

Продвижение - только вперед!

Pro

ДВИЖЕНИЕ

Июнь 2005

первый городской журнал

Звездный десант в Ставрополе

Томас Андерс
Николай Фоменко
шоу-балет «Тодес»
лазерное шоу

Проблема города

Репортаж о состоянии дорог

Впервые светская хроника

Вечеринка «Спацио+Европа»
Автобоулинг
Mega Trance Party

ПЕРСОНА

Ольга ТИМОФЕЕВА



невероятная
очевидность
вашего
успеха

визуальные коммуникации
графический и рекламный дизайн
оперативная полиграфия
рекламная фотосъемка

УЗ ЁНСТУ У
И Г И Н Л Н С И

ул. Маршала Жукова (Коминтерна), 46, **23-15-17,**

24-74-80, г. Ставрополь,



ВСЕ ВИДЫ СТРАХОВАНИЯ

*Все будет
хорошо!*



СТАНДАРТРЕЗЕРВ
Страховое общество

Лицензия № 4079Д, 4446Д

355017 г. Ставрополь, ул. Дзержинского, 152.
Тел/факс (8652) 35-66-35
e-mail: f103@st-rez.ru www.st-rez.ru

СОДЕРЖАНИЕ

Престо

Этот День победы 6

Хроника празднования:
город, край, страна, мир

Проблема

Дураки на дорогах 8

Репортаж о состоянии
дорог в городе

Прорыв

Звездный десант в кругу ценителей 10

Томас Андерс, Николай Фоменко,
шоу-балет, лазерное шоу

Профессия

Tatoo Forever 14

Татуировщик:
секреты профессии

Профессорский состав

Предстоит учиться мне в университете... 16

О вузах города Ставрополя

Про деньги

Больше, чем деньги 20

Персона

Про себя

Ольга Тимофеева 22

В апреле 2005 года она стала
лауреатом самой
престижной телевизионной
премии «ТЭФИ регион-2004»

Приданое

Жилплощадь на выданье 26

Экскурсия по рынку
недвижимости

Технический прогресс

Карманники 34 Цифровики 38

Про еду

Пивные байки 39



Продли удовольствие
DVD, CD 40

«Дневник Бриджет Джонс»,
«Сурганова и оркестр» и
другие новинки DVD и CD
Афиша 41

Пропаганда стиля

**Искусство
преобразования 44**

Конкурс среди парикмахеров
и мастеров дизайна ногтей

Просвет

Бокс 48

Просмотровые бои



Галерея 50

Торгово-оздоровительно-
развлекательному
комплексу один год

Mega Trans Party 52

Автобоулинг 54

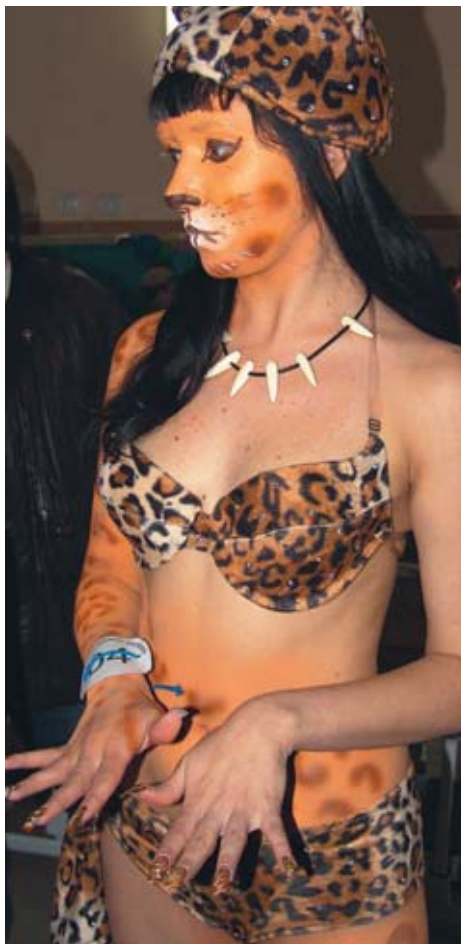


День влюбленных 56

«Спацио» + «Европа» =
год сотрудничества

Спорт пробег

Новости спорта 59



Про ДВИЖЕНИЕ

Продвижение - только вперед!
журнал № 1 (1), июнь 2005

Главный редактор
Ирина Боголюбова

Редакторы
Роман Мартын, Анна Мартын

Над номером работали:
Юлия Богданова, Юлия Говоруха,
Олег Гордийчук, Анна Зацепина,
Дарья Ивахненко, Ольга Косенко,
Надежда Лисина, Яна Розова

Корректор
Галина Сергиенко

Менеджеры по рекламе
Виктория Арканникова, Евгений
Литвинов, Юлия Урбах

Директор по распространению
Галина Кунаковская

Административный директор
Елена Мазная

Учредитель и издатель
ООО «ПРОДВИЖЕНИЕ»

Свидетельство ПИ № ФС 10-5882
от 09 марта 2005 г.
выдано Управлением Федеральной службы по
надзору за соблюдением законодательства в сфере
массовых коммуникаций и охране культурного
наследия по Южному федеральному округу

Адрес редакции 355000,
г. Ставрополь, ул. Ломоносова, 23,
тел.: (8652) **230-260, 230-268,
216-612, 216-613.**

Тираж 5000 экз.

Отпечатано в типографии
«Полиграфсервис» 355035, г. Ставрополь,
Старомарьевское шоссе, 15

**Распространяется
бесплатно**

(см. стр. 60)

Редакция не несет ответственности
за достоверность информации, опубликованной
в рекламных материалах.
Рекламируемые товары и услуги подлежат
обязательной сертификации.

Перепечатка материалов журнала «**Продвижение**»
невозможна без письменного разрешения редакции.
При цитировании ссылка на журнал «**Продвижение**»
обязательна.



Письмо редактора

Как-то в ранней юности в одной из книг я прочитала: «**Успех – это искусство подниматься каждый раз, когда тебя сбивают с ног....**». Эта фраза меня, что называется, «зацепила», и с тех пор она всегда перед моими глазами. Написанная четким почерком и заведенная в рамку, она занимает почетное место на моем рабочем столе. Смотрю на нее и пристально вчитываюсь... И, вы знаете, помогает. Я это к тому, что нельзя останавливаться. Нельзя сдаваться. Нужно всегда идти. И идти только вперед.

Просто удивительно, что в нашем городе не было журнала о жизни и событиях Ставрополя. **Pro**движение – это первое полноценное ежемесячное гляцевое издание. Быть первыми всегда и легко, и трудно, но, главное, это очень ответственно.

Огромный гляцевый мир и «всемирная паутина» дали нам много возможностей получать информацию из самых дальних уголков планеты, а что происходит в нашем родном городе, мы зачастую и не знаем. Мировые катаклизмы, визиты Буша, действия Путина — все это, конечно, важно и интересно, но живём-то мы с вами здесь, в Ставрополе. Ходим по его улицам, общаемся с друзьями, трудимся, воспитываем детей, учимся ... И это здесь, в Ставрополе, мы любим, пытаемся найти своё счастье, построить свой дом. И мне кажется, мы имеем право знать, чем живет наш город. Знать, чтобы делать его лучше, чтобы чувствовать себя в нем комфортнее. А главное - гордиться им и любить его...

Вот и призналась в любви к городу, а ведь хотела сказать о другом. О команде, которая создаёт для вас **Pro**движение. О команде профессионалов.

Я рада, что наш журнал сплотил вполне состоявшихся людей: журналистов и дизайнеров, редакторов и менеджеров. У каждого из них своя жизнь, свой путь. Но всех объединяет желание создать что-то новое, авторское, креативное.

Соединяя все свои знания, опыт и таланты, мы надеемся сделать наш журнал интересным и полезным каждому из вас, рассказать о самых разных гранях нашей жизни, да и просто доставить вам удовольствие от чтения.

Создавая **Pro**движение, мы думали о вас, наши читатели. Думали о людях с активным отношением к жизни. О людях образованных и добившихся многого. О людях успешных и о тех, у кого еще все впереди. О мыслящих людях ...

Мы не будем замыкаться в рамках одного города – мы будем писать о важных событиях, которые происходят в каждой точке Ставропольского края.

Благодарим наших партнеров из Невинномысска и Пятигорска, которые сразу поверили в успех проекта и с первого номера присоединились к нам.

И последнее. Мы не пытаемся навязать созданное нами видение мира. Мы просто даем информацию. Прописная истина гласит: «Тот, кто владеет информацией, владеет миром». Мы очень хотим, чтобы вы полноправно владели своим городом, своим краем, помогая им быть процветающими и стабильными.



фото - Мокринский Николай

Главный редактор
Ирина Боголюбова

ACCORD



HONDA

АВТОЦЕНТР
Дварис
официальный дилер

г. Ставрополь, ул. Заводская, 15, т.: (8652) 94-71-33, www.dvaris.ru

Этот День

Вне всякого сомнения, май 2005 – это, прежде всего, глобальное празднование 60-летия Великой Победы, захлестнувшее Ставрополь вместе со всем миром. Как это было?



ГОРОД

Солнечным утром 8 мая на площади горожане наблюдали театрализованное представление с участием актеров Драматического театра, танцевальных и вокальных студий. Ярким (и громким!) событием стал фестиваль духовых оркестров. Сам парад 9 мая закончился ливнем, но люди не расхворались и увидели-таки промаршировавших стройными рядами по площади Ленина связистов, летчиков, спасателей, десантников, пограничников, служащих внутренних войск, казаков, кадетов, юнармейцев и главных героев – ветеранов. К вечеру дождь перестал, и 20-минутный салют с четырех площадок города гремел уже в прояснившемся небе.

КРАЙ

Ко Дню Победы приурочили вручение автобусов сельским школам и 60-ти автомобилей «Ока» ветеранам, автопробег Благодарный—Буденновск—Левокумское—Нефтекумск—Величаевское с возложением цветов к мемориалам Славы и велопробег Ставрополь—Берлин. Стартовали велогонщики 28 апреля и, чтобы к 9 мая успеть в Берлин и передать капсулу-гильзу с именами героев, часть пути от Невинномысска до Львова проделали на поезде. В Кисловодске за два дня до 9 мая освятили «Стену памяти» с именами погибших, в сам праздник награждали ветеранов недавно учрежденными медалями «Защитник Кисловодска». В Железноводске вручали юбилейные медали и часы с праздничной символикой.



Победы...

СТРАНА

Центром торжеств стала **Москва**. Парад на Красной площади (в котором, кстати, принимали участие и 5 ветеранов-ставропольчан), состоял из двух частей: исторической и современной. Такого зрелища столица ещё не видела. Не испортил его даже дождь (разогнать тучи, увы, не удалось). Увенчалось всё действие воздушными виражами «Русских витязей». На празднования в столицу прибыли лидеры 53 стран. После парада и возложения венков к могиле Неизвестного солдата они отправились на торжественный прием от имени Владимира и Людмилы Путиных. В этот же день был открыт памятник Шарлю де Голлю.

В **Санкт-Петербурге** 9 Мая началось парадом 25 батальонов Ленинградского военного округа на Дворцовой площади. В парках ветеранов угощали мороженым по рецепту 60-летней давности и раздавали выпуски «Правды» от 9 мая 1945 года.

Парады шли **по всей России**. В местах самых кровопролитных сражений – Туле, Орле, Курске, Белгороде и Волгограде – торжества были особенно пышными. В Волгограде центром праздника стала вершина Мамаева кургана. Накануне, 8 мая, 5 тысяч человек собрались у «Озера слез» и отправили в плавание 60 горящих свечей.

Компания «Аэрофлот» провела акцию «Встреча боевых друзей». Ветераны могли бесплатно слетать к месту боев. Несколько ветеранов, воспользовавшись предложением, встречали День Победы в Берлине и Дюссельдорфе.

МИР

США. В нью-йоркском театре «Миллениум» вечером 8 мая в честь ветеранов из русских общин был дан праздничный концерт. А 9 мая по Брайтон-бич-авеню прошла колонна из 150 победителей.

Великобритания. 8 мая – в День Победы в Европе – принц Чарльз возложил венок к мемориалу Кентоф в Лондоне. Вечером на Трафальгарской площади прошел концерт, кульминацией которого стал пролет раритетного самолета «Дакота» времен II Мировой войны.

Германия. 23 апреля в Берлине на площади у Бранденбургских ворот выступали российские звезды: Чайф, Гарик Сукачев, Кобзон, Вайкуле и даже Алсу. А вечером памятного дня горожане вышли на улицы со свечами в руках.

Белоруссия. Прошел самый мощный парад за годы независимости, в котором участвовали 4,5 тысячи солдат, боевая техника, самолеты ВВС.

Украина отмечала 9 Мая парадом на Крещатике. Затем в Парке Славы состоялся митинг, на котором прозвучал призыв президента В.Ющенко помириться ветеранам Красной и Украинской повстанческой армий (последняя воевала и против немцев, и против коммунистов).

Прибалтика. В главном соборе Риги прошла поминальная служба, люди несли цветы к мемориалам, но власти в празднованиях не участвовали. В Эстонии накануне 9 Мая облили красной краской бронзовый памятник солдата. К полудню монумент отмыли.

Грузия. Празднования прошли тихо. К вечеру ажиотаж разгорелся вокруг приезда президента США.



Дарья Ивахненко. По материалам центральной и ставропольской прессы и личным наблюдениям.



Дуралки на дорогах

О том, что среди главных российских бед – подъездные пути российского, краевого и местного значения, известно так давно, что на эту тему не писал и не ерничал только ленивый. Гораздо менее известны слова, приписываемые одному из руководителей управления ГИБДД ГУВД Ставропольского края, который, якобы, сказал: «Чем больше в дорогах дыр, тем выше уровень безопасности на них же».

И если составить рейтинг «дырчатости» дорог в крае, то несомненную пальму первенства получит краевой центр. Едете ли вы на собственном авто, пользуетесь маршруткой или муниципальным троллейбусом – все едино. Вас трясет. И зависть к мешку картошки, который не имеет нервных окончаний, становится вселенской. Как и скорбь по поводу того, что передвигаться по этим дорогам приходится ежедневно. При этом совершенно не имеет значения, в какой конец Ставрополя направляетесь. Дороги одинаково плохи везде. И если, как утверждают информированные источники, в России всего 18 % дорог соответствуют всем предъявляемым к ним

требованиям, то столица нашего края в эти проценты явно не вписывается. Более-менее без особых неприятностей можно проехать по центру города. Но только в определенное время. Потому что здесь беда другая – пробки. В них можно проторчать и пятнадцать, и двадцать минут, и полчаса. Низкая пропускная способность проспекта Карла Маркса усугубляется припаркованными прямо на проезжей части «золотыми колесницами». На них сотрудники ГИБДД реагируют индифферентно. Стандартный ответ, что у всех этих «тормозов беспрепятственного проезда» есть особые разрешения (которые выдает, кстати, не

госинспекция безопасности дорожного движения), на мой взгляд, маловразумителен. Закон ПДД так же свят, как и третий закон Ньютона. Если что-то мешает движению, помеху надо убрать. И именно сотрудники ГИБДД за сим следить приставлены. Пробок могло бы стать меньше, если открыть, например, односторонний проезд по ныне закрытой улице Дзержинского. Если кто забыл, сделано это (как было широкоуказательно заявлено в прессе) для того, чтобы обеспечить нашу с вами безопасность. Уж пятилетние дети понимают, что наша безопасность здесь ни при чем, а бетонные блоки, перегораживающие проезд к зданию ГУВД края, обеспечивают покой самих стражей правопорядка. Удивительно, что подобные «меры безопасности» возле краевой прокуратуры и управления Федеральной службы безопасности еще не приняты. А то бы центр города оказался блокирован полностью.

Радуйтесь, мы по нему еще ездим! Правда, ездим – слишком громко сказано. Автомобильное движение напоминает путь слаломиста. Только там зигзаги удачи или неудачи ограничиваются флажками, а в городе – ямами и колдобинами. Водители маневрируют, откровенно плюя на «разметку», которая, кстати сказать, после зимней непогоды практически не видна. Сотрудники ГИБДД констатируют: в краевом центре за первый квартал 2005 года совершено 64 ДТП. По сравнению с аналогичным периодом прошлого года число погибших и раненых уменьшилось. Зато, как свидетельствует статистика, заметно возросло число скользящих, боковых ударов. Именно поэтому некоторые водители, которые зимой не эксплуатировали машины, опасаясь гололеда, и сейчас не рискуют выезжать из гаражей: себе дорожке обойдется... Возможно, что самый оптимальный вариант сегодняшнего передвижения по Ставрополю – на своих двоих, в муниципальном транспорте или наемном экипаже. Пусть у его владельца болит голова о ремонте техники. Но всю же жизнь четырехколесного скакуна в гараже не продержишь!

И тут нужно констатировать: визуальные наблюдения автолюбителей и пассажиров в корне расходятся с официальными сводками о победах на дорожном фронте. По данным управления городских дорог и благоустройства администрации Ставрополя, из 810 километров дорог краевого центра (207км - Октябрьский





район, 243 – Ленинский, 360 - Промышленный) к эксплуатации в осенне-зимний период были подготовлены 83 % из них (73, 90, 86 процентов соответственно по районам). Похоже, автолюбителя и пассажира за дурака держат. Есть своя точка зрения и у сотрудников ГИБДД. «Я далек от того, чтобы во всех нынешних безобразиях на улицах и дорогах краевого центра винить администрацию или дорожные службы Ставрополя», - подчеркивает начальник отдела дорожной инспекции и организации движения ГИБДД ГУВД СК подполковник Сергей Ионкин. Он считает, что свое дело сделали осадки, резкие перепады температур, затянувшаяся зима. Все эти факторы основательно разрушили дорожное покрытие.

Но и властные структуры краевого центра, убежден Ионкин, оказались не на высоте: «ямочный» ремонт начали с опозданием. О качестве говорить вообще не приходится. Ежегодно дорожники заполняют рытвины и колдобины смешанным со специальным составом щебнем. Причем, как будто специально, это делается исключительно в дождливую погоду. Угадайте с трех нот: надолго ли хватает такого «ремонта»? Уже через месяц-полтора на месте небольших выбоин появляются солидного размера ямы, в которых (особенно в темное время суток или при дожде) можно и колесо оставить. Кстати, далеко не все ставропольские водители знают, что претензии за такого рода потери можно и нужно предъявлять к организациям, отвечающим за эксплуатацию дорог.

Достаточно потребовать от сотрудников ГИБДД составить кроме протокола соответствующий акт о неудовлетворительном состоянии дороги, послужившей причиной дорожно-транспортного происшествия. А уж потом пусть представители компании обязательного страхования разбираются с дорожниками ...



Впрочем, отметим, что и качественный «ямочный» ремонт не панацея от всех бед. На некоторых перекрестках краевого центра, по словам Ионкина, «нет живого места». Необходимо срезать верхний слой асфальта и положить дорожное покрытие заново. Такая операция была произведена в свое время на одном из участков улицы Ленина. Три года прошло. И практически никаких проблем не возникло.

Почему такой же вариант не использовать на других аварийных перекрестках? Зачастую ответ один: нет денег. И не только на дорожные работы. Ситуация настолько вышла из-под контроля, что стражи дорог вынуждены были обратиться... в прокуратуру.

В письме, направленном начальником управления ГИБДД ГУВД СК полковником Борисом Булгаковым главе Ставрополя Дмитрию Кузьмину и прокурору края Валерию Калугину, говорится, что на улицах краевого центра полностью или частично отсутствует наружное электрическое освещение (ул. Пирогова, Космонавтов, Биологическая и другие), перебои в работе светофоров стали нормой. Забыт подземный переход на улице Мира (неподалеку от сельхозакадемии), студенты перебегают дорогу, подвергая свою жизнь опасности.

В представлении УГИБДД ГУВД СК сказано, что в случае, если администрация краевого центра не примет экстренных мер по обеспечению безопасности дорожного движения, Госавтоинспекция будет вынуждена принять решение о запрете движения по дорогам, где в первую очередь пролегают маршруты транспорта общего пользования. Если это выход из положения, то он по второму российскому рецепту исключительно для руководства нашего города. Умные люди просто дороги ремонтируют.

Александр МАМАЕВ

Звездный десант в кругу ценителей

Фото - Косенко Ольга и Мокринский Николай



Пусть все, кто считает Ставрополь скучной периферией, займутся переоценкой ценностей. А патриоты города – лопаются от гордости. Вот он, настоящий прорыв в цивилизацию! Такой широкомасштабной акции, которая состоялась на стадионе Динамо 21 мая, не видела еще ни Россия, ни даже Европа. Мы первые, и говорит это о многом...





Выбран Ставрополь для проведения российской премьеры автомобиля Форд Фокус II вовсе не потому, что к нам раньше всех приходит лето. Судя по статистике автомобильных продаж, наши горожане предпочитают лучшее. А где же презентовать новомодную марку, как не в кругу ценителей?! Тем более, что праздник получился не просто красивым, а «вкусным». Один только список приглашенных знаменитостей чего стоит. В перерыве между заграничными командировками к нам выбрался сам Николай Фоменко. «Разогревал»



публику не абы кто, а шоу-балет «Тодес». В заключении же на сцену вышел прославленный кумир дискотек 80-х – Томас Андерс из группы «Модерн Токинг». Он честно отработал полуторачасовую программу, причем пел, кажется, даже «вживую».

