

Pro[®]

К М В

№4 май 2008

тема номера
ЭНЕРГИЯ

**Что заряжает
вас энергией**

Зачем женщины
смотрят в зеркало,
а мужчины
поднимаются
в горы



ПЕРСОНА
АЛЕКСАНДР
КОРЧАГИН

МИТСУБИШИ ПАЖЕРО.
ТВОЙ ЯРКИЙ СЛЕД



27 лет успешной истории,
12 поколений в 4-х поколениях, 20 лет в России.
1984, 1985, 1987, 1988,
1990, 1991, 1994, 1995,
1997, 1998, 2000, 2001, 2002,
2003, 2004, 2005, 2006,
2007, 2008, 2009.



ВНЕДОРОЖНИК
ГОДА 2007



ЛУЧШИЙ ВНЕДОРОЖНИК ОТ ЛУЧШЕГО ДИЛЕРА

3.2 Intense MT (S01)	1 342 412 р.
3.2 Intense AT (S01)	1 389 580 р.
3.2 Instyle (S68)	1 511 252 р.
3.2 Ultimate (S02/S03)	1 564 852 р.
3.2 Ultimate (S06/S07)	1 478 020 р.
3.8 Intense (S16)	1 592 188 р.
3.8 Instyle (S69)	1 639 356 р.
3.8 Ultimate (S04 / S05)	1 646 860 р.
3.8 Ultimate (S08 / S09)	1 720 828 р.

Цены указаны без учета стоимости доставки, дополнительного оборудования, страховки и комиссионных сборов банка.

КЛЮЧАВТО

Официальный дилер MITSUBISHI

г. Минеральные Воды,
трасса "КАВКАЗ"
(напротив аэропорта)
тел.: (87922) 5-88-22

г. Краснодар,
ул. Аэропортовская, 6
(район аэропорта)
тел.: (861) 227-8-227

www.keyauto.ru



СПУТНИКОВАЯ НАВИГАЦИОННАЯ СИСТЕМА* • КАМЕРА ЗАДНЕГО ВИДА* • ДВА ТИПА КУЗОВА: 5-ТИ ДВЕРНЫЙ И 3-Х ДВЕРНЫЙ
• МОШНЫЕ ДВИГАТЕЛИ 3.8 л V6 MIVEC (250 л.с.) и 3.2 л Di-D (165 л.с.) • ТРАНСМИССИЯ ADVANCED SUPER SELECT 4WD (SS4-II)
ДЛЯ ТЯЖЕЛОГО БЕЗДОРОЖЬЯ • ВЫСОЧАЙШИЙ УРОВЕНЬ БЕЗОПАСНОСТИ (6 подушек безопасности, КОМПЛЕКС СИСТЕМ
АКТИВНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ И ПОВЫШЕНИЯ ПРОХОДИМОСТИ M-ASTC) • АУДИОСИСТЕМА КЛАССА «ПРЕМИУМ»
ROCKFORD FOSGATE® (12 ДИНАМИКОВ, ВКЛЮЧАЯ МОЩНЫЙ САБВУФЕР)

www.pajero4.ru
www.mitsubishi-motors.ru

4WD



СПЕЦИАЛЬНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ!

Только для Вас и только этой весной автомобили
HYUNDAI Getz **В НАЛИЧИИ!** Все комплектации
и все цвета в свободной продаже.
Подробности в отделе продаж.

Getz

от 292 900 руб.*

- комфортный
- безопасный и надежный
- с богатой комплектацией
- недорогой
- в ассортименте

СКИДКА 5%**



Drive your way

* Цена указана из расчета минимальной комплектации и объема двигателя, не включает стоимость доставки, дополнительного оборудования, страховки и комиссионных сборов банка.
Некоторые, представленные на изображении, элементы являются дополнительным оборудованием и не включены в стоимость.
** Подробные условия предоставления скидок уточняйте в отделе продаж.

HYUNDAI www.hyundai.ru

Официальный дилер HYUNDAI
г. Минеральные Воды, трасса "КАВКАЗ"
(напротив аэропорта) тел.: (87922) 5-93-93
www.keyauto.ru

Официальный дилер HYUNDAI
г. Краснодар, ул. Аэропортовская, 4
(район аэропорта) тел.: (861) 22-777-22
www.keyauto.ru

КЛЮЧАВТО

ВОЗЬМИТЕ ЕГО В РУКИ — ОН ДЕЙСТВИТЕЛЬНО ТАКОЙ, КАКИМ КАЖЕТСЯ
БЛАГОРОДНЫЙ ВЕС И КАЧЕСТВО МАТЕРИАЛОВ
ЮВЕЛИРНАЯ ТОЧНОСТЬ ДЕТАЛЕЙ И ТОНКАЯ РАБОТА

ЭТО ВАШ ТЕЛЕФОН

НОВЫЙ ASCENT | Ti



Пятигорск, ул. Мира 3 (8793) 33 55 88

VERTU
VERTU.RU

NISSAN QASHQAI

БРОСАЯ ВЫЗОВ ГОРОДСКОЙ СТИХИИ

Большой дорожный просвет
Бесступенчатый вариатор CVT
Уникальный дизайн экстерьера
Высокая посадка водителя



Победитель в номинации
«Премьера года»



ОФИЦИАЛЬНЫЙ ДИЛЕР

НДК Моторс

г. Ставрополь, ул. Артема, 49а

Тел. (8652) 24-88-98 www.ndc-motors.ru

** По результатам тестирования EuroNCAP, официально опубликованным 23.05.2007г.



SHIFT_convention*



* ПОКОРЯЯ_город

ОФИЦИАЛЬНЫЙ ДИЛЕР

НДК Моторс КМВ

г. Минеральные Воды, Автомагистраль «Кавказ», 348 км

Тел. (87922) 6-22-22 www.ndc-motors.ru

Товар сертифицирован
На правах рекламы

www.landrover.ru



ТОВАР СЕРТИФИЦИРОВАН

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

RANGE ROVER SPORT

 **Авто Арт**
Официальный дилер Land Rover

80-200-80-81 – горячая линия Land Rover. Звонок бесплатный.

LAND ROVER
3 ГОДА
ГАРАНТИИ

ИГРА НА ПОБЕДУ

60 ЛЕТ



GO BEYOND

Ставрополь, пр-т Кулакова, 16 А, тел.: (8652) 38-58-08

В ПОДДЕРЖКУ

 Международная Федерация обществ
Красного Креста и Красного Полумесяца

Ты готов представлять свою страну в крупнейшем состязании современности?
Зарегистрируйся на сайте www.landroverG4challenge.com Твое главное приключение начинается здесь и сейчас!





2,9%

Льготная кредитная ставка
Кредитование осуществляется при поддержке
ООО «Мерседес-Бенц Банк Рус».
Все данные действительны на 1 марта 2008 г.

Это особая спортивная серия: кожаный руль, сиденья с усиленной боковой поддержкой, легкосплавные колесные диски 18", спортивная подвеска, модифицированная тормозная система... Эти и другие детали придают классическому бизнес-седану спортивную осанку и динамику. В конце концов, бизнес это тоже

КЛЮЧАВТО

г. Минеральные Воды, трасса "КАВКАЗ", тел.: (87922) 758-04 www.keyauto.ru
г. Горячий Ключ, трасса "ДОН" М4, тел.: (86159) 444-85 www.keyauto.ru

Льготная кредитная ставка отражает затраты клиента на финансирование автомобиля, снижаемые за счет уменьшения суммы кредита, что делает такие затраты сопоставимыми с расходами на кредит по указанной ставке. Ставка в кредитном договоре – 9% годовых. Валюта кредита – доллары США, евро. Единовременная комиссия за ведение ссудного счета – 0,25% от суммы кредита, но не менее 250 евро (9007,5 рубля по курсу Банка России на 16.02.2008, в валюте по курсу Банка России на дату подписания кредитного договора). В течение первых 3 месяцев от даты выдачи кредита запрещается производить досрочное погашение кредита. В течение следующих 3 месяцев досрочное погашение кредита производится с комиссией в размере 2,5% от суммы досрочного платежа. После 6 месяцев – без комиссий. Минимальная



Классический стиль. Спортивные детали. E-Класс Premium Sport Edition



Mercedes-Benz

спорт. Подробная информация и последние новости торговой марки «Mercedes-Benz» – на страницах журнала Mercedes, в контакт-центре «Mercedes-Benz» по телефону 8-800-200-02-06 и на официальном сайте www.mercedes-benz.ru

На правах рекламы

Товар сертифицирован

сумма досрочного погашения – 1500 евро/2000 долларов США (54 045 рублей/49 172,20 рубля соответственно по курсу Банка России на 16.02.2008) плюс ежемесячный платеж. В случае возникновения просроченной задолженности по кредиту взимается комиссия в размере 0,6% от суммы просроченного платежа, взимается за каждый календарный день просрочки. Обязательно страхование автомобиля по договорам КАСКО, ОСАГО в страховых компаниях – партнерах ООО «Mercedes-Benz Банк Рус». Лицензия Банка России № 3473 от 20 декабря 2007 года.

