъекта современной экономики. Уже сейчас каждый четвертый кредитный рубль Северо-Кавказского банка выдан именно малому бизнесу. Только в 2004 году банк заключил в регионе 3774 кредитных договора с субъектами малого бизнеса и выдал им более 11,4 млрд.

рублей. А за полгода 2005 года предпринимателям и малым предприятиям уже выдано 2640 кредитов на сумму более 6 млрд. рублей.

В 2005 году Северо-Кавказский банк расширил возможность получения кредитов на срок до 3 лет для расширения производства.

Это позволяет решить проблемы привлечения средств для капитальных вложений и стимулирует переход малых предприятий в категорию средних и крупных. Одновременно с увеличением сроков займов сокращаются сроки рассмотрения кредитных заявок.

В ближайшее время будет принят специальный порядок микрокредитования. Ссуды до 500 тыс. рублей можно будет получить за считанные дни.

Свидетельством повышения доверия банка к малому бизнесу является тот факт, что уже сейчас сокращен необходимый для получения кредитов пакет документов и требования к их оформлению. Например, при выдаче ссуды до 500 тыс. рублей наличными надежные клиенты необходимые документы могут предоставлять не сразу, а в течение десяти дней после получения кредита.

Политика демократизации выдачи кредитов в первую очередь отразилась на проверенных клиентах Северо-Кавказского банка, поскольку теперь заемщикам с положительной кредитной историей и установившимся финансовым положением предоставляются частично обеспеченные кредиты.

Предприниматели оказываются даже в более выгодном положении, чем остальные категории заемщиков, поскольку им доступны практически все виды кредитов – и для юридических, и для физических лиц. При этом в зависимости от параметров бизнеса и целевого назначения кредита наиболее эффективная схема кредитования для конкретного клиента подбирается индивидуально.

В рамках тройственных взаимоотношений между бизнесом, банком и органами власти расширяется практика компенсации части процентной ставки по банковским кредитам не только на краевом уровне, но и на муниципальном.



Так, в 2005 году компенсация ставок по кредитам малому бизнесу предусмотрена в бюджетах Невинномысска и Георгиевска.

В Северо-Кавказском банке уверены, что предложенный комплекс мер не просто стимулирует предпринимателей к использованию банковского капитала и финансовых услуг, но, самое главное, позволит форсировать развитие отрасли в целом. Это особенно важно для нашего региона, поскольку на Северном Кавказе крупных производителей товаров и услуг единицы, а фундаментом местной экономики является именно малый и средний бизнес. Активное развитие этой сферы – обязательное условие социально-экономического благополучия региона.

Пресс-служба Северо-Кавказского банка Сбербанка России

Генеральная лицензия Банка России на осуществление банковских операций №1481 от 03.10.2002г.

Пока новичок в деле самосовершенствования поднимается в лифте на 4 этаж торгово-делового центра «Флагман» (сознательный, понятно, выберет бодрящие ступеньки лестницы), большое зеркало ползущей кабины обычно внятно констатирует: «Пора заняться собой». Не услышать этот призыв невозможно, ибо кто из нас идеален? Где-то чего-то слишком много, где-то — слишком мало. Что-то висит, что-то торчит, что-то трясется... Безжалостное зеркало отражает всё. В состоянии беспомощной злости на самого себя новичок выходит из лифта... Его встречает девушка-администратор, которая, судя по виду, может запросто прорекламить и зубную пасту, и низкокалорийный майонез, и шампунь. Сияя ослепительной улыбкой, она приглашает растерянного посетителя пройти. Приятный свет, легкая музыка, забавные коридоры без острых углов. Уютно... Переступив порог центра красоты и здоровья «Профит», я понимаю: именно так должно выглядеть место, где происходит преображение. Личинка превращается в куколку, куколка — в бабочку. Бабочка украшает собой мир. Последуем её примеру.



фото - Николай Мокринский

КРАТКИЙ КУРС



Почему здесь так хочется сбросить старую кожу (чешую, оперение)? Наверное, всему «виной» радостное ощущение тотального обновления. В августе «Профит» покинул старый адрес, по которому четыре года работал над обликом жителей Ставрополя, и переехал в уютное, просторное помещение в самом центре города. Четыре года «Профит» развивался, вбирая все самое лучшее из новинок косметологии, фитнеса, парикмахерского и маникюрного искусства, чтобы поражать всех высоким качеством и широким спектром своих услуг, профессионализмом мастеров и внимательной заботой о каждом клиенте.

Профит  **КЛУБ**

ул. Булкина, 6,
торгово-деловой центр
«Флагман», 4 этаж,
тел. (8652) 95-52-62.

Лицензия №Г 027578 от 22 октября 2003г.



ПРЕВРАЩЕНИИ

Будь в форме!

Кто готов с пользой повеселиться – за мной, в зал аэробики! Ой, кажется, здесь сейчас дискотека? По полу и стенам пляшут цветные звездочки. Инструктор Анна и команда стройных девушек скользят в особых тапочках по специальным дорожкам. В разгаре занятия слайд-аэробикой. А в запасе ещё более 20 программ на любой вкус: ориентал (восточные танцы), йога, пилатес (статические нагрузки), фитбол (фитнес с мячами), степ (занятия с платформой), бодипамп (с облегченной штангой) и т.д. И ещё есть такая революционная штука, как кор. Это нестабильная платформа, развивающая силу, равновесие и координацию движений. Очень полезная вещь. Инструкторы подскажут, что выбрать именно вам – они регулярно бывают на спорт-конвенциях в Москве и всегда в курсе последних достижений аэробики. Рядом – тренажерный зал. Такое чувство, что тренажеров столько же, сколько мышц в нашем теле. К некоторым даже не знаешь, с какой стороны подойти. Не беда, на помощь придет тренер.

А это – «Huber». Он даже не тренажер, а материализация всех мыслимых желаний и мечтаний любителей физкультуры. Внешне этот высокоинтеллектуальный аппарат напомнил мне наполненные весы. Только платформа колеблется, а вместо стрелок на табло – электронная мишень. И большие черные трубки по бокам, за которые вы не держитесь, а давите на них или тяните на себя с определенной, индивидуально настроенной силой. Её, оказывается, довольно сложно сохранить, когда земля уходит из-под ног. Но вы начинаете соревноваться со строптивым тренажером, и, если попадаете в нужную силу, мишень становится зеленой. Просыпается азарт. 20 минут выжимают все соки. Зато вы одновременно тренировали все группы мышц, мышечные цепи, суставы, связки, сухожилия и позвоночник. И плюс ко всему через связь между телом и мозгом развивается «ленивое» полушарие. Теперь, когда мышцы в тонусе и приятная усталость разлилась по телу, хочется просто поваляться в удобном кресле, и чтобы кто-нибудь очень заботливый колдовал над вашей красотой.

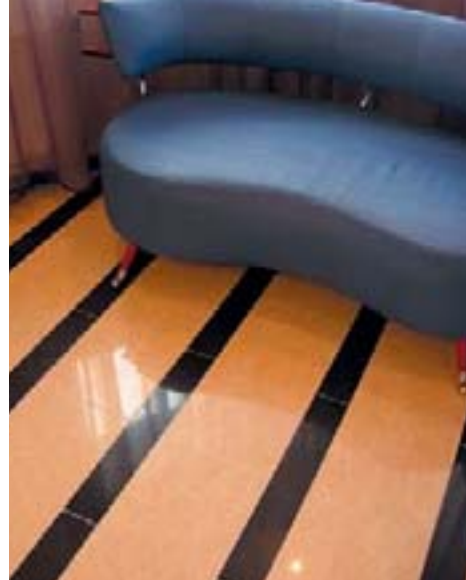
Прекрасна... с ног до головы.

Путешествие по косметологическому царству мы, пожалуй, начнем с... кабинета подологии. Здесь приведут в порядок ваши несчастные ножки. Несчастные – потому что всё лето они шлепали в шлепках, кедах и босоножках, а может, и вообще босиком по гальке, траве и песку. Огрубели, устали, в общем, поизносились. Поправить это могут spa-процедуры, массаж стоп, педикюр. Опытные руки мастера не допустят выросших ногтей, выльчат трещинки и мозоли. Нежные лапки с радостью примут модные осенние сапожки. И не забудьте про фотозэпиляцию! Идем дальше, то есть – выше. А выше может обнаружиться коварный целлюлит, который продолжает отчаянно сопротивляться фитнесу. Все на борьбу с этой напастью! Не оставим ни единого шанса дряблой, пупырчатой, обвисшей коже! Тем более что теперь в нашем арсенале терапевтическая эндермология, современная методика воздействия на мягкие ткани. Её воплощение – это замечательный и очень редкий аппарат Keumodule французской компании LPG.





космический летательный аппарат – гидрофузионная капсула «Dermalife SPA JET». На нем совершают путешествие за красотой и здоровьем. Вы забираетесь внутрь и просто лежите, думаете о чем-нибудь приятном... А в это время одна из десяти программ возвращает тело к жизни, активизируя внутренние процессы организма. В меню – ароматерапия, шотландский душ, душ Виши, вибромассаж. В итоге – релаксация, оздоровление, детоксикация, уменьшение веса и лечение злосчастного целлюлита. Ванна за этой дверью не простая корытообразная емкость для мытья, а чудо гидромассажа. Входите и располагайтесь поудобнее. Чего изволите? Соль, пилинг, скрабы? А может, вино? Не удивляйтесь, последнее направление в косметологии – омолаживающая винотерапия.



КРАТКИЙ КУРС

Вы облачаетесь в белый эластичный костюмчик инопланетного вида и наслаждаетесь массажем. Целлюлит, отеки, послеродовые растяжки и даже... пивной живот, многоуважаемый сильный пол! – всё уходит в небытие.

Да, кстати, вы-то далеко не уходите! Рядом – ещё один шедевр LPG, аппарат Lift 6 для щипкового массажа ювелирной точности. Он займется морщинками на лице, мешками под глазами и двойным подбородком (если этот неутешительный набор имеется). Впрочем, со всеми красавицами бывает – день не удался, а через пару часов нужно предстать во всем великолепии. И мы мечтаем о волшебном средстве, которое в мгновение ока сделает цвет лица ровным, а кожу – упругой. Так вот, это оно.

А из этого кресла можно управлять временем. Удивительно, но никто не хочет его ускорить. Зато все мечтают остановить. Это можно сделать, вернув коже кислород со специальными биологически активными веществами. Безигольная мезотерапия – процедура против увядания и усталости. Она абсолютно безболезненна, даже приятна. А как же иначе, ведь кожа дышит! Похоже, что в этом кабинете приземлился

Сначала – пилинг с виноградной косточкой, потом – винное обертывание, душ, а в SPA-зоне, где вы, расслабившись, лежите в шезлонге и наблюдаете за течением водопадов, – немного красного вина внутрь. Лечение светом и цветом ждет вас в комнате хромотерапии. В любое время дня здесь сверкает нечто вроде звездного неба. Свет проникает сквозь ткани и несет им энергию. Энергия, разливаясь по телу, улучшает психоэмоциональное состояние, работу внутренних органов, функции кожи, стабилизирует гормональный фон. А чтобы наглядно увидеть силу света на собственном теле, зайдите в один из двух соляриев: вертикальный или горизонтальный. Здесь действует особая система: у администратора вы запасаетесь жетонами, а используете их, когда хотите. Например, выдалась минутка между процедурами – заходите и загораете. Последний пункт нашей одиссеи по территории косметологии – инфракрасная кабина. Очень интересное место, особым спросом пользуется в холодное время года. Ещё бы, ведь здесь «сходит семь потов». Кожа прогревается до 6 сантиметров вглубь. За 20 минут вы теряете литр жидкости, вместе с ним – шлаки и лишний вес.

Нужную влагу вы тут же восполняете, но чистой родниковой водой. Глубокое очищение и оздоровление организма завершено. Дальше... чистим перышки.



Пр



иТ
КЛУБ



Фото - Николай Мокринский

ПРЕВРАЩЕНИИ

Заключительный аккорд.

После жаркого лета волосы требуют повышенного внимания. Они выгорели на солнце, стали жесткими от морской воды. Да и вообще, хочется перемен, и обязательно – к лучшему! Вам дорога сюда.

В зале, где творят мастера парикмахерского искусства, как-то необычно светло, свежо и просторно. Немецкие производители сконструировали систему освещения так, чтобы искусственный свет ламп и естественный солнечный дополняли друг друга. А это значит, вы не ошибетесь, выбирая будущий цвет волос. Постоянно работает система принудительной вентиляции, что, согласитесь, немаловажно при специфических ароматах красок и лаков. Оборудование – всемирно известной фирмы «Welonda». Маникюрный кабинет – не менее уютное место. Мужской зал – отдельная, никому не видимая комната, где можно не только подстричься, но и без постороннего глаза заняться такими приятными, хотя якобы «женскими» штучками: тонировать волосы, одновременно подставив руки мастеру маникюра.

Ну, и самое замечательное – легкость, энергия и вкус к жизни, пробуждаемый походом в «Профит», не отравляются угрызениями совести. Объясню, какими. Посещение салона красоты такого уровня, тем более абонемент в тренажерный зал обычно заметно облегчают кошелек. Но, открыв прејскурант, каждый новичок бывает удивлен. Час занятий фитнесом с инструктором – 150 рублей, час на тренажерах – 110. Минута в солярии – 20 рублей. Педикюр – от 300, маникюр – от 160 рублей. Стрижка на коротких волосах с фирменными средствами «Wella» 410 рублей, на длинных – не намного дороже, 480. То есть во всем, что окружает «Профит», налицо исключительно положительные эмоции. Быть на гребне волны «Профиту» особенно помогли ООО СК «Эвилин», ОАО «Ставропольромстройбанк», ООО «Аэрация», салон мебели «Европа», магазин «Модница», ООО «С.Овин».

Дарья Ивахненко.



ДОСТИЖЕНИЯ БОГОВ

Шуршащие нижние юбки, запах пудры, шиньоны, канарейки в клетках, кружевные корсеты, мужские сорочки с накрахмленными воротничками... Все это было бы и сейчас, если бы не безумные Коко Шанель, Жорж Санд и Марлен Дитрих, заявившие, что женщина запросто может обойтись без кружевных корсетов и мужской костюм ей вполне к лицу. Женщина пригляделась и решила, что в таком брючном прикиде и на людях показаться не стыдно, отнесла канарейку в птичий магазин, выбросила шиньоны, вытряхнула пудру и пошла работать. А раз уж женщине позволено щеголять в брюках, то и для мужчин крахмальные сорочки потеряли актуальность. Хотя, может, все было наоборот, сначала женщина пошла работать, а потом выбросила шиньоны? Трудно сказать. Ясно одно — родился женско-мужской деловой стиль, который в современном мире выполняет очень много функций: от презентационной и статусной (по одежке встречают) до просто эстетической. И дизайнер Иоджи Ямамото на радостях провозгласил: «Мы всегда выглядим красиво, когда работаем...» Что и стало девизом нынешнего делового стиля.

Дамский костюм: никаких условностей
Женский деловой костюм прошел более стремительное развитие, чем мужской: от чопорности и стыдливого неприятия костюма в принципе до полной демократизации. Если когда-то считалось, что «пристойная дама» непременно должна носить юбку (обязательно не выше середины колена) и шелковую блузку под пиджак, то сейчас шелк долой. Если вырез пиджака не слишком глубокий, его (пиджак, а не вырез) можно надеть и вообще без блузки, прямо (прочь стеснение!) на белье. В этом сезоне модно носить под пиджаком различные майки, водолазки и топы из трикотажа.

И, конечно, в наши золотые времена никого не удивит женщина в брюках. Осенью будут в моде широкие брюки из мягких тканей. Хотя никто не отменял вечно актуальных и подходящих подо все узких черных брюк средней длины. Что касается длины юбки, то здесь традиции тоже не действуют. Длина до середины колена идет немногим. В этом сезоне модны прямые или немного расклешенные книзу юбки длиной до середины щиколотки. Цвета сезона — белый, бежевый, фиолетовый, черный, бирюзовый. Материалы — твид, букле, бархатный вельвет.

Сезонное обострение хитрости
Видимо, модельеры решили разбавить осеннюю скуку роскошными блестящими аксессуарами. Что значительно оживляет деловой стиль. Здесь вам и лаковые туфли и сумочки. И обязательное обилие дорогих аксессуаров: золотые украшения либо коллекционная бижутерия от известных модных домов, невыносимо и напоказ роскошные часы, зажигалки, ремни и проч. У дизайнеров дома «Swarovski» произошли сезонные обострения творческого безумия. Ювелиры предлагают надеть к деловому костюму бижутерию в африканском стиле. Они умудрились сочетать граненые кристаллы с натуральными материалами. Коллекция называется емко и точно: «Из Африки». Но это еще что, по сравнению с изобретением таких спокойных и консервативных на вид японцев.

Фирма «Аоки» выпустила ароматизированные мужские костюмы. Из коллекции запахов пока только лаванда, но изобретатели обещают стараться. Думаете, обычный деловой костюм просто взбрызнули лавандовыми духами? Нетушки! Секрет в том, что в структуру ткани вплетены микрокапсулы с ароматическим маслом. Костюмы стойко переносят даже химчистку и остаются при этом такими же пахучими. Не будем углубляться в корень проблемы и размышлять, чем же пахли японские мужчины, что довели дизайнеров до такого изобретения...

Дашь революцию!
На поверку, самыми большими революционерами в деловом стиле оказались не женщины, а мужчины. Раньше банкиры и клерки выглядели куда респектабельнее, чем теперь. Разумеется, никто больше не носит карманные часы на цепочке и позолоченные пенсне. В этом сезоне окончательно ушли в отставку классические пиджаки в тонкую полоску. А самым модным цветом рубашек стал «розовый грейпфрут». В отношении материалов мужчинам понравилось носить грубое полотно, ранее недопустимое для деловой одежды. С другой стороны, в моду снова вошли дорогие запонки с драгоценными камнями и сочетающиеся с ними булавки для галстука. Так что получается полная эклектика: кричащая старомодная роскошь и цветовой авангард.

Юлия Богданова (фото автора)





Ирина Баранникова, актриса



**Гость рубрики
Роблеск – Дмитрий
Александрович Юрин,
управляющий
Филиалом ОАО
«МДМ – Банк»
в г. Ставрополе.**

Дата рождения: 12.08.1973.

Место рождения: город
Ставрополь.

Родители: мама Анна
Федоровна, инженер –
конструктор. Отец Александр
Федорович, инженер – механик.
Семья: жена Мария, 11 – летний
сын Данил, 6 – летняя дочь Даша.
Образование: Политехнический
институт (ныне СевКавСГТУ),
факультет машиностроения.
Второй диплом – Аграрный
Университет, экономический
факультет, специальность
финансы и кредит.

Книги: самое последнее
впечатление от прочитанного –
Дэн Браун «Код да Винчи».

Машина: BMW 525.

Избранная марка одежды:
Kenzo, Ermenegildo Zegna,
Dolce&Gabbana.

Парфюм: Clinic, мужская серия.

Мобильный телефон: Nokia.

Отдых: в основном, за границей.
Особенно нравится Италия.
Вместе с семьей через год
чередует активный отдых
(заграница, обилие новых
впечатлений, экскурсии) и
пассивный (пляж, море,
релаксация).

Любимый город: Ставрополь.

Увлечение: техника,
автомобили.

В обстановке кабинета ничто не выдает секретов успеха Дмитрия Юрина. Здесь не много свободного места. Основное пространство занято столом, на котором царит идеальный порядок. Возможно, это заслуга маминого хорошего воспитания или врожденной склонности к порядку. Компьютер, жалюзи, картина, над креслом – застекленное панно с денежными купюрами. Пожалуй, для банкира это символично.

Ответ Дмитрия Александровича на первый вопрос об образовании удивил:
- После окончания школы № 9 поступил на машиностроительный факультет в Политех. Школу я закончил с серебряной медалью, а уже на втором курсе института понял, что о красном дипломе машиностроителя не мечтаю.

В итоге получил синий диплом. Тогда же, на втором курсе, пришлось поработать в казино крупье.

Наверное, именно в то время Дмитрий Александрович и определился, с каким материалом он хотел бы работать в будущем. В 1995 году Юрин устроился на работу в Сберегательный Банк. Это событие стало поворотным в его судьбе. Кстати, вот и один из секретов успеха от Дмитрия Юрина:
- Главное, нужно оказаться в нужном месте в нужное время! Мне очень повезло, потому что моим учителем стал Игорь Андреевич Лавров, в то время начальник отдела ценных бумаг. За три года работы я многому научился и «дорос» до должности начальника отдела ценных бумаг управления ресурсами.

Другим своим учителем я назвал бы Владимира Гавриловича Шаповалова, первого заместителя председателя правления Северо-Кавказского банка Сбербанка России. В 1997 году я начал работу в Межкомбанке, где занимал должность заместителя начальника отдела управления ресурсами. Тогда же пришло время получить второе образование на экономическом факультете в Сельхозакадемии. Учился я экстерном и занятия посещал не часто. Честно признаться, некоторые преподаватели сами просили, чтобы я не смущал их на лекциях своими вопросами. Потом случился кризис 98-го года, и впоследствии Межкомбанк прекратил свое существование. Кстати, довольно интересным оказался завершающий период работы,

когда мы разгребали долги и завершали дела... В 2000 году я начал работать в «Автобанке» начальником отдела ценных бумаг. Менее чем через год мне предложили должность заместителя начальника Контрольно-ревизионного управления в Администрации Ставрополя и советника первого заместителя главы города. Ну, а в 2002 году моим местом работы стал «МДМ-Банк».