Когда стадион взорвался букетами разноцветного огня – публика замерла. В лучах фейерверка нашим взорам, наконец, открыли это чудо автомобильной техники – серебристый красавчик с покатыми боками Форд Фокус II. Если не вдаваться в технические тонкости, нынешний Фокус обладает двумя новшествами - повышенной безопасностью и иным, высококачественным материалом, из которого автомобиль сделан.

Ну а сколько денег в этот вечер «взлетело» на воздух, можно только представить (Кстати, проникнувшись шикарным размахом праздника, народ тут же его оценил не больше не меньше, как в миллион долларов). Наши доморожденные фейерверки – лишь тусклое подобие устроенному пиротехническому и лазерному шоу. Салютные гроздья всех цветов радуги и пучки света пронзали небо. На натянутых экранах, установленных по бокам от сцены, «плавали» огромные рыбины и «ездили» автомобили. И даже полная луна эффектной засветила на фоне феерического буйства красок.

В какой-то момент от всего этого непривычного великолепия стало даже страшно: что-то там не заладилось, и сверкающие световые змеи понеслись... в сторону публики. Впрочем, мимолетным испугом все и ограничилось. Вообще, шоу обошлось без происшествий.

Создалось впечатление, что его организаторами была продумана каждая мелочь. Например, при входе на стадион публике дарились кепочки и флажки. Не говоря уже о том, что наш народ просто рад всему бесплатному. Подарки сразу же и пригодились: ими укрывались от солнца и отмахивались от комаров. Порадовал и еще один сюрприз организаторов: до половины первого ночи работал общественный транспорт (ведь закончилось мероприятие около полуночи). Доставило неудобство зрителю



только одно – запрет на спиртные напитки. Но, поскольку любовь нашего брата совмещать полезное с приятным неискоренима, да и с фантазией все в порядке, перед входом на стадион можно было наблюдать интересные картины: как народ судорожно выливал из пластиковых бутылок на землю лимонад, а затем наполнял их напитками «повеселее». Кстати, и еще о виновнике тожества. Лично мне в автомобиле Форд Фокус больше всего нравится его - название. И вот на презентации, наконец, открылась тайна имени автомобиля. Как оказалось, именно «фокусом» он стал из-за... пронырливых журналистов. За три месяца до выхода марки машины «в свет», когда только готовился весь необходимый антураж, чтобы достойно представить новинку на рынке, произошла утечка информации в прессу. Поскольку имя премьеры было «засвечено», его тут же сменили. И нарекли автомобиль «Фокусом». К великой радости создателей машины, название великолепно прижилось в России. Да так крепко, что уже вошло в анекдоты. Интересно было узнать об автомобильных предпочтениях приехавших на шоу звезд. Так, Николай Фоменко признался, что в его личном автопарке имеется несколько марок машин, но любимцев среди них нет.

- Мой самый любимый автомобиль – диван! – признался Фоменко.

А вот ставропольцам звезда пожелал «перестать ездить на русских машинах и пересаживаться на человеческие». На мое же замечание, мол, не патриотично с его стороны так говорить, разразился целой лекцией:

- А поддерживать коррупцию патриотично? Расстреливать их надо за то, что 90 процентов каждый день гибнущих в нашей стране в ДТП людей – водители и пассажиры автомобилей «Жигули», которые не соответствуют ни одним нормам безопасности.

- Николай, ваш приезд на сегодняшнюю презентацию - это личное предпочтение новинке или...

- Я сам автомобилист, и любые продвижения «человеческого лица» (ага, так и сказал – У.Е.) в нашей стране, в том числе Форда, поддерживаю всячески. Это очень важно. Нужно, наконец, объяснить людям, что мы должны пользоваться лучшим. Вот когда лучшие малометражные машины будут производиться у нас... А сейчас надо сделать все, чтобы наказать тех, кто продолжает выпускать такое уродство, которое называется «Жигули».

- Как вы оцениваете уровень наших дорог?

- Мы вот все говорим, ах дороги не делаются, ах мерзавцы! Да нет же. Еще Лениным было принято решение, что возить все будут по территории страны на железной дороге. На нее в свое время и был сделан упор. А теперь ни дорог нет, ни «железка» никому не нужна. Это Европе хорошо, там дороги проложены еще римлянами. А нашей стране надо начинать все сначала.

Так постепенно все и налаживается.

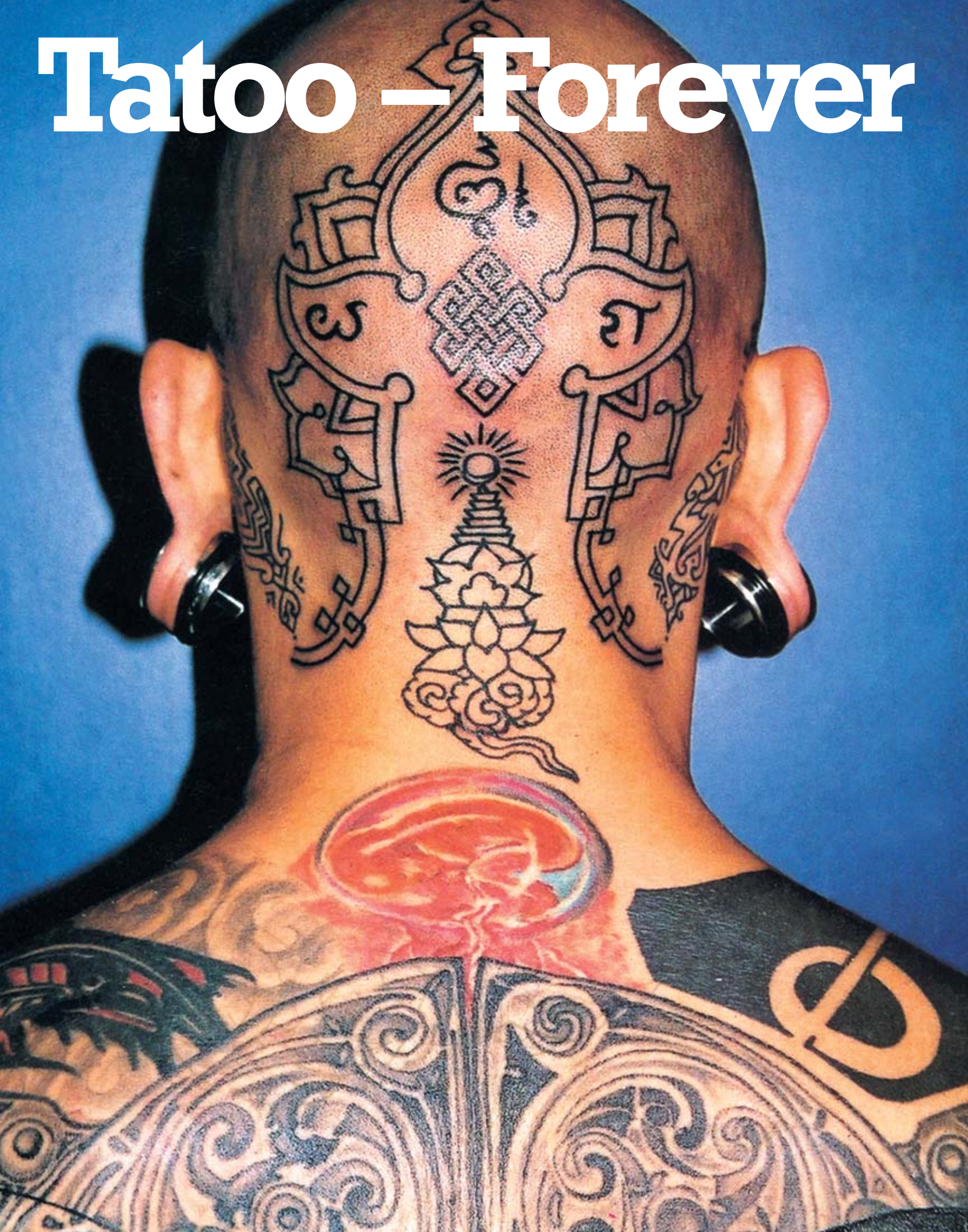
Посмотрите, сколько у вас всего строится! Я в гостиницу вошел, смотрю, напротив какая-то галерея. Думаю, куда я попал: это кусок Москвы или Брюсселя?!

Ульяна ЕРОФЕЕВА.





Tattoo – Forever



«Татуировка – это постоянное свидетельство временного помешательства» – попало мне на одном из специализированных сайтов. Нет, конечно, можно свести – но это трудоемко и болезненно, к тому же след останется всё равно. Поэтому, если вас посетила идея что – то где – то наколоть, сделайте глубокий вдох, подойдите к зеркалу и, глядя себе прямо в глаза, скажите внятно: я готов и я согласен, чтобы это всю жизнь было со мной (вернее, на мне). А потом уже идите в салон и настройтесь на получение приятно – острых ощущений, приправленных чувством собственной крутости.

Но будьте бдительны! Для успеха операции вам нужен настоящий ТАТУИРОВЩИК, работающий в солидном салоне, так как все, что сделано вне салона, не имеет никаких гарантий. Будущее чудо – это ваше с ним совместное детище. Выбирайте татуировщика на трезвую голову!

Человек с машинкой в нашем случае – Антон. В индустрию субкультуры пришел как мастер по пирсингу, потом освоил татуаж (перманентный макияж), попутно занялся художественной татуировкой. Опыт набирался у старых мастеров. Можно прочитать книжку, сообразить машинку и царапать всех подряд, но это путь «вникуда», считает Антон.

Татуировка – это, прежде всего, раскрытые в пробах и ошибках секреты, которые можно получить только из первых рук при живом общении. Второе, но не менее важное: хороший Мастер сознает свою ответственность перед клиентом. Главная заповедь хорошего салона и особенно рабочего места татуировщика – стерильность. Только одноразовые иглы и перчатки. Дорогие краски, которые не тускнеют, не меняют со временем своего первоначального цвета и не растекаются. И конечно, нужен творческий подход в сочетании с практическим знанием. Смутные желания клиента всегда нуждаются в корректировке. Профессиональный татуировщик – это не тот, который выполняет любую вашу прихоть. Он тонкий психолог с крепкой рукой и здравым смыслом. Он скажет, что, например, вам не стоит колоть живот, если вы женщина и



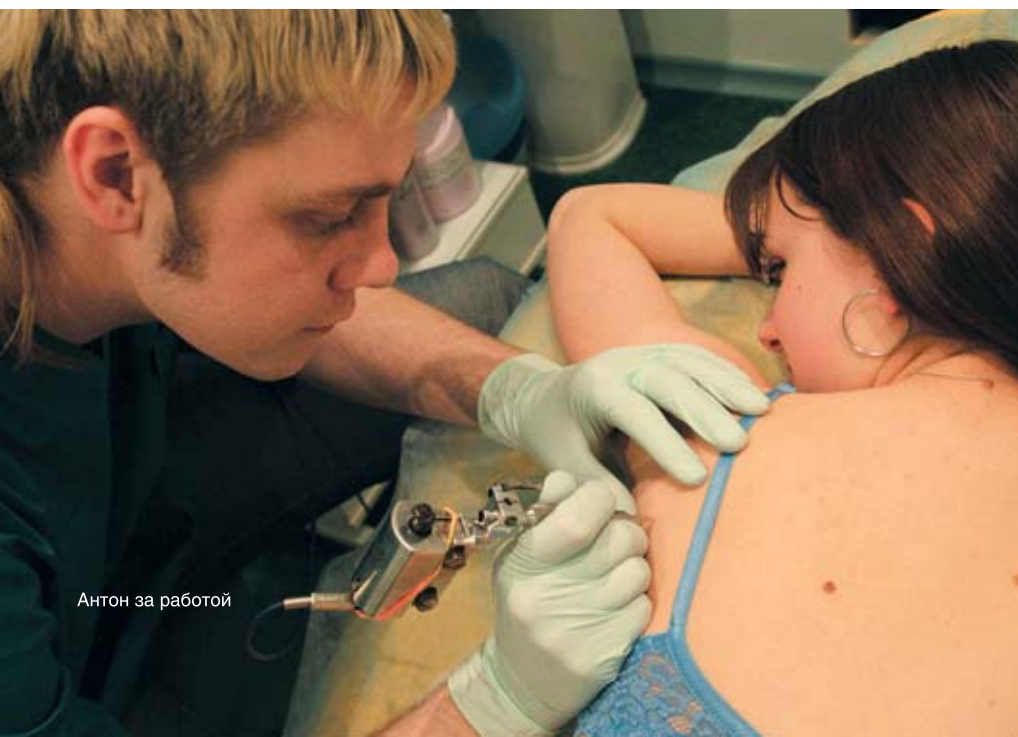
собираетесь в будущем рожать (тату растянется, и будет бяка). Он посоветует прикольный рисунок, который подойдет именно вам и станет родным, как кожа.

Антон не скрывает, что пока самый молодой мастер в городе. Его работа всё равно громче слов, слава – и хорошая, и плохая – разносится быстро. Клиенты есть, они советуют его друг другу, а это главный показатель. Приходят и новички, и хлебнувшие лиха в других салонах горемыки (для них, жертв роковых ошибок недобросовестных татуировщиков, существует Cover-up, исправление старых наколок). О тонкостях профессии мы беседуем в самый сезон – накануне лета, поры всеобщего обнажения тел. Подавляющее большинство клиентов Антона – девушки. «Хочу что-нибудь маленькое, незаметненькое, красивенькое» –

стандартная фраза, которую слышу каждый раз», – рассказывает Антон. Излюбленные места – низ спины и плечи. Беда, что люди зацикливаются на одном и том же. Редко придет оригинал и закажет иероглиф за ухом или кружочки от бровей на висках. На час-два человек с машинкой вам почти кровный родственник. Не торгуйтесь с ним, ему виднее, сколько это стоит. Глупо выгадывать сотню, когда речь идет о таком сокровенном деле. Мастер выбран, вы разделись? Расслабьтесь и доверьтесь. Постарайтесь поймать кайф от боли (что бы там ни говорили, больно будет, особенно если вы решили колоть по кости или на нежной внутренней стороне рук, ног). Свежесделанная наколка несовершенна. Покрасневшая, раздраженная кожа, темные цвета. Заживает неделю, затягивается корочкой из сукровицы и выступившей краски, при этом, говорят, ужасно чешется. Носитесь со своей татушкой, мажьте её мазью, оберегайте от воды и бельевых резинок. Если справитесь, то на 10 лет как минимум (при условии качественного выполнения) она уже не потеряет вида. Украшением любимого себя лучше всего заняться в уютном месте, где вас встретят с улыбкой и заботой, отнесутся внимательно ко всем вашим желаниям и проводят как лучшего друга. Например, в салоне «Мон плезир», который был недавно награжден золотым орденом качества и где меня соблазнили сделать премиленькую надпись – «ПРОдвижение».

Дарья Ивахненко

Салон «Мон плезир»,
тел. 94 – 03 – 93, г. Ставрополь,
ул. Ленина, 125
ежедневно с 9.00 до 20.00



Антон за работой

фото - Косенко Ольга

Предстоит учиться мне в университете...

Ставрополь – город студентов. На 10 месяцев в году это действительно так. Но на оставшееся время это город испуганных, растерянных, сбитых с толку абитуриентов. И их несчастных родителей, которые мечтают от одной приемной комиссии к другой в надежде пристроить свое чадо и спасти кровиночку от цепких лап военкомата.

Визитная карточка города – это четыре государственных вуза, которые первыми всплывают в памяти у абсолютного большинства горожан: «университет», «мед», «сельхоз» и «политех». Они проверены временем и работодателями. Сюда абитуриенты поступать **пробуют**. Не получится – идут дальше. Вузов-то много, выбирай на вкус. Благо, самые модные дипломы – юристов и менеджеров – выдают девять из десяти. Выдают или просто **продают**? Слова «лицензия» и «аккредитация» действуют на родителя магически. Но вы вздохнули с облегчением преждевременно, если их услышали. Наличие лицензии не дает права вузу выдавать дипломы государственного образца. Это говорит только о том, что вуз нашел пригодное помещение и составил штатное расписание. Учебные программы исследуют аттестационные комиссии по выдаче государственных аккредитаций. Их работу оплачивает сам вуз, обратившийся в Министерство образования (для обращения он должен функционировать более трех лет и выпустить хотя бы один курс). Аккредитация в течение 5 лет дает право учить за деньги и давать отсрочку от армии.

Так что же, решительное «нет» коммерческим вузам? Но ведь именно они имеют возможность быстро внедрять прогрессивные методики, приспособившись к требованиям рынка труда. Если вуз заинтересован в выпуске квалифицированных специалистов, приглашаются лучшие преподаватели из государственных вузов и здесь им достойно платят за прочитанные лекции (есть стимул!).

Правда, в Ставрополе пока ни один коммерческий вуз не сравнился по популярности с государственным. А в объявлениях, предлагающих работу, например, юристам, иногда можно встретить приписки в конце: «С дипломами ***института просьба не беспокоить». Как бы то ни было, ниже – список всех вузов нашего города:

1. **Ставропольский государственный университет.**
Ул. Пушкина, 1А, т. 35-89-93.
2. **Ставропольская государственная медицинская академия.**
Ул. Мира, 310, т. 35-23-31.
3. **Ставропольский государственный аграрный университет.**
Пер. Зоотехнический, 12, т. 34-58-57.
4. **Северо-Кавказский государственный технический университет.**
Пр. Кулакова, 2, т. 95-68-13.
5. **Ставропольский государственный педагогический институт.**
Ул. Ленина, 417А, т. 56-39-70.
6. **Ставропольский институт им. В.Д. Чурсина.**
Ул. Розы Люксембург, 59, т. 94-59-41.
7. **Ставропольский кооперативный институт Белгородского университета потребительской кооперации.**
Ул. Голенева, 36, т. 26-56-67.

8. **Ставропольский финансово–экономический институт.**
Ул. Ленина, 267, т. 95-52-27.
9. **Ставропольский институт управления Московской государственной академии приборостроения и информатики.**
Пр. Кулакова, 18, т. 38-80-71.
10. **Ставропольский институт бизнеса и технологии «Бизнестранс».**
Пр. Кулакова, 7, т. 56-06-18.
11. **Северо–Кавказский социальный институт Московского открытого социального университета.**
Ул. Доваторцев, 38, т. 94-53-48.
12. **Институт Дружбы народов Кавказа Международной педагогической академии.**
Ул. Голенева, 73, т. 28-03-46.
13. **Ставропольский технологический институт сервиса (филиал Донской государственной академии сервиса).**
Ул. Фроленко, 22, т. 77-42-59.
14. **Ставропольский институт экономики и управления (филиал ПГТУ).**
Ул. Октябрьская, 184, т. 38-45-49.
15. **Ставропольский филиал Пятигорского государственного лингвистического университета.**
Ул. Мира, 262, СШ №1, к. 26, т. 945-946.
16. **Ставропольский филиал Поволжской государственной академии телекоммуникаций и информатики.**
Ул. Чернышевского, 3, т. 24-71-11.
17. **Ставропольский филиал Московского государственного открытого педагогического университета.**
Ул. Шпаковская, 85, т. 74-16-78.
18. **Ставропольский филиал Краснодарской академии МВД РФ.**
Пр. Кулакова, 43, т. 38-71-54.
19. **Ставропольский филиал Кубанского государственного университета.**
Пр. Карла Маркса, 81, т. 94-14-58.
20. **Ставропольский филиал Ростовского военного института ракетных войск.**
Ул. Артема, 2.
21. **Ставропольский филиал Московского военного авиационного технического университета.**
Ул. Морозова, 17, т. 32-66-33
22. **Ставропольское отделение Московского института социальной работы.**
Ул. Коминтерна, 25, ул. Бруснева 10, СШ №26.
23. **Ставропольский филиал Московского государственного социального университета.**
Ул. Октябрьская, 66, т. 34-65-40.
24. **Ставропольский филиал Московского гуманитарно–экономического института.**
Ул. Маяковского, 10А, т. 26-62-93.
25. **Северо–Кавказский гуманитарный институт.**
Пр. Юности, 7, т. 39-43-44.
26. **Северо–Кавказский гуманитарно–технический институт.**
Пр. Кулакова, 8, т. 56-13-34.
27. **Ставропольский филиал Московского современного гуманитарного института.**
Ул. Мира, 349.
28. **Ставропольский филиал Ростовского государственного экономического университета РИНХ.**
Ул. Комсомольская, 73, т. 28-82-89.
29. **Ставропольский филиал Московского института предпринимательства и права.**
Ул. Юности, 5, т. 39-40-97.

Дарья Ивахненко



HYUNDAI

– иномарка

№1
в России*

*По итогам продаж за 2004 год, согласно данным ЕБК
Большое спасибо за доверие!

ELANTRA
ОБАЯНИЕ
ПРАКТИЧНОСТИ

www.modus.net

МОДУС

Кредит | Trade-in | Гарантия | Страхование | Техцентр 24 часа

СТАРОМАРЬЕВСКОЕ ШОССЕ 3

Т. 28-28-28

Университетский медцентр И будете здоровы...

Такой структуры нет, пожалуй, ни в одном вузе края. Новые чистенькие кабинеты, современное оборудование, просторный коридор, приветливые лица – все это здесь, в медцентре Северо-Кавказского государственного технического университета.