Pro[®]

К М В

журнал № 4 (10), май 2008

Издается с июня 2007 года

Журнал зарегистрирован Федеральной службой по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия Управления по Ростовской области.

Свидетельство ПИ № ФС 26-6942 от 11 марта 2008 г.

Товарный знак «Pro» является собственностью учредителя.

Учредитель ► **Ольга Конинская**

Генеральный директор ► **Ирина Боголюбова**

Директор ► **Галина Белозерцева**

Редакция

Главный редактор ► **Ирина Боголюбова**

Арт-директор ► **Давид Коштоян**

Директор редакции ► **Екатерина Артаманова**

Ответственный редактор ► **Татьяна Морозова**

Литературный редактор ► **Галина Туз**

Редактор ► **Александр Быков**

Над номером работали ► **Екатерина Маслова**

Луиза Симонян, Нона Михаелян, Элла Сехпосова

Дизайн, верстка ► **Инна Тераганова, Елена Шодиева**

Фото ► **Дмитрий Сысун, Ирина Голикова**

Сергей Никитенко, Ксения Мельник, Юрий Рыдалев

Корректор ► **Анна Скоробогатова**

Рекламный отдел

Коммерческий директор ► **Елена Некристова**

Коммерческий отдел ► **Виктория Арканникова**

Юлия Бекетова, Олег Черкасов, Ольга Коровина

Владислав Воробьев

Размещение рекламы ► **(9624) 506-445, 506-840**

Административный отдел ► **Наталья Тотмакова**

Елена Мазная, Елена Свиридова

Адрес редакции и издателя ► **355041, г. Ставрополь**

ул. Мира, 355/ул. Ломоносова, 38, тел. (8652) 941-601

Офис в городе Пятигорске ► **357500, г. Пятигорск, ул. Крайнего, 49**

Региональный деловой центр, офис №1002

тел. (9624) 506-840, тел./факс (8793) 36-37-41

Отпечатано в типографии Scanweb, Финляндия



Сертифицировано
Национальной
тиражной службой

Шрифты компании ПараТайп

ParaType (-)

Номер подписан в печать 28.04.08

За содержание рекламы ответственность несет рекламодатель.

Перепечатка материалов журнала Pro КМВ невозможна без письменного разрешения редакции.

При цитировании ссылка на журнал Pro КМВ обязательна.

Мнение редакции может не совпадать с точкой зрения авторов.

<http://www.mediapro26.ru>
e-mail: mail@pro26.ru

Распространение

Pro КМВ № 4 (10), май 2008

Тираж 10 000 экз.

РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ БЕСПЛАТНО

ПЯТИГОРСК РЕСТОРАНЫ, КАФЕ, РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫЕ ЦЕНТРЫ: Рестораны «Шалаши», место дуэли М. Ю. Лермонтова/Ресторан «Иль Густо», ТЦ «Универмаг», ул. Мира, 3/Ресторан «Золотой дракон» / ул. Дзержинского, 101а/Кафе «Кавказский дворик», ул. Теплосерная, 24/Кафе «Ресторанный дворик»/ТРЦ «Университи», ул. Панагюриште, 2/Кафе «Molinari»/ТД «Романовский», ул. Орджоникидзе, 11 а/«Магия Пицца», ул. Ермолова, 42/Кофейня «Окно в Париж», ул.

Орджоникидзе, 19/Кофейня «Дон Капучино», ул. Кирова, 61/Ночной клуб Version 1.0, ТД «Романовский»/Бильярдный клуб «Галерея», б-р Гагарина, 2/Боулинг-клуб «Суши-страйк», ул. Панагюриште, 2, 1 этаж/Боулинг-клуб «Арбат», ТЦ «Арбат», ул. Октябрьская, 17/Арт-кафе «Ностальжи», пр. Кирова, 56/Кофейня «12 Стульев», ул. Дзержинского, 39/Кондитерская «Сласти», ул. Университетская, 326/КЛ пива «Мюнхгаузен», ул. Университетская, 1, стр. 2/Таверна «Питер», ул. Орджоникидзе, 19/Гранд-кафе «Лермонтовъ», ул. 295-й Стрелковой дивизии, 13, корп. 1/Ресторан «Эрмитаж», ул. Кирова, 56/«Санта Фе», ул. Кирова, 69

ГОСТИНИЦЫ И САНАТОРИИ: Гостиница «Интурист», пл. Ленина, 13/Гостиница «Бештау», ул. 1-я Бульварная, 17/БАНКИ: «Евроситибанк», ул. 40 лет Октября, 58а/Сбербанк, ул. Орджоникидзе, 21/МБРР, ул. Пастухова, 28

САЛОНЫ-МАГАЗИНЫ, ТОРГОВЫЕ И ДЕЛОВЫЕ ЦЕНТРЫ: ТЦ «Универмаг», ул. Мира, 3/Магазин «Л'Этуаль» / «Для душа и души»/Yves Rocher/Бутик X-line/ «Интерспорт»/ Naf-Naf/ Benetton/ Premaman/ Эконика, ТЦ «Детский мир», ул. Октябрьская, 1/ Benetton/ Sela, ТРЦ «Университи», ул. Панагюриште, 2, Юдашкин Джинс/ MSфон/ Эмилио Гuido, ТД «Русь», ул. 40 лет Октября, 23/Магазин подарков «Алсвет», ул. Кирова, 48/«Кафель Века», ТВК «Машук», Февральская, 54/Бутик In Wear Matinique, ул. Дзержинского, 42/Бутик Enrico Marinelli ТД «Романовский», 3 этаж/«Жилье Комфорт», ул. Ермолова, 28/ Мебельный салон «Аллегро», пр-т Калинина, 2/2/Магазин «Колабия», Лермонтовский разъезд/Компания «Босфор», ул. Ермолова, 14/ Ювелирный магазин «Русское золото», пр-т Кирова, 47/Кухни «ДРИ-АДА», ул. Пастухова, 35/ООО «Принформ-сервис», Лермонтовский разъезд/ «Асахи», ул. Дзержинского, 41 / «Эконика», ул. Мира, 3/ Галерея «Пайл», пр. Калинина, 67/Магазин «Спортленд», ул. 40 лет Октября, 10/Ювелирный магазин «РосЮвелир», ул. 295-й Стрелковой дивизии, 13, корп. 1/Ювелирная сеть «Адора», пр. Кирова, 46/ «Фотопринт», ТРЦ «Университи»

САЛОНЫ КРАСОТЫ, МЕДИЦИНСКИЕ ЦЕНТРЫ И ФИТНЕС-КЛУБЫ: «Дарина», ул. Пушкинская, 31, кор. 3/ Медицинский центр «Медикор», ул. Октябрьская, 23/ЛДЦ «Медиум», ул. 40 лет Октября, 52а/ Фитнес-центр «Микс», пр-т Калинина, 2, кор. 4/ Салон красоты «Максимус», ул. Октябрьская, 46/ Турфирма «Энжел», пр. Калинина, 72 **АВТОСАЛОНЫ:** Mitsubishi motors, Лермонтовский разъезд/ «Авто Арт КМВ», Черкесское шоссе/Гедон КМВ, ул. Ермолова, 22/1/ТК «Квадрат», ул. Ермолова, 38, стр. 2

МИНЕРАЛЬНЫЕ ВОДЫ РЕСТОРАНЫ, КАФЕ, РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫЕ ЦЕНТРЫ: РЦ «Макси», ул. 50 лет Октября, 26

САЛОНЫ-МАГАЗИНЫ, ТОРГОВЫЕ И ДЕЛОВЫЕ ЦЕНТРЫ: «Мир техники», ул. Советская, 128/«Жилье комфорт», ул. Советская, 4/«Мастер Кровли», ул. Железноводская, 24

ULYSSE NARDIN
SINCE 1846 LE LOCLE - SUISSE



Macho Palladium 950

Автоматический механизм с официальным сертификатом хронометра. Указатель запаса хода. Водостойкость до 50 метров. Корпус из палладия на ремне или палладиевом браслете.

СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ БАНК СБЕРБАНКА РОССИИ

предлагает юридическим лицам
и индивидуальным предпринимателям

РУБЛЕВОЕ и ВАЛЮТНОЕ
расчетно-кассовое обслуживание в Северо-Кавказском банке Сбербанка России

Услуга по приему наличности
без ОТКРЫТИЯ СЧЕТА!

Обслуживание участников внешнеэкономической

деятельности!

СИСТЕМА «VOICE-информатор» –
информация о состоянии счета
по телефону!

СИСТЕМА ЭЛЕКТРОННЫХ РАСЧЕТОВ
«Клиент-Сбербанк»

– Управление банковскими счетами в реальном
времени, не выходя из офиса! В том числе осу-
ществление поддержки систем корпоративного
казначейства.

УСЛУГИ ИНКАССАЦИИ –
выгодные тарифные условия обслуживания!
Минимум рисков, связанных с перевозками
денежной наличности и ценностей!



Основан в 1841 году

СБЕРБАНК РОССИИ
СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ БАНК

СО СБЕРБАНКОМ РОССИИ
«ЧЕРНЫХ ПОЛОС» НЕ БУДЕТ!

Подробности – в подразделениях Северо-Кавказского банка
Сбербанка России

Акционерный коммерческий Сберегательный банк
Российской Федерации (открытое акционерное общество) –
Северо-Кавказский банк
Россия, 355035, г. Ставрополь, ул. Ленина, 361
Тел. (8652) 35-06-65, факс (8652) 35-97-37
<http://www.stb.ru>, e-mail: info@stb.ru
Срок действия предложения – до появления новой
или дополнительной информации из Сбербанка России.
Февраль 2008 г.
Генеральная лицензия Банка России на осуществление
банковских операций № 1481 от 03.10.2002 г.

САЛОНЫ КРАСОТЫ, МЕДИЦИНСКИЕ ЦЕНТРЫ И ФИТНЕС-КЛУБЫ:

SPA-Центр «Эгоистка», ул. 22 Партсъезда, 79

АВТОСАЛОНЫ: «Ключавто», а/м Кавказ, Минераловодский район, 344
км + 900 м/«Ауди Сервис», а/м Кавказ, Минераловодский район, 347 км/
«Дрим Кар КМВ», а/м Кавказ, 348 км

ЕССЕНТУКИ РЕСТОРАНЫ, КАФЕ, РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫЕ ЦЕНТРЫ: РЦ

«Артурс», ул. Интернациональная, 28

ГК «Европа», ул. Пятигорская, 151/Ресторан «Банкир», ул. Гагарина, 13/

Ресторан «Родос», р-н городского

озера/Ресторан «Русский двор», ул. Анджиевского, 1а/ Ресторан

«Триумф», ул. Гаевского, 125

САНАТОРИИ И ГОСТИНИЦЫ: «Космос», ул. Володарского, 20/ «Красо-

тель», центральная питьевая галерея

САЛОНЫ-МАГАЗИНЫ, ТОРГОВЫЕ И ДЕЛОВЫЕ ЦЕНТРЫ: «Мебель-

ный дом», ул. Октябрьская, 435

Ювелирный салон «Изумруд», ул. Кисловодская, 1

САЛОНЫ КРАСОТЫ, МЕДИЦИНСКИЕ ЦЕНТРЫ И ФИТНЕС-КЛУБЫ: Са-

лон красоты «Сакура» ул. Новопятигорская, 4а/ Клиника «Эстемед»,

ул. Анджиевского, 25а

БАНКИ: «ИмпексБанк», ул. Баталинская, 11/ «Райффайзен», ул. Кисло-

водская, 3

КИСЛОВОДСК РЕСТОРАНЫ, КАФЕ, РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫЕ ЦЕНТРЫ:

СРЦ «Атлантида», ул. Широкая, 43

Кофейня «Золотой Дракон», Кафе «Ваниль», ул. Некрасова, 9

САНАТОРИИ И ГОСТИНИЦЫ: Гостиница «Парк Отель»/ГК «Гранд

Отель», Курортный бульвар, 14/ГРК «Корона», Курортный бульвар, 5/

PANinter, Курортный бульвар, 26/Санаторий «Плаза», пр-т Ленина, 26/

Санаторий «Целебный нарзан», ул. Желябова, 5

БАНКИ: «Мединвестбанк», Курортный бульвар, 2

САЛОНЫ-МАГАЗИНЫ, ТОРГОВЫЕ И ДЕЛОВЫЕ ЦЕНТРЫ: «Блиц», ул.

Героев медиков, 10/ Салон цветов и интерьеров «Фрея», Универсам, 1

этаж/ Обувной салон «Эконика», Курортный бульвар, 2/Сеть магази-

нов «Богемия Престиж», ул. Авиации, 52/«Богемия Престиж», ул.

Авиации, 52/«Премиум», ул. Желябова, 7/«Кисловодский Фарфор»,

Курортный бульвар, 17

САЛОНЫ КРАСОТЫ: «Ногтевой центр Натальи Болдурчиди», пр-т

Первомайский, 27

ЖЕЛЕЗНОВОДСК Худ. академическая галерея Aves, ул. Миронен-

ко, 6/РК «Аркада», ул. Чапаева, 31/Ресторан Nikos Palas, пос. Иноземце-

во, ул. Гагарина, 16/«Машук Акватерм», пос. Иноземцево/ Суши-бар

ЛЕРМОНТОВ ФГУЗ «Клиническая больница № 101» ФМБА России

НАЛЬЧИК ТЦ «ДОМО», ул. Кабардинская, 157/Магазин «Интер-

спорт», ул. Кабардинская, 157/Ресторан «Верди», угол Торчкова-

Кирова, 35/Ресторан «Сосруко», Канатно-кресельная дорога / Кафе

«Жемчужина»

ПРИЭЛЬБРУСЬЕ ГОСТИНИЦЫ: «Эльба»/«Эссен»/«Сокол VIP»/«Пик

Европы»/«Мини Чегет»/«Накра»/«Заповедная сказка».

ДОМБАЙ ГОСТИНИЦА «Крокус»

ЧЕРКЕССК МАГАЗИНЫ, САЛОНЫ, ТОРГОВЫЕ ЦЕНТРЫ: ТЦ «Норд-

Сервис», ул. Ленина, 63/Магазин «Лада»/Магазин «Подарки», пр-т

Ленина, 79/Магазин «Смирнов-мебель», ул.Энтузиастов, 33/Салон

«Цифроград», пр-т Ленина, 58/Магазин «Джинсовая Империя», пр-т

Ленина, 63/Салон «Дервейс», ул. Первая Подгорная, 134, «Icar»/Бутик

«Богема»/Кафе «Даханого», ул.Октябрьская, 313/

Магазин «Л'Этуаль»

Безупречное Исполнение

Абсолютная Точность



авиаконки без правил, рено, невада.



Товар сертифицирован

WWW.BREITLING.COM



Chronomat

Эталон автоматических хронографов с автоподзаводом.
Сертифицирован Швейцарским Институтом Хронометрии COSC.

ПЯТИГОРСК, УЛ. МИРА, 3

ТЕЛ. (8793) 33 55 88



INSTRUMENTS FOR PROFESSIONALS™

**ВОПРОС НОМЕРА****18 Что заряжает вас энергией**

Зачем женщины смотрят в зеркало, а мужчины поднимаются в горы

ПРОСТОКВАШИНО**22 Почему устают взрослые?**

«Они устали» – фраза, характеризующая буквально всех взрослых

ЛИЦА ВРЕМЕНИ**24 Голос из детства**

На стихах Корнея Чуковского выросло уже не одно поколение детей в нашей стране

ПЕРСОНА**28 Час суда**

Председатель Ставропольского краевого суда Александр Корчагин рассказал журналу Pro, что чувствует судья во время вынесения приговора

ПРИБЫЛЬНОЕ ДЕЛО**32 Энергия – дело всенародное**

Лазерный меч, энергетические напитки и другие полезные изобретения человечества

ПРО ДЕНЬГИ**34 Заемные ресурсы: есть альтернатива****СРЕДА ОБИТАНИЯ****ПРОСПЕКТ****40 Частица позднего классицизма**

Не многие знают, что аккуратное белоснежное здание в Лермонтовском сквере, – это центр духовной жизни католической общины Пятигорска

ПРОПАГАНДА СТИЛЯ**ДИЗАЙН****50 Линии гармонии. Ощущать, чувствовать, видеть...**

Как сделать жизнь в большом городе комфортной

МОДНЫЙ FLASHBACK**56 Присядем на уши в чилл-ауте**

Клубимся по правилам

УМНЫЕ ВЕЩИ**ПРОТЕКТОР****64 X-Bow-Files:**

Несекретный двигатель, несекретные материалы

Какой австриец не любит быстрой езды

РАДОСТИ ЖИЗНИ**72 От винта!**

История эссентукского аэроклуба: первым делом самолеты!