Надо заметить, что время от времени в кабинет управляющего заглядывают сотрудники с бумагами, звонит телефон, но Дмитрий Александрович воспринимает рабочую суету философски. Он считает себя демократичным руководителем и держится соответственно. Об «МДМ-Банке» Юрин отзывается так:

- МДМ – динамично развивающаяся, продвинутая банковская структура. Коллектив нашего, Ставропольского филиала уже насчитывает тридцать пять человек, и, наверное, скоро будем подыскивать новое помещение.

В профессиональной судьбе Дмитрия Юрина есть одна знаковая цифра. Три года Юрин проработал в СберБанке, столько же – в Межкомбанке. А в октябре 2005-го стукнет третья годовщина его работы в «МДМ-Банке». Будут ли перемены и в этот раз?

- Перемен я пока не планирую, - отвечает Дмитрий Александрович. Впрочем, его улыбка говорит: человек предполагает, а... – Больше всего я ненавижу в работе рутину, но в моей работе рутины нет. Зато есть перспективы. Сейчас, к примеру, мы осваиваем розничный рынок.

Попутно возникает вопрос: насколько трудно вновь повторить свой путь к успеху? Вдруг бы понадобилось?

- Во второй раз было бы еще интереснее! – такой комментарий проясняет основное преимущество успешной карьеры в молодом возрасте. Впереди есть годы, чтобы начать все сначала! – Многие мои знакомые из банковских служащих уехали в Москву, начали с небольших должностей и уже значительно продвинулись вверх. Я тоже не упускаю из виду такую перспективу. Но я очень люблю свою семью и хочу больше времени проводить

с женой и детьми, а в Москве я видел бы их только по выходным. Это еще одна причина, почему мне не хочется ничего менять.

Дмитрий Юрин по гороскопу Лев.

- Из львиных черт характера у меня очень развита жажда лидерства. Это проявляется и в работе, и в жизни. Всегда хочу быть первым, хочу быть лучшим, хочу быть сильнее. Думаю, жажда лидерства и есть мой основной стимул роста.

Видимо, львиный характер отразился и на увлечениях Юрина. В его кабинете стоит ретро-моделька BMW, Дмитрий Александрович смотрит на нее, рассказывая о своем увлечении техникой:

- Мне нравится ощущение скорости, риска.

Но риск я признаю контролируемый, мне надо властвовать над ситуацией. Только хорошая машина может подарить это ощущение.

Как-то плавно и сам собой разговор перешел на темы более широкого свойства. Все-таки, необходимо выяснить, есть ли у успешных людей недостатки и что они с ними делают?

- Как ни странно, - пожимает плечами Дмитрий Александрович, - я совсем не умею собирать деньги. Видеть не могу, когда приличная сумма денег лежит без дела и никому нет от этого никакой пользы! Жить надо сейчас, а не откладывать на потом. Именно поэтому денег не коплю, а живу в кредит. Машина, квартира, ремонт – все в кредит. Мне это удобно, и во всем мире так принято.

Разговор подошел к концу. На первый взгляд кажется, будто Дмитрий Александрович Юрин, ставший управляющим «МДМ-Банка» в 29 лет, был изначально запрограммирован на успех. Характер Льва, умение использовать счастливый случай, убежденность в том, что хорошо жить надо каждый день – разве не достаточно причин для успеха? Но разве мало молодых, ждущих свой шанс, желающих жить сегодня и сейчас? И разве каждый из них успешен с молодых лет? Увы...

Тайны успеха так и остались неразгаданными. Остается ждать следующих встреч с успешными людьми и новой возможности узнать об успехе больше.

Успех – понятие почти мистическое. А успех, сопутствующий молодому человеку, не достигшему возраста Христа, представляется и вовсе загадочным.

Что скрывает успех? В чем его движущая сила? В чем подноготная успеха?

И почему у некоторых избранных успешность проявляется с самой молодости?

Может быть, это редкий музыкальный или поэтический талант, как у Моцарта, Пушкина, Лермонтова?

Может, это магнетически волевая личность, подавляющая даже более сильных соперников? Таким был Наполеон I Бонапарт, и он сумел добиться успеха, а позже вошел в историю как великий человек и полководец.

Или это мощная поддержка семейного клана, отличное воспитание и личное обаяние, как в случае с Джоном Ф. Кеннеди?

Нам интересно понять это, потому что каждый из нас мечтает добиться большего и стать счастливее! Как узнать, вдруг в любом человеке есть потенциал успеха, волшебный манок, привлекающий птицу счастья?

Наверное, в каждом случае фактор успеха разный. И в связи с этим особенно интересно узнать, а что сам успешный человек думает о своем успехе?

Рубрика Проблеск, которую мы надеемся сделать постоянной, предоставляет возможность познакомиться с успешными людьми, узнать о них больше и попытаться разгадать их тайны.



1440 СЕКУНД НАШЕЙ РЕАЛЬНОСТИ

10-00. Ставрополь, офис, совещание:

А.Н.: Доброе утро! Сегодня у нас: Европа - Хорватия - конец августа, 15 дней, 2 человека, 4*. Париж+Ницца, 2 человека, начало августа, хорошие отели. Экскурсионная программа по странам Бенилюкса, 1 человек - нужно найти пару для двухместного размещения. Африка



- Марокко, 03.09 вылет, 2 человека, Агадир. Турция - конец августа, 10 дней, двухместное размещение с дополнительным местом для ребенка, все включено, вылет из МинВод; теперь Москва, вылет на конец августа, на 8 дней, 3 человека, хороший отель в Белеке, посмотрите наличие мест; ...4 взрослых, 3*, первая линия, все включено, вылет из Ростова...горящий тур...да, людям трудно объяснить, что «горящие туры», да еще и из Ростова, случайность и ...

10-15. Ставрополь, офис, внутренний звонок секретарь: Алексей Николаевич, звонит Сергей Борисович.

А.Н.: Соедините

08-16. Рим-Флоренция - 10-16. Ставрополь

С.Б.: Здравствуйте, Алексей Николаевич!

А.Н.: О!!! Здравствуйте, здравствуйте, Сергей Борисович! Вы сейчас в пути?

С.Б.: Все отлично, вы правы, переезжаем во Флоренцию, знаю, что беспокоитесь о нас, вот решил позвонить.

А.Н.: Как дорога? Как трансфер?

С.Б.: Уже подъезжаем, осталось около часа, конечно, эти 4,5 часа от Рима до Флоренции не получасовая прогулка, но трансфер не подвел - Крайслер Вояджер, мы в таком минивэне почти как дома себя чувствуем, тем более нам не скучно - делимся римскими впечатлениями.

А.Н.: Оправдались надежды?

С.Б.: Еще бы! Один Ватикан только чего стоит...заставляет задуматься о многом. Жена в восторге от ночного Рима, тем более, когда гид все внимание лично тебе уделяет, дочь засыпала его вопросами. Вчера же еще Неаполь и Помпеи по плану были - Брюллов теперь совершенно по-другому восприниматься будет.

А.Н.: У Вас и впереди еще много интересного будет.

С.Б.: Это верно! Сейчас до отеля доберемся и в Уффици сразу, а завтра Пиза, да что мне Вам рассказывать, Вы же по часам наш маршрут знаете.

А.Н.: Конечно, каждое утро Вас вспоминаем, график экскурсий у меня на столе. Как Вам программа? Не очень загружено?

С.Б.: Да нет, нормально, в Версильи скоро дух переведем, хорошо, что экскурсии с отдыхом скомбинировали.

А.Н.: Сергей Борисович, а как начальный этап путешествия? Мы со своей стороны все проконтролировали, но хотелось бы и Ваше мнение узнать.

С.Б.: Не переживайте, все хорошо прошло.

В пятницу курьер вовремя прибыл, вместе документы проверили еще раз: ваучеры,

билеты, страховка - все в полном порядке. Вечером еще по Москве прогулялись, а утром, в семь часов, уже в Шереметьево были, даже хорошо, что без группы, никого не искать, не ждать, спокойно регистрацию прошли и вперед - к итальянским каникулам. В Риме гид отличный встретил, вещи в отель отвезли, и на обзорную экскурсию по городу.

А.Н.: Даже не верится, насколько мы далеко друг от друга сейчас, связь, будто Вы в черте города.

С.Б.: И связь, и впечатления - все стоит тех денег, что заплатили, к хорошему привыкаешь быстро, теперь путешествовать хочется только индивидуально.

А.Н.: Мы старались, Сергей Борисович, не зря было потрачено столько сил и времени на организацию этого тура, думаю, продолжение отдыха подтвердит сегодняшние эмоции.

С.Б.: Я тоже так думаю.

А.Н.: Спасибо за звонок, приятного продолжения отпуска.

С.Б.: Спасибо еще раз, до свидания, Алексей Николаевич!

08-24. Недалеко от Флоренции

С.Б.: Хорошо...Все-таки 12 дней даже мало...Рим-Флоренция-Пиза-Венеция-Верона...Версилья...жаль, что до Милана не доберемся, на следующий год обязательно разработаем программу, включающую Милан, и обязательно индивидуально.



10-24. Ставрополь, офис

А.Н.: Хорошо...главное - хорошие эмоции у туриста...Так где же она, реальность... в индивидуальном туре в Европе с персональным гидом или в Турции за 300\$?

ТУРИСТСКИЙ БИЗНЕС-ЦЕНТР

Джуди Ту
АЗМС

ВАШ ОТДЫХ
- ЭТО РЕАЛЬНОСТЬ!

Ангел Эстетик

ЭСТЕТИЧЕСКИЙ
ЦЕНТР

г. Ставрополь
ул. Ленина 379
тел. 29-55-55

УРОКИ ГЛАМУРА

Наша героиня - Лена Сыченко. Она решила немного поменять свой имидж к предстоящему событию. Главная задача любого сотрудника «Ангел-Эстетик» - подчеркнуть индивидуальность женщины. После предварительной консультации у топ-стилиста Натальи было решено изменить оттенок волос с учетом тенденций моды этого сезона. Для этого была проведена коррекция предыдущего окрашивания с последующим тонированием волос в модный перламутровый цвет. Изменив стрижку, мы подчеркнули легкость прядей, завершив образ стильной укладкой. Все парикмахерские услуги в «Ангел-Эстетик» выполняются по технологии и с помощью средств мирового лидера в области ухода и окрашивания волос компании «L'Oreal». Затем мы приступили к макияжу. Сделав акцент на глазах, мы подчеркнули их выразительность с помощью темно-коричневого тона. Для кожи лица использовали светящуюся пудру, а для губ – прозрачный блеск. В бутике «Ангел» продавцы-консультанты выбрали два наряда для предстоящего свадебного путешествия Лены: платье от D&G для вечерних выходов в «свет» и маечку от Gay Mattiolo с джинсами от D&G для дневных прогулок.



Фото - Николай Мокринский

БУТИК
Ангел

г. Ставрополь
ул. Ленина 379
тел. 37-21-12

Жесточкая гримаса успеха

Успешные, но несчастные. Умные, одаренные, обеспеченные, но одинокие. Люди, в жизни которых наблюдается опасный «крен»: работа и карьера заменяют семью, развлечения, еду и сон. Ряды бедаг постоянно пополняются, опровергая тезис о лени как о природном качестве русских. Казалось бы, бездельник Емеля с его волшебной щучкой, засевший глубоко в подсознании, надежно страхует нас от новой мировой напасти, имя которой «синдром менеджера». Но дела наши плохи. Вслед за японцами, немцами и американцами россияне тоже оказались охвачены эпидемией отрицания отдыха.

Жизнь «на взводе»

Сначала всё шло замечательно. Андрей с красным дипломом окончил университет и, так как неплохо зарекомендовал себя на практике, был принят на работу в большую строительную фирму. Если учесть, сколько в Ставрополе сейчас выпускается экономистов, ему крупно повезло. Андрей с энтузиазмом взялся за дела, и дела не заставили себя ждать. Загруженность на работе поначалу помогала ему самоутвердиться, почувствовать себя незаменимым и необходимым сотрудником. Страх потерять работу, мучивший его после не менее сильного страха не найти работу, отступал. На смену пришел страх совершить

ошибку и лишиться репутации профессионала. Утром Андрей просыпается с мыслью о сегодняшних сделках. Аппетита нет, только кофе для бодрости. По дороге на работу он думает само собой о запланированных встречах. Нужно попасть в офис пораньше, успеть завершить вчерашнее. В суете и суматохе проходит первая половина дня. Какой там обеденный перерыв! В лучшем случае – деловой ланч с партнерами, за которым опять же обсуждаются контракты. В худшем – перекус на рабочем месте с коллегами. После – сигарета за сигаретой, заливаемые крепким черным кофе, а днем всё равно клонит в сон, мысли путаются. Поздним вечером, по дороге

домой, Андрей вынужден обдумывать планы на завтра, волноваться, ожидая исхода принятых сегодня в сонном состоянии решений (а в голову лезут нехорошие предчувствия). Дома ещё немного поработать... Потом мозг никак не может отключиться, сон не идет. И так каждый день.

Ему трудно вспомнить, когда он в последний раз общался на темы, не затрагивающие работу. Это и невозможно, так как все его друзья из числа сослуживцев. Да и общение протекает тяжело: Андрею мешает его вспыльчивость и раздражительность. Он замечает, что стал хуже себя чувствовать, но заняться спортом ему некогда.



Комментирует Ольга Болотова, кандидат психологических наук, доцент кафедры психологии Ставропольского государственного университета

История Андрея типична. Он изначально был в группе риска: «синдром менеджера» чаще всего вытекает из «синдрома отличника». Привыкнув ещё со школьных лет «держаться марку», быть везде и во всем первым, он уже не может жить по-другому.

«Синдром менеджера» – это беда многих молодых людей 25-35 лет, занятых умственным трудом (совсем не обязательно работать именно менеджером). Карьера для них – смысл жизни, создание семьи откладывается «на потом». Возможен иной вариант, когда уход с головой в работу становится бегством от неблагоприятного брака. Но вместо удовлетворения от достигнутых успехов несчастный «менеджер» впадает в депрессию.

Он работает и работает, а ему становится всё хуже и хуже. Кого угодно подкосят бесконечные ожидания важных звонков («комплекс сотового телефона»), новые и новые задачи, моментально встающие за уже выполненными («комплекс достижения цели»). Цепочка проста: постоянное напряжение – хроническая усталость – ухудшение внимания и памяти, что порождает ещё большее беспокойство и напряжение. Человек живет в ожидании подвоха: вот-вот случится какая-нибудь неприятность, которую я не просчитал. В норме переключение между работой и отдыхом не вызывает проблем (обычно это происходит утром по дороге к рабочему месту и вечером – по дороге домой). А жертва синдрома целые сутки думает только о делах и совершенно не замечает окружающий мир. «Букет» заболеваний, сопутствующий

фанатику работы, – головные и мышечные боли, снижение полового влечения, сбои сердечного ритма, бессонница ночью и сонливость днем. Кофеин и никотин в больших дозах не стимулируют, а расслабляют ещё больше. Работоспособность неумолимо падает. И это уже проблема государственной важности, так как «синдром менеджера» поражает самый трудоспособный слой населения, самых ответственных, профессиональных, полезных работников.

Спасение утопающих

Выход есть, говорят психологи. Во-первых, дышите глубже! Во-вторых, обратите внимание на тайм-менеджмент. Он научит вас организовывать своё время с максимальной отдачей, используя нехитрые приемы, как, например, метод «разделяй и властвуй». Он подразумевает уничтожение большой проблемы через микроскопические операции. Например, подготовка важной встречи дробится на пункты, вроде: 1) купить конверт, 2) найти в справочнике адрес, 3) подписать конверт. В итоге, совершая простейшие действия, вы шутя подбираетесь к своей цели. Метод «швейцарского сыра» рекомендует Алан Лакейн в своей книге «Искусство успевать». Из сложного и враждебного дела можно постепенно «выгрызть» маленькие кусочки, прорывая в нем дырки с разных сторон. После того как большая задача будет подточена, останется добить ее одним ударом. Этот метод можно рекомендовать людям, не любящим выполнять задания в логической последовательности. Именно для них хаотичное «откусывание» небольших подзадач может быть наиболее комфортным. Специалисты советуют: ложитесь спать до полуночи и спите не менее 7-8 часов в сутки.

Сложные задачи решайте с 10 до 13 и с 16 до 18 часов.

Во время обеденного перерыва обязательно покидайте рабочее место. Во время отпуска обязательно уезжайте из города. Меняйте обстановку.

Следите за тем, что едите: витамины, белковая пища, овощи и фрукты приветствуются.

Кусочек шоколада скрасит тяжелый день.

Но углеводы, увы, с точки зрения поддержания сил, бесполезны.

Заведите себе или воскресите давно забытое хобби. Причем это должно быть занятие, противоположное вашей деятельности. Вяжите, рисуйте, сочиняйте песни, берите уроки танцев, осваивайте йогу, гольф или парашютный спорт.

Если вы уже настолько сознательны, что выделили время на фитнес и зарядку, – мои поздравления! В арсенале борьбы с усталостью – расслабляющая ванна, массаж, прогулки на воздухе и общение с природой (заведите рыбок, кошечку или собаку). Кстати, на женщин благотворно влияет поход по магазинам.

И дело даже не в покупках, а в смене ярких картинок витрин и прилавков. Но главное – больше общайтесь! Окружите себя яркими, позитивными людьми, с которыми вы сможете обсуждать не только годовой баланс и кредитоспособность нового партнера.

Психологи утверждают: лучшее лекарство для человека – другой человек. В заключение – старая притча (вы наверняка её слышали). Один человек встретил в лесу измученного дровосека и спросил у него: «Почему ты пилишь тупой пилой?» Дровосек протонал: «Мне некогда точить пилу, я должен пилить!». Я думаю, вы догадались, где в этой истории ваш многострадальный мозг.

Дарья Ивахненко



BIORITM

ЦЕНТР КРАСОТЫ И ЗДОРОВЬЯ

Этот материал и эти прекрасные фото обращены к категории людей, не верящих в легкие пути, а твердо знающих, что красоту и здоровье легко и даром не получишь.

Умей работать над собой!

INFRAFIT
By MARCHESI

У нас есть для вас две новости. Хорошая и очень хорошая. Очень хорошая новость заключается в том, что можно стать здоровым и красивым (вопреки возрасту и наследственности). Итак, в Галерее, на первом этаже, расположен Центр красоты и здоровья **BIORITM**, владеющий уникальными, единственными в России (!!!), оздоровительно-косметологическими системами **INFRAFIT** и **BioDream**, разработанными итальянским спортсменом и инженером Фабио Марчезе.

Что даст вашей фигуре аппарат **INFRAFIT**? Коррекцию фигуры, укрепление мышц, нормализацию пищеварения и очищение от токсинов. Не слабо, правда? Причем к процедуре вас допустят только после консультации дипломированного в Италии доктора, так что все безопасно!

Для чего вам нужен **BioDream**? Аппарат эффективно выведет токсины из организма (намного эффективнее, чем в сауне), ускорит обмен веществ, повысит иммунитет и жизненный тонус, снимет нервное напряжение и стресс. Процедуры на **BioDream** применяются в комплексе с системой **INFRAFIT** для усиления эффекта воздействия. Заметьте: аппарат **BioDream** самостоятельно следит за состоянием сердечно-сосудистой системы вашего тела и тоже совершенно безопасен.

Теперь поговорим о второй новости, хорошей. Дело в том, что процедуры на **INFRAFIT** - это отличная тренировка организма! Конечно, придется серьезно потрудиться, но поверьте бывалым: оно того стоит!

BIO DREAM

ЦЕНТР КРАСОТЫ И ЗДОРОВЬЯ



BIORITM

ЦЕНТР КРАСОТЫ И ЗДОРОВЬЯ



После курсов **INFRAFIT** и **BioDream** свою великолепную физическую форму можно поддерживать в **тренажерном зале** и при помощи **массажа**.

То и другое тоже **есть в Центре BIORITM**. Еще добавим, что Центр красоты и здоровья **BIORITM** - это не только оздоровительные системы XXI века, но и **полный спектр косметологических услуг**, безболезненная **электроэпиляция** аппаратом последнего поколения, безопасный двусторонний **солярий**, **дизайн и моделирование ногтей, педикюр, парикмахерские услуги**.

В Центре **BIORITM** применяется компьютеризированная система **микротоковой терапии САСИ (Кэйси)**.

Так что от хирургической подтяжки лица можно смело отказаться.

При необходимости вы сможете омолодить и обновить свой организм при помощи иммунобиологической продукции «Культуры клеток диплоидных человека для заместительной терапии» компании «Медицина и биотехнология» (Екатеринбург).

Приходите в Центр красоты и здоровья **BIORITM** и помните, что все в ваших силах!



BIORITM

ЦЕНТР КРАСОТЫ И ЗДОРОВЬЯ

Наш адрес: г. Ставрополь, ул. Маршала Жукова, 8
Галерея, 1-й этаж. Телефон: (8652) 296-301
Режим работы: с 10 до 22 часов

ДЕВА

«Посеешь характер – пожнешь судьбу», – говорят китайцы. Значит, если изучить свой характер, можно узнать судьбу? Проблема в том, что объективно самого себя не оценишь, друзья и родственники всей правды не скажут, боясь обидеть. Остается только обратиться к звездам и заглянуть в свой гороскоп. В этом номере мы начинаем новую рубрику, где будем публиковать самые секретные сведения о чертах характера, свойственных тому или иному знаку зодиака. А чтобы звезды не смели соврать, пусть с ними согласятся или поспорят другие звезды. Гости рубрики – люди, добившиеся успеха в Ставропольском крае. День рождения они празднуют в сентябре. По знаку зодиака они – Девы. Их ответы на наши вопросы вы узнаете из новой рубрики «Проверь судьбу».