Лечебно-диагностический центр «Университетский» открылся в СевКавГТУ в 2002 году, и сразу же его пользу ощутили на себе и студенты, и преподаватели технического вуза. Во-первых, если возникли проблемы со здоровьем, далеко идти не надо – и первичный прием, и обследование, да и современная аппаратура для диагностики и лечения к вашим услугам. Например, здесь работает аппарат «Тонзилор» для орошения горла. Если у вас неполадки с сердечком - здесь вам сделают электрокардиограмму, измерят давление. Своим наисовременнейшим оборудованием гордятся работающие в центре стоматологи. В университетской поликлинике готовы оказать медицинскую помощь терапевт, отоларинголог, невропатолог, окулист, стоматолог, дерматолог, гинеколог... – то есть самые востребованные врачи. Специалисты опытные, со стажем не только ведут прием, но и регулярно проводят мониторинг здоровья студентов, осуществляют вакцинацию, проводят дни донора. Но если вы думаете, что все эти люди в белых халатах, работающие в вузовском медцентре, обслуживают исключительно студентов и преподавателей университета, вы заблуждаетесь. Записаться на прием и получить консультацию, провести обследование, лечение может здесь любой житель Ставрополя. Несмотря на то, что услуги платные, цены в «Университетском», уж поверьте, очень умеренные, доступные каждому. Так что, если вам понадобится квалифицированная медпомощь или консультация опытного специалиста, приходите, не пожалеете.

И будете здоровы, чего мы вам искренне желаем!

Расположен Лечебно – диагностический центр «Университетский» в общежитии СевКавГТУ по пр.Кулакова,2 (за главным корпусом), тел. в Ставрополе 56 – 56 – 08

Лицензия Г-027440Р №000158 от 23.04.2003.

Алла Влазнева



Директор медцентра
Соломонова Галина Николаевна



Он родился в год Великой Победы. И стал победителем.

Стремительная походка, ясный взгляд, твердое мужское рукопожатие. Глядя на этого высокого, подтянутого человека, вряд ли скажешь, что на его плечах уже много лет лежит громадная ответственность – руководство одним из самых крупных на юге России университетов. Ношу эту он достойно несет уже восемнадцать лет подряд. А в конце мая этого года ректор Северо-Кавказского государственного технического университета Борис Синельников встретил свое 60-летие, во что верится с трудом – молодо выглядит. В силу природной скромности и большой занятости говорить о себе не любит, поэтому информацию об имениннике пришлось узнавать у друзей, коллег и близких.

Наверное, можно считать, что началась его карьера еще в 1970 году, когда окончил Синельников Московский химико-технологический институт им. Д.И.Менделеева. Там же, в «менделеевке», в 1973-м защитил кандидатскую диссертацию, а в 1985-м – докторскую. В 1986 году получил звание профессора. Долгое время работал в престижном ВНИИ люминофоров и чистых веществ в Ставрополе. А в 1987-м, когда СевКавГТУ еще был просто Ставропольским политехническим институтом, а Борис

Михайлович работал проректором по науке в педагогическом институте, ему предложили попробовать свои силы в качестве ректора политеха. Синельников долго думал, сомневался, представляя, какую ответственность и нагрузку берет на себя. Но после выборов ректора, в которых приняли участие три претендента на этот пост, сомнения отпали – коллектив избрал его единогласно. Это были первые выборы ректора на Ставрополье. Синельникову поверили и доверили огромное дело, и это доверие он не имел права не оправдать.

Сегодня можно говорить о том, что те выборы были правильными – скромный «политех» превратился в крупный научный, учебный и культурный центр Юга России, где учится более 20 тысяч студентов со всего Северного Кавказа. И можно только благодарить PROVIDENIE за то, что именно по этой дороге пошел когда-то Борис Синельников, что не выбрал, например, профессию историка, которая так привлекала его в молодости. Правда, на всю жизнь сохранил интерес к истории и разбирается в ней не хуже, а порой и лучше историков именитых и знаменитых. Добился Борис Михайлович значительных результатов и высот и на своей научной стезе.



Ректор СевКавГТУ, профессор
Борис Михайлович Синельников

В 1993 его работу на пользу отечественной науки заметили и оценили в высших инстанциях – тогда Синельникову было присвоено звание «Заслуженный деятель науки РФ». Затем, как крупный ученый в области химии твердого тела и оптоэлектроники, Б.М.Синельников стал лауреатом премии Правительства Российской Федерации в области науки и техники. Сегодня его имя хорошо известно не только в России. Как ученого Синельникова знают в Европе и в Америке, куда, кстати, звали работать, но он отказался - слишком любит этот человек свой город, свою работу, свою страну. Вот такой он, наш именинник, Борис Михайлович Синельников.

Алла Хейнонен

Так всего через несколько лет будет выглядеть главный корпус Северо-Кавказского государственного технического университета на пр. Кулакова





Основан в 1841 году

СБЕРБАНК РОССИИ
СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ БАНК

БОЛЬШЕ, ЧЕМ ДЕНЬГИ

Сорок два года назад "Интурист" впервые в СССР приступил к обслуживанию международных пластиковых карт American Express. Собственно, с того времени в нашей стране и началось развитие рынка электронных денег. На протяжении десятилетий владельцами карточек в Советском Союзе оставались лишь иностранцы. Настоящее распространение новых банковских услуг началось уже в новой России в девяностых годах. В Ставрополе первые держатели карт появились в конце 1996 года. Тогда же на улицах краевого центра были установлены и первые банкоматы Сбербанка России.

В настоящее время в зоне обслуживания Северо-Кавказского банка Сбербанка России системой электронных денег пользуются уже свыше 250 тысяч человек. Для них стали повседневной реальностью зачисление на электронный счет зарплаты, стипендии, пенсии, снятие наличных через банкоматы, расчет по пластиковым картам в магазинах. Причем количество держателей карт Сбербанка, как собственной системы АС СБЕРКАРТ, так и международных - Visa International и MasterCard International, непрерывно увеличивается. Причина роста популярности нового платежного инструмента – растущие возможности карт. Не только банковская конкуренция стимулирует развитие современной банковской технологии. Сегодня карты – это не просто "электронные кошельки", пусть даже более удобные и безопасные, чем "просто деньги".

Личные и корпоративные банковские карты незаменимы при поездках по стране, отдыхе

на курортах – за сохранность средств можно не беспокоиться, карты надежно защищены системой кодов, а пополнить наличность можно в любом подразделении Сбербанка. Расплачиваться картами Сбербанка в торговых-сервисных точках удобно и выгодно: только торговая эквайринговая сеть Северо-Кавказского банка включает в себя уже более 550 торговых-сервисных организаций, принимающих к оплате банковские карты, причем каждая 4-я из них предоставляет скидки при оплате товаров картами. Взяв с собой в зарубежный вояж международную карту системы Visa или MasterCard, ее обладатель избавится не только от забот по декларированию средств на таможне, но и сможет неплохо сэкономить, если перед выездом оформит с помощью Сбербанка участие в международных дисконтных программах Countdown, IAPA (Международной Ассоциации пассажиров



авиалиний) или "HERTZ". А это – путешествие с комфортом, плюс получение скидок до 40% при проживании в 5000 лучших отелях мира, 30% скидки при аренде автомобиля в странах Европы и Америки. Также держателю международной карты помогут найти утерянный в аэропорту багаж (обслуживание по программе "BAG-guard"), решить проблему с украденными авиабилетами и ключами (программа "KEY-guard").

Внедренная в начале 2004 года услуга "Мобильный банк" позволяет держателям карт международных платежных систем посредством SMS-сообщений получать оперативную информацию о расходных и приходных операциях по своей карте, баланс карты, краткую историю операций и проводить блокировку карты. С помощью "мобильного банка" также можно пополнять счет своего сотового телефона, и это еще не все его возможности.

Пользоваться картой, которую теперь можно открыть, не приходя в банк, через всемирную сеть Интернет, современно, стильно, выгодно и, что немаловажно, очень просто. Не случайно среди держателей карт Сбербанка сейчас не только студенты, служащие или бизнесмены, но и пенсионеры, люди преклонного возраста. Услуга, рассчитанная на массовое потребление, в принципе не должна быть сложной. А чтобы общение с новой техникой было максимально комфортным, в Сбербанке создана служба помощи держателям банковских карт. Номер ее контактного телефона в Северо-Кавказском банке Сбербанка России – 30-88-88. Специалисты службы помогут быстро разобраться с проблемой, расскажут о местонахождении банкоматов и торговых точек, принимающих к оплате банковские карты, проконсультируют по дополнительным услугам.

Наконец, владельцы международных карт Сбербанка могут регулярно участвовать в розыгрышах призов, проводимых как Сбербанком России, так и платежными системами Visa International и MasterCard International. Только в настоящее время проводится две акции: совместный розыгрыш призов от системы Visa и крупнейшего авиаперевозчика страны ОАО "Аэрофлот - российские авиалинии" и акция Visa International - "Дачный сезон".

Перспективы у тех, кто пользуется картами Сбербанка, более чем приятные – микрокредитование, возможность оплаты услуг сотовой связи через ближайший банкомат, перечисление коммунальных платежей.



СТАВРОПОЛЬ,
УЛ. ПИРОГОВА
Д. 37 ОФ. 2

**ООО "Налоговые
консультации"**

**-Аудит
-Консультации**

по налогам

т.(8652) 55-02-43

НАШИ КЛИЕНТЫ СПЯТ СПОКОЙНО

ТВОЯ СЛЕДУЮЩАЯ СТУПЕНЬ СТОЛИЧНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В СТАВРОПОЛЕ!

МГОПУ

МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОТКРЫТЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

им. М.А.Шолохова

Лицензия МО РФ № 24Г-1879 от 20.06.2002 г

университет
имеет
государственный
статус

отсрочка от службы
в Вооруженных Силах РФ
и возможность
получения стипендии

компьютерная
учебная библиотека,
мультимедийное
обучение, прямой
доступ в Internet

ты получишь
классическое
университетское
образование

Дорогой абитуриент!

Вряд ли следует убеждать тебя в том, что иметь государственный диплом столичного университета престижно. Если к этому присовокупить, что учеба обеспечит доступное качественное образование, а студенческая жизнь станет незабываемой, то решение однозначно: поступай в филиал **Московского государственного открытого педагогического университета** в г. Ставрополе!

Филиал МГОПУ в г. Ставрополе имеет очную и заочную формы обучения по следующим специальностям:

Иностранный язык (английский) с дополнительной специальностью «Иностранный язык (немецкий)»

Биология с дополнительной специальностью «География»

География с дополнительной специальностью «Безопасность жизнедеятельности»

Психология

Технология и предпринимательство

Юриспруденция

Прикладная информатика в экономике

Государственное и муниципальное управление

Безопасность жизнедеятельности с дополнительной специальностью «Физическая культура»

Педагогика и психология

Русский язык и литература с дополнительной специальностью «Иностранный язык»

Педагогика и методика начального образования с дополнительной специальностью «Иностранный язык» или «Социальная педагогика»

Дошкольная педагогика и психология с дополнительной специальностью «Социальная педагогика» или «Иностранный язык»

В филиале университета установлены прочные связи с международным научным центром "Karlsruhe" и университетами Kaiserslautern, Carl von Ossietzky Universität Oldenburg и Universität Hannover в Германии по обучению студентов за рубежом, что дает возможность параллельного обучения.

ПРИЕМНАЯ
КОМИССИЯ



г. Ставрополь, ул. Шпаковская, 85, тел.: 74-16-78, 74-16-88
www.mgopu.stavropol.ru E-mail: rebc@statel.stavropol.ru

Персона

Красивым женщинам часто отказывают в уме и таланте, считая эти понятия несовместимыми. Им не рискуют доверять ответственные дела: не смогут справиться. Но она смогла. Смогла и доказала, что ум, красота, талант и успех — понятия совместимые.

Она привлекает к себе мужчин и женщин всех возрастов.

Она — кумир и образец для подражания. Почти каждый день ее смотрят и слушают тысячи зрителей Ставропольского края. Это — ее сила.

Она — одна из тех, кто прокладывает нам дорогу. Способность смело идти там, где другие боятся шагнуть, почти мистическая. Она обладает удивительным терпением слушать внимательно, без осуждения и личных эмоций. Ее харизма заразительна.

В апреле 2005 года она стала лауреатом самой престижной телевизионной премии «ТЭФИ регион 2004».

Об этом и о многом другом беседа главного редактора **Продвижения** Ирины Боголюбовой с гостем рубрики «РеРсОна» Ольгой ТИМОФЕЕВОЙ.



Ольга ТИМОФЕЕВА

PRO себя

Мне 27. Три высших образования. По дипломам я юрист, экономист и управленец. По профессии – журналист. За плечами – 9 лет работы на телевидении. Корреспондент, ведущий, редактор.

По должности сегодня – продюсер специальных проектов. По образу жизни я до сих пор отчаянный оптимист. Верю, что все будет отлично. Главное, чтобы с близкими мне людьми было все хорошо, а все остальное переживаемо.

Ни одного неудачного брака. Пока я не замужем. И мне очень нравится мой возраст. Я с ним себя очень комфортно ощущаю. Хотя, если бы было чуточку поменьше...

Я периодически чем-то все-таки рискую. Но чаще уже все-таки трушу. Боюсь, что не получится, не смогу справиться... В последнее время, правда, понимаю, что сил вполне достаточно.

перегораю. Если что-то не по мне или неинтересно, на этом можно ставить крест. Из самых стабильных увлечений – собрание кружок из разных городов и стран. Раньше привозила сама – сегодня еще и все мои друзья.

PRO публичность

Меня сложно узнать в жизни. В выходные я в джинсах, кроссовках.

Иногда я вызываю разочарование: «А вы такая маленькая?» или «Вам так мало лет?». Когда-то мне казалось, что все на меня смотрят. Людям все равно интересно посмотреть на человека с экрана. Сегодня я этого просто не замечаю.

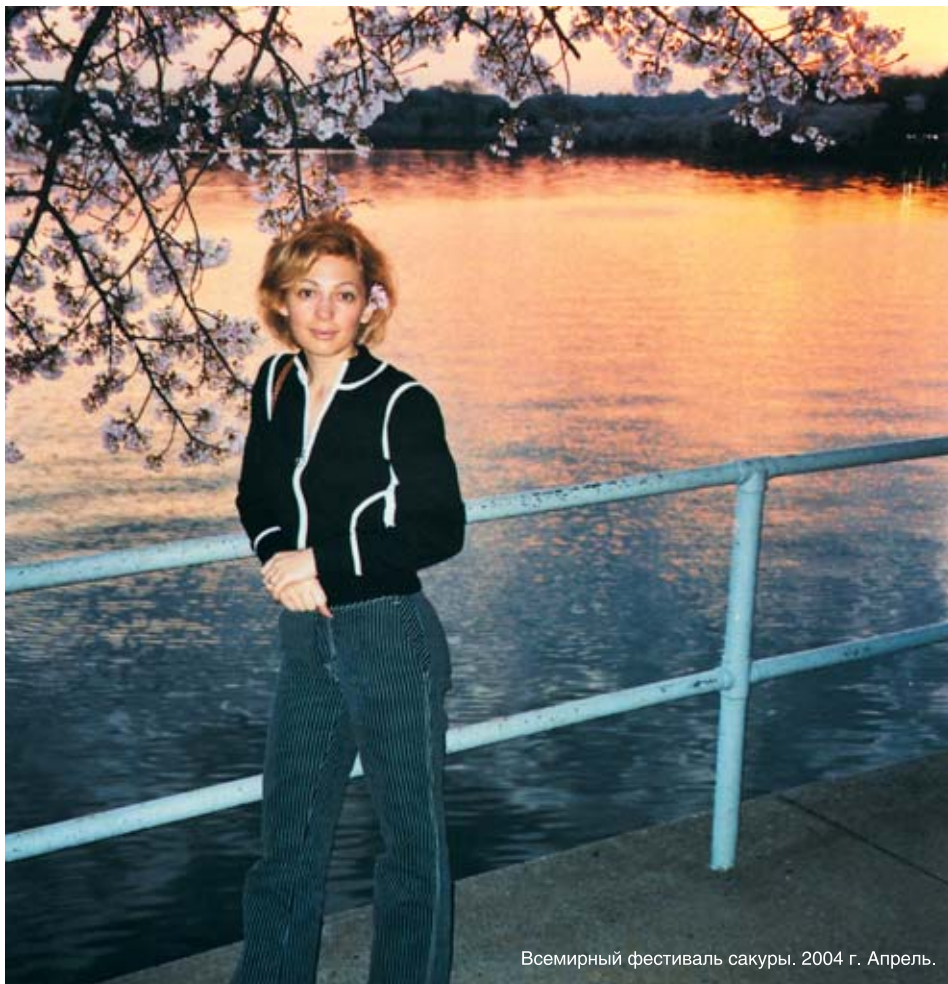
PRO Тэфи

Статуетку, скажу сразу, мне не дали. Зато получила спец - приз «За профессиональную реакцию и умение общаться с аудиторией». Жюри под руководством академика Российского телевидения Владимира Познера признало меня одним из трех лучших интервьюеров страны.

Я финалистка Всероссийского телевизионного конкурса «ТЭФИ регион - 2004». Это самый престижный в стране конкурс, в котором за победу сражаются самые сильные телекомпании России. Всего около 130. Интервью в прямом эфире в конкурсной программе я брала у телезрителей. Накануне выборов к нам не пришел председатель избирательной комиссии Ставрополя. Программа вышла в эфир. С пустым стулом. Зато со звонками в студию и интерактивом. После программы без гостя я поняла – иногда важны сами вопросы. Они заставляют задумываться, искать ответы.

PRO хобби

Год в музыкальной школе. Хотела играть на гитаре. Сегодня помню лишь несколько аккордов. Несколько лет в кружке мягкой игрушки. Научилась шить и кроить. Иголку в последний раз держала уже и не вспомню когда. Были еще кружки макраме и вышивания, танцев, пения. Список увлечений слишком длинный. Я вечно куда-то спешила, постоянно проходила разные собеседования. Быстро зажигаюсь, но так же быстро и



Всемирный фестиваль сакуры. 2004 г. Апрель.



Ольга Тимофеева и Дмитрий Киселев.
Вручение диплома школы журналистики. 1999 г. Москва.

Вечером, перед программой, борюсь с волнением. Казалось бы, столько лет на телевидении, но первые несколько минут в прямом эфире - это всегда небольшой стресс. Дальше борьба с усталостью и в конце концов со сном. Все, как у всех. Может быть, чуть больше. Я лев по гороскопу. Мне все время нужно что-то делать, преодолевать какие-нибудь препятствия. Если их нет, иногда сама себе создаю барьеры. Порой вовсе не нужные. Но по - другому уже не получается. Еще я постоянно борюсь с обещаниями. Выполнить большую часть не удается. Но я стараюсь.

PRO силу и удачу.

Я слабая. Или этого мне бы очень хотелось. Но... работа научила собираться. За несколько минут, даже секунд принимать решение. И только после расстраиваться или, наоборот, радоваться. События ведь бывают разные. Я счастливый человек. В моей жизни было много случайностей, но все они к чему-то приводили. Причем, в большей степени к хорошему. Хотя опять лукавлю.

PRO учебу.

"Вечная студентка" - это про меня на 100 процентов. Даже на 150. Я учусь все время. В вузах, школах, на курсах. Учусь у тех, кто старше, кто больше знает. Учусь всему. Жить, работать, отдыхать. Когда заканчивается очередной этап, придумываю что-то новое. Юрист, экономист, менеджер. Программа подготовки управленческих кадров, Московская школа политических исследований... По-другому просто не получается. Я до сих пор не знаю, кем хочу быть. Так получилось, что работать я начала с первого курса института. Училась юриспруденции, работала корреспондентом. Затянуло. Получается на 9 лет. Кем вижу себя в будущем, даже сейчас не готова сказать. Пока не пойму что хочу, так и буду учиться.

PRO стиль.

Есть удобная форма одежды. Днем - брюки. Вечером - костюм. Чаще брючный. Платья, признаюсь, я просто не умею носить. То же самое с туфлями на каблуках. Я хоть и не высокая по росту, но предпочитаю из обуви что пониже. Обожаю спортивную одежду. Не люблю краситься и чаще обхожусь без косметики. Долгое время была рыжей с короткой стрижкой. Сегодня немного поменялась.

PRO работу.

Интересней работы просто не представляю. Самое главное в жизни - общение. У меня оно не просто есть, его слишком много. От людей устаешь, но без новых знаний, без своеобразной подпитки уже просто сложно себя представить. Я часто задаюсь вопросом: что я умею? Сегодня я врач, завтра - юрист, на следующий день - политик, а дальше - экономист. Обо всем я знаю по чуть-чуть. Не всегда глубоко. И что тогда я умею? Подавать



Капитолий. Апрель. 2004 г.

информацию? Моделировать темы обсуждения? Успокаиваю себя тем, что умею общаться. Это важно в любой профессии. Это втройне важно в журналистике.

PRO болтливость

Если с чем-то из вышеперечисленного можно поспорить, здесь это бесполезно. Проявлялось с детства. Я в детском саду на выпускном утреннике играла роль «болтушки». Правда, о самом сокровенном от меня узнать сложно.

PRO борьбу.

Бороться я начинаю с утра. Сначала со сном. Дальше на очереди волосы. Они сильно вьются, и всеми способами я пытаюсь их выпрямить. Потом - борьба с самой собой, точнее, с прескверным характером. Еще целый день я борюсь с ленью, голодом.



1982 г.



2 класс. 1985 г.

PRO то, что люблю.

Люблю работать, люблю встречаться с друзьями, люблю иногда побыть сама с собой, люблю путешествовать, люблю красное вино, люблю читать газеты, люблю болтать по телефону, люблю всякие сладости.

Не люблю то, что не люблю.**PRO спорт.**

Я неплохо плаваю. Хорошо стою на горных лыжах. Люблю ходить пешком. Систематизировать свои умения пока не получается. Все идет от случая к случаю.