ПРОЕЗДОМ**76 Острова Италии**

Италия – одна из самых романтических и посещаемых стран мира



ЮВЕЛИРНАЯ СЕТЬ
АДОРА



- Коллекции от лучших ювелирных домов России
- Новинки ювелирной моды с международных выставок
- Подарочные сертификаты
- При покупке 2-х обручальных колец скидка 10%
- Удобная форма кредитования

г. Пятигорск, проспект Кирова, 29,
тел. (8793) 39-39-09





Один день в месяц проводите в полной тишине и одиночестве. Это отличный способ увеличить уровень вашей энергии и личную производительность. Тишина поможет вам расслабиться, сосредоточиться и легко разложить все дела по полочкам.

9 способов добыть энергию

Упадок сил специалисты называют астенической депрессией, или дефицитом жизненной энергии. Сберечь и приумножить ее – наш план на май.



Планируйте отпуск. Ожидание чего-то приятного – отличный способ увеличить свою энергию на длительное время. А запланированный отпуск будет служить отличным мотиватором. Кстати, психологи считают, что отдыхать «мелкими порциями» – по недельке несколько раз в год – полезнее, чем «одним куском».



Ешьте только то, что нравится. Вкусная пища усваивается на 40% лучше той, которая нам не по душе. А то, что усвоено, превращается в энергию, а не в жир. Диета, составленная из невкусной еды, не работает, поскольку «гадость» организму хочется не расщеплять, а побыстрее спрятать в подкожно-жировой клетчатке.



Контакт с водой имеет огромное значение для снятия усталости. Вода расслабляет и помогает навести порядок в голове. Ванна, бассейн, баня широко используются в лечении астенических депрессий. Если дела не очень хороши, просто вымойте голову. С чистыми волосами пережить тяжелое время легче.



Глаза должны отдыхать. Если долго смотреть в одну точку, не меняя фокуса (например, на экран компьютера), глазные мышцы напрягаются, вызывая переутомление. Регулярно давайте глазам отдых, чтобы они могли сменить фокус и расслабиться. Через каждые 30 минут смотрите вдаль.



Займитесь зубами. Стоматологи давно заметили, что люди, которые выровняли зубной ряд или отбелели зубы, сразу становятся более энергичными и работоспособными. Просто у человека, видящего в зеркале свои белые и крепкие зубы, возникает чувство уверенности, он готов перемалывать препятствия и расправляться с врагами.



Позаботьтесь о топливе. Клетки мозга на 50-60% состоят из жира, который играет роль изолятора для миллиарда нейронов. Чем лучше изолированы клетки, тем быстрее проходят сигналы, и тем яснее вы мыслите. Полезные жиры ищите в рыбе (лосось, скумбрия, анчоусы) и темно-зеленых листовых овощах.



Спите в темноте и не более восьми часов. Свет мешает сну, так как задерживает секрецию мелатонина, что, в свою очередь, нарушает биологические часы. А у тех, кто регулярно спит более восьми часов, в полтора раза чаще встречается депрессия, и живут они на четыре года меньше. Помните: важно качество сна, а не его количество.



Делайте кардиоупражнения хотя бы по 20 минут в день 4 раза в неделю. Это увеличивает способность вашего организма получать кислород в клетки и оздоравливает сердце. Понижается кровяное давление, уменьшается холестерин и сжигаются жиры. Это необходимо, если вы хотите поддерживать свою энергию.



Основан в 1841 году

СБЕРБАНК РОССИИ
СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ БАНК
ПЯТИГОРСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

срок
кредитования
до 5 лет

ставка
ОТ 11,5%

www.stb.ru



Внимание, акция продлена!

С 1 апреля по 30 июня 2008 года

Северо-Кавказский банк изменил условия выдачи автокредита по Ставропольскому краю.

Новый автомобиль со Сбербанком – еще доступнее!

Подробности по тел: г. Пятигорск (87933) 9-02-50; г. Минеральные Воды (87922) 5-01-13; г. Ессентуки (87934) 6-31-60, 7-80-06; г. Кисловодск (87937) 2-51-52; г. Железноводск (87932) 3-29-02; Предгорный район, ст-ца Ессентукская (87961) 2-38-96

ЕДИНОВРЕМЕННЫЕ РАСХОДЫ при получении кредита: обслуживание ссудного счета – **бесплатно**; рассмотрение кредитной заявки – **бесплатно**; иные расходы, связанные с оформлением залога приобретаемого транспортного средства (в соответствии с тарифами третьих лиц).

Весна, весна на улице!..

В мае за все хочется браться с удвоенной энергией. Потому что в воздухе снова пахнет сиренью, и в небе слышатся раскаты первого майского грома, и на улице становится больше радостных лиц. Потому что весна!



Поздравляем ветеранов

Неизвестно, как бы сегодня выглядела политическая карта мира, если бы в 1945 году наши войска не вошли в Берлин и не одержали победу над фашистским режимом. Девятого мая исполнилось 63 года со дня Великой победы в Отечественной войне. Мы поздравляем ветеранов и желаем им крепкого здоровья, счастья, и чтобы их внуки и правнуки никогда не пережили ужасов войны. Тем более что их внуки – это мы с вами.



Volkswagen на КМВ

29 мая компания «Гедон-КМВ» открывает в Пятигорске новый дилерский центр по продаже и техническому обслуживанию автомобилей Volkswagen. Новый центр будет находиться в районе Лермонтовского разъезда и станет одним из крупнейших дилерских центров Volkswagen на Северном Кавказе. В автоцентре разместятся просторный шоу-рум, авторизованный сервисный центр, малярно-кузовной цех и современный моечный комплекс.



Вкус победы

Су-шеф пятигорского кафе «Ресторанный дворик» Андрей Колодяжный принял участие в Международном фестивале национальных кухонь России и стран СНГ, проходящем в Казани, и одержал на нем сразу две победы. В номинации «Национальное блюдо из рыбы» он завоевал серебряную медаль, а за «Национальное вегетарианское блюдо» получил бронзу. Теперь Андрей собирается попробовать свои силы на кулинарном фестивале «Гир-2008» в Москве.