Валерий Владимирович Калугин
Прокурор Ставропольского края

Астрологи утверждают, что люди, рожденные под знаком зодиака Дева, очень требовательны к себе и другим. Согласны ли Вы с этим утверждением? Насколько Вы требовательный человек?

С утверждением согласен. Отрицать не буду, я очень требователен и к себе, и к подчиненным.

Какой путь в достижении цели Вам ближе: поэтапное продвижение шаг за шагом или метод штурма?

С годами понимаешь, что добиться поставленной цели без промаха можно, только двигаясь поэтапно, продумывая шаг за шагом каждое решение. Революция приносит не только результат, но и проблемы, которые часто не предвидишь.

Что бы Вы посоветовали читателям журнала? Продвижение: серьезно относиться к гороскопам или все же не доверять астрологам?

Я бы посоветовал относиться к астрологическим прогнозам с определенной долей иронии и чувством юмора.



Светлана Алексеевна Беленко
Коммерческий директор
ЗАО «Швейная фабрика «Весна»

Смогли бы Вы влюбиться в человека с авантурным складом характера?

Легко. Я вообще очень влюбчивая.

Вы осуждаете людей, которые часто бросают начатое дело на полпути?

Нет, не осуждаю, каждый действует в меру своих возможностей.

Вы верите предсказаниям гороскопа?

Когда гороскоп подтверждает мои ожидания, то верю. Вообще, я не очень похожа на свой знак зодиака, по чертам характера я ближе к знаку Весы.



Зоя Ивановна Копченкова
Заведующая дополнительным
офисом Nal 37
Северо – Кавказского банка
Сбербанка России

Какой предмет в школе Вам нравился больше: математика или рисование?

Математика, и, вообще, точные науки я любила больше гуманитарных.

Если Вас беспокоит здоровье, Вы сразу идете к врачу или оттягиваете визит, насколько это возможно?

Обычно тяну до последнего. Но если уж я оказалась у врача, то четко выполняю все его рекомендации.

Вы любите чистить рыбу?

Нет, никогда не любила. Мелкая кропотливая работа не для меня. Хотя иногда я замечаю такие мелочи, на которые никто не обращает внимания, например, паутинку в углу...



Андрей Александрович Разин
Депутат Государственной Думы
Ставропольского края

Смогли бы Вы уговорить Майкла Джексона выступить на ставропольском стадионе «Динамо», если бы задались такой целью?

Да, безусловно. У меня был опыт выступления в одном концерте с его сестрой Латойей Джексон.

Кто и почему Вам более симпатичен: Джеймс Бонд или Штирлиц-Исаев?

Штирлиц, потому что он – русский.

Что хуже: отсутствие пунктуальности или плохая эрудиция?

Непунктуальность.

Редакция журнала Продвижение поздравляет всех, родившихся под знаком зодиака Девы, с Днем рождения! Мы надеемся, что в этот праздничный день, каждый из Вас получит удивительные подарки и услышит теплые, искренние слова с поздравлениями.

24 августа

Андрей Рясин

Директор ООО «Медиа-Арт»
/«Радио 7 на семи холмах»/

24 августа

Сергей Коровинских

Председатель Ставропольского краевого суда

24 августа

Александр Перевертайлов

Глава Красногвардейского муниципального района

28 августа

Михаил Сенин

Директор ресторана «Молилари»
и кафе «Театральное»

28 августа

Андрей Шевцов

Директор мебельного салона «Ангелина»

28 августа

Анатолий Кострицкий

Глава Арзгирского муниципального района

29 августа

Виктор Лозовой

Депутат Государственной Думы
Ставропольского края

29 августа

Александр Шиянов

Депутат Государственной Думы
Ставропольского края

30 августа

Сергей Кобылкин

Первый заместитель главы администрации
города Ставрополя

31 августа

Виктор Ващенко

Главный врач Ставропольского краевого
клинического кардиологического диспансера

1 сентября

Ирина Кислова

Заместитель директора боулинг-клуба
«Фараон»

3 сентября

Владимир Карданов

Депутат Ставропольской городской Думы
Главный врач консультативно-диагностической
поликлиники города Ставрополя

3 сентября

Виктор Алексенцев

Начальник управления судебного
департамента при Верховном суде РФ в
Ставропольском крае

5 сентября

Лариса Калинин

Первый заместитель министра финансов
Ставропольского края

7 сентября

Валентина Муравьева

Заместитель главы администрации города
Ставрополя

9 сентября

Анатолий Батурин

Депутат Государственной Думы
Ставропольского края

13 сентября

Валерий Калугин

Прокурор Ставропольского края

15 сентября

Василий Саенко

Генеральный директор ООО «Автодом Плюс»
/«Модус – Автодом»/

15 сентября

Андрей Разин

Депутат Государственной Думы
Ставропольского края

16 сентября

Зоя Копченкова

Заведующая дополнительным офисом
№ 137 Северо-Кавказского банка
Сбербанка РФ

16 сентября

Раиса Жильцова

Руководитель управления Федерального
казначейства МФ РФ по Ставропольскому
краю

19 сентября

Светлана Беленко

Коммерческий директор ЗАО «Швейная
фабрика «Весна»

19 сентября

Сергей Харитонов

Председатель комитета Ставропольского
края по лицензированию отдельных видов
деятельности

20 сентября

Виктор Жиганов

Депутат Государственной Думы
Ставропольского края

20 сентября

Александр Орешков

Заместитель председателя Правительства
Ставропольского края, министр жилищно-
коммунального хозяйства, строительства и
архитектуры Ставропольского края

ДЕВА (24 августа – 23 сентября)

Досье

Девы очень серьезные и ответственные. Так они относятся и к себе и к своей работе, этого же отношения требуют и от других. Девы осуждают бездельников, необязательных, непунктуальных, а еще тех, кто не доводит начатое дело до конца. Девы очень трепетно относятся к своему здоровью. Не подумайте только, что они нытики и пишут завещание из-за легкой хандры. Они всегда обстоятельно посоветуются с доктором и будут четко выполнять его рекомендации. Девы придирчивы к мелочам. Они непременно заметят ворсинку на лацкане пиджака и микроскопический мусор в дальнем углу. Девы любят классифицировать и раскладывать все по полочкам.

В одежде Девы чаще игнорируют яркое и броское. Они предпочитают классический стиль и приглушенные тона. В люди Дева всегда выходит «при параде». А вот дома могут позволить себе любой стиль, чаще всего они предпочитают свободную спортивную одежду или удобный «кантри».

Девы умны и эрудированны. Их отличает целеустремленность. Они способные ученики, предпочитают доводить начатое дело до конца. Редко встретишь Деву с неоконченным образованием.

В любви Дева не теряет голову. У Девы заранее составлен перечень качеств потенциальной второй половины. Возникшие чувства тщательно скрываются. И чем сильнее чувство, тем неприступней ведет себя Дева.

Выбирая место отпуска, Дева попытается совместить приятное с полезным. Дева умудряется сочетать пассивный отдых с лазаньем по горам и изучением дикой местности. На новом месте Девы быстро ориентируются, приживаются и становятся своими.

Девы следят за своим питанием. Среди Дев найдется немало поклонников различных диет. Нет, Дева не из тех, кто будет доводить себя до истощения. Просто смена диет – это вариант творческого поиска, эксперимент.

Девы имеют обыкновение очаровываться людьми и наделять их всеми мыслимыми достоинствами. Осознать тяжелую реальность Деве очень непросто.

Дева склонна приписывать себе качества, которые ей не свойственны. Поэтому Девы часто не согласны с характеристиками астрологов. Дева может уверенно утверждать, что по свойствам характера она ближе к другому знаку и с Девами у нее нет ничего общего.

Зачастую Девы заикливаются на таких мелочах, которым другие люди не придают никакого значения. Причем Деву обижает невнимательность к важным, на ее взгляд, вещам. Зато Дева запросто может «не приметить слона» и еще удивится, когда ей на этого слона укажут. Любимое занятие Девы – самокопание. Она постоянно дисквалифицирует себя. Дева никогда не признает саму себя достаточно компетентной и знающей. В этом еще одна причина того, что Дева постоянно учится, повышает свой уровень, приобретает дополнительные квалификации. Предела в этом смысле для Девы не может быть.

Девы-знаменитости:

Маргарита Терехова (25 августа), Земфира Рамазанова (26 августа), Теодор Драйзер (27 августа), Лев Толстой (28 августа), Ричард Гир (29 августа), Михаил Фрадков (1 сентября), Елена Проклова (2 сентября), Михаил Швыдкой (5 сентября), Игорь Костолевский (10 сентября), Иосиф Кобзон (10 сентября), Герман Титов (11 сентября), Александр Розенбаум (13 сентября), Микки Рурк (16 сентября), Евгений Петросян (16 сентября), Грета Гарбо (18 сентября), Владимир Меньшов (19 сентября), Софи Лорен (20 сентября), Юрий Лужков (21 сентября).



«И думать о красе ногтей...»

Когда протягиваете пальчики приятному незнакомцу, помогающему вам выйти из авто, когда Большой Босс целует вашу ручку, поздравляя с успехом, когда в полной тишине чей-то голос произносит: «Обменяйтесь кольцами», да и во многие другие, часто неожиданные моменты жизни, маникюр оказывается в центре всеобщего внимания. Поэтому он должен быть безупречен всегда.

И даже не стоит упоминать о том, какое это удовольствие – зайти на час-другой в уютный салон, расслабиться, поболтать о всяких модных пустячках и стильных штучках, выбрать цвет и «фасон» своих новых ногтей и потом целый месяц отстукивать идеальным маникюром какие-нибудь африканские ритмы на рабочем столе.

Студия «Актуаль» – уютное место, где о ваших коготках позаботятся должным образом. Её хозяйка Екатерина Зубенко занимается маникюром и ногтевым дизайном с 1992 года. В 2001 году Екатерина окончила краснодарскую школу "Центр ногтевой индустрии" по наращиванию и моделированию ногтей по гелевой технологии и акриловой технологии. В 2002-м была открыта «Актуаль», ставшая постоянной участницей профессиональных конкурсов. В списке завоеваний студии - два первых места в краевых состязаниях. Большой успех – второе место на Международном фестивале парикмахерского искусства, декоративной косметики и Nail-дизайна «Весенний триумф в Сочи».

«Актуаль» всегда в курсе последних новинок «ногтевой» индустрии. Здесь могут выполнить все виды маникюра: классический обрезной, европейский безобрезной и SPA, который заботится не только о ноготках, но и о красоте рук. Подлечить ногти можно парафинотерапией, придать прочность ногтевой пластине – укрепление файберглассом. Но бывает так, что вырастить свои ногти сногшибательной длины никак не получается. Выход? История знает пример Марлен Дитрих, которая носила заостренные бумажные коготки. Теперь можно заказать более удобное гелевое моделирование (наращивание). Гель не подавляет биологическую систему ногтя, позволяя ему дышать. Современные полимеры максимально приближены к природному материалу, и вреда от них не больше, чем от лака для ногтей. Преимущество геля ещё и в том, что, застывая, он ложится ровным блестящим слоем.

На длинных острых ноготках сможет во всю развернуться фантазия. Мода на них не проходит, хотя известные дизайнеры пропагандируют естественную, закругленную форму. В «Актуале» вам предложат дизайн «Времена года» (цветовая гамма – в зависимости от красок за окном), свадебный дизайн, мерцающий цветными блестками дизайн «Миллениум», френч на типсах и формах, работу с цветными гелями: дизайн с аквариумным эффектом, абстракции (классическую и акварельную).

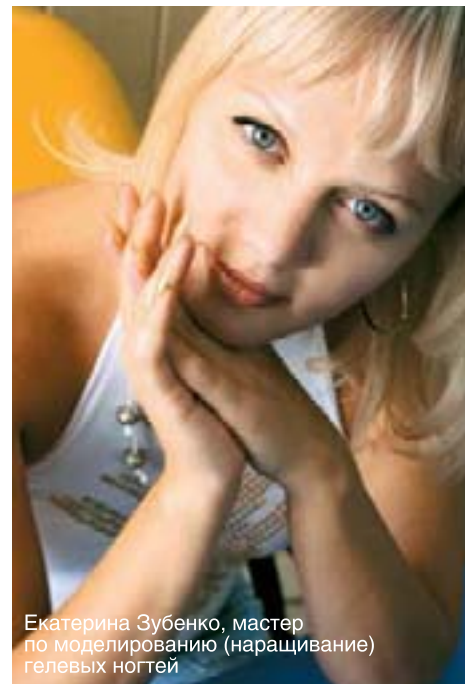
Заботиться о себе нужно «с младых ногтей». Самой маленькой клиентке «Актуала» Соне всего 3 года. Юная модница, конечно, пока не делает гелевое наращивание, но декоративное покрытие вошло у неё в привычку.

Впрочем, никогда не поздно начать любить себя... подумала я, садясь в кресло и подставляя свои ногти заботливым рукам мастера.

Дарья Ивахненко



**студия
Актуаль, г.Ставрополь,
ул.Пирогова, 42А
телефон студии 55-11-83
тел./моб 8-928-306-58-30
Принесите с собой
журнал Продвижение,
и Вы получите скидку 10%**



Екатерина Зубенко, мастер по моделированию (наращивание) гелевых ногтей





Фото - Юлия Богданова

Представленные работы, наращивание и дизайн, выполнены Екатериной Зубенко



Мое кредо – гармония!

Когда Елена Анатольевна говорит о своей работе, ее глаза сияют: “Знаете, почему я люблю свою работу? Благодаря своей профессии, я могу создавать красоту и гармонию.”

города Ставрополя «За многолетний добросовестный труд и заслуги в области здравоохранения». В светлом просторном кабинете этого обаятельного стоматолога оказываются основные виды стоматологической помощи, но у Елены Анатольевны есть свой конек - комплексная реабилитация пациентов с аномальной окклюзией, проще говоря, с неправильным прикусом. В большом стеллаже хранятся модели зубов таких пациентов. На гипсовых копиях, сделанных до начала лечения, - редкие, неровные зубы с пугающими дефектами, а вот после реабилитационного курса слепок того же пациента выглядит как красивый ровный ряд здоровых зубов.

- Мы применяем современные методы диагностики и комплексной реабилитации взрослых пациентов с неправильным прикусом, - поясняет Елена Анатольевна.

- Заметьте: мы лечим только подростков и взрослых! Лечение проводится различными видами брекет-систем и другими методами реставрационной стоматологии. Исправление прикуса – долгий процесс, а после лечения пациент должен три года наблюдаться у своего стоматолога. Поэтому отношения доктора и пациентов превращаются в дружеские. Елена Анатольевна с улыбкой добавляет: - Я всегда рада встрече со своими пациентами, потому что мне не стыдно за свою работу! За тринадцать лет практики Елена Анатольевна Вакушина сумела помочь двум сотням пациентов, и всех она помнит лично. Например, девушку с прекрасным голосом, но нарушенной дикцией. После лечения она поступила в Консерваторию. Или другую молодую пациентку, которая мечтала создать семью, но страшно комплексовала из-за искривленных, неровных зубов. Теперь у этой бывшей пациентки

красивая улыбка и крепкая семья. Каждый пациент Елены Анатольевны - это всегда тот случай, когда после лечения у человека начиналась новая жизнь!



до лечения



после лечения

Стоматолог-ортодонт высшей квалификационной категории Елена Анатольевна Вакушина молода и обаятельна, но уже имеет солидный стаж работы. Она кандидат медицинских наук, автор 30 печатных работ, одного изобретения. Она активный член Профессионального Общества Ортодонтос России. В этом году Елене Анатольевне вручили Грамоту Управления здравоохранения Администрации

Лицензия ФС-1 № 028957 выдана 7 октября 2004 г.

Фото из архива доктора Вакушиной Е.А.

Наш адрес: г. Ставрополь, ул. Ломоносова, 5, МУЗ «Городская поликлиника №1», хозрасчетное отделение, 4-й этаж, кабинет № 89. Предварительная запись по телефонам: (8652) 93-60-31 или (8652) 37-29-37 (с 20.00 до 22.00)

КОМПАНИЯ Идеальная чашка



Широкий ассортимент элитного чая, стильного кофе, сиропов, бальзамов, аксессуаров...



1

0

0



Р

Е

Ц

Е

П

Т

О

В



В

К

У

С

А



Оптом и в розницу: ООО «Евроотель», ул. М.Жукова (ул. Коминтерна), 1, тел. 37-31-52; ТЦ «Норд-Сервис», пр-т К. Маркса, 52, тел.94-44-18

Девчонки и мальчишки, а также их родители! Здоровье и осанку поправить не хотите ли?

Пришла осень и принесла с собой начало нового учебного года. Мамы жалуются: «Школьная программа ужасно сложная, поэтому дети сидят за учебниками круглые сутки! Они устают, становятся невнимательными, раздражительными. И у каждого сколиоз, головные боли. Дети часто болеют». Все так, но что же делать? Надо организовать ребенку эргономичное учебное место!

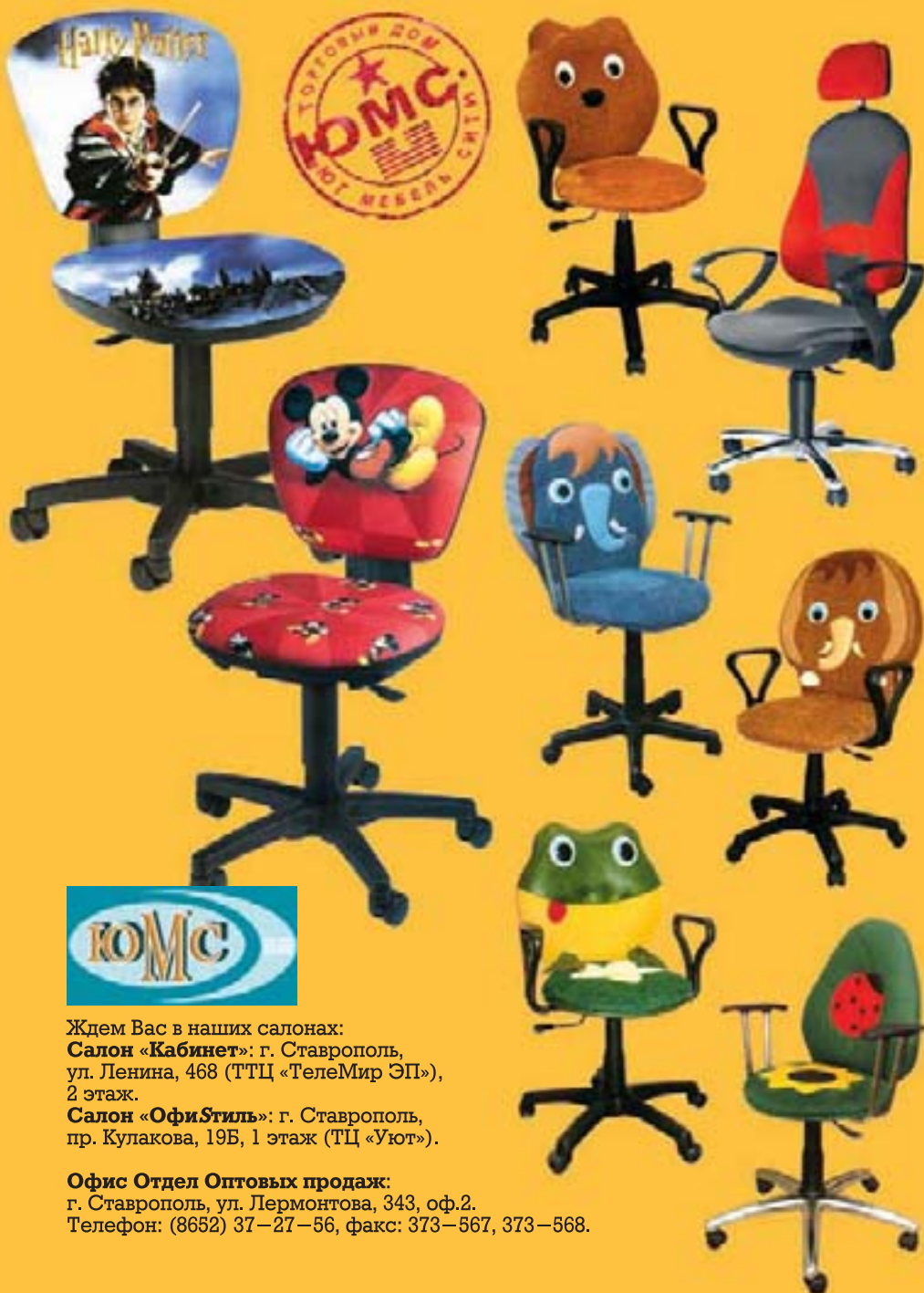
Вспомните свои собственные учебные годы! Сидели за партами, согнувшись в три погибели, с третьего класса у большинства учеников на носах красовались очки, и сутулость была привычным делом. Но времена изменились! Теперь о нас заботится наука **эргономика**, цель которой – создание идеального рабочего места как для ребенка, так и для взрослого. И пусть в школьных классах мебель далека от совершенства, но у себя дома организовать эргономичное учебное место для вашего трудолюбивого ученика необходимо! Отличную эргономичную мебель можно выбрать в салонах **Торгового Дома «ЮГ МЕБЕЛЬ СИТИ»**. Один салон «Кабинет» расположен на ул. Ленина, 468, в ТТЦ «ТелеМир ЭП», 2 этаж, а другой – «ОфиСтиль» в торговом центре «Уют», на пр. Кулакова, 19Б, 1 этаж. Для начала нужно выбрать удобный стул. Рассмотрите внимательно эргономичное креслице! Задняя часть сидения такого кресла должна быть приподнята, а передняя часть чуть скошена. Само сидение немного вогнуто, и спинка отклонена назад на десять градусов. Современная мебель не только комфортна, но и эстетична! Приходите в салоны вместе с детьми, и пусть они сами выберут, что хотят. Кому-то понравится креслице с изображением Гарри Поттера, а кому-то - с портретом Микки Мауса. Пусть дети посидят на выбранном стуле, покрутятся, подвигаются минутку, сделают сидение выше, ниже. На качественном и прочном эргономичном стуле это можно и даже нужно. Удобно? Значит, это ваша мебель.