На ПРОщание.

Журналу «Продвижение» - удачи во всех добрых начинаниях и спасибо за внимание. Будут вопросы - постараюсь ответить, хотя я лучше умею их задавать.

Не так ли?

Венеция. Май 2005 г.





Жила я спокойно и счастливо, пока однажды не осенил меня простой, но гениальный вопрос: и чего я маюсь на своих немногочисленных жилых квадратах, окруженная довольно мильми, но шумными соседями?! Все. Хватит. Решено: продаю квартиру и покупаю частный дом! Хочу и все. И вот, взяв на вооружение тысячу советов своих умудренных житейским опытом родственников и друзей, первым делом составила план наступления, разослала объявления по газетам и, успокоившись, стала ждать. В ответ тишина. Нет, думаю, так дело не пойдет. Или я рекламирую свое жилье неправильно, или существуют еще какие – то неизвестные мне «подводные камни». Нужен водолаз, который научил бы в них разбираться, то бишь, специалист по купле – продаже, называемый словом «риэлтер».

ЖИЛШЛОЩАДЬ НА ВЫДАНИЕ

Каста некраснеющих

Риэлтеры – особая каста. По моим личным наблюдениям, работать в эту сферу идут те, кто ищет быстрые и не сложно добываемые заработки, кто не хочет мотать на службep положенный восьмичасовой срок или несостоявшиеся в своей профессии специалисты. Впрочем, встречаются среди них настолько разные люди, что под одну гребенку всех не причешешь. Неизменно одно – успеха в этой области добивается тот, кто одарен достаточной наглостью и умеет цветасто и, не краснея, врать (извиняюсь, приукрашивать). В общем, вы уже поняли, обращаться за помощью ко всем подряд не стоит. При выборе помощника существуют золотые правила.

Первое: не доверяйте всем подряд.

Количество риэлтерских контор в Ставрополе стремительно растет. Если минувшей зимой их было 160, то сейчас порядка 200!

Конкуренция нешуточная. А так как главная цель риэлтера – лакомый кусочек – комиссионные (из наших, кстати, карманов), методы борьбы за них разные и не всегда достойные. Поэтому доверять стоит лишь крупным риэлтерским компаниям, которые не один год работают на рынке недвижимости.

Второе: не стесняйтесь проверять документы фирмы, наводить справки и брать рекомендации, в том числе и у тех

людей, кто через ужасы купли-продажи уже прошел. **Третье: выберите умного, энергичного риэлтера, который будет действовать, а не кормить вас обещаниями.**

Квартирные джунгли

На счастье, мне достался грамотный проводник по джунглям рынка недвижимости. Вместе с очаровательной девушкой Ольгой мы вместе окунулись в этот водоворот. По словам Ольги, нынче **самыми популярными географическими местами для заселения в Ставрополе являются Юго-Западный район и центр города** (ул. Дзержинского, Морозова, Пушкина и другие). А вот непривлекательны для горожан районы, где только начата застройка: далеко добираться до общественного транспорта, ближайших школ и детских садов. Впрочем, на каждый район всегда можно найти своих поклонников. Существует даже психологическая закономерность – горожане, озадачившись расширением квадратуры жилья, как правило, желают приобрести квартиру в том же районе, где жили раньше. Мол, родную грязь месить привычней...

Однако **главным приоритетом выбора будущей недвижимости всегда является цена, а уж потом район, качество строительства и расположение квартиры, состояние жилья, его площадь.**



В Ставрополе недвижимость стоит неоправданно больших денег. При этом цены каждый год скачут вверх. Одна из причин роста - удорожание стройматериалов. В торговле недвижимостью существуют свои «золотые» сезоны. Например, **на рынок жилья вдохновляюще действует весеннее солнышко: как только теплеет, число желающих обзавестись недвижимостью сразу, как минимум, утраивается.** Хорошо идет купля-продажа осенью. Зная взбалмошность нашей федеральной власти, а также хрупкость родного деревянного, граждане боятся финансовых метаморфоз, которые, как правило, случаются после Нового года. Кстати, на этой житейской паранойе неплохо наживаются многочисленные посредники, помогающие нам выбрать жилье и разобраться с нудными бюрократическими проволочками при оформлении документов. Например, своевременно распуская слухи и нагоняя страсти, типа - в следующем году выйдет новый закон и начнется ТАКОЕ... Итак, возьмем ставропольские цены: в Юго-Западном районе стоимость жилья от 15 тысяч рублей за м², в центре – от 20 тысяч рублей за квадрат и выше. Соответственно, чем жилье удаленней от центра, тем оно дешевле. Впрочем, существует целая система надбавок, например, за внутренний ремонт, состояние подъезда, наличие гаража и так далее.

Законодатель с выходом на балкон

Бесспорные законодатели моды в недвижимости – новостройки. Наиболее застраиваемые районы в Ставрополе: Юго-Западный, 204 квартал, центральная часть города. **Уставшие от приевшихся стандартов советского жилья, горожане с восторгом «клюют» на так называемую улучшенную планировку.** Нынче последним писком считается большая площадь, минимум бесполезного пространства, высокие потолки. Кухня должна быть просторной, с выходом на балкон или лоджию, спальня большой, гостиная светлой, санузел раздельный, а ванная без проблем помещать стиральную машинку. Однако в погоне за комфортом стоит помнить и о качестве. **Строители предупреждают: новое жилье часто имеет множество проблем, которые «вылезут» в ближайшие же месяцы.** Например, некачественная прокладка труб между этажами, что может грозить затоплением. Неминуема осадка фундамента дома, а это значит, стены покроются мерзкой паутиной трещин. Если в многоэтажке установлен лифт, то первые полгода забудьте о его существовании: он просто не будет работать.

Популярный second – hand

И все-таки **самым большим спросом среднестатистического покупателя пользуется вторичное жилье.** Главная причина - доступность, поскольку цена на него ниже, чем в новостройках. Предпочтение отдается кирпичным домам не старше 10-15 лет, средним этажам и, что может показаться удивительным, квартирам без внутренней отделки, то бишь всяких там моднячих евроремонт. Так что вот вам совет умудренных опытом риэлтеров: **если хотите**

продать квартиру быстро и выгодно, не стоит делать глобальный ремонт.

Ограничьтесь главным – смените сантехнику, трубы, можно поменять окна и двери. Будущий жилец предпочтет сделать ремонт по собственному вкусу. А вот уже решенным сантехнико-столярным проблемам порадуются, за что и раскошелится.

Деньги есть – подберем соседей

Обеспеченным покупателям внутренний ремонт и вовсе не нужен. Поскольку их запросам угодить, ну, очень сложно. Такие люди выбирают тихие районы, дома со встроенными или, на худой конец, установленными во дворе гаражами. Кстати, территория двора должна быть охраняемой.

И уж точно, новоселы не желают иметь по соседству нищих бабушек, алкоголиков и многодетные семьи.

В основном, граждане, не обремененные финансовыми проблемами, предпочитают все-таки селиться в частных домовладениях. И простор для творчества велик (хоть сауну с бильярдной устанавливай), и до соседей далеко. **В сфере недвижимости продажа частных домовладений считается высшим пилотажем.** Поскольку при наличии альтернативы (уж домов в Ставрополе продается великое множество) здесь все проблемы поиска и покупки умножаются



Салон Офис–Дизайн

ИП Коновалов В.А.
Пр.Кулакова, 4/4, левое крыло, 1-й этаж
т/ф 56-35-10

минимум на три. В первую очередь цены. Они пляшут от полумиллиона рублей за разваливающуюся хибарку до 500 тысяч долларов за обустроенный по последнему писку моды дворец. Главной виновницей высокой стоимости является земля. Она же камень преткновения и при оформлении



документов. Поскольку система купли-продажи земельных участков в стране налажена из рук вон плохо, этот и без того малопривлекательный бюрократический процесс затягивается, ой, как надолго. Цена также складывается из других составляющих: например, возраста дома и качества стройматериалов, из которых он построен.

Недострой нынче в моде

Продажа дома затягивается иногда на годы и из-за привередливости покупателя. Ну а его, конечно, тоже можно понять. Состыковать собственную платежеспособность, приглянувшийся район, качественное строительство дома и удобную планировку – та еще задача. Кстати, выбирать частные домовладения горожане предпочитают в центре, либо на окраинах, где больше земли и ниже цены. А вот избегают гористую местность, славящуюся оползнями. Самый популярный вариант среди желающих обзавестись частной собственностью – так называемый недострой. То есть коробка с крышей, стяжкой, штукатуркой и введенными коммуникациями. Стоит такое удовольствие на треть дешевле, чем полноценный дом. В заключение нашей экскурсии по ставропольскому рынку недвижимости приведу статистику: **по данным за прошлый год суммарная жилая площадь в краевом центре исчисляется семью миллионами квадратных метров.** Вдохновляет? Вот и я думаю, на таких-то просторах каждому найдется местечко!

Экскурсовод Ульяна ЕРОФЕЕВА



РАЙСАМ

ЧИСТОТА НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ

ООО "РАЙСАМ" представляет индустрию профессионального ухода за недвижимостью и производит услуги по чистке и мойке предметов бытового пользования.

Производится

- глубокая очистка ковров, напольных покрытий, паласов, мягкой мебели, игрушек, кроватных матрасов, автомобильных сидений методом струйной экстракции, обработка защитным и антиклещевым средством;
- разбрызгивание воды с чистящим средством и немедленное отсасывание через насадку. В отличие от других методов чистки, убирающих загрязнения только с поверхности, такой метод позволяет промыть одновременно ворс и основу покрытия, уничтожая залежи пыли и пылевых клещей в глубине мягких покрытий. Мягкая мебель промывается на глубину 4-5 см;
- чистка кожаной мебели;
- чистка и мойка различных покрытий (бетон, камень, дерево, кафель, стекло, зеркало и т.д.);
- послестроительная и послеремонтная уборка помещений, VIP уборка;
- профилактика ванн «джакузи», душевых

кабин, сливных и канализационных внутридомовых систем;

- поставка бытовой техники «KARCHER» (Германия);
- изготовление изделий из дерева по индивидуальным эскизам.

Клиенту (выезд бесплатный) консультации по вопросам обслуживания недвижимости, применению бытовых моющих - чистящих средств **AMWAY(США)**

Руководители организаций! Внимание – новая услуга! Заключение контрактов на аутсорсинг (комплексная уборка офисных помещений). **Передайте заботы о поддержании чистоты специалистам!**

Специальные покрытия (Финляндия, Великобритания, Нидерланды, США)

- **оборудование входа в помещение чистящими покрытиями**
- **рекомендуем рассматривать этот вопрос в**

стадии проектирования отделочных работ до укладки покрытий ступеней и пола в холлах и прихожих!

Это существенно сэкономит Ваши средства и значительно расширит возможности дизайна помещения!

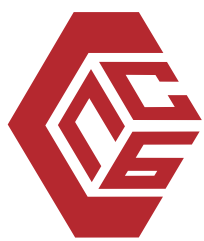
Для помещений с малой проходимостью, квартиры и т.п. - размерные грязесобирающие ковры (с возможностью апробирования по договору);

- аксессуары для укладки покрытий: лестничные крепления, переходные пороги (эксклюзивные коллекции);
- защитные покрытия для пола (под колесики кресла);
- покрытия для пола во влажных помещениях (бассейны, сауны, ванные комнаты...);
- амортизационные покрытия (кухни, барные стойки, прилавки магазинов...).

**Контактные телефоны:
77 – 44 – 23; 420 – 784**

Стоимость работ определяется после обследования объекта. Консультации и услуги – с выездом к клиенту (выезд бесплатный).





СТАВРОПОЛЬПРОМСТРОЙБАНК

з а р п л а т н ы й п р о е к т



Что позволяет «зарплатная» схема сотрудничества?

- значительно сократить объем кассовых операций бухгалтерии и время на их обработку;
- снизить затраты рабочего времени на получение зарплаты при установке круглосуточно работающих банкоматов;
- сократить расходы на инкассацию и охрану;
- снизить риски хранения и транспортировки наличных, предназначенных к выплате сотрудникам;
- предоставление кредита в форме "овердрафт" по банковским картам.

Условия и тарифы определяются
индивидуально для каждого Клиента



Вы можете получить наличные в банкоматах по адресам:

- г. Ставрополь** Краснофлотская, 88А;
1-ый этаж ТОРК «Галерея», ул. Маршала Жукова, 8а;
ТТЦ «ТелеМир ЭП», ул. Ленина, 468;
Проходная ОАО НПК «Эском», Старомарьевское шоссе, 9;
Боулинг-клуб «Фараон», ул. Тухачевского, 13;
Универмаг «Юность», пр-т Кулакова, 27/2
ул. Гагарина, 70
- г. Невинномысск**
г. Пятигорск Кисловодское шоссе, 22;
«Цветник», пр. Кирова, 44;
ул. Крайнего, 2а;
Гостиница «Пятигорск» ул. Крайнего, 43
- г. Кисловодск** Региональный филиал ЗАО "Мобиком-Кавказ", по СК ул. Победы, 132;
Курортный бульвар, 2
группы компаний "Спектр - Телеком", ул. Промышленная, 14;
ул. А. Губина, 28
Городское Управление Федеральной Почтовой Связи, ул. Кисловодская, 13
- г. Ессентуки**
г. Минеральные Воды
г. Буденновск ул. Почтовая, 24
Проходная завода "Ставролен", ул. Розы Люксембург, 1;
Здание аптеки, ул. Менделеева, мкрн.7;
Магазин "Телевидеоцентр", ул. Октябрьская, 64;
Центральная районная больница, пр-т Калинина, 1

И в пунктах выдачи наличных по адресам:

- г. Ставрополь** Краснофлотская, 88А
Фирменный магазин «Норд-Сервис», пр-т К.Маркса, 52
Магазин «УправДом», ул. Тухачевского, 16/16
1-ый этаж ТОРК «Галерея», ул. Маршала Жукова, 8а
- г. Пятигорск** Здание филиала, ул. Крайнего, 2а
Кисловодское шоссе, 22
ТК "Предгорный" (район рынка "Лира")
ул. Губина, 28
- г. Кисловодск** ул. Чкалова, 2
- г. Ессентуки** ул. Почтовая, 24
- г. Минеральные Воды** ул. Гирченко, 110
- г. Буденновск** ул. Молодежная, 5
- п. Солнечнодольск** ул. Ленина, 66
- г. Изобильный** ул. Дзержинского, 29а
- г. Нефтекумск** ул. Гагарина, 76
- г. Георгиевск** ул. 50 лет Октября, 25
- г. Светлоград**

А также более чем в 100 торговых-сервисных
предприятиях г. Ставрополя.



Праздничный салют к 60 летию Победы с террасы пентхауса «Звездочет»

ВЫШЕ ТОЛЬКО НЕБО

Россияне учатся открывать мир заново прямо из открытых на все четыре стороны стен своего дома, выше которого только небо. Рожденные в начале прошлого века в Новом Свете элитные высотные особняки для избранных - пентхаусы, которые в Америке называют «домами на полях шляпы», в России появились лишь в 90-х годах, когда облик большинства престижных городских центров уже сложился. Тем не менее, панорамный вид на три, а еще лучше на все четыре стороны света остается одним из главных преимуществ обитатели современных «небожителей». Так называют владельцев пентхаусов - квартир на верхних этажах «высоток».

Люди научились строить дворцы высоко над городом, но на личное седьмое небо при жизни попадают те, у кого весьма неплохо складываются земные дела. Сегодня уровень жизни определяют не только привычные представления о роскоши, оставшиеся с советских времен и начала перестройки: порядковые значения банковского счета, дорогая «иномарка» или шикарная загородная дача. К критериям элитности достаточно давно относят уже и городскую квартиру, в которой проходит большая часть личного времени ее владельца. Апартаменты в городе претендуют на реализацию своего внутреннего «Я», которую как раз и может позволить себе «небожитель».

Но не каждую многоуровневую квартиру и дом можно считать элитными. Они должны отвечать целому ряду требований, среди которых наличие закрытой, постоянно охраняемой территории, индивидуальных архитектурно-планировочных решений,

качественной отделки мест общего пользования, самого современного инженерного оборудования, подземной парковки и, конечно, похожего на ваш статус соседей со всеми атрибутами их бытия. Кроме того, хозяин настоящего пентхауса может реализовать себя в квартирном вопросе по высшему разряду и иметь индивидуальный проект своего видения той стороны жизни, к которой допущены только самые близкие и доверенные ему люди.

«Penthouse», как значится в словаре иностранных слов и выражений, это фешенебельная квартира на крыше небоскреба. По сути же, это дом, в котором становишься ближе к Богу. Не от высоты и избранности, а от гармонии — небо и звезды прямо над головой, суэта и потоки машин далеко внизу, совершенно новое осознание себя в мире, где можно сказку сделать былью. Такой дворец - находка как для тех, кто хочет скрыться, отдохнуть от мирской суеты и не встречаться даже с соседями, так и для людей открытых, мечтающих иметь уникальный дом с атриумными площадями, где можно проводить незабываемые встречи и приемы.

Но в любом случае это жизнь в исключительном и неповторимом стиле. Ведь пентхаус не просто вложение денег в недвижимость, но иная культура, особые ценности, ощутимый, заметный рост человека и воплощение его социального статуса.

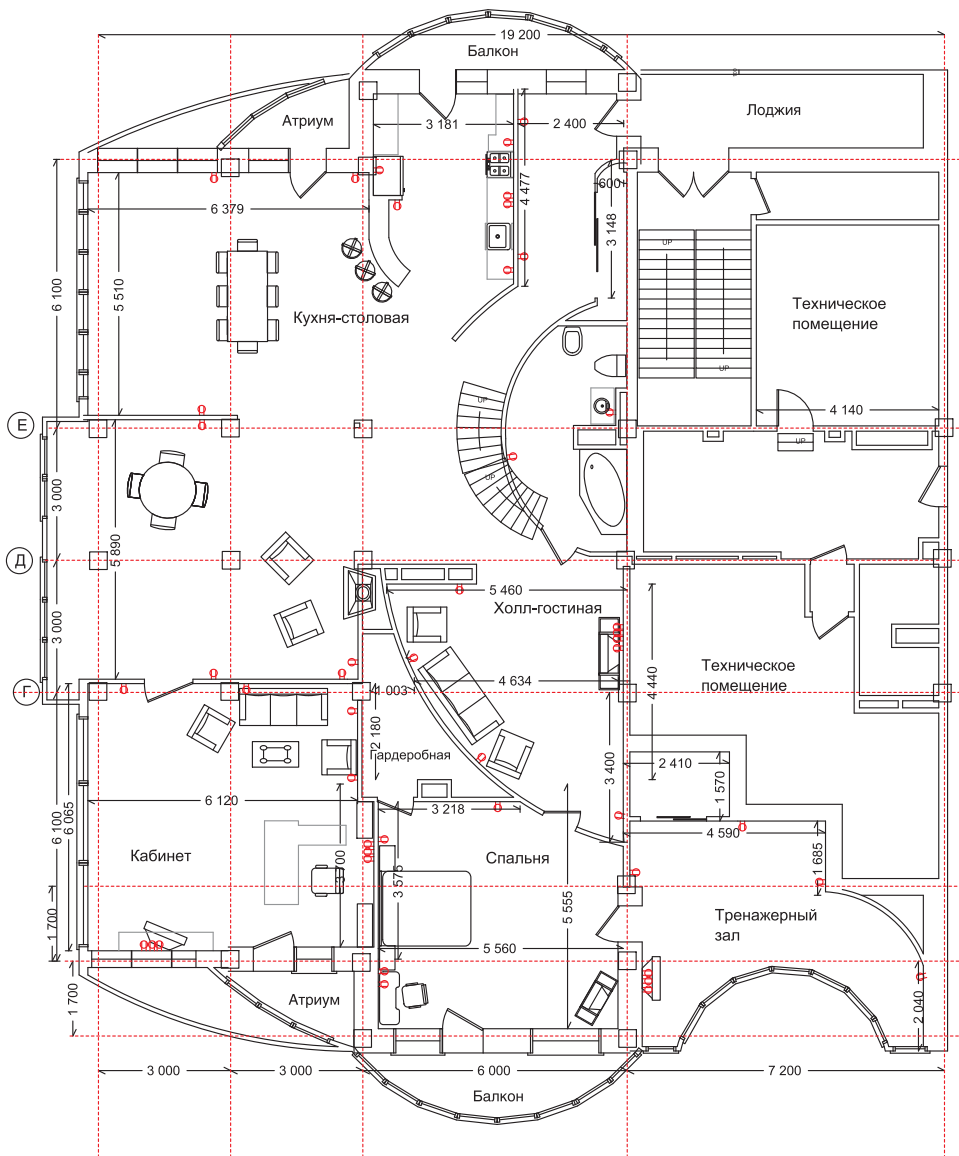
Пентхаусы даже не относят к обычному рынку недвижимости. Это ценное предложение для любителей редкостей, которые, не чувствуя издержек урбанизации, могут сверхкомфортно жить в шумном городе, каждый день любоваться сверху его красотой, причем эта эксклюзивная живая и меняющаяся картина принадлежит им лично.