ПЯТИГОРСК-ИНТУР

АНТАЛЬЯ

ТУРЦИЯ
ЕГИПЕТ
ИСПАНИЯ
ИТАЛИЯ
КИПР
ФРАНЦИЯ
ХОРВАТИЯ

36-34-14
36-34-13



ГАЛЕРЕЯ

ТОРГОВО-РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР

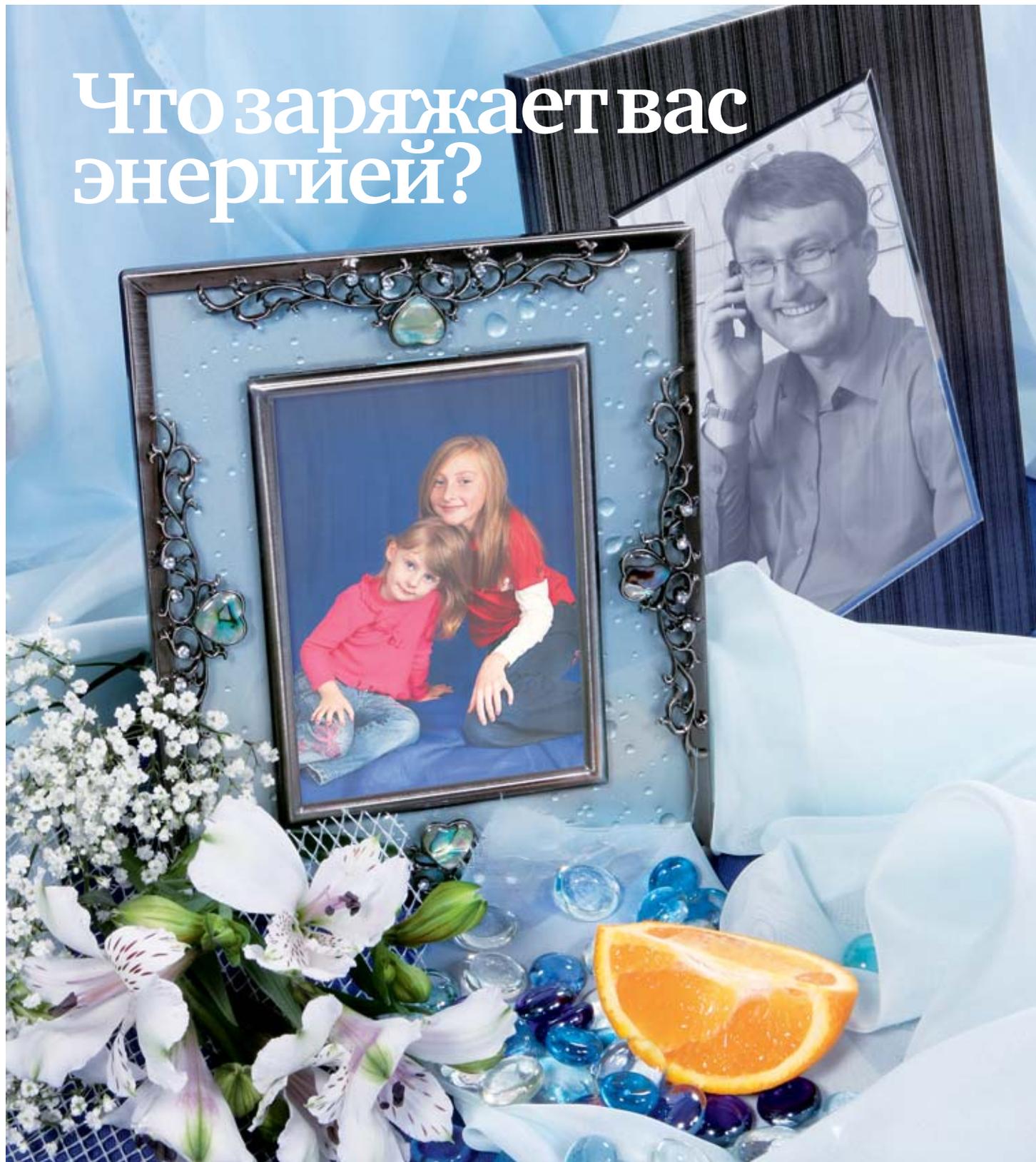
- КАТОК
- ДВУЗАЛЬНЫЙ КИНОТЕАТР
- МАГАЗИНЫ ОДЕЖДЫ ИЗВЕСТНЫХ БРЕНДОВ
- ТОВАРЫ ДЛЯ СПОРТА
- ДЕТСКИЙ ПАРК РАЗВЛЕЧЕНИЙ
- ФУДКОРТ
- РЕСТОРАНЫ
- БОУЛИНГ



ПРИГЛАШАЕМ АРЕНДАТОРОВ!
Открытие II кв. 2008 г. Общая площадь - 10 716 кв.м.

г. Пятигорск, пр-т Кирова, 65/ пр-т 40 лет Октября, 97
тел.: (8793) 36-34-40, +7 (928) 220-52-90. www.galereya.info; e-mail: galereya.pt@mail.ru

Что заряжает вас энергией?



Все-таки мужчины и женщины с разных планет. Девушки черпают энергию в себе и семье, а мужчины ориентированы на энергию внешнюю и крепко стоят на ногах в горах, встречая рассвет.

Фото, дизайн **Дмитрия Сысун**



**Наталья
МОРОЗОВА**

Семья нужна Наталье Морозовой, дизайнеру и креативному директору компании «АРТ-стиль», г. Лермонтов, как воздух. Общение с близкими обновляет и дает сил, а палитра красок и вкусов мира дарит вдохновение и новые идеи.



**Сурен
ЯВРЯН**

Искусство и природа, ощущение не укрытой асфальтом земли под ногами и восход солнца, который, кажется, видишь не глазами, а впитываешь душой, дают силы двигаться к цели Сурену Явряну, директору боулинг-клуба «Суши-страйк», г. Пятигорск.



**Жанна
ЧЕРНЫХ**

Энергия огня близка Жанне Черных, директору салона красоты «Царица Нила», г. Ессентуки. Творчество и цветы, музыка и тонкие ароматы насыщают ее энергией, а собственная красота становится лучшим стимулом не останавливаться на достигнутом.



Александр ПЕТРОВ

Движение – жизнь. Директор компании «Алекта» в г. Пятигорске, Александр Петров, является олицетворением этой фразы. Его батарейка – тренажеры и бассейн, горный туризм и рассвет в горах. Полный заряд не дает ему сидеть на месте.

Почему устают взрослые?

Какие же скучные люди, эти взрослые! Не уговоришь их ни побегать, ни попрыгать... И на все у них готов один ответ: мы устали. Почему же взрослые все время устают, и что нужно сделать, чтобы они отдохнули?



Рисунок
Вити
Катаржина

Витя Катаржин

5 лет, сын директора
ООО «Модуль»
г.Пятигорск

Взрослые устают, потому что они работают. Чтобы моя мама не уставала, я ей помогаю – например, мою посуду или прибираю свои вещи.

Софья Морозова

4 года, дочь креативного
директора компании «АРТ-стиль»
г. Лермонтов

Взрослые устают потому, что долго сидят на работе, а еще – от непослушных деток. Чтобы родители отдохнули, я их веселю, и еще мы гуляем. А когда папа устает и лежит, я делаю ему массаж.

Дамир Грициненко

4,5 года, сын управляющего
РК «Ресторанный дворик»
г. Пятигорск

Устают, потому что ходят на работу. Когда моя мама устает, я тихо играю, чтобы она отдохнула. Еще я помогаю маме пылесосить и разбирать покупки.

МИКРОРАЙОН КОМПЛЕКСНОЙ МАЛОЭТАЖНОЙ ЗАСТРОЙКИ
«БЕШТАУ»



ОЛИМП

ЭЛИТНЫЙ ЖИЛОЙ КОМПЛЕКС

КВАРТИРЫ, КОТТЕДЖИ, ТАУНХАУСЫ, АПАРТАМЕНТЫ
АРЕНДА И ПРОДАЖА НЕЖИЛЫХ ПОМЕЩЕНИЙ

комплексная застройка 27га.
единый архитектурный стиль
служба эксплуатации
служба охраны
развитая инфраструктура
 типовые и индивидуальные проекты
 благоустройство территории
 автостоянки, гостевые парковки
 новые инженерные сети

удобные подъездные пути
расположение в центре Кавминвод
близость к природному заповеднику «Бештау»
элитный детский сад на территории
дополнительный сервис для пожилых людей
клубный принцип комплектования
(согласование будущих соседей)
каркасно-монолитная конструкция домов
(надежность и сейсмоустойчивость)

Россия, Ставропольский край, г. Лермонтов, ул. Матвиенко, центр продаж

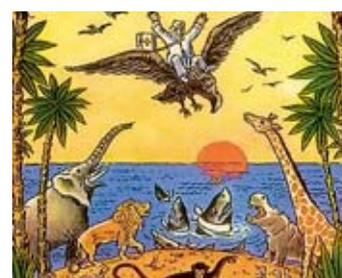
(887935) 372-02

(8928) 357-74-57 (8928) 357-74-18

(8928) 357-74-07 (8928) 357-74-33

(8928) 357-74-94

<http://camp-olymp.com>



Голос из детства

Текст Анастасии Пяри

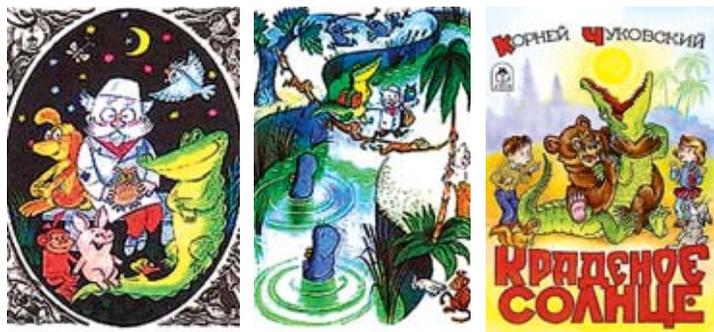
Он умер до моего рождения, но я хорошо помню этот певуче добрый голос пожилого человека. Виниловые диски со сказками Корнея Чуковского в исполнении автора – одно из четких воспоминаний раннего детства.