Ну вот, родительский долг исполнен, и душа спокойна! Можно позаботиться и о себе. По статистике, 10 лет своей жизни мы проводим сидя, и 80-90% всей работы совершаем в той же позе. О последствиях сидячего образа жизни большинство знает на собственном опыте: плечи разламываются, руки немеют, голова болит.

А ведь вышеупомянутая наука **эргономика** уже создала перечень требований к идеальному рабочему месту. Вот они вкратце: сидение должно находиться на уровне коленей стоящего человека. Край сидения не должен пережимать кровеносные сосуды в подколенном сгибе. Спинка должна обеспечивать опору всей вашей многострадальной спине.

Эргономичные сидения прочны и устойчивы, подлокотники никогда не болтаются. Каждый стул можно подогнать под свой рост и вес с помощью пневматической регулировки высоты и наклона сидения. И, что особенно приятно, одежда в эргономичном креслице почти не мнется!

Кстати, столь необходимую нам комфортную мебель Вы можете найти в **Торговом Доме «ЮГ МЕБЕЛЬ СИТИ»!**



Ждем Вас в наших салонах:
Салон «Кабинет»: г. Ставрополь, ул. Ленина, 468 (ТТЦ «ТелеМир ЭП»), 2 этаж.
Салон «ОфиСтиль»: г. Ставрополь, пр. Кулакова, 19Б, 1 этаж (ТЦ «Уют»).

Офис Отдел Оптовых продаж:
г. Ставрополь, ул. Лермонтова, 343, оф.2.
Телефон: (8652) 37-27-56, факс: 373-567, 373-568.

КОСИЧКИ повседневные, дискотечные, свадебные...



Анна Зелинская, студентка

Симпатичная девушка неторопливо шагает по летней ставропольской улице. Встречные прохожие, увидев её, на секунду замирают, потом с трудом отрывают взгляд, а после ещё долго оборачиваются и с интересом смотрят вслед. Ничего удивительного. Милостивых девушек в Ставрополе, слава Богу, немало. Но не у каждой на голове двести косичек.

Анна Зелинская не привыкает к повышенному вниманию. Концентрация восхищения вокруг неё существенно превышает безопасный для противоположного пола уровень. Она рассказывает: «В 13 лет у меня появились первые оранжевые косички. В 14 я носила розовые, в 15 – голубые. Эти – уже восьмые, теперь у них естественный цвет. И все пять лет меня заплетают в «Барселоне». Теперь я не представляю себя без косичек. Это стиль моей жизни».

Сейчас у Анны – необычные, сверхдлинные косы. Двухметровое волокно для неё доставили спецзаказом. Анна стала первой обладательницей такой роскошной прически в Ставрополе. Впрочем, теперь это чудо в стилист-мастерской «Барселона» могут сотворить на голове любого желающего.

Желать нужно горячо и страстно, ведь на классическую африканскую голову требуется 8 часов с перерывами на отдых. А потом безо всякого усилия с вашей стороны вид безупречен на протяжении двух месяцев. Это приятное свойство уже после первого экспериментального плетения превращает обычного человека в пылкого поклонника афропрически. Детские и молодежные косички могут быть экстремально яркими. Косички спокойных натуральных оттенков – идеальный выход взрослых дам из постоянного цейтнота. Времени на ежеутреннюю укладку нет, а выглядеть соблазнительно и небанально хочется каждый день. С замысловатым узлом на макушке или с волнистым каскадом – вы уже не экстремист из первых рядов авангарда, но и не приевшаяся традиция.

Стилист-мастерская «Барселона» – признанная законодательница мод в афроплетении на Юге России. Здесь плетут сами, учат плести других и разрабатывают новые идеи в плетении косичек. Брейдер-стилисты мастерской Ольга и Андрей говорят о последних изобретениях: «Летняя новинка – прическа на основе французских косичек «Сфинкс», эксклюзивное предложение нашей творческой лаборатории.

Её достоинства – разнообразие оттенков, быстрота исполнения и привлекательная цена. Удобно, стильно, красиво.

Хит сезона – усовершенствованная «Барселоной» прическа «Zi-zi» для озорных и оригинальных. Если вы – обладатель(ница) коротких волос длиной от 8 см, с которыми не очень-то пофантазируешь, то всего за 4 часа можно радикально изменить имидж. Цветные гофрированные косички, вплетенные в волосы, сделают шевелюру необыкновенно пышной и яркой. С такой головой лучше всего отправиться на дискотеку – там, в неоновых лучах, локоны будут светиться!»

Особое предложение – свадебная афроприческа. В косички вплетаются волокна, тон в тон свадебному платью. Потом из них проектируются авангардные или классические сооружения с цветами, диадемами и фатой.

В прошлом году стилист-мастерская «Барселона» стала организатором и спонсором I открытого чемпионата брейдер-стилистов Юга России в рамках выставки «Стиль. Мода. Красота» в комплексе «Прогресс». Свое искусство демонстрировали брейдеры нашего края, Краснодара и Волгограда. В этом декабре нас ждет фестиваль, территория охвата которого расширится – приедут гости из Санкт-Петербурга и Казахстана. Таким образом, соберутся мастера всех крупнейших центров афроплетения.

Дарья Иващенко

Стилист – мастерская «Барселона» приглашает посетить афростудию

Африканские косички

Брейды

Канаты, жгуты

ZI – ZI, PONI

«Сфинкс»

Наращивание волос

Биотатуировка хной

- Парикмахерские услуги INDOLA (Англия)
- Профессиональный маникюр
- Наращивание ногтей (гель, акрил)
- Педикюр аппаратный и классический
- GENWOL (Германия)
- Кабинет по уходу за телом
- Наращивание ресниц
- Пирсинг



Стилист-мастерская «Барселона»

Ставрополь, ул. Тухачевского 5/1,
тел. (8652) 944-829, ф. 73-78-76



Брейдер-стилист Ольга



Брейдер-стилист Андрей

Фото - Ольга Косенко



Товар сертифицирован

ProСВЕТ

Освещение интерьера – вещь сложная и иногда коварная. Если не обдумать количество, качество и расположение осветительных приборов, то продуманная дизайнерская концепция жилища может вспыхнуть и сгореть дотла. И даже поручив оформление домашнего очага маститому дизайнеру, вы должны во многом разбираться сами. Как говорится, знание – свет!

Игры света и разума

Освещение может делать с пространством невероятные вещи! Вот, к примеру, чудеса с объемами помещения:

- комната с освещенными стенами кажется больше;
 - узкая комната будет выглядеть шире, если источник света расположить возле одной из длинных стен;
 - рассеянный свет визуально увеличивает размер комнаты;
 - длинный коридор кажется короче, если ритмично разделить его светильниками, расположенными поперек потолка.
- А как изошренно колдует свет с нашими чувствами! В ярко освещенном помещении мы ощущаем прохладу, а теплый золотистый свет немного согревает. Дама балзаковского возраста «молодеет» рядом с абажуром на жестком стержне, направляющем свет в потолок. Серый диван может стать розовым, как слон в мультике, от умелой цветной подсветки.



Великолепная классика

Светильники должны служить во имя комфорта и на благо интерьера.

Впрочем, выбор люстры «в тему» не слишком сложная задача. На самом деле, достаточно различать всего четыре стиля: классику, модерн, авангард и хай-тек.

С классикой, в принципе, все ясно. Это позолота, хрусталь, природный камень. Плафоны в цветочных формах, витиеватость, изобилие деталей.

Если ваша мебель вписывается в понятие классики, то обратите внимание на люстры и бра, созданные на фабриках Испании и Австрии. Ручная работа, уникальный по своим свойствам камень алабастр, кованный и литой металлический каркас, стеклянные подвески. Одним словом - великолепие.

Классическая мебель прекрасно сочетается с Муранским стеклом и хрусталем Swarovski.

«Новый» стиль

«Модерн» означает «новый», точнее сказать, это новое обращение к старым традициям. Появился модерн в XX веке, когда-то тоже новом. Люстра, бра, торшер или настольная лампа изысканно неприятельны, но утонченно элегантны.



Светильник в стиле модерн может стать изюминкой интерьера, деталью для души владельца, предметом его гордости. Яркий пример лампы в стиле модерн - светильник Тиффани.

Бунтующий авангард

Не надо путать модерн и противоположное ему направление - авангард. Авангард тоже порождение бурного XX столетия, но прежних традиций не признает. Это всегда радикально новая форма, иногда шокирующая буржуазный дух.

С авангардом надо быть осторожнее и не смешивать с другими стилями и направлениями.

Индустриальный хай-тек

А еще есть хай-тек, созданный для города будущего. Особенность и отличительные черты предметов хай-тек - в строгой функциональности. Никаких излишеств, никаких абажуров и плафонов. Металл, стекло, высокие технологии, неоспоримая функциональность! Тем не менее результат получается симпатичный и многие решения не лишены остроумности, а иногда даже забавны.

Как и авангард, хай-тек нельзя разбавлять классикой или модерном. В первом случае получится глупость, а во втором - перебор.

Если вы внимательно прочитали эту статью, то вполне готовы начинать свою игру со светом. Подходящие к интерьеру вашего дома светильники вы можете выбрать в салоне «Светотехника», расположенном по адресу ул. Ленина, 468, 2-й этаж. Желаем удачи!



салон мебели
европа

г. Ставрополь,
ул. Ленина, 468,
компания
«Европа», 2 этаж,
салон
«Светотехника».
Телефоны:
(8652) 24-01-10,
95-01-10.



Sony DSC H1 – цифровой фотоаппарат

Компания Sony анонсировала новую модель серии CyberShot - камеру DSC-H1. По внешнему виду аппарат напоминает профессиональные "зеркалки". Удобная, предоставляющая большие возможности **Sony DSC-H1** - это камера для энтузиастов цифровой фотографии. Матрица 5 Мрiх, объектив с оптическим стабилизатором изображения, обеспечивающий 12х оптический зум, большой 2,5" LCD дисплей - лишь некоторые из ее выдающихся характеристик. Камера оснащена стабилизатором изображения Super SteadyShot, который может быть активирован одним нажатием кнопки. Обработкой изображения занимается процессор Sony Real Imaging Processor - процессор с пониженным расходом энергии продлевает время работы камеры и обеспечивает ее высокую скорость. 32 Мб внутренней памяти (30 Мб доступно для фотографий) и слот для карт памяти Memory Stick. Фокусное расстояние в стандартном режиме - от 50 см до бесконечности (W) и от 90 см до бесконечности (T). Фокусное расстояние в макрорежиме - от 2 см до бесконечности (W) и от 9 см до бесконечности (T). Размеры аппарата - 107,8x81,4x91,2 мм., вес - 438 граммов.



Casio Exilim Zoom EX-Z750

Как только к Вам в руки попадет новинка EXILIM Zoom EX-Z750, Вы не захотите расставаться с этим чудом японской техники: 7.2 Мегапикселей, 3-кратное оптическое увеличение и большой 2,5-дюймовый цветной TFT ЖК-дисплей и оптический видоискатель. Эта цифровая камера удивляет инновациями и мощными возможностями, благодаря которым съемка приобретает особенную экспрессию. Новая компактная цифровая фотокамера в корпусе из металла с матовой полировкой не просто шедевр дизайна, воплощенный в качественных материалах. Благодаря новейшему процессору EXILIME Engine EXILIM EX-Z750 необычайно функциональна. Ее скорость впечатляет: камера готова к съемке через 0.9 сек. после нажатия на кнопку питания, скорость срабатывания затвора составляет всего 0.007 сек. На одном заряде аккумулятора можно снять до 325 снимков. Дополнительно камера оснащена кнопкой EX для быстрых настроек всех основных параметров снимка. Большой выбор сюжетных программ BESTSHOT, которые предлагают пользователю выбрать запрограммированный сценарий работы камеры (например, организует готовый к распечатке лист фотографий на документы или сделать снимок, практически неотличимый от картины акварелью). В комплект входят: кабель USB cable, программное обеспечение на CD-ROM и удобный ремешок для переноски. Дополнительные аксессуары: быстрое зарядное устройство, портативный ТВ-кабель для прямого подключения камеры к телевизору, фирменные кожаные чехлы для защиты и переноски и другие аксессуары.

Panasonic Lumix DMC-FX8

Компания Panasonic в линейке цифровых фотоаппаратов Lumix представила новую модель DMC-FX8. Камера оснащена 5,4-Мп ПЗС матрицей, системой оптической стабилизации изображения Mega OIS (Optical Image Stabilizer) и объективом DC VARIO-ELMARIT с 3х оптическим зумом (фокусное расстояние 35 - 105 мм в 35 мм эквиваленте). Аппарат позволяет делать снимки с разрешением от 640 x 480 до 2560 x 1920 и записывать видеоролики с разрешением 640 x 480 и частотой 30 или 10 кадров в секунду. Пользователю предоставлена возможность выбора между автоматической и ручной установкой баланса белого и светочувствительности. В качестве носителей информации используются сменные флэш-карты памяти стандарта Secure Digital. Камера снабжена 2,5-дюймовым ЖК-дисплеем (114 тыс. пикселей), вспышкой, системой 4х цифрового увеличения, портом USB и видеовыходом (NTSC/PAL). Традиционной стала и поддержка технологии прямой печати PictBridge. Размеры модели Panasonic Lumix DMC-FX8 составляют 94 x 51 x 24 мм, вес - 155 граммов вместе с аккумулятором и картой памяти.

Информация предоставлена компанией «Премьер-Фото»
г. Ставрополь, ул. Дзержинского, 131 (ТЦ «Нестеров»),
тел. 26-38-42
г. Пятигорск, ул. Гоголя, 1, тел. 33-28-88
г. Невинномысск, ул. Гагарина, 55, тел. 6-00-80



Мобильно о мобильном

Несмотря на то, что обвал мобильного рынка в России должен был случиться, по мнению экспертов, еще два года назад, интерес населения к высокотехнологичным средствам связи растет в геометрической прогрессии. Вот почему в Центрах Мобильной Электроники «Цифроград» посетители есть всегда. Это неудивительно, вряд ли в городе кто-то еще может похвастать таким ассортиментом мобильных и всего, что с ними связано. Традиция продавать только сертифицированные трубки и «московская цена» сделали свое дело – для разумных людей слово «Цифроград» является гарантией надежности и высокого уровня обслуживания. Менее чем за год «Цифроград» становится мобильным лидером города и лучшим дилером «БиЛайн GSM», а за конкурентоспособную продукцию и демократичные цены получает из рук губернатора орден «Отличник качества Ставрополя». Но самая объективная оценка – мнение потребителя, поэтому сегодня осваивать новые трубки мы идем именно в «Цифроград».



Над дисплеем находится еще одна рамочка из такого же материала, только меньших размеров, в которую вписана линза фотокамеры. Под экраном расположен фирменный знак компании производителя и узкая, слегка изогнутая полоска светодиода. Благодаря всем этим деталям и нововведениям телефон приобрел благородный, роскошный и эксклюзивный внешний вид. Он выглядит очень дорого и строго, и, безусловно, этот редкий аппарат сможет подчеркнуть высокое положение своего владельца в обществе, его тонкий вкус и умение обзавестись не просто дорогой функциональной игрушкой, но тончайшей и надежной вещицей, которая будет весьма полезна в повседневном использовании.

По бокам слева расположена панель регулировки громкости, клавиша быстрого доступа к включению Bluetooth (она же ОК, когда происходит навигация по меню), справа – кнопка диктофона и голосового набора. Коротко нажали – последует приглашение сказать голосовую метку, чуть придержали – записывается голос, отпустили – запись прекратилась. Стоит отметить, что во время разговора можно его записать.

На задней поверхности расположен динамик громкой связи, на передней – объектив VGA-камеры и внешний дисплей.

Нашему взору предстает большой дисплей разрешением 240x320 точек, выполненный по TFT-технологии. В отличие от предыдущих дисплеев Motorola, он отображает уже 262 тысячи цветов. Клавиатура, как и весь телефон, можно сказать, революционная. Кнопки отделены друг от друга линиями пластика, которые, как и клавиши, подсвечены ровным голубым светом. И в помещении, и на ярком дневном свете все символы уверенно читаются.



Nokia 8800

Позаимствовав технологии у часовщиков и ювелиров, корпорация Nokia представила поистине уникальный мобильный телефон для современных ценителей качества и вкуса. Заключенный в изящный корпус из нержавеющей стали, Nokia 8800 раскрывается плавным скользящим движением, демонстрируя ряд характерных особенностей, каждая из которых тщательнейшим образом продумана и проработана, чтобы подчеркнуть престижность и качество устройства. Дополняет картину эксклюзивное музыкальное сопровождение, включая фирменную мелодию звонка Dharma от удостоенного множества наград композитора Руичи Сакамото (Ryuichi Sakamoto).

Разделяя стремление дээн-буддистов к балансу между формой и функциональностью, дизайнеры и инженеры Nokia поставили целью создать действительно современный мобильный телефон, лаконично стильный и элегантный, которым было бы удобно пользоваться и приятно обладать. Органичные плавные линии и функциональные поверхности идеальным образом сочетаются с нержавеющей сталью и полимерными материалами — сталь обеспечивает прочность и долговечность, а полимеры гарантируют гармоничность конструкции. Результатом стал элегантный, «человечный» дизайн с использованием материалов, не подвластных времени.

В поисках вдохновения дизайнеры Nokia обратились к современным технологам, используемым при производстве часов, выполнив функциональные клавиши по технологии литья под давлением. Специальным образом упрочненное стекло, применяемое в дорогих часах, обеспечивает дополнительную надежность и устойчивость к царапинам фронтального дисплея.

Motorola V3

Дизайн Motorola V3 можно назвать совершенным. Взглянув на него один раз, больше не хочется смотреть ни на одну раскладушку. Выглядит аппарат эксклюзивно. Каждая его деталь просто кричит: "Я очень дорогая!"

Motorola V3 — имиджевая модель в корпусе раскладывающегося типа. Первое, что бросается в глаза при знакомстве с телефоном, — его очень тонкий корпус (13.9 мм — необычный показатель для раскладушки). Еще одной уникальной особенностью аппарата является материал, использующийся при отделке корпуса — авиационный алюминий, легкий и прочный. Сам корпус несколько шире, чем обычные телефоны, в высоту же он стандартный, со встроенной антенной. Откидывающаяся панель просто вызывающе тонкая, причем она не прикрывает телефон полностью, а не достает до конца примерно полтора сантиметра. Основная же часть корпуса с клавиатурой несколько выдвигается вперед, и, когда Motorola V3 находится в закрытом состоянии, его лицевая часть выглядит абсолютно ровной. На внешней панели аппарата можно увидеть небольшой цветной дисплей, который вписан в широкую черную глянцевую рамочку, из-за чего изначально его размеры кажутся намного больше, чем они есть на самом деле.

☎ (8652) 26-77-88
☎ (800) 200-12-12
www.cgrad.ru

Цифроград ЦЕНТР МОБИЛЬНОЙ ЭЛЕКТРОНИКИ

Магазин «Электроника», ул. Пушкина, 40, тел. 37-06-19
Магазин «Дом Торговли», ул. Доваторцев, 13, тел. 74-11-55
Магазин «Электросила», ул. 50 лет ВЛКСМ, 43а, тел. 72-42-42
ЦУМ, ул. Дзержинского, 131, 2-й этаж, тел. 26-77-88
ЦУМ, ул. Дзержинского, 131, 3-й этаж, тел. 26-77-88
«Цифроград», пр-т Октябрьской революции, 7/2, тел. 26-07-61
«Цифроград», ул. Мира, 355 (угол ул. Мира-Ломоносова), тел. 37-35-55

999

миллиметров удовольствия

Кафе «Veranda Italiana» представляет фирменную компанейскую закуску, колбасу «999 миллиметров». Это мясное чудо с красным перцем прекрасно подходит к пиву и порадует любую шумную компанию. К колбасе подаются три острых соуса (два белых и один красный). Все это великолепие выносится на фирменном деревянном подносе, сама колбаса выкладывается в виде буквы «V». Хотя это блюдо считается компанейским, никто не мешает вам съесть его в одиночку. Теперь вы можете заглянуть в «Веранду» и проверить себя на прочность. Сможете вы осилить все 999 миллиметров удовольствия?

Veranda Italiana

Фото - Юлия Богданова

Кафе «Veranda Italiana»

Адрес: ул. Маршала Жукова, 1, тел. 55-05-50.

Режим работы: с 10:00 до последнего клиента, без выходных.

Добро пожаловать: ресторан «Мцъри»

Второго августа в Ставрополе на проспекте Октябрьской революции открылся ресторан «Мцъри». В первую очередь он привлекает посетителей высоким качеством европейской и кавказской кухни.

«Мцъри» - высококлассный ресторан. Именно здесь приятно провести время с друзьями, но и не только. Ресторан рассчитан и на прием делегаций высокого уровня. К вашим услугам великолепный банкетный зал.