На высоте более 30 метров влияние выхлопных газов и смога на организм человека сводится на «нет». А само небесное строение с витражами вместо стен создает ни с чем не сравнимое ощущение безграничного пространства. Пентхаус - это не просто роскошная городская квартира, но воздушный замок, где дышится легко и свободно, с выходом на террасу к бассейну, теннисному корту, в сад. В усадьбе под облаками можно устраивать пикник, дансинг, концерт, и никто не сможет вмешаться в обособленную частную жизнь на высоте. К тому же отведенное вверх пространство от 250 до 500 квадратных метров плюс обширная площадь кровли становится местом для исполнения любых желаний. Интерьеры заказываются самые неожиданные. Был случай, когда хозяин пентхауса решил устроить на своей крыше-террасе русскую баню, чтобы зимой из парилки нырять прямо в сугроб.

Тот, кто мечтает жить на «полях шляпы», может рассчитывать на двух- и даже трехуровневую квартиру и обязательно открытую или закрытую террасу, где по большому счету можно разместить даже фонтан или вертолетную площадку. Стены правильного пентхауса должны иметь ровную вертикальную поверхность и в идеале быть почти полностью стеклянными, а высота потолков — гораздо выше нормы, чем обеспечивается дорогая для сердца и бюджета открытость пространства и ощущение полноты жизни. Стоимость такого жилья во многом зависит и от вида «из окна». Например, в престижных кварталах Москвы цена на квадратный метр пентхауса до \$11 тысяч, а в удаленных районах столицы от \$3 тысяч. Как правило, квадратный метр квартиры этажом ниже падает в цене на \$1000-1500. В прошлом году средний столичный показатель стоимости на пентхаусы был \$8000, а зафиксированное подорожание эксклюзивной недвижимости — 5 процентов в месяц. Предложений, полностью отвечающих всем критериям настоящего пентхауса, очень немного, и соответственно, на рынке недвижимости этот товар не заложивается. Несмотря на высокую цену, которая складывается из стоимости уникальных



ЭВИЛИН
строительная компания



План 14 этажа (1 уровень) пентхауса «Звездочет» в жилом комплексе «Вертикаль» по улице Мира, 282



технических и дизайнерских решений, сложности строительных и инженерных вопросов, такие апартаменты всегда находят своего хозяина. Ведь, как уже говорилось, дизайн – проект такой квартиры предусматривает не только наличие всех необходимых для элитного жилья помещений. В нем предлагаются особые решения, которые в обычной квартире, пусть даже на огромной площади, очень трудно реализуются. К примеру, каминный зал или зимний сад со вторым светом и потолком высотой до пяти метров, тренажерный зал на высоте птичьего полета и остеклением от пола до потолка, кабинет – библиотека, домашний кинотеатр и, конечно же, выход на террасу, откуда открывается необыкновенный вид на весь город. А что вы скажете, если со второго уровня вашей квартиры вы бы смогли подняться по лестнице на третий, самый верхний уровень с панорамным остеклением, где как с капитанского мостика огромного межпланетного космического корабля вам откроется звездное небо? Небесный свод при этом находится не только над вами, но и вокруг вас, и это не фантастика, а реальность нашего времени, но главное, сегодняшний день нашего города. Название специального проекта ставропольской строительной компании «Эвелин» соответствует его звездности – «Звездочет». Поэтому считайте, что у вас уже есть шанс назвать ваше будущее жилье «Домом под звездами» и стать «небожителем».



Вид с террасы пентхауса «Звездочет» на юг



Спа-сало́н в жанре ЭКШН

г. Ставрополь, ул. Лермонтова, 177, тел. (8652)24-81-81, факс (8652)24-55-44

Понятие «экшн» (действие) сознательно вынесено в подзаголовок этого материала, поскольку главная особенность салона «Спацио» – это принципиально новый подход к экспозиции. Все оборудование, представленное в нем, действующее, функционирует точно так же, как и в реальной квартире клиента – вплоть до того, что посетитель может сам включить и опробовать любую гидромассажную оснастку.

Попадая в салон, мы оказываемся перед тремя залами – тремя абсолютно реальными ванными комнатами, выполненными в разных стилях. И в каждой из них клиент видит не только установленную сантехнику, но и полностью спроектированное помещение – с уложенной плиткой, размещенным оборудованием, решенной цветовой композицией, профессионально выставленным светом...

Поскольку в «классическом» варианте ванную комнату можно осознать как некий будуар, в демонстрационном боксе, помимо самой гидромассажной ванны, классической сантехники и классических смесителей, появились необычный «парадный подиум» и золотые аксессуары. Все три выставочные площадки соединены общим холлом, который служит объединяющей коммуникацией. При всей этой «эkleктичности» композиция салона смотрится на удивление цельной.

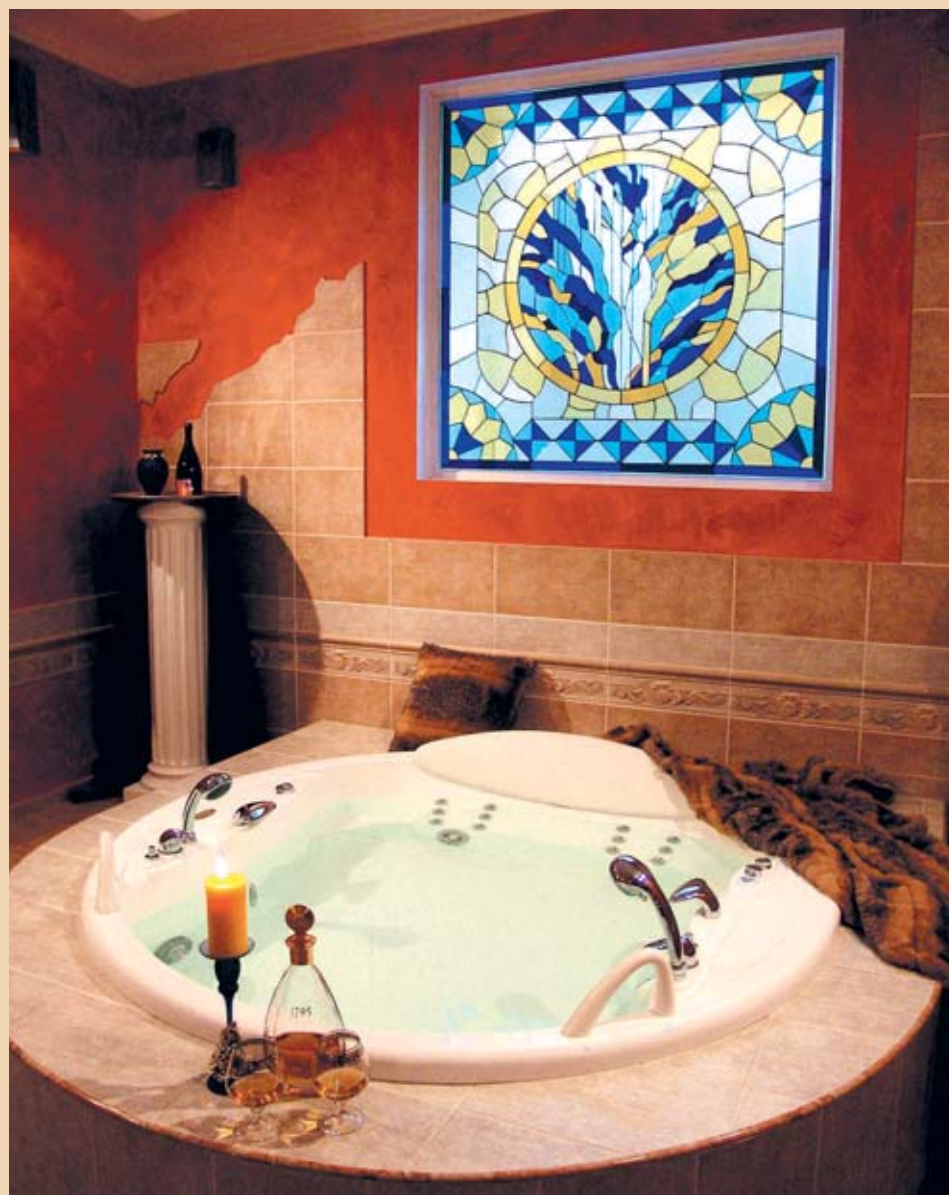


Фото: 1, 2 - Мокринский Николай; 3 - Косенко Ольга

«Спацио» в переводе с итальянского означает пространство. Исходя из этого, мы, помимо замысла «достоверности» экспозиции, ориентировались на реализацию ставропольскими архитекторами и дизайнерами своих самых «сумасшедших» идей. У нас каждого практикующего специалиста и заказчика ждет по-настоящему индивидуальный подход.

Директор салона «Спацио»
Китченко Анна Владимировна

Дом мебели VISCONTI



Ваш дом не место для баталий с миллионом необходимых вещей, которые требуют себе места. И, слава Богу, прошла пора несуразных угловатых шкафов, распахнутые дверцы которых становятся препятствием домашним, пока вы ищете нужный галстук.

Хорошая современная мебель – это такая мебель, которая позволяет замечать её, когда вам хочется, и не замечать, когда вы заняты чем-то другим. Шкаф-купе скроет от посторонних глаз ваши вещи, приютит книжки, рубашки, носки, коробки, компьютер и много чего ещё, а гости примут его за изящное дополнение интерьера. Большая зеркальная дверь оптически расширит вертикали и горизонтали квартиры. Межкомнатная перегородка даёт возможность побыть наедине с собой (или ещё с кем-то...) в любой момент и снова оказаться в шумной компании, когда захочется общения. К тому же без шума и пыли вы в одно мгновение меняете окружающее вас пространство, добавляете зоны отдыха или работы, то есть в полном смысле слова чувствуете себя творцом и хозяином своего дома.

В Доме мебели VISCONTI представлена именно такая, хорошая современная мебель. Это европейский дизайн и высшее качество, которые уже сейчас готовы послужить вам, сделать вашу прихожую, гардеробную, спальню, детскую или гостиную более комфортными и гармоничными. Выполненная в соответствии с вашими пожеланиями, по размерам ваших комнат и в вашем индивидуальном стиле, она сразу станет вашим любимым местом в вашем любимом доме.

Дом мебели Visconti
ул. Розы Люксембург, 29 а



ЧУДЕСНЫЙ ЖИДКИЙ КАМЕНЬ

Наступило время, когда простая кухонная раковина в вашем доме обретает новый смысл. Она становится показателем вкуса и стиля. Монолитная мойка (со столешницей), сделанная с применением жидкого камня GRANICOAT, – это уже произведение искусства. Она элегантна (что может быть изысканнее текстуры естественного гранита?), практична и прочна, прекрасно впишется в дизайн вашего дома, так как палитра расцветок удовлетворит самого капризного клиента с немислимыми запросами. Правда, мойка упомянута здесь для примера. На самом деле, ограничений в использовании такого покрытия нет. Этот суперсовременный отделочный материал с парадоксальным названием «жидкий камень» наносится распылением на поверхность любой формы и поэтому к стати не имеет швов и опасных углов. Что ещё? Он не боится огня, царапин, пятен кофе, крови, ацетона, уксуса, бензина и прочих неласковых веществ. Так что если вы всю жизнь мечтали произвести какой-нибудь химический опыт с шипением серной кислоты и потрясающим фейерверком в конце, жидкий камень выдержит это без последствий. Даже если всё получится.

Вам хочется окружить себя а) комфортом, б) изысканностью, в) последними достижениями технического прогресса? Знайте, это можно и нужно совмещать. Можете без опасений доверить свои идеи профессионалам.

Адрес: Европа, ул. Ленина, 468, т. 950-110.



Карма

Фото - Мокринский Николай



ТЕХНОЛОГИИ

Тест: «Три вопроса!»

- 1.Надоел ворох бумаг с записями о неотложных делах?
- 2.Хотели бы, чтобы Ваш личный секретарь был всегда под рукой?
- 3.Есть желание в любой момент и в любом месте иметь доступ в Internet?

Вы ответили на большинство вопросов: «Да»!

Вывод прост и однозначен: Вам нужен Карманный Персональный Компьютер

Карманник.

Он же Карманный Персональный Компьютер (КПК), он же Личный Цифровой Помощник (PDA), он же микрокомпьютер, он же наладонный компьютер или попросту наладонник!

Внешние данные:

небольшой размер (часто путают с органайзером), компактен, удобен, имеет приятную наружность.

Особые приметы:

мал, да удал – может очень многое: легко помещается в карман, где часто и находится, поддерживает все доступные виды связи, легок в общении.

Функционал:

- заменяет целую библиотеку, растолковывает каждое слово и дает возможность всегда быть умным;
- создает наладонный офис или офис в кармане: можно беседовать с партнерами по электронной почте, ICQ, IRC и прочим системам обмена сообщениями, направлять им необходимую информацию, а также своевременно искать нужные материалы в Интернете;



- вмещает мультимедиа на одной ладони: смотрите фильмы, слушайте музыку, записывайте звук и редактируйте понравившиеся снимки;
- будит по утрам, напоминает обо всем, компенсирует провалы в памяти. Лучший планировщик Вашего времени и хранитель информации;
- развлекает. Предлагает большой спектр игровых приложений;
- заменяет десятки домашних и рабочих пультов от телевизора, музыкального центра, видеомагнитофона и прочей техники.

Дополнительные способности:

- наличием себя привлекает внимание к персоне своего хозяина;
- заботясь о хозяине, может отпугивать насекомых с помощью издаваемого звука, неслышимого человеческому уху.

Перспектива развития:

не стоит на месте. Результат – появление коммуникаторов.

Коммуникатор.

Очень похож на карманный компьютер и внешне, и внутренне. Может на 100% заменить карманник, но, в отличие от него, еще и соединит своего владельца с абонентами из телефонной книги.

Используется операционная система, характерная для КПК, но оптимизированная специально под телефонные нужды.

Досье составлено по материалам, предоставленным специалистами компьютерного отдела ТЦ «Норд-Сервис»



Норд-Сервис

г. Ставрополь, пр. К.Маркса, 52, тел.: 8(8652) 94-08-16
ул. Тухачевского, 16/16, тел.: 8(8652) 55-15-76
ул. Тухачевского, 7/1, тел.: 8(8652) 55-26-39

г. Невинномысск, ул. Гагарина, 28 а, тел.: 8(254) 7-21-73

г. Пятигорск, ул. Панагюриште, 2, тел.: 8(7933) 2-64-10

Pajero eXclusive

– новая серия внедорожников от
Mitsubishi Motors



Pajero – имя, известное во всем мире. Более 20 лет назад Mitsubishi Pajero стал родоначальником класса комфортабельных престижных внедорожников. С 1 мая стартовали продажи новой серии Pajero eXclusive. Это уже третье поколение легендарных внедорожников Mitsubishi, выпускаемых исключительно для российского рынка. В серию eXclusive войдут только Mitsubishi Pajero с 3- и 5-дверным кузовом. Впервые на eXclusive будет устанавливаться современный и надежный турбодвигатель 3.2 DI-D. Все модели будут оснащаться автоматическими коробками передач INVECS-II Sports Mode, трансмиссией Super Select 4WD-II и комплексом электронных систем M-ASTC*, улучшающим активную безопасность.

От традиционных версий Pajero модели eXclusive будут отличаться:

- новой комбинированной кожаной обивкой сидений со вставками из Alcantara;
- отделкой интерьера «под титан»;
- белыми спортивными шкалами приборов;
- черным кожаным рулевым колесом;
- оригинальными фарами головного света с разделенной оптикой и ближним светом Xenon;
- задними комбинированными фонарями с прозрачной оптикой;

- измененной решеткой радиатора;
- 18-дюймовыми легкосплавными дисками эксклюзивного дизайна, разработанными специально для этой модели;
- спортивным передним спойлером.

Pajero eXclusive будут выпущены ограниченной серией в 500 экземпляров, что дополнительно подчеркнет статус владельцев таких автомобилей.

5-дверный Pajero 3.5 AT eXclusive - \$60990, 5-дверный Pajero 3.2 DI-D (Дизель) - \$56990, 3-дверный Pajero 3 - \$53990

Учитывая огромный интерес к предыдущей серии Pajero eXclusive, автодилеры представили в России новую юбилейную серию eXclusive-II, посвященную 70-летию первого полноприводного автомобиля Mitsubishi – модели PX-33 1934 г., одного из первых легковых внедорожников в мире.

В 2005 году эксклюзивная серия составит 500 машин. За основу были взяты топ-версии с бензиновыми двигателями, автоматическими коробками передач, люками и кожаными сиденьями. Представлены три модели: Pajero Sport, 3-дверный и 5-дверный Pajero.

Цвета кузова: серебристый или черный. Все автомобили имеют тонированные стекла. Экстерьер украшают подножки, спойлеры на пятой двери, хромированные дверные ручки и корпуса зеркал. На Pajero Sport устанавливается аудиосистема Nakamichi. По сравнению с первой серией, eXclusive-II имеют более спортивный, высокотехнологичный облик. На Pajero Sport eXclusive установлены биксеноновые фары (ближний и дальний свет), а также стильные хромированные решетки для защиты задних фонарей.

Облик Pajero изменился еще сильнее. Штатные блок-фары заменены спортивными фарами с разделенной оптикой, а в дополнение к штатному бамперу установлен передний аэродинамический дефлектор. Запасное колесо спрятано в окрашенный в цвет кузова жесткий кофр. Венчает все изменения хромированный шильдик eXclusive на пятой двери. 5-дверный Pajero 3.5 AT eXclusive-II - \$60990, 3-дверный Pajero - \$53990, Pajero Sport 3.0 AT eXclusive-II - \$43490.



информация предоставлена:

МОДУС

Ставрополь, Старомарьевское шоссе, 2/2,
тел.: (8652) 28-28-28

Фото - Мокринский Николай



Мобильный Интернет



С 23 мая каждый абонент «Билайн» в Ставропольском крае может воспользоваться новой дополнительной услугой – подключиться к Интернету через сеть GPRS.

Именно об этом и было заявлено на пресс-конференции в новом, модном и современном ставропольском офисе «Билайн». Кстати заметить, что непосредственно после презентации новой услуги Станислав Петренко, технический директор ЗАО «Ставтелесот», продемонстрировал журналистам офис и даже позволил заглянуть в святая святых - в технические помещения, где мерцает огоньками сложнейшая техника, благодаря которой ваше тихое «Алле!» будет услышано собеседником. Впрочем, как сегодня выяснилось, отныне хозяин SIM – карты с изображением желтой пчелки может не только болтать по мобильнику, но и просматривать WAP – сайты, скачивать оттуда музыку, игры и картинки для своего мобильного телефона, пересылать аудио и видео файлы друзьям с помощью MMS – сообщений и пользоваться еще целым перечнем различных технических возможностей для отдыха и труда. Все это реализуется благодаря возможностям связи

GPRS, поэтому есть резон объяснить, что же это такое. GPRS - General Packet Radio Service – это технология пакетной передачи данных посредством сотовой связи. Если не очень понятно, то можно объяснить и попроще: при использовании системы GPRS информация (те самые картинки, звуки, текст, преобразованные в мегабайты) собираются в пакеты и передаются в эфир, то есть, в голосовые каналы. Пакеты информации заполняют пустоты эфира в промежутках между разговорами абонентов и несутся со скоростью 60 Кбит/с туда, куда вы их направили. Эта технология весьма перспективна. GPRS обеспечивает немедленный и полный доступ к услугам Интернет. Благодаря GPRS, вы будете платить только за объем полученной и посланной информации, а не за время доступа во всемирную сеть. Кстати, раньше в сотовых сетях для передачи или приема данных занимался целый канал на время от

установления соединения и до разрыва, которое оплачивалось вне зависимости от его загрузки. Радует и скорость передачи данных – в несколько раз быстрее режимов работы проводных линий и сетей GSM. Услуги GPRS предоставляются в комплекте под названием «Пакет трех услуг», то есть вы получаете сразу мобильный GPRS – Интернет, GPRS-WAP и MMS. GPRS – Интернет обеспечивает постоянный доступ к Паутине. И если ваш мобильный телефон оснащен функцией беспроводного подключения к компьютеру, то для работы в Сети можно использовать не только мобильник, но и ПК, ноутбук или электронный органайзер. Впрочем, WAP-сайты, которые просматриваются только на дисплее телефона, обеспечивают пользователя изрядным количеством информации: спорт, погода, курсы валют, афиши кинотеатров, чаты по интересам и плюс доступ к электронной почте. Не заскучаешь! Об MMS сообщениях уже упоминалось, но следует добавить, что даже руководству «Билайна» эта услуга кажется «самой яркой, дарящей массу возможностей для отдыха и общения». Наверное, так оно и есть. Ведь теперь можно отправить забавное фото для приятеля, да еще и присоединить веселую мелодию. Но возможности GPRS служат не только для отдыха. Безопасный, дешевый, высокоскоростной доступ к любому Интернет-ресурсу пригодится и корпоративным клиентам, особенно тем, которые мечтают создать полностью мобильный офис. Но вернемся к пресс-конференции в «Билайн». Перспективность новой для ставропольцев услуги руководство компании подтвердило цифрами: сегодня в сети «Билайн» более 2,6 млн. абонентов, получающих доступ в Интернет или к WAP – сервисам по каналам GPRS. Доля доходов от услуг мобильного Интернета по итогам 2004 года составила 17% от доходов от дополнительных услуг. А с сегодняшнего дня доступ к дополнительным услугам на базе GPRS получили уже более миллиона абонентов в Ставропольском крае. Значит, нужен людям GPRS...

Яна Розова
Фото - Косенко Ольга



Canon EOS 20D

EOS 20D – цифровая зеркальная камера, безусловные достоинства которой: заново разработанный CMOS-датчик второго поколения формата APS-C с 8,2 млн. пикселей, скорость непрерывной съёмки 5 кадров в секунду, 9-точечная автофокусировка и новая система вспышки Canon E-TTL II, сопряжённая с расстоянием.