Так получилось, что Корней Чуковский приложил руку к воспитанию почти каждого ребенка, которому посчастливилось жить в Советской стране. Однако ж «детский писатель» – это рамка, в которую не мог вместиться талант «дедушки Корнея». Да и личность его была известна за пределами Союза Советских Социалисти-

ческих Республик. Границы обычности были малы Чуковскому. Незаурядность фигуры проявлялась даже в фигуре (трудно удержаться от каламбура), что давало постоянную пищу создателям пародий и эпиграмм. «Чуковский Корней Таланта хваленого В два раза длинней

Столба телефонного», – сказал литератор Владимир Жаботинский. И имел полное право так шутить над двадцатилетним начинающим критиком. Это он, Жаботинский, «золотое перо», порекомендовал Чуковского в «Одесские новости». Он, Жаботинский, знаток семи языков, сподвиг Чуковского,

исключенного в пятом классе из гимназии по закону «о кухаркиных детях», на изучение английского. Через два года, в 1903-м, с подачи того же Жаботинского редакция отправляет Чуковского корреспондентом в Лондон. Там Корней Иванович делает неприятное для себя и «Одесских новостей» открытие:



он не понимает английскую речь. В самоучителе отсутствовала часть, посвященная произношению. Чуковский был единственным в редакции человеком, способным переводить тексты английских и американских газет. Он стал единственным журналистом в Лондоне, для которого слово «writer» звучало как «вритер».

Корней Иванович недолго конфузился, засел за литературу в библиотеке Британского музея. Позже он станет специалистом в теории и практике художественного перевода. В 1918 году Горький предложит Чуков-

скому возглавить англо-американский отдел издательства «Всемирная литература». А пока он писал далекие от злободневности письма из Лондона, которые «Одесским новостям» были ни к чему. Зато они понравились Валерию Брюсову, и Чуковский стал сотрудником журнала «Весы».

Корней Иванович вернулся в Россию во время первой революции. Известно, что он посещал броненосец «Потемкин» во время бунта, общался с матросами. Переехав из Одессы в Петербург, на революционной волне Чуковский организовал ▶



СПЕЦИАЛЬНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ ОТ КОМПАНИИ «АЛЛЕГРО» май-июнь 2008

МЯГКАЯ МЕБЕЛЬ с экспозиции – скидка до 15 %
КУХНИ с экспозиции – скидка до 40 %
СПАЛЬНИ, ДЕТСКИЕ КОМНАТЫ,
ГОСТИННЫЕ с экспозиции – скидка до 15%
СТОЛЫ И СТУЛЬЯ с экспозиции – скидка до 15%
ШКАФЫ-КУПЕ – скидка 7 %, ГАРДЕРОБНЫЕ – скидка 10 %



ЛУЧШИЕ ЦЕНЫ НА МЕБЕЛЬ ИЩУТ ЗДЕСЬ

КОМПАНИЯ
АЛЛЕГРО

г. Пятигорск, пр-т Калинина, 2, корп.2, тел. (8793) 32-95-35
ТЦ «Машук», ул. Февральская, 54, тел. (8793) 390-790

Каталог товаров: <http://office.kmvcity.ru/20>



издание сатирического журнала «Сигнал». Начинаящего редактора арестовали после четвертого номера и судили «за оскорбление императорского Величества и царствующего дома». Редактор был оправдан, однако заметно охладел к политике. Чуковский сосредоточился на переводах, литературной критике.

Сорок лет он изучал творчество Некрасова, восстанавливал тексты, измененные цензурой, разыскивал неопубликованные стихотворения, создавал комментарии к произведениям поэта. Главным трудом своей жизни сам Чуковский считал двенадцатитомное собрание сочинений Некрасова. В 80 лет Корней Иванович был удостоен общественного и государственного признания его таланта. Оксфордский университет присудил ему почетный титул доктора литературы, в СССР Чуковского наградили Ленинской премией.

В старости Чуковский сокрушался: «Все другие мои сочине-



ния до такой степени заслонены моими детскими сказками, что в представлении многих читателей, я, кроме «Мойдодыров» и «Мух-Цокотух», вообще ничего не писал». Действительно, детская тема в творчестве писателя занимает особое место. С детством у Чуковского были сложные отношения. С одной стороны то, каким он стал и чем он стал – прямое следствие переживаний несчастного ребенка. С другой – он постарался не взять ничего из детства, как бы сочинить себя заново. Буквально из Николая Корнейчукова он стал Корнеем Чуковским с «собирабельным» отчеством Иванович. В 16 лет усатому юноше стало стыдно представляться «просто Колей», а отчества у него не было. Он был незаконнорожденным. Эммануил Левинсон, сын владельца типографии в Петербурге, Одессе и Баку так и не вступил в брак с украинской кухаркой Екатериной Корнейчуковой, родившей от него двух детей: Марию и Николая. Причины были и в разнице сословий, и в вероисповедании, но для Коли они не стали уважительными, он не получил от отца главного – родительского участия в его жизни.

«Он, каким он был, был создан своей покинутостью», – писала об отце Лидия Чуковская. Сам Корней Иванович говорил: «У меня никогда не было такой роскоши, как отец или хотя бы дед». Чуковский чувствовал себя в детстве обделенным и на всю жизнь оскорбился за мать, в комнате которой висел портрет отца ее детей.

Пережив эту личную трагедию, Корней Чуковский, как бы восстанавливая равновесие и справедливость, стал идеальным мужем, отцом и дедушкой. Женился Чуковский в 21 год. То, как он относился к своей жене, показывает запись в дневнике писателя, сделанная после ее смерти. «Смотрю на это обожаемое лицо в гробу, которое я столько целовал, – и чувствую, будто меня везут на эшафот... Хожу каждый день на могилу и вспоминаю умершую:

... вот она в бархатной кофточке, и я помню даже запах этой кофточки (и влюблен в него), вот наши свидания за вокзалом, у Куликова поля, вот она на Ланжероне, мы идем с ней на рассвете домой, вот ее отец за французской газетой...» Стоит только обратить ваше внимание на то, что эти строки написаны 73-летним мужчиной. У Корнея Ивановича было четверо детей: Николай, Лидия, Борис и Мария. Младшая и самая любимая, Мурочка, умерла от туберкулеза одиннадцатилетней. Борис погиб в начале Великой Отечественной. Старшие Коля и Лида стали писателями. До того, как развернулся Большой террор, и муж Лидии Чуковской пропал в застенках НКВД, Корней Иванович позволял себе шутить в кругу друзей: «Я счастливый отец: если к власти придут правые, у меня есть Коля, если левые – Лида». К детям и детству Чуковский относился с трепетом и уважением. Он был исследователем детства. Поэтому его воспринимают прежде всего как детского писателя. Но в России, тем более в СССР,



даже детский поэт – больше, чем поэт. Надежда Крупская в 1920-30-е годы спровоцировала «борьбу с чуковщиной». Его сказки не

печатали, так как они были «бесклассовыми», «пробуржуазными». Мне же кажется, что они гениальны тем, что взрослый чита-

тель в этих сказках найдет множество аллюзий и реминисценций, а дети их просто любят и читают наизусть. ■

Алекта
alektakmv@yandex.ru

- кондиционирование
- вентиляция
- отопление
- проектирование
- монтаж
- сервисное обслуживание



г.Пятигорск, Черкесское шоссе, 15

тел.: (8793)30-52-30, (905)41-96-720, (928)35-93-485

Товар сертифицирован

Час суда

Текст Дарьи Ивахненко, фото Сергея Гнездилова

В августе 2007-го Президент РФ подписал указ о назначении Александра Юрьевича Корчагина председателем Ставропольского краевого суда. Спустя полгода новый председатель дал интервью журналу Pro.

Вопросы и ответы

Для первой части нашего интервью пришлось избрать эпистолярный жанр.

На наши письменные вопросы мы получили письменные ответы.

Pro: Российское законодательство декларирует открытость и гласность судопроизводства. До каких пределов, по вашему мнению, целесообразна такая открытость, чтобы не ущемлять права участников судебного процесса?

Александр Корчагин: Естественно, суд не может открыть все двери. Есть процессы, связанные с государственной тайной. Нельзя в открытом заседании слушать дела об изнасиловании, педофилии, а также гражданские дела, в ходе которых суд обязан вторгаться в личные интимные отношения участвующих в процессе граждан. Но судебная система старается избежать излишней закрытости. Давно пора понять: хотят того судьи или нет, будут закрывать процессы или открывать, пресса все равно будет писать о «громких» делах. Поэтому руководство Верховного суда РФ требует от всех региональных судов устанавливать нормальные рабочие контакты со СМИ, что мы и делаем.