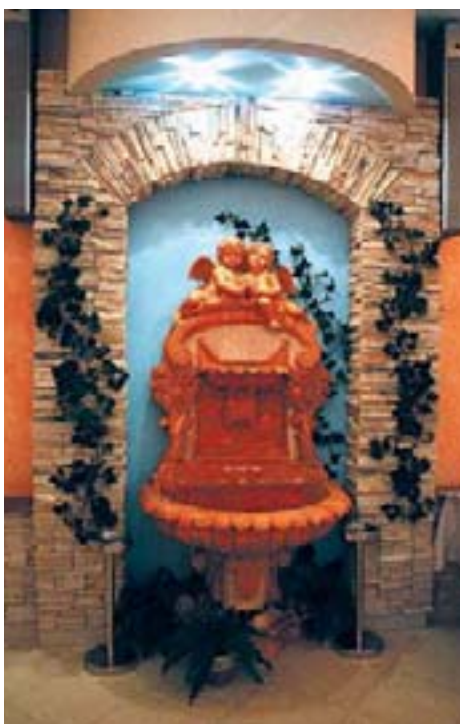
«Здравствуйте! Мы рады вас видеть!» - фраза, которой администратор Юлия встречает посетителей.

здесь готовятся быстро, сохраняя при этом сочность, полезность и высокое качество продуктов. Для приготовления множества мясных рецептов используются самые современные технологии. Мясо получается изумительно нежным, в румяной корочке. Важнейшая особенность технологии и в том, что каждое блюдо готовится на предварительно очищенной воде, а отсюда и первозданный вкус, лишенный

Залы ресторана оформлены с большим вкусом. На стенах – зеркала. Украшение главного зала – белый рояль. Кстати, рояль такого класса единственный на Ставрополье. Каждый вечер в ресторане живая музыка.

Сервировка столиков, фарфоровая посуда, хрустальные бокалы и зажженные свечи создают неповторимое настроение и предвкушение праздника.

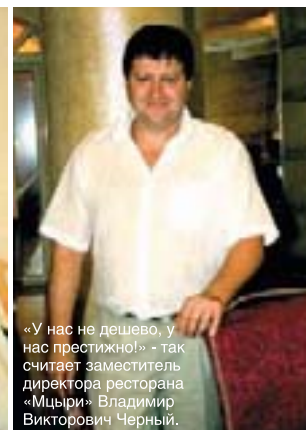
Предмет особой гордости ресторана – его кухня, оснащенная современным итальянским оборудованием. Блюда



современных «техногенных» приправ. Великолепно подготовленный персонал ресторана сделает ваш отдых полноценным и запоминающимся. Уже на входе в зал вас встретит администратор и поможет выбрать удобный для вас столик.



Заместитель директора по производству Зухра Муратовна Биберова.



«У нас не дешево, у нас престижно!» - так считает заместитель директора ресторана «Мцъри» Владимир Викторович Черный.

Тут же официант примет заказ. Проведенный в ресторане «Мцъри» вечер запомнится вам не только высоким качеством выбранных блюд, быстрым и высококлассным обслуживанием, но и неповторимой атмосферой ресторана, побывав в котором вам захочется возвращаться сюда вновь и вновь.

**Адрес ресторана «Мцъри»: г. Ставрополь, пр. Октябрьской революции, 6.
Тел.: (8652) 22-95-03, 22-90-22, 22-97-09**

ОТДЫХАЕМ В ЦЕНТРЕ

Фото - Ольга Косенко,
Юлия Богданова

Для того чтобы сделать жизнь наших читателей красивее, веселее и удобнее, журнал Продвижение не жалеет ни сил, ни времени. Куда пойти вечером отдохнуть и где подают десятки сортов кофе? В помощь гостям и жителям города мы продолжаем публиковать самую подробную и полезную информацию о развлекательно – гастрономических заведениях города.



«Ваниль»

Тип заведения: кафе.
Адрес: ул. Льва Толстого, 39, тел. 37-33-38.
Время работы: с 11:00 до 2:00, без выходных.
Дополнительные развлечения: летняя площадка, бильярд. Танцпол: нет. Вход бесплатный.



«Veranda Italiana»

Тип заведения: кафе.
Адрес: ул. Маршала Жукова, 1, тел. 55-05-50.
Время работы: с 10:00 до последнего клиента, без выходных. Дополнительные развлечения: детская комната, vip-кабинки, открытая веранда (2-й этаж), летняя площадка, периодически проводятся фестивали и праздники с концертными шоу, 24 сентября – фестиваль пиццы. Фирменное блюдо: более 50 видов итальянской пиццы, итальянский десерт «Тирамису». Вход бесплатный



«Молилари»

Тип заведения: lounge-кафе.
Адрес: ул. Дзержинского, 114, тел. 94-14-70.
Время работы: круглосуточно, без выходных.
Дополнительные развлечения: живая музыка: среда, воскресенье – пианино, барабан, гитара; в остальные дни играет ди-джей; праздничные шоу.
Фирменный напиток: эксклюзивные сорта кофе.
Танцпол: нет. Вход на праздничные шоу – 100-200р., в остальные дни вход бесплатный.



«Подсолнух»

Тип заведения: кафе.
Адрес: ул. Маршала Жукова, 26, тел. 24-42-24.
Время работы: с 10:00 до 24:00, без выходных.
Дополнительные развлечения: по пятницам и субботам играет ди-джей. Танцпол: нет.
Фирменное блюдо: паста «Белиссимо», салат «Царский каприз». Фирменный напиток: сорта чая «Vejetan Varon». Дополнительные услуги: выставки, праздники. Вход бесплатный.



«Театральное»

Тип заведения: кафе.
Адрес: ул. Морозова, 1, тел. 37-10-03.
Время работы: с 9:00 до 23:00, без выходных.
Дополнительные развлечения: живая музыка (пианино) по субботам и средам с 19:00 до 21:00.
Фирменное блюдо: салат «Театральный»
Вход бесплатный.



«Лесная поляна»

Тип заведения: ресторан, казино.
Адрес: Кордон, столбик 1, т. 56-20-12, 56-20-17.
Режим работы: с 11:00 до последнего клиента, без выходных. Живая музыка: каждый день, с 19:00.
Дополнительные развлечения: гостиница, сауна, бильярд, казино. Кухня: кавказская и европейская.
Фирменное блюдо: хачапури «Ачма». Вход бесплатный.



«Мцыри»

Тип заведения: ресторан.
Адрес: пр. Октябрьской революции, 6, тел. 22-90-22.
Режим работы: с 12:00 до 24:00, без выходных.
Кухня: российская, европейская, кавказская.
Дополнительные развлечения: видеосалон.
Живая музыка: в ресторанном зале (рояль).
Дополнительные услуги: в обеденное время – шведский стол (100р.). Вход бесплатный.



«Звездный блокбастер»

Тип заведения: кафе-бар.
Адрес: ул. Дзержинского, 131а (1-й этаж ТЦ «Нестеров»), тел. 26-04-14.
Время работы: с 10:00 до 2:00, без выходных.
Дополнительные развлечения: детский стол «Лего», периодически транслируются футбольные матчи.
Танцпол: нет. Фирменное блюдо: блюда латиноамериканской кухни. Вход бесплатный.



«Флора-бургер»

Тип заведения: кафе - fast food.
Адрес: ул. Пушкина, 1/5, тел. 35-07-60.
Время работы: с 9:00 до 23:00, без выходных.
Дополнительные развлечения: детская площадка.
Танцпол: нет.
Вход бесплатный.



«Старый город»

Тип заведения: кафе.
Адрес: пр. Карла Маркса, 13, тел. 28-34-74.
Режим работы: с 10:00 до 23:00, без выходных.
Кухня: европейская.
Фирменное блюдо: жаркое с семгой.
Дополнительные услуги: с 11:00 до 17:00 – обеденная скидка (25%).
Вход бесплатный.



«Тихий Дон»

Тип заведения: ресторан.
 Адрес: пр. Кулакова, 6а, тел. 56-21-02.
 Режим работы: с 12:00 до 2:00, без выходных.
 Кухня: славянская. Фирменное блюдо: салат «Сваты приехали», блины с разнообразной начинкой.
 Живая музыка: есть. Вход бесплатный.



«Казанова»

Тип заведения: бар.
 Адрес: ул. Ленина, 308, т. 24-74-38.
 Режим работы: с 12:00 до 2:00, без выходных.
 Живая музыка: вечером. Кухня: европейская.
 Фирменный напиток: коктейль «Казанова».
 Вход бесплатный.



«Лас-Вегас»

Тип заведения: ресторан.
 Адрес: 5-й км. Невинномысского шоссе, ул. Черниговская, 2, тел. 77-11-21.
 Режим работы: с 12:00 до 24:00, без выходных.
 Танцпол: есть. Кухня: европейская и кавказская.
 Вход бесплатный.



«Британия»

Тип заведения: паб.
 Адрес: ул. Дзержинского, 131а, (ТЦ «Нестеров»), тел. 29-65-45. Время работы: с 12:00 до 24:00, без выходных. Дополнительные развлечения: периодически транслируются спортивные матчи. Фирменный напиток: элитные сорта немецкого и чешского пива. Фирменное блюдо: ассортимент немецких колбасок к пиву. Вход бесплатный.



«Impreza-night»

Тип заведения: ночной клуб.
 Адрес: ул. Ленина, 221, тел. 37-30-42, адрес Интернет сайта: www.impreznight.ru. Время работы: круглосуточно, без выходных. Дополнительные развлечения: чайная, кальянная, ресторан, шоу с участием звезд (периодически), ди-джей (каждый день). Фирменный напиток: коктейль «Импреза-найт». Танцпол: есть. Вход: пн, вт, ср до 23:00- вход бесплатный, все остальные дни – платный.



«Балкан-Гриль»

Тип заведения: кафе.
 Адрес: пр. Карла Маркса, 80, тел. 26-37-97.
 Режим работы: с 12:00 до 24:00, без выходных.
 Бизнес-ланч: 50 руб. Кухня: кавказская.
 Фирменное блюдо: «Сковорода по-македонски».
 Танцпол: есть. Живая музыка: с 18:00 (кроме воскресенья). Вход: в будние дни – 20 руб., в воскресенье – бесплатный.



«Встреча на проспекте»

Тип заведения: ресторан-бар.
 Адрес: пр. Карла Маркса, 90а, тел. 26-89-98.
 Режим работы: с 12:00 до 24:00, без выходных.
 Кухня: русская.
 Фирменное блюдо: котлета из семги «Встреча на проспекте».
 Танцпол: есть.
 Вход бесплатный.



«Scar»

Тип заведения: ночной клуб.
 Адрес: ул. Ленина, 251, тел. 35-54-94.
 Время работы: с 19:00 до 4:00, без выходных.
 Дополнительные развлечения: игровые автоматы, живая музыка, арабские кальяны, шоу с приглашенными звездами (периодически).
 Танцпол: есть. Фирменное блюдо: десерт «Банан Фломбе», закуска «Святой Жак». Вход платный.



«Кристалл»

Тип заведения: ресторан.
 Адрес: пр. Карла Маркса, 84, т. 26-52-69.
 Режим работы: с 12:00 до 2:00.
 Живая музыка: каждый день с 18:00.
 Дополнительные развлечения: дискотка, кафе-бистро (с 10:00 до 1:00), закусочная (с 9:00 до 21:00).
 Кухня: русская, грузинская, европейская.
 Вход бесплатный, в дискотка вход – 20 р.



«Нива»

Тип заведения: ресторан.
 Адрес: ул. Морозова, 4, тел. 35-09-26.
 Режим работы: с 12:00 до 24:00, без выходных.
 Дополнительные развлечения: дискотка (с 20:00). В дискотеке работает варьете, есть танцпол. В ресторане играет живая музыка.
 Вход: в ресторан – бесплатный, в дискотка – платный.




«Арлекино»

Тип заведения: кафе.
 Адрес: пр. Карла Маркса, 4а, тел. 28-09-28.
 Режим работы: с 10:30 до 3:00, без выходных.
 Дополнительные развлечения: живая музыка (по выходным), летний кинотеатр, детская площадка.
 Танцпол: есть. Фирменный напиток: коктейль «Смех Арлекино». Вход бесплатный.



«Карамель»

Тип заведения: кафе-мороженое.
 Адрес: пр. Карла Маркса, 82, тел. 26-07-24.
 Режим работы: с 10:00 до 23:00, без выходных.
 Дополнительные развлечения: бар на втором этаже.
 Фирменное блюдо: ассортимент мороженого.
 Вход бесплатный.



Наверняка Олег Меншиков не представляет, сколько женщин поспорили бы с ним по поводу «не красавца». Не зря ведь он стал знаменитым после роли Костика, любимца дам, в «Покровских воротах». Кто-то ругает его за то, что он якобы в каждой последующей роли «повторяет Костика». А кто-то из коллег заметил: «Это не Меншиков похож на Костика, это Костик похож на Меншикова». В каком это смысле похож, спросим мы, зрители. Наверное, в смысле мужского обаяния и притягательности.

«Фандорин в «Статском советнике»... Играть там, по большому счету, нечего. Там нужно найти некий образ, то, чего не существует в жизни. Красавец мужчина, сыщик, герой и все на свете, хотя в моем случае, может, и не красавец...» — из интервью Олега Меншикова журналу «Свой».

СТАТСКИЙ

Поклонники и противники

По самым скромным подсчетам, у актера Олега Меньшикова тридцать неофициальных сайтов на русском языке, около десятка – на английском. Кажется, про него знают всё и все.

Любимец Никиты Михалкова. Самый высокооплачиваемый российский актер. Молодая жена, которую он прячет от широкой публики. Его партнерши по кино – Джулия Ормонд из «Сибирского цирюльника» и Сандрин Боннер («Восток-запад»)...

Действительно, есть о чем поговорить. С другой стороны, людей, не любящих Олега Меньшикова, кажется, не меньше, чем его поклонников. Причем и те, и другие оперируют одними аргументами.

Его считают пафосным: неприлично, мол, в таком возрасте быть народным артистом России и лауреатом столько премий. И вообще - любимчик Михалкова! Нападают по поводу «Театрального товарищества 814», которое он создал в 95-ом году: «Как не стыдно самому ставить спектакли и самому же в них играть!».

Дамы и господа, Эраст Петрович Фандорин!

Перед премьерой «Статского советника» все сделали ставку на акунинского Фандорина. Непробиваемый и в то же время притягательный, умный (точнее, гениальный) и честный, красавец и любимец женщин. К тому времени публика уже оценила двух Фандориных в исполнении разных актеров. Переиграет их Меньшиков или нет? Кто лучший? Назревала интрига. Посмотрим, посмотрим, как вы выкрутитесь, товарищ Меньшиков!

«Статский советник» вышел на экраны. В одном образе встретились и сошлись две загадочные личности: сыщик Фандорин и актер Меньшиков. «Доброжелатели» углядели в фильме поединок Олега Меньшикова и Никиты Михалкова. Много писали о том, что Пожарский (герой Михалкова) оттеснил Фандорина и превратил его из главного героя в роль второго плана.

Но Олега Меньшикова ничуть не смущает эта ситуация: «Фандорин всегда второй. Он в тени. Он идет за кем-то». На деле «поединок» получился не между двумя актерами, а между актером и режиссером. Олег Меньшиков не



героине, который может испытывать ужас, стыд, радость. Олег Меньшиков сыграл не железные доспехи, а человека в железных доспехах.

Публика, кумиры, муза, борщ

Его обвиняют в пренебрежительном отношении к публике. Он сбежал с премьеры «Советника» и объяснил это тем, что мнение тусовки его совершенно не интересует, лучше уж посмотреть фильм в каком-нибудь захолустном кинотеатре. Публика тут же возмутилась: тусовка священна, ее мнение – закон! Олег Меньшиков ответил, что самый жесткий критик для него – он сам, и даже друзья и родственники не влияяют на его работу. Его кумир – Андрей Миронов. Пишут, что в молодом Меньшикове особенно отчетливо можно было увидеть мироновскую манеру игры. Мистическим образом два актера «пересеклись» сейчас, спустя много лет после смерти Миронова. Андрей Миронов создал бессмертного Остапа Бендера в «12 стульях», Олег Меньшиков сейчас снимается в роли Остапа в «Золотом теленке».

Никита Михалков говорит, что с Меньшиковым работать всегда интересно, он непредсказуем, от него не знаешь, чего ожидать. Сам же актер не считает себя импульсивным. Он никогда не ждет вдохновения – оно слишком непостоянно, это риск - «придет – не придет», нужно просто брать и работать, искать. В зависимости от музы лучше не попадать. Роль этой самой музы в разное время пытались навязать разным женщинам. Теперь музу активно делают из молодой жены Олега Меньшикова, начинающей актрисы. Вопрос стоит ребром: умеет ли девушка готовить борщ? Почему именно борщ? Люди всерьез обсуждают, дискутируют на эту тему, целые разделы в форумах и чатах. Теперь Олег Меньшиков может назвать главу своей автобиографии «Как породнились муза и борщ».

Жирная точка

Финал «Статского советника» поставил жирную точку. Точку в решении дилеммы «пафосный – непифосный». Все как один ругали финал «Советника», называли его насквозь фальшивым, неоправданным, нелогичным. Ну не мог так действовать Фандорин в сложившихся обстоятельствах!

СОВЕТНИК

раз говорил о том, что образ Фандорина надо оживлять, потому что, если относиться к нему всерьез, получается не человек, а чудовище, «никаких эмоций, кроме служения Отечеству». Режиссер же решил сделать Фандорина очень пафосным и холодным. Вот вам и картинное верчение на стуле, и очертание красивого профиля, и складочка на лбу (гений раскрывает преступление). Но через это все-таки пробивается живой, меньшиковский Фандорин, который смущенно говорит «прости» главной



Когда Олега Меньшикова спросили, как бы он снял финал, он ответил: «На одном вокзальном перроне с помпой встречают нового генерал-губернатора Москвы, Великого князя. А на соседнем перроне уезжающего отставленного генерал-губернатора Долгорукого провожает только Фандорин». Вот она – душа Фандорина, выглянувшая из-под железных доспехов, преданность и сочувствие к своему бывшему начальнику, преданность не по рангу, а простая, человеческая. Очень искренне и совсем не пафосно. А вы говорили...

АХ, ОПЕРЕТТА!



Дорогие друзья!

Сегодня я имею честь представить Вам Ставропольский государственный краевой театр оперетты. Оперетта всегда молода, она сверкает всеми искромётными гранями жанра музыкальной комедии: она излучает жизнерадостность, обаяние, оптимизм. Оперетта давно и прочно завоевала искренние симпатии и признание зрителей всех возрастов.

Лицо театра – это люди, работающие в нем и создающие ему имя. В нашем театре служит поистине замечательный коллектив, которому, как показала жизнь, под силу решать любые творческие задачи, сколь бы ни были они сложны.

У нас немало ветеранов сцены, искренне и бескорыстно посвятивших свою судьбу Ее величеству оперетте. Своим богатейшим опытом они щедро делятся с творческой молодежью. В театре доминирует дух поиска новых творческих решений и сохранения традиций, накопленных за десятилетия напряженного труда. Без чувства ложной скромности, но и безо всякого преувеличения, отметим, что спектакли, поставленные на наших театральных подмостках, имеют успех у зрителей.

Мы обновили репертуар, вложили массу труда в изготовление новых декораций, костюмов. Новый век подарил артистам очередную заслуженную награду – коллектив стал Лауреатом конкурса 2000 г. на соискание премии «Окно в Россию» в номинации «Музыкальный театр года». За детский музыкальный спектакль «Маугли» коллектив театра удостоен Краевой премии имени Героя Советского Союза А.Скокова.

Мы с удовольствием приглашаем в театр наших друзей – поклонников оперетты.

Добро пожаловать в Ставропольский государственный краевой театр оперетты!

Искренне надеемся, что Вы по достоинству оцените мастерство актеров, музыкантов, постановщиков, словом, всех тех, кто несет радость встречи с нестареющим жанром сценического искусства – опереттой.

С.Л.Калинская. Директор-художественный руководитель. Заслуженный работник культуры РФ

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ
СТАВРОПОЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КРАЕВОЙ ТЕАТР ОПЕРЕТТЫ Г. ПЯТИГОРСК
Лауреат конкурса «Окно в Россию» 2000 года

ГАСТРОЛИ

В Г. СТАВРОПОЛЕ С 23 ПО 29 СЕНТЯБРЯ 2005г.

В Академическом театре драмы им. М.Ю. Лермонтова, пл. Ленина, 1.

23 СЕНТЯБРЯ пятница	начало в 19.00 “ТРАВИАТА” опера в 2-х актах	Д.Верди
24 СЕНТЯБРЯ суббота	начало в 11.00 В.Белиц “СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА” балет в 2-х действиях	
	начало в 19.00 Ф.Легар “ВЕСЕЛАЯ ВДОВА” оперетта в 2-х действиях	
25 СЕНТЯБРЯ воскресенье	начало в 19.00 “ПРОДЕЛКИ ХАНУМЫ” муз.комедия в 2-х действиях	Г.Канчели
26 СЕНТЯБРЯ понедельник	начало в 19.00 “МАРИЦА” оперетта в 2-х действиях	И.Кальман
27 СЕНТЯБРЯ вторник	начало в 19.00 “ЛЕТУЧАЯ МЫШЬ” оперетта в 2-х действиях	И.Штраус
28 СЕНТЯБРЯ среда	начало в 19.00 “ФИАЛКА МОНМАРТРА” оперетта в 2-х действиях	И.Кальман
29 СЕНТЯБРЯ четверг	БОЛЬШОЙ ПРАЗДНИЧНЫЙ КОНЦЕРТ “МЫ-ОПЕРЕТТА” посвященный 100-летию профсоюзов	

контактные телефоны: 35-06-29, 35-06-52



Веселая вдова. Ф. Легар.



Летучая мышь.
И. Штраус.