EOS 20D – это первая полупрофессиональная камера, которая по своим возможностям, скорости работы и гибкости не уступает плёночным зеркальным камерам высшего класса.

В камере EOS 20D, сменяющей известную модель EOS 10D, установлен тот же процессор DIGIC II, что и в профессиональной камере Canon EOS-1D Mark II. Процессор второго поколения DIGIC повышает и без того наилучшие в этом классе параметры: точность цветопередачи, скорость обработки данных и время включения камеры. Прочный корпус из магниевых сплавов подчёркивает профессиональный облик камеры EOS 20D.



Цифровики

Цифровая камера

Sony CyberShot DSC – W5

Японская корпорация Sony выпустила новую цифровую фотокамеру CyberShot DSC-W5. Фотоаппарат оборудован 1/1,8-дюймовой ПЗС-матрицей с 5,1 млн. пикселей. Объектив с трехкратным оптическим трансфокатором имеет фокусное расстояние 38-114 мм в эквиваленте для 35-мм плёночных камер; светосила - F2,8-F5,6. В обычном режиме вести съёмку можно с расстояния в 50 см до фотографируемого объекта, при выборе макрорежима данный показатель уменьшается до 10 см. Диапазон выдержек составляет от 30 до 1/1000 с; баланс белого - автоматический и несколько предустановленных режимов; светочувствительность - автоматическая, ISO 100/200/400. Для записи фотографий и видеороликов с разрешением до 640 x 480 пикселей (30 кадров в секунду) используются сменные флэш-карты форматов Memory Stick и Memory Stick Pro. Кроме того, фотоаппарат снабжён 32 Мб встроенной памяти.

Модель CyberShot DSC-W5 оборудована большим жидкокристаллическим дисплеем с диагональю два с половиной дюйма, вспышкой, динамиком, портом USB 2.0 для соединения с компьютером и видеовыходом (системы NTSC/PAL). В комплект поставки новинки входят соединительные кабели, никель-металлогидридные аккумуляторы, шнурок для ношения и сопутствующее программное обеспечение для операционных систем Microsoft Windows 98/98SE/ME/2000/XP и Apple Mac OS 9.1/9.2/X.



Сверхкомпактная

семимегапиксельная камера Sony Cyber-shot P200

Любительская часть семейства Sony Cyber-shot пополнилась ещё одной моделью - семимегапиксельной камерой P200 (традиционно для последних камер Sony - с большим экраном). При высоте фотоаппарата в 52 мм диагональ жидкокристаллического дисплея равняется 25 мм. Основные характеристики Sony Cyber-Shot P200:

- ПЗС-матрица Super HAD типа 1/1,8 дюйма с разрешением 7,2 млн. точек
- формат снимка от 640 x 480 до 3072 x 2304 точек
- объектив Carl Zeiss Vario Tessar с трехкратным увеличением и апертурой F2,8-F10
- цифровое увеличение 6x
- фокусировка ручная или автоматическая
- автофокус с подсветкой
- баланс белого автоматический или по режимам
- выдержка от 1/2000 до 30 с
- ручная настройка экспозиции
- таймер
- алюминиевый корпус
- интерфейс USB 2.0, поддержка PictBridge
- аудио- и видеовыход
- размеры 104 x 52 x 28 мм
- масса с батареей 180 г
- ресурс батареи на 370 снимков



Тонкая камера

Sony Cyber – Shot DSC – T7

Японская корпорация Sony представила новый цифровой фотоаппарат, который поступит в продажу в середине апреля нынешнего года. Камера выполняется в корпусе толщиной менее пятнадцати миллиметров и весит около 140 граммов вместе с аккумуляторной батареей и картой памяти. Новинка оснащается 1/2,5-дюймовой ПЗС-матрицей с 5,3 млн. пикселей (5,1 млн. эффективных) и объективом Carl Zeiss Vario-Tessar с трехкратным оптическим трансфокатором (фокусное расстояние 38-114 мм в эквиваленте для 35-мм плёночных камер). Разрешение фотографий может составлять 2592 x 1944, 2595 x 1728, 2048 x 1536, 1280 x 960, 640 x 480 пикселей, видеоролики записываются с максимальным разрешением 640 x 480 точек и частотой 30 кадров в секунду. Отснятые материалы в форматах JPEG и MPEG VX сохраняются на сменные флэш-карты памяти стандартов Memory Stick Duo или Memory Stick Pro Duo. Камера Cyber-Shot DSC-T7 позволяет вести съёмку с минимального расстояния в 50 см до фотографируемого объекта в обычном режиме и с расстояния в 8 см в макро-режиме. Диапазон выдержек составляет от 1 до 1/1000 с, светочувствительность - автоматическая, ISO 100/200/400. Жидкокристаллический дисплей имеет диагональ два с половиной дюйма (230000 пикселей), поддерживается технология прямой печати PictBridge. Для подключения устройства к компьютеру применяется порт USB 2.0, помимо этого предусмотрен видеовыход.



Информация предоставлена компанией



Шливиньи байки

Когда речь заходит о пиве, тут уж не до шуток. Никакой другой напиток в мире так не горячит и не охлаждает умы, как пиво, которое **варят вот уже 8000 лет.** Во всем мире ежегодно **выпивается более 800 млн.** гектолитров этого напитка.

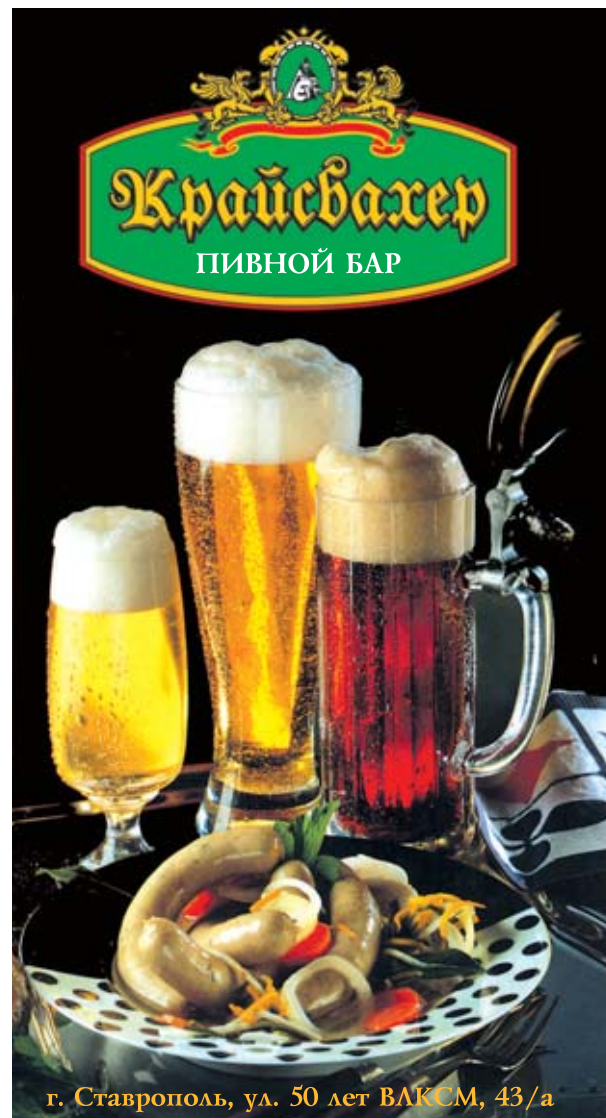


Пиво- это отнюдь не напиток простолюдинов, как ошибочно полагают некоторые, ведь и среди высокообразованных людей пиво пользуется огромной популярностью. Пиво пьют все слои общества. Кто-то предпочитает экспортное или светлое бутылочное пиво, кто-то потягивает из тонкого бокала пльзенское пиво "Premium", а оно деликатнее и мягче любого шампанского. Пиво- напиток, который есть всегда и везде. И это прекрасно, потому что это слово понимают почти во всем мире. В немецком разговорном языке существует множество фразеологических выражений из разных веков, относящихся к пиву. Очень выразительно словосочетание "кислое пиво", обозначающее все неприятное, плохое и противное в человеческой жизни. "Предлагать что-то как кислое пиво" означает усиленно стараться сбить какую-нибудь безделушку с большим шумом и красноречием по максимальной цене, но в конце концов безуспешно. Если люди хотя бы очернить и охаять друг друга, то они "выплескивают друг на друга кислое пиво". Некоторые сходятся "за кислым пивом", чтобы обсудить какие-то спорные вопросы. И так, пиво прочно вошло в нашу жизнь. Забывчивый пекарь из эпохи неолита оставил тесто слишком надолго на солнце, тесто стало жидким и забродило. Тот пекарь брезгливо попробовал забродившую массу, не подозревая, что только что изобрел пиво. Но, как свидетельствует история, ему понравился полученный результат. Наверное, так или подобным образом мог появиться этот напиток.

Пиво постепенно становилось неотъемлемой частью жизни древних людей. Когда кто-то умирал, на надгробии изображался слуга, старающийся задобрить богов пивом. Похороны были общественным событием, люди пили вместе, и священнослужителя за его услуги вознаграждали пивом и хлебом. Во 2 в. до н. э. были приняты первые законы о пиве, которые вавилонский царь Хаммурапи увековечил на своей знаменитой колонне законов. Например, людей, поддельвавших пиво, уплаивали их собственным варевом до тех пор, пока они не захлебывались в нем. Наряду с информацией об этих жестоких мерах до нас дошли сведения, что в те времена почти все лекарства растворялись в пиве и запивались им.

Наши предки были убеждены, что человек бывает наиболее открытым, честным и благожелательным, когда хороший напиток приподнял его над обыденностью, серыми буднями и проблемами. Разве в наши дни что – то изменилось?

Юлия Говоруха



г. Ставрополь, ул. 50 лет ВЛКСМ, 43/а

Пивной бар «Крайсбахер» – это великолепное сочетание немецких традиций, приятным выбором фирменных блюд, Вы окунётесь в мир немецкой и австрийской кухни с добавлением русского колорита, а свиная рулька «Айс-Байн» не оставит равнодушным ни одного гурмана. Живая музыка, а также внимательный персонал ждет вас в немецком пивном баре и летнем кафе «Крайсбахер».

Мы с удовольствием организуем для Вас:

- банкеты: свадьбы, юбилеи;
- фуршеты: корпоративные и деловые;
- деловые обеды;
- выездной банкет или фуршет.

Мы ждем Вас ежедневно с 12:00 до 24:00
Телефон: (8652) 72-40-78

DVD

«Превосходство Борна» /Bourne Supremacy, The/ (2004)



Режиссер: Пол Гринграсс
В ролях: Мэтт Дэймон,
Франка Потенте, Джоан
Аллен, Томас Арана,
Брайан Кокс, Том Гэллоп,
Джулия Стайлс, Карл Урбан

Продолжение фильма "Идентификация Борна". Суперагент ЦРУ Джейсон Борн вновь оказывается подставленным и вынужден помимо возложенной на него задачи государственного значения спасать себя, а заодно и других небезразличных ему людей. В процессе выполнения миссии судьба заносит Борна в Россию, где его ждет множество характерных для страны, но непривычных западному человеку сюрпризов.

«Бриджет Джонс: Грани разумного» /Bridget Jones: The Edge of Reason/ (2004)



Режиссер: Бибан Кидрон
В ролях: Рене Зеллвегер,
Хью Грант, Колин Ферт,
Джасинда Барретт, Морн
Ботес, Джим Бродбент,
Джеймс Коллис, Ширли
Хендерсон, Джемма Джоунс,
Салли Филлипс, Уильям
Гонт, Кэтрин Расселл

По одноименному роману Хелен Филдинг – продолжению нашумевшего "Дневника Бриджет Джонс". Эта история происходит всего через месяц после событий первого фильма, а Бриджет Джонс уже испытывает сложности в своих отношениях с Марком Дарси. Мало того, у нее новый босс, ее доканывает ненормальный заказчик и наступает... самый худший в жизни отпуск...

«СТАТСКИЙ СОВЕТНИК»



Автор сценария: Борис Акунин
Режиссер-постановщик:
Филипп Янковский
Оператор – постановщик:
Владислав Опельянец
В ГЛАВНЫХ РОЛЯХ:
Олег Меньшиков,
Никита Михалков,
Константин Хабенский,
Владимир Машков, Олег
Табак, Федор Бондарчук,
Мария Миронова, Михаил
Ефремов, Эмилия Спивак

В министерском вагоне курьерского поезда убит бывший командир Отдельного корпуса жандармов, сибирский генерал-губернатор Храпов, направлявшийся через Москву к месту службы. Из донесения изумленной охраны следует, что Храпов был убит статским советником Эрастом Петровичем Фандориным, в чьи обязанности входило обеспечение безопасности генерал-губернатора во время его нахождения в Москве. Модный, слегка заикающийся господин 35 лет с седыми висками и черными усиками вошел в вагон во время остановки в Клину и представился подобающим образом. Так как охрана имела при себе подробное описание статского советника Фандорина, подозрений не возникло. На месте преступления убийцей был оставлен кинжал с аббревиатурой «БГ». Однако по прибытии в Москву сопровождение Храпова убеждается в том, что убийца лишь выдавал себя за стоящего перед ними настоящего Фандорина. Сам же Эраст Петрович приступает к незамедлительному расследованию. Он знает, что означают буквы «БГ» - это автограф членов таинственной Боевой группы. Ему известно, что только чиновники высшего уровня в Москве и Петербурге могли знать о доверенной ему миссии охранять Храпова. Вскоре на помощь Фандорину из Петербурга прибывает сам вице-директор Департамента полиции князь Пожарский. С его появлением история принимает самый неожиданный поворот.

CD



Сурганова и Оркестр "Возлюбленная Шопена"

Коллектив "Сурганова и Оркестр" родился ровно два года назад в Петербурге. В то время, когда пресса жадно муссировала причины раскола дуэта "Ночные Снайперы", Светлана, лишившись всех прав на уже известный бренд, создает новый коллектив "Сурганова и Оркестр". Летом они записывают и издают свой первый альбом "Неужели не я". Стиль их музыки можно охарактеризовать как VIP-Punk-Decadence: VIP - эстетически выверенный сценический образ; Punk - энергичная, драйвовая, искренняя подача и жанровая эклектичность; Decadence - изысканная и интеллигентная, но доступная при этом поэзия. Треки на "Возлюбленной Шопена" звучат в режиме non-stop, богаты полиинструментальными аранжировками, а паузы между песнями заполняют фортепьянные миниатюры в стилистике шопеновской эпохи. Все, кто так долго ждал от Сургановой скрипку, будут приятно удивлены, ведь на альбоме "Возлюбленная Шопена" скрипка будет, и не одна.



Мумий Троль "Слияние и Поглощение"

После долгого перерыва выходит долгожданный новый альбом группы "Мумий Троль" - "Слияние и Поглощение". И хотя название его созвучно известному деловому термину, "Мумий Троль" рассматривает этот термин как с эротической, так и с общекультурной стороны. Сексуальные "слияние и поглощение" для музыкантов группы, безусловно, являются движущей силой рок-н-ролла и вообще всего мироздания. Происходящее слияние различных стилей, идей, жанров и дальнейшее их поглощение уже известным нам РОКАПОПСОМ делает его не просто музыкальным направлением, а стилиобразующим явлением культуры XXI века. Новый музыкальный материал лаконичен, лишен украшательства, и даже количество музыкальных инструментов сведено к самому необходимому. При минимуме средств "Мумий Троль" достиг максимальной понятности образов музыки и текстов.



ДДТ "Пропавший без вести"

Новый альбом группы "ДДТ" - "Пропавший без вести" - один из самых ожидаемых альбомов этого года. Каждая песня - это честный разговор о жизни, о людях, о стране, о будущем, настоящем и прошлом... Каждая песня - это боль, это нерв, это любовь...



Marc Blend House Selection

Компиляция от Марка Бленда включает в себя самые модные и актуальные композиции и ремиксы от ведущих музыкантов, диджеев и продюсеров мировой клубной сцены.



Keiko Matsui Walls of Akendora

Очень изящная и хрупкая японская пианистка Кейко Матсуи играет джаз. Впрочем, одним лишь определением стиль ее музыки обозначить нельзя. В этой музыке есть многое - японская утонченность и национальные мотивы, элементы классики и нью-эйдж. Соавтором и продюсером Кейко является ее муж. Известный японский музыкант-электронщик - Кадзу Матсуи. Музыка Кейко может послужить прекрасным источником вдохновения. А может - прекрасным расслабляющим фоном.

Информация предоставлена магазином



афиша

Ставропольский драматический театр им. М. Ю. Лермонтова, г. Ставрополь, ул. Ленина, 1, тел. 350-629

Начало утренних спектаклей в 10-00.
8 июня, среда – «Маленький Мук»
9 июня, четверг – «Маленький Мук»
15 июня, среда – «Финист – Ясный Сокол»

Начало вечерних спектаклей в 18-00.
3 июня, пятница – «Люкс»
4 июня, суббота – «Три супруги – совершенства»
5 июня, воскресенье – «Круг»
10 июня, пятница – «Слишком женатый таксист»
18 июня, суббота – «Круг»
19 июня, воскресенье – закрытие сезона – «Зойкина квартира»

Гастроли московского драматического театра «МОДЕРНЪ» народной артистки РФ Светланы ВРАГОВОЙ

24 июня, пятница – Р. Ибрагимбеков. «Петля». Спектакль в 2-х действиях, продолжительность 2 часа 35 минут.

25 июня, суббота – «...Ищет встречи!». Комическое музыкальное представление, продолжительность 1 час 40 минут.

26 июня, воскресенье – А. Максимов. «Сон императрицы». Жизнь без антракта. Спектакль в одном действии, продолжительность 1 час 45 минут.

Гастроли

8 июня, 19-00, ДК и С -
Кристина ОРБАКАЙТЕ.



20-21 июня, 19-00, Государственная Ставропольская краевая филармония, пр. К. Маркса, 61, тел.: 269-953, 269-954 – Санкт-Петербургский театр «Рок-опера» представляет **«ЮНОНА И АВОСЬ».**

Кинотеатр «САЛЮТ», г. Ставрополь, ул. 50 лет ВЛКСМ, 1, Тел. 74-01-19

Малый зал
С 30.05. по 01.06. – «XXX2: новый уровень», приключенческий экшн (США).
12-00; 14-00; 16-30; 19-00; 21-30.

Со 2.06. по 05.06. - «XXX2: новый уровень», приключенческий экшн (США).
12-00; 16-30; 21-30.

Со 2.06. по 05.06. – «Город грехов», комиксы/криминальный боевик (США).
14-00; 19-00.

С 06.06. по 12.06. - «Город грехов», комиксы/криминальный боевик (США).
12-00; 14-00; 16-30; 19-00; 21-30.

Большой зал
С 19.05. по 01.06. – «Звездные войны. Эпизод III. Месть Ситхов», фантастический эпос (США)
12-00; 15-00; 18-00; 21-00.

Со 2.06 по 08.06 - «Звездные войны. Эпизод III. Месть Ситхов», фантастический эпос (США).
13-00; 21-30.



Со 2.06 по 08.06 - «Пиджак», мистический триллер (США/Великобритания)
16-00; 18-30.

9.06 - «Пиджак», мистический триллер (США/Великобритания)
13-30; 16-00; 18-30; 21-00.

С 10.06 по 12.06 - «Пиджак», мистический триллер (США/Великобритания)

С 10.06 по 12.06 - «Ужас Амитвиля», фильм ужасов (США) 13-00; 21-30.

С 13.06 по 16.06 - «Ужас Амитвиля», фильм ужасов (США)
13-30; 16-00; 18-30; 21-00.

С 17.06 по 19.06 - «Ужас Амитвиля», фильм ужасов (США)
13-00; 21-30.

С 17.06 по 19.06 - «Месть мертвецов», фильм ужасов (США)
16-00; 18-30.



Кинотеатр «ПИРАМИДА», г. Ставрополь, ДК и С, тел. 357-440 г. Изобильный, ул. Ленина, 16, тел. 2-48-42

Смотрите в июне:
«Статский советник»
«Константин»
«Дневник Бриджет Джонс 2»
«Заложник»
«Великолепная четверка»
«Оборотни»
«Пропущенный звонок»
«Царство небесное»
«Звездные войны. Эпизод III. Месть Ситхов»
«Будь круче»



Кинотеатр «АТЛАНТИС», ТОРК «ГАЛЕРЕЯ», 4 этаж, тел. 29-60-10

С 19 мая по 2 июня - «ЗВЕЗДНЫЕ ВОЙНЫ : Эпизод III. Месть Ситхов»
11-15; 14-00; 16-45; 19-30; 22-15;

Со 2 июня - «МАДАГАСКАР»
11-00; 12-55; 14-45; 16-40; 18-35; 20-30; 22-25;

С 26 МАЯ ПО 8 ИЮНЯ - «РОБОТЫ»
С 19 МАЯ ПО 1 ИЮНЯ - «БУДЬ КРУЧЕ»
С 16 ИЮНЯ ПО 29 ИЮНЯ - «ВЕРНУТЬ ОТПРАВИТЕЛЮ»
С 17 ИЮНЯ - «МИСТЕР И МИССИС СМИТ»

Продли удовольствие

ОТДЫХ И ОБУЧЕНИЕ ЗА РУБЕЖКОМ

Каждый из нас все чаще сталкивается с необходимостью использовать и понимать английский язык – общаться с партнерами по работе и на отдыхе за рубежом, читать книги и прессу, писать резюме, помогать ребенку в изучении английского языка в школе. Поэтому вполне резонным является вопрос – где можно выучить язык? Мировым лидером среди языковых школ является международный образовательный центр EF English First. Как совместить приятное с полезным – выучить язык и отдохнуть за границей – нам расскажет координатор по зарубежным поездкам EF English First Ставрополь Анастасия Селеменова.