Кроме того, согласно недавно принятому законопроекту о прозрачности судебной системы, предлагается публиковать все судебные акты в Интернете. Также граждане получают возможность ознакомиться с биографиями судей и получать подробную информацию о деятельности судов. В законе отдельно прописаны правила работы с прессой. Это позволит людям пользоваться не догадками и домыслами, а получать информацию из официальных источников, что, в свою очередь, повысит доверие россиян к судебной системе.

Pro: Какие еще меры следует принять для повышения доверия к органам судебной власти?

Александр Корчагин: Самое главное – необходимо последовательно повышать эффективность судебной защиты прав. Это зависит от многих факторов. Например, качество законодательства зачастую не отвечает необходимым

требованиям, об этом свидетельствует практика Конституционного суда. Необходимо жестко и целенаправленно бороться с любыми проявлениями злоупотреблений со стороны судей, с волокитой и грубостью. Нельзя не отметить, что общественное сознание относительно российского правосудия значительно искажено. В действительности, в нашей стране, при всех недостатках, создана и действует независимая судебная система, основу которой составляют высокопрофессиональные судьи.

Сегодня налицо рост обращения граждан за судебной защитой. Однако деятельность наших судов еще очень часто дает основания для ее негативной оценки, поэтому с конкретными недостатками следует бороться, используя для этого весь возможный арсенал средств.

Pro: Как вы оцениваете компетентность судей Ставропольского края?

Александр Корчагин: В основном судьи Ставропольского края – высокопрофессиональные специалисты в области права. Это люди с большим жизненным опытом, работавшие ранее на различных должностях, требующих юридического образования. Кроме профессионализма, они обладают обязательными для судей качествами – честностью, порядочностью и уважительным отношением к гражданам. Но, к сожалению, имеют место случаи, когда в судебную систему попадают люди, не понимающие ту ответственность, которая на них возлагается. Как правило, они долго не работают.

Pro: Как проходит отбор кадров на должность судьи?

Александр Корчагин: Чтобы стать судьей районного суда, надо иметь высшее юридическое образование, стаж работы по юридической специальности не менее пяти лет и возраст не менее 25 лет. Если проанализировать, кто приходит на судейские должности, то в районных судах это в основном работники прокуратуры, МВД и юрисконсульты, в областных судах более 80% – бывшие районные судьи. В настоящее время кадровый резерв состоит в основном из помощников судей. Это те люди, которые изначально посвящают себя судебной работе.

Но самое главное – кандидат на должность судьи должен иметь ничем не запятнанную репутацию.

Pro: Что можете сказать о суде присяжных?

Александр Корчагин: Возрождение суда присяжных в России в настоящее время – уже свершившийся факт. На сегодняшний день суд присяжных действует практически на всей территории нашей страны. Суд присяжных реализовал в себе положения Конституции и международных документов о правах человека. Поэтому обсуждать целесообразность существования этой формы судопроизводства не имеет смысла. Как показывает статистика, в целом по Российской Федерации судом присяжных рассматривается около 10-15% всех дел, которые подсудны судам субъектов Федерации. Из этого небольшого количества дел средний процент оправдательных вердиктов в среднем составляет 20%.

В последнее время наметилась тенденция к сокращению количества дел, рассматриваемых судом присяжных. Видимо, причиной этому является то, что вердикты присяжных заседателей с каждым годом становятся более взвешенными и обдуманными.

Безусловно, как и в любой форме действующего судопроизводства, есть возможности к совершенствованию суда присяжных. Прежде всего это относится к упрощению процедуры рассмотрения дела и постановки вопросов перед присяжными заседателями в более лаконичной и понятной форме.

Pro: На ваш взгляд: цель процесса – поиск формальной или объективной истины?

Александр Корчагин: Суд справедливый и праведный – наш идеал. Необходимость именно такого суда была четко провозглашена в России еще императорским указом 1864 года, который установил такой порядок исследования всех обстоятельств и доказательств любого дела, «который наиболее соответствует раскрытию истины».

Основная конечная цель любого судебного процесса, непосредственно вытекающая из требований Конституции РФ, – защита прав и свобод ▶

В нашей стране, при всех недостатках, создана и действует независимая судебная система, основу которой составляют высокопрофессиональные судьи.





граждан. Для этого в рамках процесса предусмотрена специальная процессуальная деятельность, которая называется доказыванием. В ходе этой деятельности на основе состязательности и равноправия сторон и должно быть установлено действительное содержание спорных материальных правоотношений, прав и обязанностей участников судебного спора. В принципе, это относится к любым видам судебного процесса. В процедуре доказывания устанавливается истина, которая является лишь одним из средств достижения конечной цели судопроизводства.

Вопросы и ответы-2

А само интервью начинается с того, что Александр Юрьевич кладет трубку телефона, поворачивается к вошедшим, извиняется и говорит:

– Вы знаете, мы уже подготовили ответы на вопросы, которые вы прислали. Поэтому, наверное, необходимости в интервью нет...

– Но у нас же есть хотя бы десять минут?

– Десять – есть. Вот давайте и поговорим о том, как эту информацию лучше подать в журнале...

– Мне кажется, нужно к этой официаль-

ной информации добавить немного личной.

– Вы думаете?

– Думаю, да. Всего пару вопросов.

Александр Юрьевич, кажется, на самом деле размышляет.

– Ну, хорошо.

– Когда вы стали заниматься юриспруденцией, вам пришлось избавляться от иллюзий, или их не было с самого начала?

– С самого начала не было никаких иллюзий.

Я четко знал, чем буду заниматься, и к этому целенаправленно шел.

– Помните свой первый процесс в качестве судьи?

– Первый судебный процесс – это не первая любовь, и помнить его не обязательно. Одно могу сказать, я бы его точно запомнил, если бы решение или приговор были отменены. Раз этого не произошло – значит, сделал все верно. В то время у судей была очень большая нагрузка, ежедневно рассматривалось много дел. Времени свободно не было, работали и в субботу, и в воскресенье. По существу, это был конвейер.

– Сложно было тогда, в 1995-ом, решиться уйти из адвокатуры?

– Тяжело далось решение уйти из суда в адвокаты, потому что начинал я работать именно в суде. В судебной системе я 18 лет. Прошел все судебные должности, которые только есть. Был судебным исполнителем, консультантом. Ушел из суда, несколько лет проработал адвокатом и понял, что надо возвращаться, потому что суд – это мое.

– Какие дела интереснее рассматривать – уголовные или гражданские?

– У некоторых судей есть специализации – кому-то больше нравится рассматривать уголовные дела, кому-то – гражданские. Мне пришлось на протяжении всей своей судебной деятельности принимать участие и в тех, и в других. Считаю неправильной саму постановку вопроса. Интерес можно проявлять, когда наблюдаешь со стороны. А у нас работа, которую надо добросовестно делать.

– После окончания процесса вы мысленно возвращаетесь к принятым решениям?

– Они остаются в памяти довольно-таки длительное время. Скажу больше, что мысленно к ним возвращаешься. Думаешь – правильно ли принял решение, так ли написал.

– Обсуждаете в семье?

– Нет, в семье не обсуждаю. Иногда на работе.

– Как вам кажется, судьи-женщины более лояльны, чем судьи-мужчины? Или пол судьи не оказывает влияния на его работу?

– Иногда женщина-судья выносит более

Самое главное – кандидат на должность судьи должен иметь ничем не запятнанную репутацию.

суровый приговор, чем судья мужчина. Считаю, что пол судьи не оказывает влияния на его работу. Но – хочу сделать комплимент женщинам – думаю, что в работе они более усидчивы.

– Как вы относитесь к смертной казни?

– Сложно ответить на этот вопрос. С человеческой точки зрения, наверное, правильно, что в настоящее время существует мораторий на смертную казнь. К ней обычно приговариваются преступники, совершившие особо тяжкие преступления. С другой стороны, неизвестно, что для него лучше. По-моему, всю жизнь находиться в изоляции от общества намного сложнее, чем одноmomentно расстаться с жизнью.

– Задача судьи в том, чтобы установить истину? Не слишком ли это сложно для человека?

– Есть процессуальный порядок рассмотрения дел. Судья должен выслушать все стороны и принять решение на основании представленных доказательств в условиях состязательности и равноправия сторон. Вот и все.

– То есть какая сторона вас больше убедила, в ту пользу решение вы и примете?