Фиалка Монмартра. И. Кальман.

КНИЖКИ



Исчезнувшая армия царя Камбиса Сассман П.

Перед вами — международный бестселлер, книга, переведенная на восемнадцать языков. Книга, по мотивам которой уже снимают в Голливуде фильм, обещающий стать блокбастером. Удивительные находки археологов, за которыми охотятся фанатики-террористы, и смертельно опасное путешествие по Египту молодой англичанки, рискнувшей открыть тайну гибели своего отца — знаменитого на весь мир египтолога... «Исчезнувшая армия царя Камбиса» — шедевр, соединяющий в себе мощь классического исторического романа, тонкость «археологического детектива» и увлекательность приключенческого боевика.



Тесты IQ Айзенк Г.И.

Предлагаем вниманию читателей книгу известного психолога Г.И.Айзенка. Автор подробно рассказывает о том, что такое коэффициент интеллектуальности (IQ) и как его можно измерить с помощью тестов. Вторая часть книги - это восемь увлекательных тестов, по сорок заданий в каждом.



Люди нашего царя Улицкая Л.

«... красота листьев, и камней, и человеческих лиц, и облаков сплетена одним и тем же мастером, и слабое дуновение ветерка меняет и расположение листьев относительно друг друга, и их оттенки. Рябь на воде приобретает новый узор, умирают старики, и выплывает молодь, а облака тем временем преобразовались в воду, были выпиты людьми и животными и вошли в почву вместе с их растворившимися телами. Маленькие люди нашего царя наблюдают эту картину, задрав голову. Они восхищаются, дерутся, убивают друг друга и целуются. Совершенно не замечая автора, которого почти нет».



Взламывая код да Винчи. Путеводитель по лабиринтам тайн Дэна Брауна Кокс С.

"Код да Винчи" - мировой бестселлер Дэна Брауна (см. журнал Родвижение, № 2). Книга, открывшая для миллионов читателей мир загадок, мистических символов и тайных посланий, зашифрованных в картинах Леонардо да Винчи, мир тайных обществ, ведущих многовековую борьбу за обладание Святым Граалем. Но... что в этом романе истина, а что вымысел? Действительно ли великий Леонардо оставил в своих творениях зашифрованные послания потомкам? В чем тайный смысл Золотого сечения? Что все-таки являет собой Святой Грааль? И что кроется за именами героев романа? Книга "Код да Винчи" приоткрывает много тайн... Но книга "Взламывая код да Винчи" поможет вам найти ключ к загадкам, скрытым в бестселлере Дэна Брауна!



Точка обмана Дэна Брауна

Потрясающий технологический триллер от автора "Кода да Винчи" и "Ангелов и демонов"! В арктических льдах обнаружен объект, происхождение которого объяснить невозможно. Кому выгодна эта информация? Политиком? Ученым? Многим... И каждый готов сражаться за свою версию до последнего. Оказывается, иногда самое опасное: вовремя сказать правду. Роман "Точка обмана" содержит в себе столько неожиданных поворотов и сюрпризов, что способен держать в напряжении неизвестности даже самых искушенных читателей! Великолепный триллер. Невероятная и все же достоверная история, разворачивающаяся с головокружительной скоростью. Искусно созданный сплав действия и сложной интриги.

Информация предоставлена книжным магазином «Буква»

Буква книжный магазин

г. Ставрополь, ул. Пушкина, 3 (бывший «Колизей»), тел. 34-67-30
г. Ставрополь, ТОРК «Галерея», 1 этаж, тел. 29-65-30

E-mail: skptur@iskra-stavropol.ru

г. Ставрополь, пр. К.Маркса, 75, тел. 8-865-2-29-77-29, факс 8-865-2-29-69-20

ТУРИСТИЧЕСКОЕ АГЕНТСТВО
"ТУРПРОЕКТ"



ОАО ПИ "СКП"



Фирма «Milex» – 10 лет на рынке компьютерной техники

Пока компьютера нет, вы мучительно ощущаете его нехватку. Когда он, наконец, куплен, вам хочется снова и снова его совершенствовать. Так протоптанная однажды в компьютерный магазин тропинка со временем становится широкой дорогой. О том, чтобы дальше «топтать» в правильном направлении, следует позаботиться ещё на этапе покупки. Впрочем, и позже никто не помешает вам повернуть свои стопы в надежную, проверенную фирму. Например, «Milex». Уже десять лет жители Ставрополя приобретают здесь компьютеры, комплектующие и оргтехнику. За это время, кроме главного офиса, открыты ещё два городских филиала, а в глобальной сети появился Интернет-магазин. Что требуется от хорошего магазина? Широкий ассортимент, низкие цены, внимательные и знающие консультанты. А от очень хорошего магазина? То же, да ещё и разные приятные акции. Поскольку «Milex», без сомнения, относится к очень хорошим магазинам, в сентябре всех учащихся и всех иногородних покупателей ждут подарки и скидки **до 5 %!** Семь дней в неделю фирма «Milex» готова предложить вам лучшее. Сейчас в центре внимания – устройство «всё в одном» **«Brother – 210»**. Совмещает всё, что только может потребоваться в офисе: цветной принтер, цветной копир, сканер, факс и кардридер, позволяющий распечатывать информацию с любого носителя, минуя компьютер. Налицо экономия места и денег (это чудо стоит всего 5372 рубля). Фирма «Milex» гордится индивидуальным подходом к каждому клиенту. Благодаря сотрудничеству с «Импэксбанком», «Росбанком» и банком «Русский стандарт» здесь предусмотрена гибкая система кредитования. Кредит оформляется на месте, без поручителей, в течение 15 минут. Теперь вы знаете, куда отправиться за покупками!

г. Ставрополь, ул. Маршала Жукова, 5,
(Коминтерна), 3-й этаж. (8652) 940-540,
941-287 (факс)

www.milex.ru



Братья Грим "Братья Грим"

Весной 2005 года на музыкальном небосклоне появились сразу две сверхновых звезды, два рыжих солнца - группа "Братья Грим". У близнецов Бори и Кости есть седьмое чувство - чувство мелодии, которое превращает семь нот в настоящую музыку. Оба брата сочиняют и исполняют песни, которые проникают прямо в сердце. "Братья Грим" очень сценичны. Выступление романтично-хулиганистых близнецов вызывает у публики ощущение необъяснимого восторга и легкого помешательства. Костя и Боря не просто органично выглядят на сцене, они действительно отличные музыканты, которым нет необходимости это доказывать. Интригующие и чистые голоса, многоголосный и грамотный бэк-вокал, динамичное и техничное исполнение, помноженное на рок-н-ролльный драйв - им веришь сразу и безоговорочно.



Crazy Frog "Crazy Hits"

Кто такой Crazy Frog, спросите вы, и откуда это заморское чудо на нас свалилось? Очень просто, ответим мы вам. Crazy Frog - это самое популярное на сегодняшний день в мире "мобильное существо". Существо так замечательно симитировало звук заводящегося мопеда, что из этого получился мегапопулярный рингтон! Настолько мегапопулярный, что сингл "Axel F" с кваканьем нашего героя даже занял первое место в британском чарте! Теперь настало время долгожданного дебютного альбома. Кроме уже ставшей хитом обработки темы "Полицейского из Беверли Хиллз" - "Axel F", на этот альбом вошел также трек "Porsorn" и еще 16 других композиций с очень выразительным кваканьем. На лицензионном CD - множество бонусов и примочек, включая рингтоны, клипы, скринсэйверы и обои для Windows



X-Mode & DJ Нил "В мире животных"

Самый ожидаемый электронный альбом от самых опытных вертушечных шаманов России. Кто такие X-Mode? Это DJ Дон (как автор аранжировок и ремиксов работал с "Блестящими", "Пропагандой", Юлой, Авраамом Руссо, "Сливками" и др.) и DJ Репа (один из первых НАСТОЯЩИХ диджеев России, кто стал пропагандировать музыку в стиле хаус и хип-хоп, лауреат шести премий фестиваля "Песня Года", автор всех текстов песен "Отпетых Мошенников" и просто русский Робби Вильямс). В тандеме с мега-диджеем DJ Нилом, который отметил в этом году 20 лет жизни за альбомом и чье имя знает каждый уважающий себя клуббер, X-Mode не постеснялись посягнуть на святое - всеобщее любимую мелодию Поля Мориа из культовой передачи "В мире животных". Они буквально порвали шедевр на семплы и поставили всё с ног на голову. Так родился мега-трек "Animals", ставший суперхитом не только в клубах, но и на радио.



Глюк'оза "Москва"

Альбом "Москва" очень разный по настроениям и музыке, но наверняка от этого еще более монументальный и интригующий. Фадеев в очередной раз проявляет себя как блестящий интеллектual от современной музыки. В песне "Швайне" кабарэ 20-30-х соседствует с современными индустриальными мотивами, "Юра" - это пляжный серф 60-х на Западе, "Корабли" - пионерский лагерь 70-х в СССР. А еще тут есть твист и босса-нова, изи-лисинг и даб. Пионервожатый Тарантино с комсомольским значком на лацкане тусуется в Артеке с Beach Boys, они вместе пьют "Тархун", слушают рэги и Kraftwerk. Безумный радужный сон, ставший явью.



Global Deeja's "Network"

Дебютный альбом европейского дэнс-проекта, уже успевшего стать популярным в России. Особенной популярностью пользуются два первых сингла с альбома - Sound Of San Francisco и What a Feeling. Обе композиции (даже в нескольких версиях), конечно же, представлены на этом диске. Главные люди в этом коллективе - горячие голландские парни, братья Конрад и Флориан, уже имеющие внушительный ди-джейский опыт. К ним присоединился выходец из Дании Миккель, и понеслось...

ДВД



ГЛАВНЫЙ ПРИЗ XXVII ММКФ
"ЗОЛОТОЙ ГЕОРГИЙ" ЗА ЛУЧШИЙ ФИЛЬМ

Космос как предчувствие

драма, 2005 г., 87 мин., Россия.
Режиссер: Алексей Учитель
В ролях: Евгений Миронов, Ирина Пегова, Евгений Цыганов, Елена Лядова

"Конек" (таково прозвище главного персонажа картины) всегда хотел стать кем-то, кто может принести человечеству пользу. Он работал поваром, любил официантку и перемещался по городу на велосипеде, но при этом свято верил в свое светлое и великое будущее. Но судьба коварна и непредсказуема. Скоро в его вялотекущем существовании появился таинственный человек с чуждым и таинственным именем Герман. Он рассказал паренюку о возможных полетах в непокоренный и безграничный космос, влюбил в себя его девушку и вероломно исчез. Конек же под влиянием рассказов Германа захотел стать космонавтом, отправился в Москву и по пути в вагоне поезда встретил улыбчивого и застенчивого молодого человека - будущего героя Советского Союза Юрия Гагарина.

Испанский Английский



комедия, 2004 г., 125 мин.
В ролях: Адам Сэндлер, Теа Леони, Пас Вега
Режиссер: Джеймс Л. Брукс

Мексиканка Флор Морено и ее дочь Кристина переезжают в Америку в поисках лучшей жизни. Известно, везет далеко не всем, но героиням улыбнулась фортуна - Флор получает работу экономки и кров в богатом доме четы Класки. Однако как нет худа без добра, так и наоборот: синьора Морено не говорит по-английски, а Джон и Дебора Класки ни слова не понимают по-испански. Языковой барьер становится непреодолимой преградой для взаимопонимания эксцентричных американцев и консервативных латиносов, то и дело приводя к анекдотическим недоразумениям. Впрочем, как бы не отличались их культуры, разве разумные люди не смогут рано или поздно найти общий язык? Хотя для этого им придется немало потрудиться!...

Трижды лауреат "Оскара", режиссер, сценарист и продюсер Джеймс Л. Брукс, автор гениальных "Слов нежности" и "Лучше не бывает", с триумфом возвращается к излюбленному жанру лирической комедии и излюбленной теме взаимопонимания людей. Неподражаемый комик Адам Сэндлер, неотразимая Теа Леони - в очень душевной, невероятно смешной и глубоко интеллигентной суперкомедии "Испанский Английский".

Ну что, приехали?



комедия, 2005 г., 91 мин.
В ролях: Айс Кьюб, Ниа Лонг, М.С. Гейни
Режиссер: Брайан Левант

Между Вашингтоном и Нью-Йорком всего 350 миль. Преодолеть их за 24 часа в XXI веке не проблема. Так думал Ник Персонс, который решил угодить своей застрявшей на Манхэттене в канун Нового года подружке и привезти к ней из столицы ее детей от первого брака, чтобы встретить праздник всем вместе. Однако, похоже, на сей раз герой переоценил свои силы. И недооценил редкий талант пары вверенных ему пострелят трепать нервы ухажерам своей мамочки. Он еще не знает, что маленькие чудовища сговорились сделать все, чтобы каждая миля пути в их обществе показалась Нику худшим кошмаром в жизни. Без сомнения, этот Новый год герой не забудет никогда!.. Известно, что органичнее всего на экране смотрятся животные и дети. Доказав первое такими хитами, как "Бетховен" и "Снежные псы", именитый режиссер Брайан Левант с успехом доказывает и второе в своем новом семейном блокбастере, созданном в лучших традициях "Трудного ребенка" и "Несносного Денниса". Звезда "Призраков Марса" и "Анаконды" Айс Кьюб, а также обязательная Ниа Лонг ("Дом Большой Мамочки", "Пятница") и неподражаемый Джей Мор ("Мафия!", "Джерри Магуайр") - в уморительнейшей комедии "Ну что, приехали?"

Мистер и миссис Смит



боевик, 2005 г., 120 мин.
В ролях: Анжелина Джоли, Брэд Питт
Режиссер: Даг Лиман

На первый взгляд Джон и Мэри Смит - ничем не примечательная супружеская чета. Но если бы каждый из них знал о тайном ремесле своей лучшей половины, им пришлось бы взяться за ножи! Дело в том, что на самом деле мистер и миссис Смит - высокооплачиваемые киллеры экстра-класса и работают они в противоборствующих секторах! Новые опасные задания прекрасно освежают унылую совместную жизнь, но, когда Джон и Мэри узнают, что им "заказали" друг друга, супругам придется не до смеха. Как на этот раз поступят настоящие профессионалы - спустят курок или спасут семейный очаг?

Информация предоставлена «DiVA» - сеть магазинов кино, музыки и компьютерных игр
г. Ставрополь, ул. Дзержинского, 131 (ТЦ «Нестеров»), тел. 269-111
г. Пятигорск, ул. Гоголя, 1, тел. 33-28-88
г. Невинномысск, ул. Гагарина, 28-а, тел. 7-40-05



АФИША

Кинотеатр «Салют»

ул. 50 лет ВЛКСМ, 1,
тел. 74-01-19, 74-11-11

Малый зал:

«Земля мертвых»

(боевик, США)
С 2.09 по 5.09 – 16:30, 21:30

«Ключ от всех дверей»

(мистический триллер, США)
С 2.09 по 5.09 – 14:00, 19:00
С 6.09 по 8.09 – 14:00, 16:30, 19:00, 21:30
С 9.09 по 11.09 – 16:30, 21:30

«Мужчина по вызову 2»

(комедия, США)
С 9.09 по 11.09 – 14:00, 19:00
С 12.09 по 14.09 – 14:00, 16:30, 19:00, 21:30
С 15.09 по 18.09 – 14:00

«Братья Гримм»

(приключения, ужасы, фэнтези, США\Чехия)
С 15.09 по 18.09 – 16:30, 19:00, 21:30
С 19.09 по 21.09 – 14:00, 16:30, 19:00, 21:30
С 22.09 по 29.09 – 14:00, 19:00



«Остров»

(фантастический триллер, США)
С 1.09 по 4.09 – 11:00



«Перевозчик 2»

(боевик, США)
С 8.09 по 13.09 – 13:30, 18:30
С 14.09 по 15.09 – 13:30, 16:00, 18:30, 21:00
С 16.09 по 21.09 – 16:00, 21:00

«Ночной рейс»

(триллер, США)
С 16.09 по 21.09 – 13:30, 18:30
22.09 – 13:30, 16:00, 18:30, 21:00
С 23.09 по 25.09 – 16:00, 21:00

«Девочки снова сверху»

(молодежная комедия, Германия)
С 23.09 по 25.09 – 13:30, 18:30
С 26.09 по 28.09 – 13:30, 16:00, 18:30, 21:00



«Антитела»

(триллер, Германия)
С 22.09 по 29.09 – 16:30, 21:30

Большой зал:

«Зеркальные войны»

(шпионский боевик, Россия)
С 1.09 по 4.09 – 9:00, 13:30, 18:30, 21:00
С 5.09 по 7.09 – 9:00, 13:30, 18:30, 21:00
С 8.09 по 13.09 – 9:00, 16:00, 21:00

«Приключения Шаркбоя и Лавы в 3D»

(приключенческий экшн, США. Просмотр фильма в специальных очках!)
С 1.09 по 4.09 – 11:00
С 5.09 по 7.09 – 11:00, 16:00

Кинотеатр «Октябрь»

г. Ставрополь,
пр. Карла Маркса, 62,
тел. 29-64-19

Малый зал:

«Брюс Великолепный»

(комедия, продолжительность – 1ч.40мин.)
С 1.09 по 7.09 – 10:30, 14:45, 19:00, 23:15

«Босиком по мостовой»

(комедийная мелодрама, продолжительность – 2ч., Германия)
С 1.09 по 7.09 – 12:30, 16:45, 21:00

«Ключ от всех дверей»

(продолжительность – 1ч.45мин.)
С 8.09 по 14.09 – 11:00, 13:00, 15:00, 17:00, 19:00, 21:00



«7 гномов»

(продолжительность – 1ч.40мин.)
С 15.09 по 21.09 – 10:00, 13:45, 17:30, 21:15
С 22.09 по 28.09 – 14:15, 20:30

«Мечтать не вредно»

(молодежная комедия, продолжительность – 1ч.30мин., Россия)
С 15.09 по 21.09 – 12:00, 15:45, 19:30

«Мужской сезон»

(продолжительность – 1ч.45мин.)
С 22.09 по 28.09 – 10:00, 12:00, 15:45, 17:45, 21:30

«Сорокалетний девственник»

(продолжительность – 1ч.40 мин.)
С 29.09 по 30.09 – 10:00, 14:10, 18:15, 22:20

«Револьвер»

(продолжительность – 1ч. 50 мин.)
С 29.09 по 30.09 – 12:00, 16:10, 20:15

Большой зал:

«Зеркальные войны»

(шпионский боевик, продолжительность – 1ч.45мин.)
С 1.09 по 14.09 – 10:00, 13:45, 17:30, 21:15

«Ночной рейс»

(продолжительность – 1ч.25мин.)
С 1.09 по 7.09 – 12:00, 15:45, 19:30, 23:15
С 8.09 по 14.09 – 12:00, 15:45, 19:30

«Мужской сезон»

(продолжительность – 1ч.45мин.)
С 15.09 по 21.09 – 11:00, 13:00, 15:00, 17:00, 19:00, 21:00

«7 гномов»

(продолжительность – 1ч.40мин.)
С 22.09 по 28.09 – 14:15, 20:30

«Револьвер»

(продолжительность – 1ч. 50 мин.)
С 22.09 по 28.09 – 10:00, 12:10, 16:15, 18:20, 22:30

«9-я рота»

С 29.09 по 30.09 – 10:00, 12:10, 14:15, 16:15, 18:20, 20:30, 22:30

Кинодром «Кентавр»

г. Ставрополь, 2-й Юго-западный проезд, 3,
тел. 55-27-84
Сеансы – каждый день, с 21:00

Выставочный комплекс «Прогресс»

г. Ставрополь, пр. Кулакова, 37а,
тел. 39-46-10, 39-39-57, 39-31-97,

«Неделя медицины Ставрополя»

9-я ежегодная специализированная медицинская выставка и конгрессы врачей различных специальностей
С 22.09 по 24.09

«Жилищно-коммунальное хозяйство»

5-я специализированная выставка жилищно-коммунального хозяйства и энергосберегающих технологий, спецтехники. Форум работников ЖКХ ЮФО
С 28.09 по 30.09

Муниципальный литературно – музыкальный театр «Гармония»

г. Ставрополь, пр. Октябрьской революции, 7,
тел. 27-09-03, 37-35-18

«Ермоловский бульвар» 8 сентября – 16:00

«Тихий Дон» 15 сентября – 16:00

«Моя вообразилка» 22 сентября – 16:00

Цирк

пл. Ермолова, 2, тел. 28-06-55.

Цирк животных «Май» – с 16 сентября

Цирк представляет московскую программу с участием редчайших животных. Для вас на арене пингвины, розовые пеликаны, дальневосточный сивуч и патагонский морской лев, кенгуру-боксер и даже дрессированные гуси. Вы сможете увидеть уникальный номер: под куполом цирка выступают канатоходцы без страховки. Номер сопровождается живая музыка в исполнении оркестра. Продолжительность программы – 2ч. 10 мин. (с антрактом).



Буква

КНИЖНЫЙ МАГАЗИН

- детективы,
- фантастика,
- сентиментальная литература,
- художественная литература,
- детская литература,
- познавательная литература,
- учебная литература,
- история,
- искусство,
- домоводство,
- атласы авто спорт,
- рыбалка ремонт досуг,
- астрология,
- эзотерика,
- психология,
- кулинария,
- медицина,
- мемуары,
- философия,
- животные.



*Еженедельное обновление
ассортимента!*

Приём заказов.

г. Ставрополь, ул. Пушкина, 3, тел. 34-67-30, 37-34-70.

В ожидании...