Анастасия Селеменова

Коротко о компании...

Компания EF была основана в 1965 году в Швеции и за время своего существования по праву завоевала авторитет самой успешной и самой большой организации в мире, преподающей иностранные языки. За 40 лет работы были открыты свыше 150 языковых школ в более чем 50 странах мира. В России EF существует уже 10 лет. За это время были открыты 13 школ в Москве и 12 школ в России и СНГ, в том числе и в Ставрополе.

Чем уникальна ваша школа?

Мы понимаем, что у каждого клиента свои собственные цели, поэтому предлагаем большой выбор программ и гибкое расписание.

В числе наших программ есть общий английский, специальные

курсы для детей, деловой английский, английский для компаний, подготовка к международным экзаменам, обучение за рубежом в школах EF.

Скоро лето, и хочется провести его с пользой и удовольствием. Есть ли возможность совместить отдых и обучение иностранным языкам за рубежом?

Погружение в языковую среду – самый эффективный способ для того, чтобы быстро заговорить на языке и преодолеть языковой барьер. Самой посещаемой страной для изучения языка в системе EF уже давно стала Великобритания. Всех студентов EF ждут там развлекательные и спортивные мероприятия, походы в кино и на дискотеки, а также барбекю на пляже, экскурсии и тематические вечеринки! Такое сочетание отдыха и обучения дает потрясающий результат – изучать иностранный язык становится интересно, учеба идет в удовольствие.

В какие страны кроме Великобритании можно поехать на обучение?

EF не ограничивается обучением только английскому языку. Поэтому можно смело отправляться с EF во Францию, Италию, Германию, Китай, Эквадор или Испанию. Это также и стажировки в иностранных компаниях, и бакалаврские программы, программы на получение магистерской степени для студентов, курсы бизнес английского для взрослых, программы с гарантированным зачислением в университеты Великобритании, США и Канады.

Что бы Вы посоветовали тем, кто пока еще находится в поиске подходящей языковой программы?

Необходимо серьезно подойти к выбору программы и школы. Залогом качества являются опыт работы на мировом рынке, поэтапность обучения, гибкость ценовой политики, разнообразие программ, степень обеспеченности новейшими технологиями обучения и, конечно же, квалифицированный преподавательский состав. Поэтому не останавливайтесь на достигнутом, учите иностранные языки, а мы поможем Вам полностью погрузиться в языковую среду и выйти на новый уровень общения.

Юлия Говоруха



МЕЖДУНАРОДНЫЙ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ
ЦЕНТР

ОТДЫХ И
ОБУЧЕНИЕ
ЗА РУБЕЖКОМ!
СКИДКА 50%

НА ЛЕТНИЕ ПРОГРАММЫ
МЕЖДУНАРОДНЫЙ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР
EF ENGLISH FIRST
Г. СТАВРОПОЛЬ
ул. Ломоносова 8
т. 37-33-37



Ангел эстетик

ЭСТЕТИЧЕСКИЙ
ЦЕНТР

- АППАРАТНАЯ КОСМЕТОЛОГИЯ (омоложение, похудение)
- ФОТОЭПИЛЯЦИЯ
- ФОТООМОЛОЖЕНИЕ
- ИЗОГИМНАСТИКА
- ЛИМФОДРЕНАЖ
- ГИДРОМАССАЖНАЯ ВАННА
- ХРОМОТЕРАПИЯ
- СОЛЯРИЙ (с Aqua Fresh & Aroma)
- МЕЗОТЕРАПИЯ
- КОНТУРНАЯ ПЛАСТИКА
- ИСПАНСКИЙ МАССАЖ
- SPA-ОБЕРТЫВАНИЯ
- СТОУН-ТЕРАПИЯ
- УСЛУГИ СТИЛИСТОВ
- ВИЗАЖ
- ДЕПИЛЯЦИЯ
- БИКИНИ-ДИЗАЙН
- МАНИКЮР
- НАРАЩИВАНИЕ (АКРИЛ, ГЕЛЬ)
- АПП. ПЕДИКЮР

Протокол от 12.05.2005 г. №1021 - пр/05 о выдаче лицензии на медицинскую деятельность

ЭСТЕТИЧЕСКОЕ УДОВОЛЬСТВИЕ

Пасмурное летнее утро, небо хмурое, настроение кислое. Прямо с шумной улицы Ленина попадаю в тихий и уютный рай. Симпатичный охранник галантно открывает дверь, усаживает в мягкое кресло и предлагает чашку крепкого ароматного кофе. Прелестная, как с обложки, девушка, мисс Ставрополь 2004 года, приветливо улыбаясь, идет мне навстречу...

Жизнь налаживается - я попала в эстетический центр «Ангел-эстетик». Администратор знакомит меня с одним из специалистов центра, косметологом, которая проведет для меня экскурсию.

Все в этом храме красоты ласкает взгляд: улыбчивый персонал, сверкающая аппаратура итальянской компании VIP, идеальная чистота. Воздух насыщен ароматами масел. Стены увешаны дипломами специалистов. Все помещения заполнены клиентами.

«На нижнем этаже у нас две большие зоны – зона косметологии и зона SPA, - говорит мой экскурсовод. - Наш центр получил лицензию. Теперь мы одни из немногих в городе, кто официально предлагает своим клиентам как полный комплекс аппаратной косметологии по лицу и телу, фотоэпиляцию, так и мезотерапию, инъекционную контурную пластику». Почти на всех дверях косметологического отделения висят таблички: «Тихо, идет процедура».

Отделение SPA представлено кабинетами гидромассажа с хромотерапией, испанским массажем и кабинетом культуры тела. «Все наши сотрудники имеют большой опыт работы и медицинское образование. Здесь



можно пройти курс антицеллюлитного, реформирующего массажа, обертывания с марокканской глиной. Можно сделать пилинг тела с морскими водорослями, процедуру для упругости груди», - поясняет мой экскурсовод. Скажу от себя лично - неизгладимое впечатление на меня произвела процедура хромотерапии, когда, нежась в струях воды и наблюдая за игрой разноцветных огоньков по

бокам ванной, можно в течение получаса не думать ни о чем, отдыхать и расслабляться.

Прощавшись, я уходила из центра с твердым намерением выделить из бюджета необходимую сумму и обязательно сюда вернуться, чтобы почувствовать себя Женщиной, любимой и избалованной.

г.Ставрополь, ул.Ленина 379 Т.29-55-55

Пропаганда стиля

ИСКУССТВО ПРЕОБРАЖЕНИЯ

Конкурс среди парикмахеров и мастеров дизайна ногтей организуется салоном «Элегант» ежегодно (прошедший 23–25.04.05 – седьмой по счету).

Номинации для парикмахеров: короткие модные стрижки, технические работы, прическа из длинных волос (она же вечерняя) и мужские стрижки.

Соревнование по дизайну ногтей в 2 этапа. Первый этап – мастера проходят тесты по анатомии и физиологии ногтя. По результатам тестов допускаются в следующий этап. Обязательное условие: ногти модели должны быть полностью неподготовленными. Дизайн ногтей оценивается в двух номинациях: плоский дизайн и объемный дизайн (фигуры из акрила). В первый день конкурса проходило само соревнование, участники должны были за

отведенное время выполнить работу в заявленной номинации. Соревнование завершилось дефиле.

Второй и третий день – обучающие семинары для участников конкурса.

Спонсором традиционно выступила компания Mary Say, она предоставила победителям подарки (наборы косметики для ежедневного ухода).

В фойе, перед входом в зрительный зал, была организована выставка-продажа (косметика, специализированные журналы, парики, средства для ухода за волосами).

В конкурсе участвовали ставропольские



салоны, салоны городов края (постоянный участник – салон «Елена» из Светлограда), были участники из Калмыкии.

И уже позже до редакции «ПРОдвижения» дошла приятная новость. Победительница чемпионата по ногтевому сервису в номинации «Плоский арт-дизайн ногтей», Екатерина Зубенко, в первом международном чемпионате на кубок «Черного моря» по парикмахерскому искусству, декоративной косметике и NAIL - дизайну, проходившем в городе Сочи, завоевала второе место.

Юлия Богданова

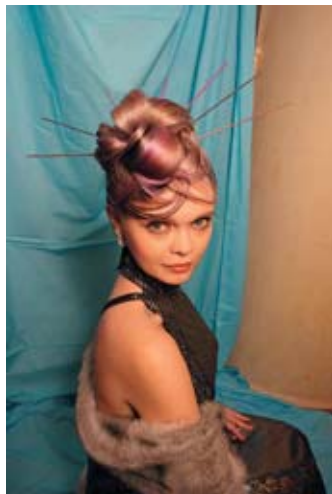


фото - Косенко Ольга



«Ангел» – хранитель вашего спокойствия и благополучия

На первый взгляд довольно странное название для частной детективной фирмы – «Ангел». Но если вдуматься, то лучшего и не найти. Согласно народному поверью, с первого и до последнего дня жизни каждого из нас сопровождает ангел-хранитель. Это именно ему мы должны быть благодарны за избавление от неудач.

Детективы из ставропольского «Ангела», конечно же, не могут следовать за каждым из нас на протяжении всей жизни. Во-первых, такое внимание и нам не очень понравится. Во-вторых, эти услуги достаточно высокооплачиваемы. Ну, и, в-третьих, работа частных детективов весьма ограничена рамками закона «О частной детективной и охранной деятельности». По сути, он позволяет детективу лишь задавать кому-либо вопросы. Но в «Ангеле» трудятся люди, которые умеют их задавать. Упомянутый закон разрешает заниматься этой деятельностью только при наличии высшего образования и большого стажа работы в правоохранительных структурах.

Итак, чем же конкретно занимается ставропольское детективное агентство. К примеру, у родителей растёт «трудный ребенок». Компания у него подозрительная, интересы пугающие – алкоголь, наркотики или склонность к совершению преступлений.

Специалисты агентства выяснят негативные стороны поведения ребенка и установят круг его общения (адреса, телефоны). А родители, получив такую информацию, уже сами решат, как им поступить с ребенком.

Еще пример: допустим, муж или жена вдруг начинают куда-то надолго уходить из дома, а то и вовсе не ночевать. Чтобы выяснить

причину такого поведения, нужно обратиться к детективам.

Сотрудники «Ангела» соберут для Вас дополнительную информацию о ваших новых компаньонах по бизнесу или сотрудниках. А если с Вами случилась беда и кто-то сбежал с Вашими деньгами, то и в этом случае помогут детективы. Кстати, они разыщут не только должников или утраченное имущество, но и без вести пропавшего человека. Кроме всего прочего, агентство может собрать для Вас сведения по гражданским и уголовным

делам. Словом, если у вас появились какие-то серьезные проблемы, доверьтесь «Ангелу» – хранителю!

**Детективное агентство «Ангел»:
г. Ставрополь, ул. Пирогова, 34/2,
телефон 73-77-04**

Лицензия № СК-202 от 23 ноября 2004 г

Детективное агентство
Ангел
г. Ставрополь, ул. Пирогова, 34/2, офис 3,
тел./факс (8652) 55-01-93, 73-77-04
ВСЬ СПЕКТР ДЕТЕКТИВНЫХ УСЛУГ



неповторима как вы



Angelina
МЕБЕЛЬ ИТАЛИИ



Angelina-Stavropol
Ставрополь
ул. Ломоносова, 25-а
тел.: (8652) 35-76-38
факс: (8652) 35-61-63

www.angelina-stavropol.ru

Ваше право

Все быстрее и быстрее мы приближаемся к цивилизованному обществу, в котором царит буква закона, а юриспруденция становится одной из самых востребованных профессий. Юридические конторы плодятся, как грибы после дождя. Однако при всем многообразии и перенасыщении рынка юридических услуг хорошего юриста найти не так уж просто.

В результате проведенного независимыми специалистами мониторинга лучших фирм, оказывающих юридические услуги, выяснилось, что самой хорошей репутацией в городе пользуется «Центр правового обслуживания». И для этого есть все основания.

Во-первых, ЦПО имеет солидный опыт работы – более 6 лет. К специалистам предъявляются жесткие требования. Ведущие специалисты должны иметь стаж не менее 7 лет.

Во-вторых, работа фирмы построена на узкой специализации сотрудников, а это гарантия того, что каждый из них, как говорится, в своем деле «собаку съел». В Центре имеются отделы по работе с юридическими лицами и предпринимателями (налоговый, земельный, корпоративный, авторское право, арбитраж, подготовка различных документов и сопровождение сделок). Есть специалисты по ценным бумагам, лицензированию, сделкам с

недвижимостью, банкротству. С недавнего времени Центр оказывает помощь при ДТП, в том числе по установлению причин ДТП автоэкспертом. Квалификация сотрудников подтверждается свидетельствами о повышении квалификации и сертификатами. В-третьих, Центром проводится жесткая политика, предполагающая постоянное повышение уровня знаний работников как самостоятельно, так и за счет фирмы. Кроме того, ЦПО является организатором семинаров с участием таких маститых юристов, как зам.начальника управления законодательства Высшего Арбитражного Суда РФ С.В.Сарбаш, советник управления анализа и обобщения судебной практики Высшего Арбитражного Суда РФ А.В.Егоров. «Центр правового обслуживания» вошел в список организаций народного хозяйства РФ для проведения стажировок в рамках Президентской программы подготовки

управленческих кадров. В-четвертых, руководство «Центра правового обслуживания» стремится не к увеличению доходов фирмы, а к постоянному улучшению качества обслуживания клиентов и завоеванию безупречной репутации. Подтверждение тому – оказание ЦПО бесплатных консультаций гражданам на страницах ряда региональных изданий и на сайте www.pravo-rf.ru в Интернете.

По словам директора «Центра правового обслуживания» **Коняевой Анны Юрьевны**, главная задача, которая стоит перед всеми сотрудниками фирмы, – достижение положительного результата для клиента.

Центр®

ПРАВОВОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ

355035, Россия, г. Ставрополь,
ул. Дзержинского 51/ул. Голенева 49
тел. (8652)

945 995

E-mail: pravo@stavropol.net
www.pravo-rf.ru

ОТДЫХ НА ЧЕРНОМОРСКОМ ПОБЕРЕЖЬЕ

Архипо-Осиповка
Дивноморск
Геленджик

Проживание:
частные дома,
гостиницы, коттеджи

Автобусный рейс
По Черноморскому побережью
Выезд: ежедневно в 22.00

Москва
Выезд: ежедневно в 9.00 и 18.00

Коммерческие поездки
Пятигорск
Выезд: ежедневно в 3.00 и 6.00

Москва
Выезд: воскресенье в 19.00



Поезд на комфортабельном автобусе

Каждому клиенту Солнце!

турАгентство
ВЕРТИКАЛЬ

355040 г. Ставрополь
ул. 50 лет ВЛКСМ, 8а/1,
оф. № 3
8(8652) 551 216,
551 222,
73 0006

Телефон: 8(8652) 551 216; факс: 8(8652) 551 222; e-mail: pravo@stavropol.net; рег. № 26-оф-07594 ТД № 0013306 от 08.04.2002г.



29 апреля в городе Ставрополе прошли просмотровые бои:

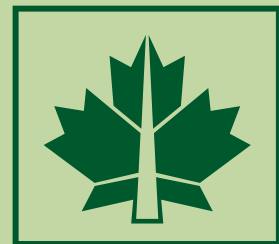
1. Аветиков Артем – Туарчиев Каплан
2. Егиян Марат – Амбариумов Араик
3. Магомедов Руслан – Айрапетян Эдгар
4. Пазов Аслан – Парфенов Анатолий

С
М
И
О
А

Фото - Мокринский Николай



«ГАЛЕРЕЯ» Какие наши годы!



Торгово – развлекательно – оздоровительный комплекс «Галерея» (тот, что напротив Ангела, с эскалаторами и ледовым катком... стоп, там ещё бильярд, кафешки, гейм – лэнд, тренажерный зал, кинотеатр и стеклянный лифт – всего не перечислишь, но это то самое место, которое вы первым делом показываете своим иногородним гостям), так вот: 15 мая «Галерея» отметила год со дня открытия.

Что тут можно сказать... всем бы так праздновать свои дни рождения! Утром на ледовом поле выступали с танцами и песнями воспитанники детских садов города. На четвертом этаже шел чемпионат по бильярду. Затем зрители увидели финал соревнований по армрестлингу и дартсу. В перерыве под рев зрителей играли мускулами культуристы. «Стильные штучки» станцевали эпизод из мюзикла «Общага». С восторгом было принято ледовое шоу от маленьких фигуристов. Их номера чередовались с выступлениями скрипачки Евгении Хановой. После были два хоккейных матча- детский и взрослый.

На десерт устроители праздника подали показ мод и конкурс на лучшую профессиональную модель. Хотя за день посетители комплекса были уже пресыщены развлечениями, народ более чем тепло принимал танец живота балета «Эксклюзив».

Дарья Ивахненко





ТОРГОВО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНО-
 ГАЛЕРЕЯ
РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫЙ КОМ

фото - Косенко Ольга

MegaTra

Фото - Мокринский Николай



30 апреля 2005 г. Ставрополь

Pro CBET

Once Party



Pro СВЕТ

Единственный в городе Ставрополе боулинг-клуб «ФАРАОН» 5 мая принимал гостей. Ставропольские автоцентры решили хорошо провести время и посостязаться друг с другом в зрелищной английской игре. Представители команд «ДВАРИС», «АВТО - С» и «ГИДОН - МОТОРС» вступили на промасленные дорожки, началась игра. Лидеры постоянно менялись, команды то вырывались вперед, то сдавали позиции соперникам. Под звуки зажигательной музыки, смех и речевки болельщиков прошло десять игр, после чего четко определился победитель. Официально победила команда «АВТО - С» во главе с капитаном Тимошенко Петром Ивановичем. Они набрали рекордное количество очков – одну тысячу двести шестьдесят шесть, а неофициально победила дружба. Организаторы пообещали чаще проводить такие соревнования. Как говорится, внедрять боулинг в массы.

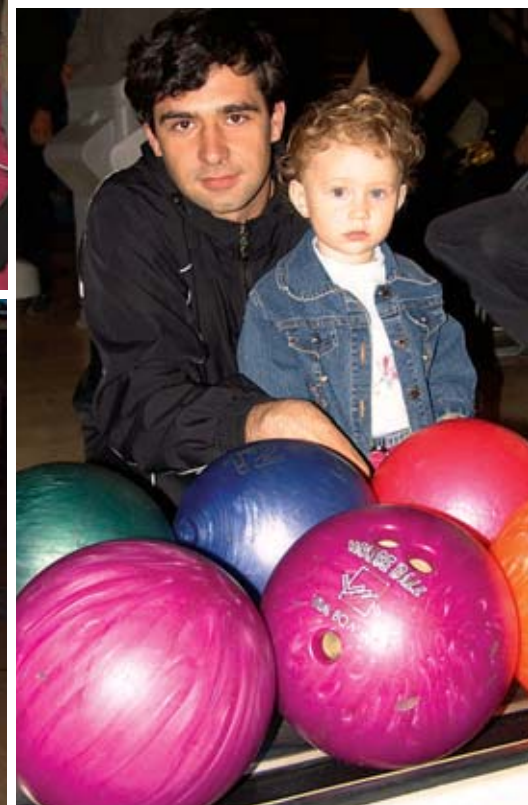
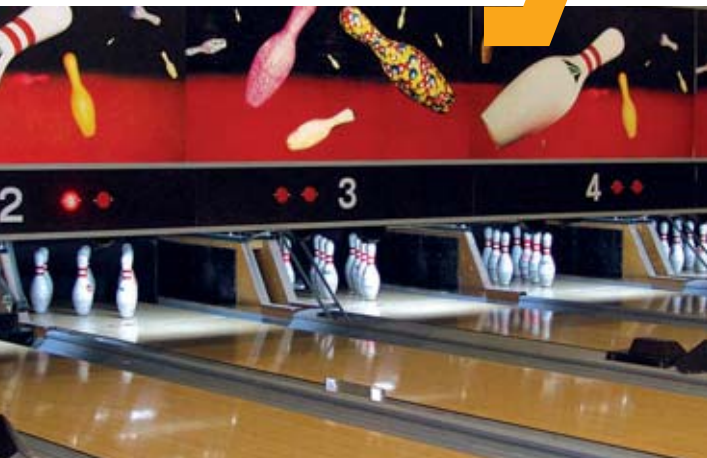
Анна Зацепина



Участники соревнования

авто БОУЛИНГ

Фото - Мокринский Николай



Лучший игрок соревнования



Команда «Дварис»

PEUGEOT 407. ИГРЫ КОНЧИЛИСЬ.



407

PEUGEOT. СОЗДАН ДЛЯ УДОВОЛЬСТВИЯ.



АВТОЦЕНТР
Дварис
официальный дилер

г. Ставрополь, ул. Заводская, 15, т.: (8652) 94-71-33, www.dvaris.ru



Праздничный торт



«Спацио» + «Европа» - Роза, Алексей, Анна



ДЕНЬ ВЛЮБЛЕННЫХ

Салон элитной сантехники и отделочных материалов «Спацио» и мебельный салон «Европа» встретились год назад... Их объединили общие цели – сделать наши дома красивее и комфортнее. Так родилось это сотрудничество.

И вот, в конце мая влюбленные решили отпраздновать годовщину своих отношений. На праздник пригласили только самых близких друзей: дизайнеров, партнеров – архитекторов и сотрудников обоих салонов. Как и полагается у нас на Кавказе, в ходе вечера выбрали тамаду – представителя фабрики «Dado Ceramica» Вольдемара, который специально прилетел на вечеринку из Италии. Гости говорили тосты, дарили подарки, желали союзу быть крепким и процветающим. А директор «Спацио» Анна Владимировна Китченко призналась, что истинная цель вечера – забыть о кафельной плитке, сантехнике и мебели и просто расслабиться. Кульминацией вечеринки стал вынос торта в форме красного сердца, на котором были написаны имена влюбленных



Анна («Спацио»), Наталья и Эля (дизайнеры)



Арсен (архитектор, г. Кисловодск)



Татьяна и Виктория (дизайнеры), Дорофеев Дмитрий



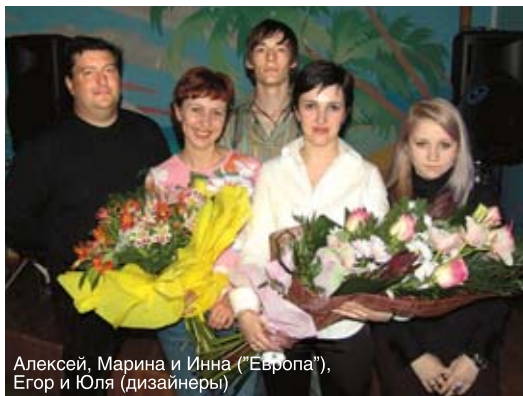
Коллектив «Спацио»



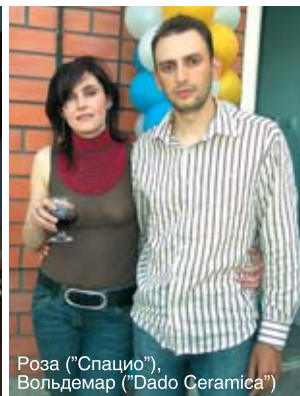
Фото - Мокринский Николай



Александр Комаров,
Лера ("Европа")



Алексей, Марина и Инна ("Европа"),
Егор и Юлия (дизайнеры)



Роза ("Спацио"),
Вольдемар ("Dado Ceramica")



Олег (дизайнер)



Анна ("Спацио"), Арсен (архитектор, г. Кисловодск)



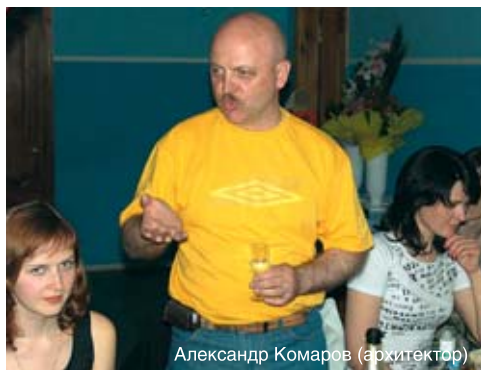
Вручение подарков



"Спацио" - Юлия, Анжела, Лена



Лера ("Европа"), Эля (дизайнер), Марина ("Европа")



Александр Комаров (архитектор)



Вольдемар ("Dado Ceramica"),
Олег (дизайнер, г. Кисловодск)



Дружеская беседа партнеров



Дизайнеры Наталья и Эля



Благодарственные
слова дизайнерам...



Дорофеевы Дмитрий и Алёна (дизайн-студия),
Роза ("Спацио")

Будучи сторонниками всего самого лучшего, в том числе и хорошей фигуры, редакция «PROдвижения» для подготовки материала о фитнесе обратилась к одному из ведущих специалистов в данной области.

Евгения Золотухина – президент Ставропольской общественной организации "Центр Фитнеса" и директор самого крупного спортивного клуба города Ставрополя "Восход". Обучалась по программе Reebok – Россия, стажировалась в США и Франции. Работала фитнес-менеджером одного из спортивных клубов Москвы. Была организатором фестивалей по фитнесу в 2003 и 2005 годах. С 2000 года – руководитель ставропольской школы инструкторов по фитнесу. Лично обучила более 100 инструкторов. Работает над созданием новых фитнес-программ.

Новое тысячелетие принесло с собой моду на здоровый образ жизни. Быть здоровым - значит быть красивым внутренне и, конечно, внешне. Хорошая физическая форма - это результат жизнедеятельности каждого из нас. Кому-то

от природы дано быть стройным и подтянутым, но в большинстве своем люди нуждаются в постоянной работе над своим телом. Итак, фитнес. Что это такое? В переводе с английского это означает: быть в форме.

О ФИТНЕСЕ И О ЛЮБВИ



Евгения Золотухина

Фото - Косенко Ольга



Сегодня у каждого человека появилась возможность заняться собой, и в этом на помощь пришли фитнес-клубы, которые предлагают услуги групповых программ, тренажерных залов, танцевальных классов, а также теннис, конный спорт, бассейн и различные игровые площадки. Вам остается лишь выбрать для себя то, что интересно и доступно.

Физически красивый человек в жизни успешнее, энергичнее, добивается больших успехов как в профессиональной деятельности, так и в личной жизни. Физические упражнения улучшают кровоснабжение головного мозга и тем самым улучшают его работу, а значит, вы способны быстро и четко мыслить. Появляется уверенность в себе, и вот Вы уже ощущаете прилив сил и энергии. Хорошее самочувствие гарантирует хорошее настроение. В Вас просыпается любовь к жизни, к окружающему миру и к себе лично. Полюбив себя, Вы способны полюбить других.

Так что мешает многим из вас заняться физической культурой? Лень? Безразличие? Неумение распланировать свое время? Может, вам нужны единомышленники? Найдите их в кругу своих друзей или в спортивном клубе. Распределите свое время так, чтобы три раза в неделю обязательно посвящать спорту. Кстати, можно и дома выполнять зарядку или заниматься на тренажере. Главное – быть в форме! А выбор средств достижения цели остается за вами.

Желаю всем читателям нового прекрасного журнала быть здоровыми, привлекательными и успешными!

Евгения Золотухина

Спорт

Олег Гордийчук



Футбол

1. Московский футбольный клуб ЦСКА впервые в истории российского футбола завоевал кубок УЕФА. На пресс-конференции после финального матча "Спортинг" - ЦСКА (1:3) наставник армейцев Валерий Газзаев поздравил "всю страну с большим праздником". "Впервые в истории российский клуб добился такого успеха, - заявил Газзаев. - Надеюсь, этот успех даст возможность другим российским клубам достичь успеха в выступлениях на высшем уровне. Сейчас у нас потрясающая команда, потрясающий президент и неплохой тренер..."

2. Российский олигарх Роман Абрамович стал пожинать плоды деятельности английского футбольного клуба "Челси". Вслед за выигранным кубком Англии болельщики "Челси" под русскую народную песню "Калинка" отпраздновали победу в чемпионате, которая стала первой за последние 50 лет. Однако одну из основных задач - стать лучшей командой Европы - лондонскому клубу выполнить не удалось, игроки "Челси" остановились в 2 шагах от заветного кубка Лиги чемпионов.

Баскетбол

Баскетболисты московского ЦСКА и в этом году традиционно вышли в финал "четырех" евролиги ULEB, который проходил в Москве. К сожалению, ни родные стены, ни оглушительная поддержка болельщиков не помогли армейцам выиграть самый престижный баскетбольный турнир. Второй год подряд чемпионами евролиги становится «Маккаби» из Тель-Авива.



Синхронное плавание

Президентом федерации синхронного плавания России избран бизнесмен Николай Шутов. Это решение было принято на состоявшемся 11 мая заседании президиума федерации. Николай Шутов является председателем правления банка "София", также он меценат и член попечительского совета Храма Христа Спасителя. Новый президент обещал выделять на нужды синхронного плавания 15 млн. рублей в год.



Формула 1

Любители быстрой езды и болельщики команды Ferrari опечалены тем фактом, что первые пять гонок их любимцы, выигравшие последние 6 кубков конструкторов, не одержали ни одной победы. Глава McLaren Рон Денис отмечает, что такие сильные команды как Ferrari, Renault и Williams, в любой момент могут повернуть самую худшую ситуацию в лучшую сторону.



Турин – 2006

«На зимней олимпиаде в Турине, которая пройдет в 2006 году, Сборная России будет представлена как одна из самых больших команд. В Италию отправится около 190 спортсменов», - заявил вице-президент Олимпийского комитета России Владимир Васин. На данный момент стало известно, что мужская сборная России не будет участвовать в турнире по керлингу и в некоторых горнолыжных дисциплинах.





РЕСТОРАН
КАМГІАЙ



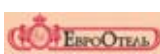
ТОРГОВО-ОБОДОРВИТЕЛЬНЫЙ
ГАЛЕРЕЯ
РАЗВИВАТЕЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС



ПАТЭРСОН
универсам



СУПЕРМАРКЕТ



РАСПРОСТРАНЕНИЕ Продвижение

№ 1 (1) июнь 2005 / Тираж 5000 экз.

1 600 экз. СЕТЬ ФИРМЕННЫХ СТОЕК в г. Ставрополе

АЭРОПОРТ Ставропольский филиал ФГУАП «КАВМИНВОДЫАВИА» г. Ставрополь, Аэропорт-10
РЕСТОРАНЫ, КАФЕ, РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫЕ ЦЕНТРЫ Арткафе «Подсолнух» ул. Маршала Жукова, 26 / Кафе «Веранда» ул. Маршала Жукова, 1, 1 этаж; 2 этаж / Кафе «Театральное» ул. Морозова, 1 / Кафе «Molinari» ул. Дзержинского, 114а / Ресторан «Манифест» пр. К. Маркса, 56 / Кафе «Арлекино» пр. К. Маркса, 4а / Пивной бар «Крайсбахер» ул. 50 лет ВЛКСМ, 43а / Кафе «Ваниль» ул. Л.Толстого, 39 / Боулинг-клуб «Фараон» ул. Тухачевского, 13 / Кафе «Джем-Клуб» ул. Макарова 20а / Кафе «Техас» пр. Кулакова, 8/1
ГОСТИНИЦЫ «Евроотель» + VIP номера ул. Маршала Жукова, 1
САЛОНЫ КРАСОТЫ Салон «Ангел-Эстетик» ул. Ленина, 379 / Салон «Бьюти» ул. Советская, 16/1
АВТОСАЛОНЫ Автоцентр «Модус» Старомарьевское шоссе, 3 / Автоцентр «Дварис» ул. Заводская, 15
САЛОНЫ-МАГАЗИНЫ Мебельный салон «Корина» ул. Ломоносова, 23 / Магазин «Спацио» ул. Лермонтова, 177
СТРОИТЕЛЬНЫЕ КОМПАНИИ «Эвелин» ул. Ленина, 221
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ УЧРЕЖДЕНИЯ НОУ «English First» ул. Ломоносова, 8

Всего 22 стойки

1 750 экз. ЖУРНАЛ В ПОДАРОК

В организациях – официальных партнерах журнала **Продвижение** в г. Ставрополе

ДОП "Кавказэкспресс" ОАО "Российские железные дороги" VIP вагоны Ставрополь-Москва, Москва-Ставрополь.
Авиакомпания «Армavia», рейс Ереван-Ставрополь-Ереван, борт / Агентство «Полет» пр. К.Маркса, 22
ТЦ «Галерея»: центр красоты и здоровья «Биоритм», Бутик «Patrizia Pepe», Бутик «Bellissimo», магазин «Фигаро», магазин «Джентельмен Сити», центр красоты «Ив Роше», магазин-салон «Для Душа и Души», магазин «Элит бижутерия», магазин «Богемия Плюс К», «Дива» - «Премьер - Фото» ул. Маршала Жукова, 8 / ТЦ «Кейсария»: магазин «Джинсомания», магазин «Camel Active» ул. Ленина, 308 / ТЦ «Норд-Сервис» пр. К. Маркса, 52; ул. Тухачевского, 16/16; ул. Тухачевского, 7/1 / Магазин «Техно СИЛА» ул. Ленина, 484-а / Магазин «Дива» ТЦ «Нестеров» ул. Дзержинского, 131а / Цифровой фотоцентр «Нестеров» ул. Дзержинского, 131а / Цифровой фотоцентр «Pro – Foto Центр Кодак» ул. Пушкина, 18 / Цифровой фотоцентр «Сапожок» ул. 50 лет ВЛКСМ, 8а/1 / Магазин «Дива - Сапожок» ул. 50 лет ВЛКСМ, 8а/1 / Мебельный салон «Олигарх» ул. Доваторцев, 13 / Салон мебели «Офис - Дизайн» пр. Кулакова, 4/4, ТЦ «Северный» 1 этаж, оф. 14 / Магазин мебели «Аттис» ТЦ «Северный» 1 этаж; ТД «Космос» 3 этаж / Мебельный салон «Ангелина» ул. Ломоносова, 23 / Мебельный салон «Европа» ул. Ленина, 468, 3 этаж / ТЦ «Дом Торговли» ул. Доваторцев, 13 / Магазины «Отличные Окна» ул. Доваторцев, 60; ул. 50-лет ВЛКСМ, 23/1; пр. Кулакова, 29-6 / Магазин "Л'Этуаль" ул. Дзержинского, 114 / Центр красоты «Ив Роше» пр. К.Маркса, 98 / Магазин "In Wear Matinique" ул. Мира, 355/38 / Магазин «ЕССО» ул. Лермонтова, 193А / Магазин "Модница" ул. Маршала Жукова, 23 / Магазины "Классик" ул. Семашко, 16; ул. 50 лет ВЛКСМ, 89 / Магазин «Розовый Слон» ул. Маршала Жукова, 5а / Магазин автозапчастей «Опель» ул. Лермонтова, 343 / Салон «Ателье-Ателье» ул. Промышленная, 2 / "Швейная фабрика «Весна» ул. Гражданская, 9 / Салон красоты «Мон Плезир» ул. Ленина, 125 / Салон красоты «Велонда» ул. Ленина, 328 / Салон красоты «Эгоист» пр. Октябрьской Революции, 7 / Салон «Миллениум» пр. Октябрьской революции, 32 / Супермаркет "Звездный" ул. Ленина, 299 / Супермаркет «Патэрсон» ул. Маршала Жукова, 5-а / Автоцентр «Hyundai-Service» ул. Заводская, 4/1 / Туристическое агентство «Скальса» ул. Ломоносова, 23, оф. 606, 603 / «Ингосстрах» ул. Морозова, 3 / «Газпромбанк» ул. Ленина, 419 кор.2, / «Ставропольпромстройбанк», ул. Краснофлотская, 88а / Консалтинговое агентство "РВВ - Консалтинг - Юг" ул. Дзержинского, 114, оф.903 / «Центр правового обслуживания» ул. Голенева, 49 / Кафе «Утопия» пр. К. Маркса, 56 / Типография «Полиграфсервис» Старомарьевское шоссе, 15 / Рекламное агентство «Практика» ул. Краснофлотская, 32 / Полиграфическое предприятие А. Смехнова пр. Кулакова, 14д / Рекламное агентство «Смехнов & Коровин» пр. Кулакова, 14д / Северо-Кавказский государственный технический университет ул. Кулакова, 2 / Стоматологический кабинет муниципальной поликлиники №1 ул. Ломоносова, 5, каб. 89 / Стоматологическая клиника Долгалева А.А. ул. Ленина, 287/3

500 экз.

В организациях – официальных партнерах журнала **Продвижение** в г. Невинномыске

ОАО «Компания «Арнест» ул. Комбинатская, 6 / «Дворец спорта «Олимп» Бульвар Мира, 27 / Невинномысский институт экономики, управления и права ул. З.Космодемьянской, 1 / Гостиница "Зеленая" пер. Зеленый, 5 / Гостиница «Кубань» ул. Менделеева, 16 / Гостиница «Колос» пер. Крымский, 1 / Универмаг «Глория» ул. Гагарина, 22 / Бутик «Арабеска» ул. Гагарина, 85 / ТЦ «Кристалл» ул. Гагарина, 72 б / ТЦ «Норд-Сервис» ул. Гагарина, 28а / Магазин «Diva – Невинномысск» ул. Гагарина, 28а / Цифровой фотоцентр «Konica Digital» ул. Гагарина, 55 / Отдел сотовой связи «Би + Телеком» Магазин "Ригонда" ул. Калинина, 53 / Офис продаж «Мир Климата» ул. Чайковского, 18 / Риэлтерская фирма «Жилсервис» ул. Стенная, 16 / Турагентство «НевТур» ул. Энгельса, 136 / Кафе «Арина» ул. Гагарина, 55

150 экз.

В организациях – официальных партнерах журнала **Продвижение** в г.Пятигорске

ТЦ «Норд-Сервис» ул. Панапориште, 2 / Магазин «Diva - Пятигорск» ул. Гоголя, 1 / Магазин «Diva - Пятигорск» - фото ул. Гоголя, 1

740 экз. VIP – РАССЫЛКА

Прямая почтовая доставка руководителям крупнейших предприятий и организаций Ставропольского края

260 экз. ЧЕРЕЗ РЕДАКЦИЮ ЖУРНАЛА

Рекламодателям и партнерам журнала

Радио7
на семи холмах
г. Ставрополь 100,7 FM

Музыка над городом

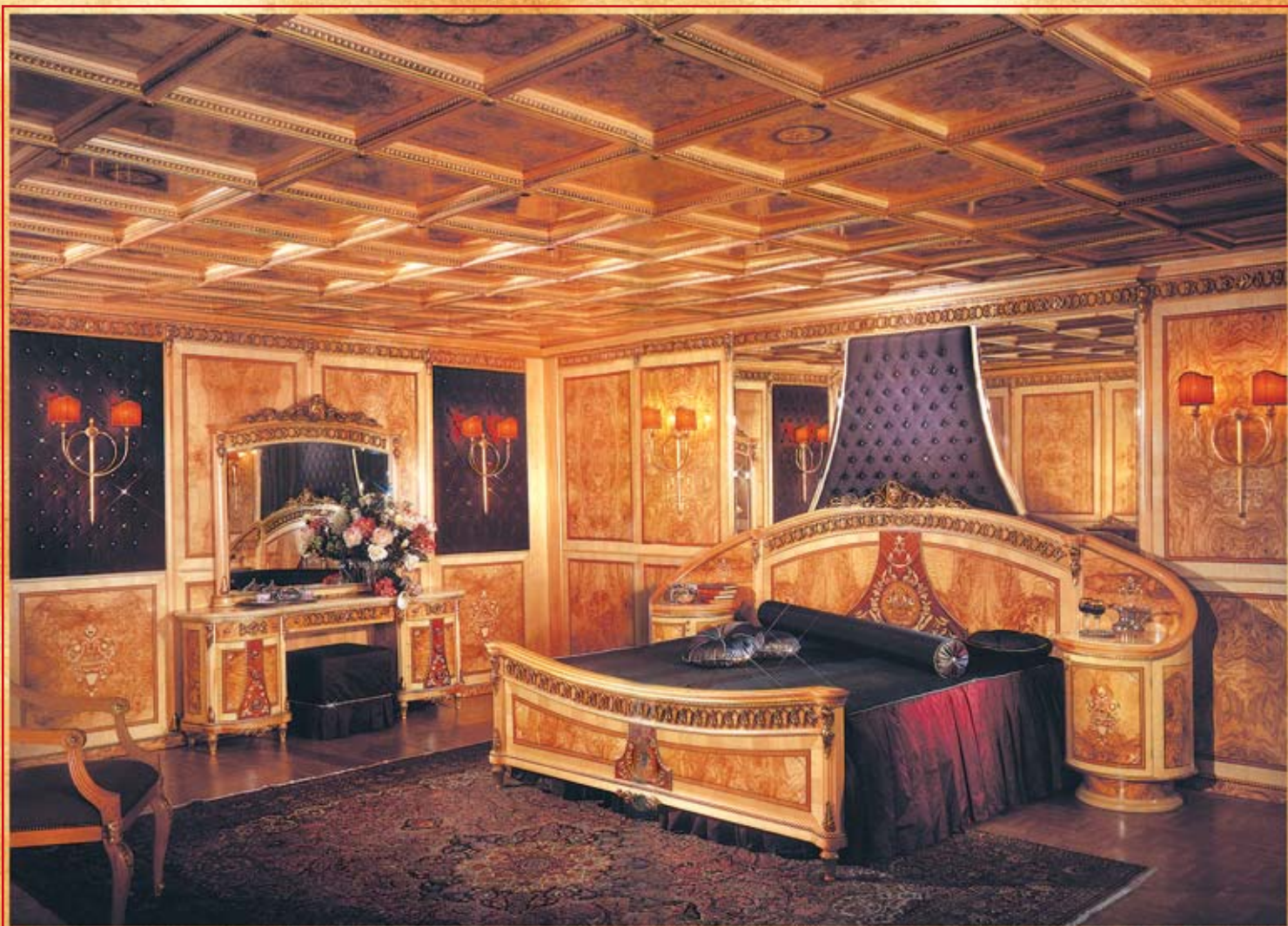
тел/факс: (8652) 95-95-95
e-mail: stavropol@radio7.ru

Лицензия Серия РВ №6193 от 23 мая 2002 г



SOCCI ANCHISE

более 250 итальянских фабрик



новые коллекции итальянской мебели

коруна
компания

Мебельный салон «Коруна», г. Ставрополь, ул. Ломоносова, 23, тел. 94-22-22