Упорный ведущий уже в который раз терпеливо повторяет свой вопрос: «Так в каком же году компания стала называться «Мерседес-Бенц»?» Одна попытка, вторая... И... О, чудо! С новой попытки один из гостей попадает в яблочко: 1902!

Дело было на автомагистрали «Кавказ» жарким июльским днем в большой компании любителей хороших дорогих машин. Сменив костюмы с галстуками на свободную форму одежды, взяв с собой друзей, жен и детей, они приехали сюда, конечно, не для того, чтобы поучаствовать в викторине на знание истории зарубежного автомобилестроения. И не праздничное шоу, и не барбекю и спиртные напитки привели бизнесменов и политиков в салон «Ключавто». Нет, чтобы выманить их из уютных помещений с кондиционерами под безжалостно палящее солнце Ставрополя, нужна была наживка поаппетитнее. Такая, как, например, возможность посидеть за рулем новой модели «Мерседес-Бенц».

При попытке описать происходившее 30 июля действие приходит на ум пушкинское «гости съезжались на дачу»... Субботний день, играет музыка, гордо реют флаги «Мерседес-Бенц». На стоянке у «Ключавто» – изобилие шикарных машин. В желанной тени столики ждут гостей, девушки с улыбкой приглашают записаться на тест-драйв, энергичный ведущий создает праздничное настроение. В раскаленном воздухе застыло нетерпеливое ожидание сотен человек. Впрочем, деловые люди не привыкли терять время даром: полным ходом идут переговоры с потенциальными партнерами. Где ещё соберётся сразу столько важных персон?

Затаив дыхание, я пробралась к ангару...

И вдруг из-под приподнятой двери ОН, главный VIP этого дня, сияюще-серебристая «звезда» немецкого автопрома, сверкнул на солнце своими фарами.



«M-days»

В назначенное время перед публикой появляются пять долгожданных новинок, среди которых и ОН, «серебряный бриллиант» М-класса... Гости, потеряв на мгновение свою обычную важность, поднимаются со своих мест и встречают звезд презентации аплодисментами. Позируя, звезды замирают перед восхищенными зрителями и, не таясь, распахивают для любопытных стильные салоны, приглашая заглянуть внутрь, сесть за руль, повернуть ключ... Отказать им невозможно.

С этого момента наступают полноценные «M-days». На презентации в салоне «Ключавто-КМВ» новая модель «Mercedes-Benz» М-класса была впервые представлена Югу России.

Виновников торжества, внедорожников, за которыми, благодаря характерному дизайну, уже закрепился эпитет «мускулистые», было 5: три модели ML 350 и две модели ML 500. С ними за компанию выехали на тест-драйв премьеры прошлого сезона: изящный кабриолет SLK200K, CLS 350 и еще одна новинка этого года – спорт-универсал В200. Ни одну машину не обделили вниманием.



Салон «Ключавто-КМВ»

ЗВЕЗДА ПЛЕНИТЕЛЬНОГО СЧАСТЬЯ

Тест-драйв проходили семьями и поодиночке, как водители и как пассажиры, делались фото за рулем на память, с придыханием щупались кнопки и рычаги, ноги осторожно устанавливались на педали газа.

Со спортивным азартом серьезные люди старались продегустировать каждую модель... «Mercedes», естественно, не разочаровал никого.

Когда-то Спилберг в своём «Парке юрского периода» снял прообраз М-класса в роли чудовездохода. Экстерьер заметно видоизменился: привлекают внимание оригинальные каплевидные передние фары, экстравагантные задние кузовные стойки и громадная, сверкающая хромом фирменная трехлучевая звезда на радиаторной облицовке, плавно переходящей в рельефный капот. Но так как «русские называют дорогой то место, где собираются проехать», прелесть моделей ML для отечественного потребителя заключается, видимо, в том свойстве, которое мы называем «и в пир, и в мир»: за респектабельным, солидным дизайном скрывается мощная сила, способная перенести вас на любое расстояние по родным колеям за считанные секунды.

Чтобы не быть голословной, приведу объективные технические характеристики: шестицилиндровая красавица ML350 разгоняется до 100 км/ч за 8,4 секунды, максимальная её скорость 225 км/ч, мощность – 272 л.с. Восьмицилиндровая ML500 достигает 100 км/ч за считанные 6,9 секунды, максимальная скорость – 240 км/ч, мощность – 306 л.с. У обеих – автоматическая семиступенчатая коробка передач и, как у настоящих джипов, полный привод. Тяга регулируется электронной системой управления 4ETS, в которую включены ещё три полезные системы:



«Серебряный бриллиант»



Приятные сюрпризы



Созерцающая шоу...



Фото за рулем на память

облегчающая движение на подъём, противоскатная и антиблокировочная для бездорожья.

Когда я робко спросила у инструкторов: а что есть? (имелись в виду подушки безопасности, круиз-контроль, зеркала с подогревом и противоослепляющим эффектом, кондиционер, система против взлома, система экстренного торможения и т.п.), они весело ответили: «Есть всё. Так и напишите». Наверняка, дочитав до этого места, вы отложите журнал, мечтательно прикроете глаза и представите себя за рулем нового «Мерса». Не пытайтесь! Это ощущение домашнего комфорта, нежной заботы немецких производителей, побеспокоившихся об электрорегулируемых сиденьях и рулевой колонке, об индивидуально настраиваемом климате, вы можете испытать, только сидя в салоне авто.

Лучше продолжим рассказ о шоу.

Тем временем...

Когда ажиотаж немного улегся и первые счастливицы уехали тестировать машины, гости, записавшиеся на более позднее время, вернулись к фуршетному столу. Предложенная организаторами программа праздника была «вкусной» и разнообразной.

Шоу-балет «Югра» знойными пируэтками развлекал ожидающих своей очереди на тест-драйв. Танцоры, стремительно меняя костюмы, прошлись по эпохам и жанрам. На детской площадке клоуны веселили детей.



Знаменитая звезда



Бутерброды для гостей



Уютный салон кабриолета



Крупным планом



CLS 350 и SLK 200 K готовы к тест-драйву

Фото - Николай Мокринский

Тот самый ведущий, кроме пытаяния гостей на осведомленность в знаменательных датах, проводил и менее обременительные конкурсы, по большей части с девушками: кто быстрее накачает ножным насосом воздушный шарик, кто больше набьет мячиком на ракетке, кто сможет завести, тронуться, проехать и затормозить на новеньком «Мерседесе». Особенно шоколадный в ярко-красной майке ди-джей Таффа замиксовал публику на добрых полчаса. Когда большая часть желающих прокатилась на автомобилях, тихо, под домашнему, презентовали «настоящий русский напиток» – водку «Парламент».

Уже вечерело, когда на празднество прибыл десант топ-моделей. Девушки и молодые люди шествовали по зеленой лужайке в одежде от пятигорского торгового дома «Универмаг». Были представлены две коллекции: «Пропаганда» (модные молодежные модели) и «Hugo Boss» (только для уверенных в себе мужчин). Дефиле завершилось огненными фонтанами.

Утомленные солнцем и вниманием авто вернулись в ангар, усталые инструкторы откупорили минералку. Самое время поблагодарить друзей за удавшийся праздник: компанию «Mobil», машинные масла которой «Мерседес-Бенц» рекомендует для двигателей своих автомобилей, «Банк Москвы», который всегда поддержит клиента и покупателя «Мерседес-Бенц», компанию «Nokia», предоставившую шины для автомобилей на тест-драйв, и журнал Продвижение, рассказавший обо всем своим читателям. Когда темнота совсем ступила, грандиозный салют осветил небо над «Ключавто» миллионами разноцветных искр. Гости разъезжались...

Дарья Ивахненко



Прекрасная "югрянка"



Шоколадный ди-джей Таффа



Карнавальная феерия



Легким движением ноги



Счастливая обладательница ML 500



Гости праздника



В кругу друзей



Египетские мотивы



На детской площадке



Шоу-балет "Югра"



Дефиле

Не зря слова «стройка» и «страйк» так подозрительно похожи. Страйк – это когда яркий шар летит в стройные кегли, и – бац, и кегли – в разные стороны, и все хлопают в ладоши, и скандируют... А стройка... Ну, вы сами знаете. Главное, и в том и в другом необходим азарт и спортивный интерес. Поэтому День строителя (12 августа) было решено отметить дружеским соревнованием со спортивно-пивным уклоном. Так возник турнир по боулингу среди строительных компаний города Ставрополя. Организовал действо клуб «Фараон», да так здорово, что турнир вышел на краевой уровень (приехала команда из Невинномысска), и к строителям подтянулась одна туристическая компания.

Вот они, brave участники, покорители шара и кегли:

1. «Монолит» («Ставрополь строй комплект»)
2. «Строй-континент»
3. «Экстрим-строй» (сборная г.Невинномысска)
4. «СБ» (Отдел строительства газеты «Ставропольский бизнес»)
5. «ВДВ» (Отдел строительства газеты «Все для вас»)
6. «Оазис Джи Ти» (туристский бизнес-центр)
7. «Блиц»

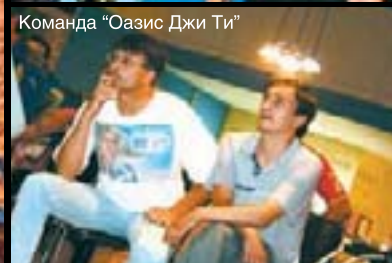
Первое место досталось «ВДВ» (665 очков), второе место занял «Монолит» (655 очков). Бутылкой вина и дипломом наградили лучшую женщину-страйкера Анну Шувалову (команда «Блиц»).



ДЕНЬ ПЕРВЫЙ СТРАЙКА века



Группа поддержки



Команда «Оазис Джи Ти»



Команда «Монолит» - серебряные призеры



Команда «ВДВ» - победители



Участники соревнований

Выходные в боулинге

Разве не приятно провести уикенд за спортивно – развлекательным занятием: размяться, посоревноваться, а заодно послушать музыку, выпить пива и, может быть, получить какой – нибудь приз?



Сюрприз для игроков



Победители второго турнира

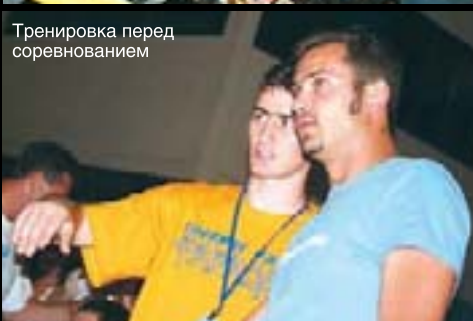


ДЕНЬ ВТОРОЙ

родственная встреча



Заядлые болельщики



Тренировка перед соревнованием

Где боулинг, там и пиво, где пиво, там и боулинг. Они (пиво и боулинг) сроднились настолько, что трудно представить одно без другого. Поэтому нет ничего странного в том, что на второй турнир пригласили торгово-алкогольные компании. Родственные души встретились.

Команды:

- | | |
|---------------|-----------------|
| 1. «Меркурий» | 7. «Пилигрим» |
| 2. «Балтика» | 8. «Фельдман» |
| 3. «Кавказ» | 9. «Холод» |
| 4. СВПК | 10. «Кегстар» |
| 5. «Лурус» | 11. «Кока-кола» |
| 6. «Легдар» | |

Первое место заняла команда «Холод» (ООО «Холод-сервис»), у которой, вопреки названию, были очень горячие болельщики. Второе место досталось завсегдатаям клуба, команде «Кавказ» («Кавказинтерпресс»). Бронзу получили «Пилигримы» (ТК «Пилигрим»). Нескольким командам (которые не дотянули до победителей, но все равно молодцы) вручили бонус – дополнительный час игры в боулинг.

Теперь, наверное, можно петь так: «Нам боулинг строить и жить помогает». Или так: «И тот, кто с кеглей по жизни шагает, тот никогда и нигде не пропадет!»...

Юлия Богданова (фото автора)



СПОРТ

Из Германии – с победой!

В Дуйсбурге, что в Германии, завершились седьмые Всемирные спортивные игры. Это крупнейшие соревнования для тех видов, которые пока не попали в олимпийскую семью. Среди них – пляжный гандбол. Впервые в турнире на песке принимала участие российская сборная, составленная на основе ставропольского клуба «Виктор-СКА» под руководством главного тренера «викторианцев» Виктора Лаврова.

Дебют получился триумфальным – наши соотечественники, не проиграв ни одного матча, стали победителями Игр. В своей подгруппе под мощными ударами российских мастеров ручного мяча поочередно пали хорваты, бразильцы и турки. Причем латиноамериканцы – единственные, кто отобрал за весь турнир у наших парней хотя бы сет.

В четвертьфинале под пресс подопечных Виктора Лаврова попала сборная Бахрейна. Игра прошла «в одну калитку», без всяких шансов на успех для представителей Востока. А вот в полуфинале наших гандболистов ждало испытание посерьезнее – за право сразиться в решающем матче россиянам жаждали

помешать хозяева, немцы. Однако, несмотря на яростную поддержку трибун, «аборигены» с поставленной задачей справиться не смогли. И в финале россияне встретились с «заклятыми» друзьями-соперниками – испанцами. Шансов поддержать в руках «золото» у горячих южных парней не было изначально – россияне были неуправляемы, выиграв и финал, и Всемирные Игры! Кроме того, капитан нашей команды Владимир Полетаев стал главным бомбардиром соревнований, а Михаил Измайлов был признан лучшим вратарем турнира.

Стукалов покинул Сибирь

После матча чемпионата России по футболу с «Крыльями Советов» пост главного тренера дебютанта премьер-лиги, «Томи» из Томска, покинул известный ставропольский специалист Борис Стукалов. Вместе с ним уехал его земляк и помощник Игорь Гилеб. Оба тренера написали заявления об уходе по собственному желанию, и их контракты с клубом расторгнуты по взаимной договоренности.

Борис Алексеевич заявил, что с нынешним руководством работать более не намерен, поскольку многое из того, что он с товарищами

пытался донести до боссов с капитанского мостика, только колыhalo воздух. Неудивительно, что начальники «Томи» приняли решение расстаться со ставропольским специалистом. Руководит сибирской командой теперь Анатолий Бышовец, который самого громкого успеха добился в далеком 1988 году, когда привел сборную Советского Союза к «золотым» медалям Олимпийских игр в Сеуле. Конечно, всем интересно, чем теперь займется Борис Стукалов. В порядке бреда можно предположить, что он вернется на историческую Родину, чтобы вытаскать из трясины любительской лиги родное «Динамо». Но повторюсь – это версия в порядке бреда. Возможно, Стукалова вновь позовет для совместной работы его украинский друг и коллега Виктор Прокопенко. А, быть может, Борис Алексеевич будет работать в сборной России? Чем черт не шутит, сватал же его в начале сезона на пост главного тренера национальной дружины такой маститый специалист, как Валерий Газзаев. А за время работы с «Томью» Стукалов зарекомендовал себя с весьма приятной стороны. Так что без предложений, подкупающих своей новизной, он вряд ли останется.



восемь «серебряных» и пять «бронзовых» медалей, обосновавшись на второй ступеньке в общекомандном зачете. Первыми, как и ожидалось, финишировали американцы (25 медалей против 20 российских), зато у наших явное преимущество по установленным рекордам планеты.

В очередной, уже 18 раз, переписала мировую книгу рекордов прыгунья с шестом Елена Исинбаева, взявшая на этот раз высоту пять метров один сантиметр. Кроме того, новое высшее достижение планеты на счету Олимпиады Ивановой, поднявшейся на верхнюю ступень пьедестала почета по итогам соревнований в спортивной ходьбе на 20 километров.

Это самое успешное выступление россиян на мировых первенствах за последние несколько лет. Огорчает, правда, одно – к триумфу сборной оказались непричастны ставропольские представители «королевы спорта». Под знамена национальной сборной впервые за долгое время не был призван ни один житель края. Хотя легкая атлетика – один из ведущих видов спорта на Ставрополье. Для сравнения напомним, что на прошлогодних Олимпийских играх в Афинах честь национальной флага защищали шесть ставропольцев, и пятеро из них – легкоатлеты. Так что нашим землякам есть над чем работать, чтобы вернуться в главную команду страны.

Чемпионы – в седьмой раз!

Матчами третьего, финального тура в Ставрополе завершился чемпионат России по пляжному гандболу, собравший восемь лучших коллективов «ручников-пляжников» нашей страны. В седьмой раз подряд сильнейшими были признаны бессменные лидеры в этом виде спорта не только в стране, но и в мире, мастера ручного мяча из ставропольского клуба «Виктор-СКА». Вторыми финишировали наши гости из Краснодара, и замкнула тройку призеров сборная Астраханской области. Лучшим вратарем турнира был признан голкипер хозяев Антон Заболотский, лавры лучшего защитника достались астраханцу Дмитрию Фёдорову, сильнейшим разыгрывающим стал капитан «Виктора-СКА» Владимир Полетаев, а его партнер по команде Константин Игропуло удостоен титула лучшего нападающего.

«Золотой дубль» индейца – армейца

В Познани завершился седьмой чемпионат Европы по гребле на байдарках и каноэ. Российская сборная завоевала в Польше две «золотых», три «серебряных» и одну «бронзовую» медаль. Обе награды высшей пробы – в активе волгоградца Максима Опалева, который, сделав «золотой дубль», стал 12-кратным победителем континентального первенства! На своем каноэ-одиночке наш «индеец» пришел первым к финишу по итогам заездов на дистанции 200 и 500 метров. Кроме того, он вторым преодолел тысячеметровый отрезок в одиночных состязаниях и 200 метров – в составе каноэ-четверки. А теперь наши мастера малого весла отправились в Загреб, где вот-вот стартует чемпионат мира. И уж наверняка флотилия под командованием Опалева без наград не останется.

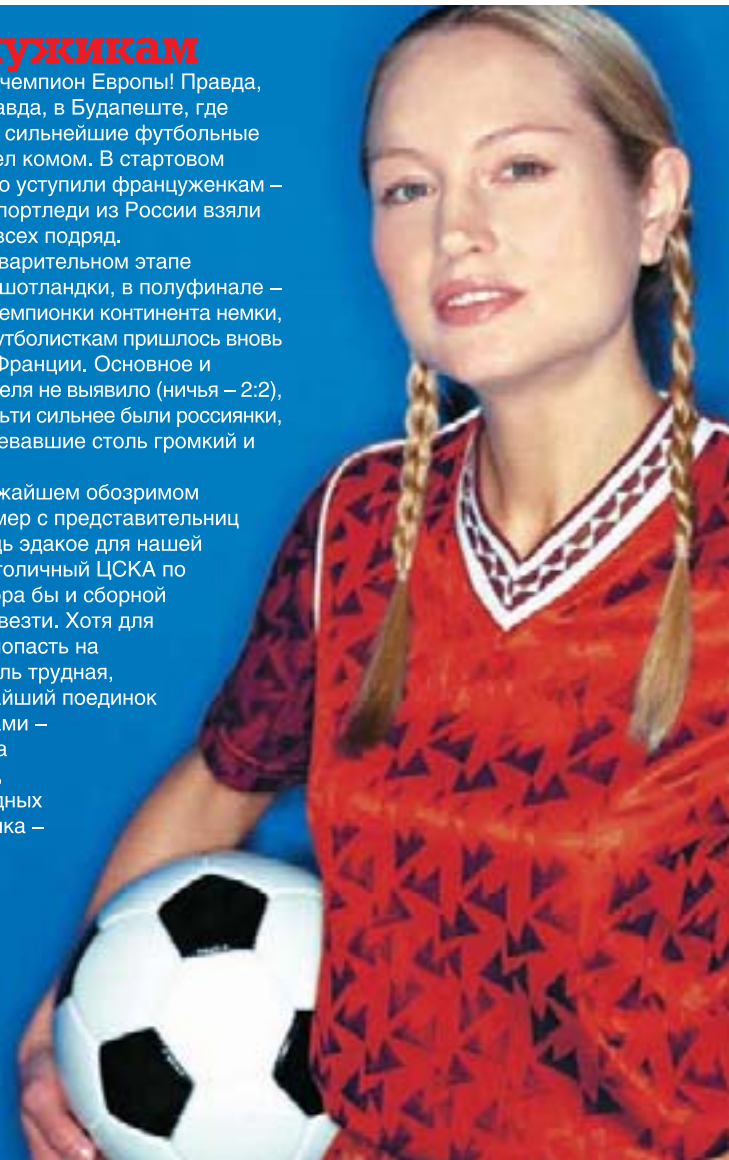
Праздник без ставропольцев

«Серебряным» стал для сборной России выезд в Хельсинки на чемпионат мира по легкой атлетике. Наши соотечественники завоевали в столице страны Суоми семь «золотых»,

На зависть мужикам

Сборная России по футболу – чемпион Европы! Правда, молодежная... Женская... Правда, в Будапеште, где собрались помериться силами сильнейшие футбольные женсоветы, первый блин вышел комом. В стартовом поединке наши девушки крупно уступили французкам – 0:4. Однако затем 19-летние спортледи из России взяли себя в руки и начали громить всех подряд. После randevu с ними на предварительном этапе капитулировали англичанки и шотландки, в полуфинале – действующие (на тот момент) чемпионки континента немки, а в решающем матче нашим футболисткам пришлось вновь встретиться с обидчицами из Франции. Основное и дополнительное время победителя не выявило (ничья – 2:2), а в серии послематчевых пенальти сильнее были россиянки, впервые в своей истории завоевавшие столь громкий и почетный титул.

Остается надеяться, что в ближайшем обозримом будущем мужики возьмут пример с представительниц слабого пола и тоже что-нибудь эдакое для нашей страны выигрывают. Сумел же столичный ЦСКА по весне забрать Кубок УЕФА, пора бы и сборной ценный трофей на Родину привезти. Хотя для начала нашим парням нужно попасть на чемпионат мира 2006 года. Цель трудная, но выполнимая. Кстати, ближайший поединок отборочного раунда не за горами – третьего сентября Россия дома встречается с Лихтенштейном, а седьмого числа примет в родных стенах своего главного обидчика – Португалию, которой наши футболисты прошлой осенью проиграли с позорным счетом 1:7. Так что есть реальный шанс отыграться, восстановить, так сказать, попорченную честь.



РАСПРОСТРАНЕНИЕ Продвижение № 3 (3) сентябрь 2005 / Тираж 6500 экз.

2300 экз. СЕТЬ ФИРМЕННЫХ СТОЕК в городе Ставрополе

РЕСТОРАНЫ, КАФЕ, РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫЕ ЦЕНТРЫ Кафе «Веранда» ул. Маршала Жукова, 1, 1 этаж; 2 этаж/ Арткафе «Подсолнух» ул. Маршала Жукова, 26 /Кафе «Molinari» ул. Дзержинского, 114-а /Кафе «Театральное» ул. Морозова, 1 /Кафе «Арлекино» пр. К. Маркса, 4-а /Пивной бар «Крайсбахер» ул. 50 лет ВЛКСМ, 43-а /Боулинг-клуб «Фараон» ул. Тухачевского, 13
ГОСТИНИЦЫ ресепшн + VIP номера гостиницы «Евроотель» ул. Маршала Жукова, 1
САЛОНЫ КРАСОТЫ Салон «Ангел-Эстетик» ул. Ленина, 379 /Салон «Бьюти» ул. Советская, 16/1
АВТОСАЛОНЫ Автосалон «Ключавто - КМВ» Автомагистраль «Кавказ» Минераловодский район, 344 км + 900М/ Автоцентр «Модус» Старомарьевское шоссе, 3 /Автоцентр «Дварис» ул. Заводская, 15
САЛОНЫ-МАГАЗИНЫ магазин «Богемия Плюс К» ул. Маршала Жукова, 8 /Магазин «Л'Этуаль» ул. Дзержинского, 114 /Мебельный салон «Корина» ул. Ломоносова, 23
СТРОИТЕЛЬНЫЕ КОМПАНИИ «Эвилин» ул. Ленина, 221

600 экз. СЕТЬ ФИРМЕННЫХ СТОЕК в городах Пятигорске и Невинномысске

«ЕвроситиБанк» г. Пятигорск, ул. 40 лет Октября, 58 а /«Региональный деловой центр» г. Пятигорск, ул. Крайнего, 49 /Гостиница «Зеленая» г. Невинномысск, пер. Зеленый, 5
Всего 22 стойки

1100 экз. ЖУРНАЛ В ПОДАРОК

В организациях – официальных партнерах журнала Продвижение в городе Ставрополе

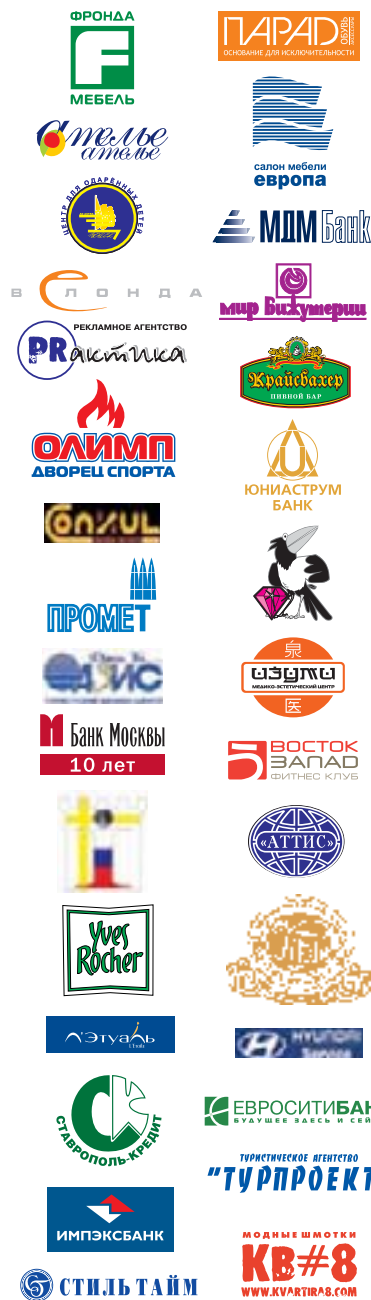
ДОП "Кавказэкспресс" ОАО "Российские железные дороги" VIP - вагоны Ставрополь-Москва, Москва-Ставрополь
Авиакомпания «Армавиа», рейс Ереван-Ставрополь-Ереван, борт /Агентство «Полет» пр. К.Маркса, 22
ТОРГОВЫЕ ЦЕНТРЫ «Галерея»: центр красоты и здоровья «Биоритм», бутик «Patrizia Pere», бутик «Bellissimo», магазин «Фигаро», магазин «Джентльмен Сити», центр красоты «Ив Роше», магазин-салон «Для Душа и Души», магазин молодежной одежды «КВ # 8», «Дива» - «Премьер - Фото» ул. Маршала Жукова, 8, /«Кейсария»: магазин «Джинсомания», магазин «Camel Active», магазин «Мир Бижутерии» ул. Ленина, 308 /«Норд-Сервис» пр. К. Маркса, 52, ул. Тухачевского, 16/16, ул. Тухачевского, 7/1
САЛОНЫ-МАГАЗИНЫ Магазин «Техно СИЛА» ул. Ленина, 484-а /Магазин «Дива» ТЦ «Нестеров» ул. Дзержинского, 131-а /Цифровой фотоцентр «Нестеров» ул. Дзержинского, 131-а /Цифровой фотоцентр «Pro – Фото Центр Кодак» ул. Пушкина, 18 /Цифровой фотоцентр «Сапожок» ул. 50 лет ВЛКСМ, 8-а/1 /Магазин «Дива - Сапожок» ул. 50 лет ВЛКСМ, 8-а/1 /Магазин «Спацио» ул. Лермонтова, 177 /Мебельный салон «Олигарх» ул. Доваторцев, 13 /Салон мебели «Офис - Дизайн» пр. Кулакова, 4/4, ТЦ «Северный», 1 этаж, оф. 14 /Мебельный салон «Фронда» ул. Доваторцев, 44-б /Магазин мебели «Аттис» ТЦ «Северный» 1 этаж; ТД "Космос", 3 этаж /Мебельный салон «Ангелина» ул. Промышленная, 3/2 /Мебельный салон «Европа» ул. Ленина, 468, 3 этаж /ТЦ «Дом Торговли» ул. Доваторцев, 13 /Магазин «Контек» ул. Ленина, 243 /Магазины «Отличные Окна» ул. Доваторцев, 60; ул. 50-лет ВЛКСМ, 23/1; пр. Кулакова, 29-б /Магазин «Консул» ул. Краснофлотская, 26 /Центр красоты «Ив Роше» пр. К.Маркса, 98 /Магазин «In Wear Matinique» ул. Мира, 355/38/ Магазин "ЕССО" ул. Лермонтова, 193А /Магазин "Модница" ул. Маршала Жукова, 23 /Магазины "Классик" ул. Семашко, 16; ул. 50 лет ВЛКСМ, 89 /Магазин «Розовый Слон» ул. Маршала Жукова, 5-а /Магазин автозапчастей "Опель" ул. Лермонтова, 343 /Салон "Ателье-Ателье" ул. Промышленная, 2 /"Швейная фабрика "Весна" ул. Гражданская, 9 /Часовой салон "Стиль Тайм" ул. Дзержинского, 133 /Магазин «Парад» пл. Ленина, 3

САЛОНЫ КРАСОТЫ Салон "Мон Плезир" ул. Ленина, 125 /Салон «Велонда» ул. Ленина, 328 /Салон «Эгоист» пр. Октябрьской революции, 7 /Салон «Миллениум» пр. Октябрьской революции, 32
СУПЕРМАРКЕТЫ "Звездный" пл. Ленина, 299 /«Патэрсон» ул. Маршала Жукова, 5-а
АВТОСАЛОНЫ Автоцентр «Hyundai-Service» ул. Заводская, 4/1
ЮВЕЛИРНЫЙ САЛОН «Рубин» ул. Ленина, 308
ТУРИСТИЧЕСКИЕ АГЕНТСТВА Туристическое агентство «Скальса» ул. Ломоносова, 23, оф. 606, 603/ Туристский бизнес-центр «Оазис Джи Ти» ул. Крупской, 31-а /Туристическое агентство «Турпроект» пр. К. Маркса, 75

СТРАХОВЫЕ АГЕНТСТВА «Ингосстрах» ул. Морозова, 3
БАНКИ «Газпромбанк» ул. Ленина, 419, кор. 2, /«Ставропольпромстройбанк», ул. Краснофлотская, 88-а/ «МеТраКомБанк» ул. Дзержинского, 2а /«Банк Москвы» ул. Ленина, 219 /"Юниаструм банк" ул. Ленина, 231/11/ "Росбанк" ул. Ленина, 375 /«ИНПЭКСБАНК» ул. Мира, 237 /«МДМ – Банк» ул. Ленина, 217
КАФЕ Кафе «Ваниль» ул. Л.Толстого, 39 /Кафе «Джем-Клуб» ул. Макарова 20-а /Кафе «Техас» пр. Кулакова, 8/1 /Ресторан «Манifest» пр. К. Маркса, 56 /Кафе «Утопия» пр. К. Маркса, 56
ГОСТИНИЦЫ «Софи де Люкс» ул. Доваторцев, 531-й квартал /«Интурист» пр. К.Маркса, 42
ТИПОГРАФИИ Типография «Полиграфсервис» Старомарьевское шоссе, 15 /Полиграфическое предприятие А. Смехнова пр. Кулакова, 14-д

РЕКЛАМНЫЕ АГЕНТСТВА Рекламное агентство «Практика» ул. Краснофлотская, 32 /Рекламное агентство «Смехнов & Коровин» пр. Кулакова, 14-д /«Дизайн-студия Б» ул. Маршала Жукова, 46
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ УЧРЕЖДЕНИЯ НОУ «English First» ул. Ленина, 370 /Северо-Кавказский государственный технический университет пр. Кулакова, 2 /Центр образования «Поиск» ул. Мира, 460
МЕДИЦИНСКИЕ УЧРЕЖДЕНИЯ Стоматологический кабинет муниципальной поликлиники № 1 ул. Ломоносова, 5, каб. 89 /Стоматологическая клиника Долгалева А.А. ул. Ленина, 287/3 /Стоматологический центр «Престиж» ул. Мира, 429
Кредитный потребительский кооператив "Ставрополь-Кредит" ул. Ленина, 293-а, оф. 21
Фитнес-клуб «Восток-Запад» ул. Ленина, 219
Консалтинговое агентство "РВВ - Консалтинг - Юг" ул. Дзержинского, 114, оф.903
ООО "Промет-Ставрополье" ул. Абрамовой, 2
Медико-эстетический центр "Изуми" ул. Ленина, 328/5





500 экз.

В организациях - официальных партнерах журнала **Продвижение** в городе **Пятигорске**

ТЦ «Норд-Сервис» компьютеры ул. Панагюриште, 2 /Магазин «Diva - Пятигорск» ул. Гоголя, 1 /Магазин «Diva - Пятигорск» - фото ул. Гоголя, 1 /Салон-магазин «Контек» ул. Ермолова, 22 /Магазин «Ив Роше», Магазин «Naf-Naf», Магазин «Для души и души» ул. Мира, 3, Универмаг № 1 /Магазин «Benetton» ул. Октябрьская, 1, ТЦ «Детский Мир» /Выставочная компания «VALTEX» пр. Кирова, 90 /Мебельный салон «Фронда» ул. Университетская, 34 /Магазин "Л'Этуаль" ул. Мира, 3, Универмаг № 1 /Коммерческий банк «Пятигорск» ул. Козлова, 28

500 экз.

В организациях – официальных партнерах журнала **Продвижение** в городе **Невинномысске**

ОАО «Компания «Арнест» ул. Комбинатская, 6 /«Дворец спорта «Олимп» Бульвар Мира, 27 /Невинномысский институт экономики, управления и права ул. 3.Космодемьянской, 1 /Гостиница «Кубань» ул. Менделеева, 16/ Гостиница «Колос» пер. Крымский, 1 /Универмаг «Глория» ул. Гагарина, 22 /Бутик «Арабеска» ул. Гагарина, 85 /Центр красоты и эстетики "Фэнтэзи" ул. Чайковского, 20 /Ювелирный салон "Версаль" ул. Гагарина, 55, ул. Гагарина, 18 /ТЦ «Кристалл» ул. Гагарина, 72-б /ТЦ «Норд-Сервис» компьютеры ул. Гагарина, 28-а /Магазин «Diva – Невинномыск» ул. Гагарина, 28-а /Цифровой фотоцентр «Konica Digital» ул. Гагарина, 55 /Отдел сотовой связи «Би + Телеком» Магазин "Ригонда" ул. Калинина, 53 /Офис продаж «Мир Климата» ул. Чайковского, 18 /Риэлтерская фирма «Жилсервис» ул. Степная, 16 /Турагентство «НевТур» ул. Энгельса, 136

300 экз.

В организациях - официальных партнерах журнала **Продвижение** в городе **Кисловодске**

Сервисно-развлекательный центр «Атлантида» ул. Широкая, 43-а /Салон-магазин «Блиц» ул. Героев Медиков, 10 /Ресторан «Весна» Курортный бульвар, 14 /Гостиница «Гранд - отель» Курортный бульвар, 14 /Ювелирный магазин «Бин» Курортный бульвар, 3 /Санаторий «Целебный Нарзан» ул. Желябова, 5 /Торговый дом «Белая орхидея» ул. Вокзальная, 1-б /Гостинично-ресторанный комплекс «Корона» Курортный бульвар, 5 /Культурно-развлекательный комплекс «Виктория» ул. Желябова, 1-б

900 экз. VIP – РАССЫЛКА Прямая почтовая доставка руководителям крупнейших предприятий и организаций Ставропольского края

300 экз. ЧЕРЕЗ РЕДАКЦИЮ ЖУРНАЛА Рекламодаателям и партнерам журнала

Pro наши адреса

Офис в городе СТАВРОПОЛЕ: 355003, г. Ставрополь, ул. Ломоносова, 23 Торговый центр «Пилот», тел.(8-928-3) 216-612, тел./факс(8652) 35-33-44

Офис в городе ПЯТИГОРСКЕ: 357500, г.Пятигорск, ул.Крайнего, 49 Региональный деловой центр, тел. (8-928-3) 216-615, тел./факс (8793) 36-37-41

Офис в городе НЕВИННОМЫССКЕ: 357000, г.Невинномысск, ул.Менделеева, 37, тел. (8-928-3) 21-69-21

Перерезь провода ...

Продолжение, начало на дополнительной вкладке

Подключение и настройки

Перед подключением «Пакета трех услуг GPRS» убедитесь, что ваш телефон поддерживает технологию GPRS. Эту информацию вы найдете в инструкции к телефону.

1. Позвоните по номеру 067409181 или наберите *110*1818
2. Выключите и снова включите телефон, чтобы он зарегистрировался в сети GPRS.
3. Скачайте с сайта www.beeline.ru и установите на вашем компьютере программу «GPRS Explorer». Скачать программу и пользоваться ею можно бесплатно.
4. Настройте телефон. Большинство телефонов не требует настройки — достаточно просто активировать ИК-порт или Bluetooth, если вы используете именно такой способ соединения. Однако некоторые модели телефонов требуют специальной настройкой (см. ниже).
5. Соедините компьютер и мобильный телефон любым способом — с помощью кабеля, через ИК-порт или Bluetooth.
6. Запустите «GPRS Explorer». Для соединения с интернетом нажмите кнопку с изображением трубки «Подключить».

Если у вас нет возможности воспользоваться программой «GPRS Explorer» или вашему телефону не подходит универсальные настройки, обратитесь в офисы продаж Компании, где помогут настроить компьютер и телефон или воспользуйтесь инструкцией на сайте www.beeline.ru в разделе Услуги/ Интернет и WAP/ Мобильный GPRS-интернет. Вся информация об услуге, настройках и стоимости по номеру **060422**.

Настройки телефона

В некоторых телефонах необходимо создать новую учетную запись для работы с GPRS-интернетом. Для этого (звонки Ericsson/SonyEricsson):

1. Зайдите в Menu (Menu) → Настройки (Settings) → Передача данных (Data Comm) → Учетные записи (Data Accounts)
2. Выберите «Добавить новую?» (Add Account?)
3. Укажите Тип учетной записи (Account Type): Данные GPRS (GPRS Data)
4. Введите название нового соединения: Bee-gprs-internet
5. В окне настройки «Новых данных GPRS» (New GPRS Data) введите следующие данные:
 - Точка доступа (APN): internet.beeline.ru
 - Имя пользователя (User id): beeline
 - Пароль (Password): beeline
 - Запрос пароля (Password request): Отка (Off)
 - Разрешение вызовов (Allow calls): автоматически (Auto)
 - IP-адрес (IP address): оставить пустым
 - Адрес DNS (DNS): оставить пустым
 - Дополнительные настройки (Advanced settings):
 - Аутентификация (Authentication): обычная (normal)
 - Сжатие данных (Data comp): Отка (Off)
 - Сжатие заголовков (Header comp): Отка (Off)
6. Качество обслуживания (Quality of serv): во всех подпунктах установите «включенно» (Subscribed)
7. Сохраните настройку
8. Активируйте созданную учетную запись — Bee-gprs-internet или выберите для нее значение CID=1



Билайн™

Первый официальный дилерский центр Mitsubishi Motors на КМВ открыт!

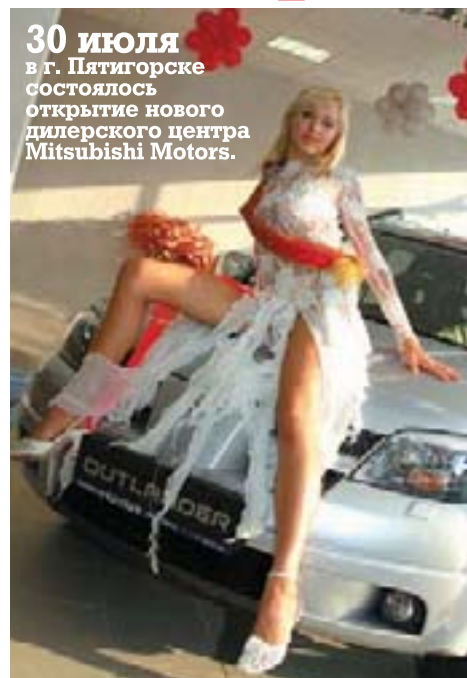


30 июля
в г. Пятигорске
состоялось
открытие нового
дилерского центра
Mitsubishi Motors.

Первый официальный автомобильный дилер на КМВ – сеть автосалонов на Юге России «Модус».



Сертифицированный дилерский центр Mitsubishi Motors, квалифицированный персонал, профессиональное оборудование в техцентре «Модус».



Сеть автосалонов на Юге России «Модус» – официальный дилер Mitsubishi Motors в Ставропольском крае.

eXclusive

СОЗВЕЗДИЕ ВАШЕГО УСПЕХА



МОДУС
СЕТЬ АВТОСАЛОНОВ НА ЮГЕ РОССИИ

СТАВРОПОЛЬ (8652) 28-28-28
СТАРОМАРЬЕВСКОЕ ШОССЕ, 2/2

ПЯТИГОРСК (8793) 34-17-16
ЛЕРМОНТОВСКИЙ РАЗЪЕЗД



информационные стенды,
стендеры,
вывески,
указатели,
таблички,
пиктограммы

визитки,
флаеры,
рекламные листовки,
открытки,
пригласительные билеты,
дисконтные карты,
дипломы,
свидетельства,
брошюры

г.Ставрополь
ул. Маршала
Жукова, 46

фирменный стиль,
книжки,
проспекты,
буклеты,
календари,
плакаты,
этикетки,
упаковка

УЗ ИГ И Н
УНСТУ
Л Н
У
СИ

23-15-17



Товар сертифицирован

Для дорог и направлений Новый М-Класс

► Пусть других волнует наличие дороги и ее состояние – новый М-Класс чувствует себя уверенно в любых условиях: и на скоростной дороге, и там, где дорог нет даже в помине, новый М-Класс дарит упоительное ощущение превосходства!

► На асфальте он даст фору многим легковым автомобилям: мощные двигатели V6 и V8, 7-ступенчатая коробка передач, жесткая конструкция несущего кузова и отличная управляемость делают новый М-Класс недосягаемым на шоссе.

► Проселок? Нет повода для волнений! Даже в базовой комплектации М-Класс очень спокойно воспринимает плохую дорогу.

► Дорога кончилась?! Новый М-Класс готов и к такому обороту – технический пакет Off-Road Pro превращает его в профессиональный внедорожник, у которого не вызовут содрогания ни броды до 600 мм, ни преодоление 100%-го подъема!

► Где бы Вы ни были, этот солидный внедорожник с элегантной внешностью и комфортным

салонem современного городского автомобиля однозначно заявит о высоком статусе и сильном характере владельца, перед которым открыты все дороги и все направления!



Mercedes-Benz

Официальный дилер Mercedes-Benz на Юге России:

Ключавто
ОФИЦИАЛЬНЫЙ ДИЛЕР
MERCEDES-BENZ

г. Минеральные Воды, Автомагистраль “Кавказ”, 344 км + 900м (справа), тел. (87922) 758-04
г. Горячий Ключ, трасса “ДОН М-4”, тел. (86159) 444-05