– Ну, может быть и так. Кто убедительнее доказал суду свою правоту, в пользу того и выносится решение. Хотя многие знают, что это может быть и не совсем так. Я разделяю точку зрения многих ученых, в том числе судей, что суд должен в процессе разбирательства стремиться установить истину.

– Что судья чувствует во время вынесения приговора?

– Не могу сказать о всех судьях. Лично я чувствую прежде всего удовлетворение от проделанной работы. Уголовные дела, как правило, рассматриваются не один день. Все это время судья испытывает колоссальную нагрузку. Поэтому при вынесении приговора судья испытывает сильную усталость. Слишком большая ответственность.

– Как вы восстанавливаете силы?

– Как все нормальные люди.

– У всех по-разному.

– В семье, с друзьями. Стараюсь отвлекаться. Читаю книги, занимаюсь спортом. Люблю теннис, стендовую стрельбу.

– Какие книги предпочитаете?

– Исторические. Что-то вроде «Истории Государства Российского».

– А кто из исторических личностей вызывает ваше уважение?

– Я с уважением отношусь к маршалу Жукову. Считаю его человеком очень достойным, волевым, который многое сделал для страны в самые трудные годы.

– А в этот кабинет вы со своей библиотекой переехали?



– Да, конечно. Судьи всегда стараются заниматься кодификацией сами. Делают так, чтобы им было удобно работать. Поэтому эта библиотека переезжает со мной из одного кабинета в другой. А их у меня было много.

– У вас есть домашние животные?

– Да, собака.

– Она тоже переехала в Ставрополь?

– Нет. Пока не хочет, осталась в Краснодаре. Это очень ответственная собака, занимает первые места на выставках.

– Каким вам показался Ставрополь?

– Хороший, зеленый город, я был знаком с ним

ранее. Бывал здесь в свое время на соревнованиях по гандболу. По-моему, это был финал первенства России.

– У вас уже появились здесь друзья?

– Друзья... Я с коллегами дружу, с кем приходится часто по работе общаться. Мне пока хватает. Друзья так быстро не появляются.

– Известны случаи мести судьям?

– К сожалению, такие случаи имеют место.

– Вы этого опасались когда-нибудь?

– Нет. Если этого опасаться, то нужно менять работу. Просто делать эту работу нужно правильно, честно и по закону. ■

По-моему, всю жизнь находиться в изоляции от общества намного сложнее, чем одноmomentно расстаться с жизнью.



Энергия – дело всенародное

Текст Константина Ольшанского

Perpetuum mobile мы еще не придумали, но кое-что полезное изобрести человечеству уже удалось.

Электромобиль

Вопреки расхожему мнению, это вовсе не новое изобретение. Первый электромобиль появился еще в 1841 году в США – он представлял собой небольшую тележку с электромотором с питанием от аккумулятора. Потом новый вид транспорта начал победное шествие по планете: например, в 1910 году по улицам Нью-Йорка бегало 70 тысяч «электротакси» и «электрических омнибусов».

Потом интерес потух – и возродился лишь в конце 1970-х, на волне крутого подорожания бензина. Нынче в американских магазинах продаются даже наборы для самодельного «переоборудования» обычного авто в электромобиль – стоит такое удовольствие всего 1,5 тысячи долларов. А в Лондоне открылось уже несколько десятков пунктов бесплатной «подзарядки» электромобилей на автостоянках и паркингах.

Энергетики

Или попросту «энергетические напитки». Обязательные их компоненты – кофеин и карнитин (стимуляторы обменных процессов) и таурин (аминокислота, улучшающая работу сердечной мышцы), а также комплекс витаминов. Также в некоторые тоники добавляют экстракты растений гаурана и женьшень, повы-

шающих активность мозга.

Появились энерджайзеры впервые в... Китае. А вот на западные рынки просочились случайно. В 1982-ом австралиец Дитрих Матешич попробовал на местной заправке кофеинсодержащий напиток под названием «Водяной буйвол» – и мигом выкупил патент на него. А два года спустя в Австралии появился бренд Red Bull – нынче в мире каждые 10 секунд продается баночка этого чудо-напитка. Максимально допустимая суточная доза энерготоников – 2 баночки в сутки.

Биоэтанол

За этим красивым названием скрывается... обычный спирт, который добывают из растительного сырья. Сегодня в мире, на фоне бешено скачущих цен на нефть, это необычайно популярный вид топлива – мировое производство биоэтанола перевалило за 50 миллиардов литров. Половину его производят в Бразилии (из сахарного тростника), половину – в США (из кукурузы). Используют биоэтанол как добавку к обычной солярке (смеси В5 и В20 с 5% и 20%-ным содержанием биотоплива), либо в чистой форме, называемой В100.

Сегодня в лабораториях по всему миру разрабатывают технологии по быстрому и дешевому извлечению биоэтанола из сахарной свеклы,

пшеницы и даже обычной травы. Ожидается, что к 2015 году глобальное потепление позволит выращивать кукурузу для биотоплива и в России – вплоть до широты Челябинска.

Батарейка

Под этим бесхитрым названием обыватели объединяют и гальванические элементы, и аккумуляторы, и их соединения в батарею. Впрочем, оно и понятно – пользователю-то все равно, получит он вождельные 3 вольта от каждого литиевого элемента или от батареи из двух щелочных элементов.

Помимо традиционных «пальчиковых» батареек стандарта АА на рынке существуют вдвое меньшие по размеру «мизинчиковые» ААА и совсем миниатюрные АААА (размером 1x1 см). Скоро американские ученые обещают презентовать топливный элемент в 1 мм, основанный на нанотехнологиях (он будет иметь обозначение ААА-АА). Кстати, в лабораториях США уже создали аккумуляторы, работающие на шпинате, микробах и даже моче.

Лазерный меч

Главное оружие джедаев – рыцарей-миротворцев из империи «Звездных войн». Человеку, далекому от эстетики этого сериала, трудно даже представить, какое великое многообразие лазерных мечей выдумал Джордж Лукас. Бывают лазерные кнуты, булавы, посохи, нунчаки, шесты. Состоит это орудие из металлической рукоятки, куда запаян излучатель, выдающий лазерный пучок длиной около метра, позволяющий мгновенно разрезать все, что угодно, – от человеческой плоти до брони. К слову, по всему миру адептами «религии джедаев» называют себя несколько сот тысяч человек – бегают по улицам со светящимися мечами в серебристых плащах и штудируют кино-сценарии Лукаса. Вот она, сила фантазии.

Электрический стул

Это шокирующее изобретение человеческого гения впервые было опробовано в 1890 году в одной из тюрем Нью-Йорка. С тех пор его конструкция мало изменилась – деревянный каркас, резиновые зажимы, шлем. Ток подается к шлему и лодыжкам, переменное напряжение – порядка 2700 вольт, сила тока – 5 ампер. Мало кто знает, что его изобрели в лаборатории Томаса Эдисона – в качестве рекламной акции переменного тока (он тогда активно конкурировал с постоянным).

Начиная с 1970-х годов, в США стали постепенно отказываться от применения электрического стула (якобы слишком накладно) в пользу «смертельной инъекции» пентотала натрия. Несмотря на то, что казнь с помощью электрического тока считается наиболее «гуманной», она разрешена сегодня только в 13 штатах США. Тем не менее, за последние пять лет на электрическом стуле были казнены всего три человека – все за убийства с отягчающими обстоятельствами. ■

КРЕДИТНЫЙ ПОТРЕБИТЕЛЬСКИЙ КООПЕРАТИВ ГРАЖДАН «СОДРУЖЕСТВО – КМВ»



Принимаем личные сбережения и выдаем краткосрочные займы только пайщикам кооператива



Пайщиками кооператива могут быть физические лица, признающие устав КПКГ «Содружество – КМВ», оплатившие паевый взнос в размере 200 рублей. Из начисляемых выплат удерживается НДФЛ в соответствии со ст.210 п.3 НК РФ

Займы выдаются под залог автотранспорта или недвижимости на выгодных для Вас условиях.

А также принимаются личные сбережения граждан

Текущий	С ежемесячным начислением и снятием компенсаций	18 %
Срочный (с выплатой процентов в конце срока)	На срок 6 месяцев	23 %
	На срок 9 месяцев	24 %
	На срок 12 месяцев	25 %
	На срок 18 месяцев	28 %
	На срок 24 месяца	30 %
Накопительный	На срок 6 месяцев	28 %
	На срок 12 месяцев	30 %
Льготный	На срок 12 месяцев	28 %
При досрочном расторжении договора		2 %

Действует система страхования личных сбережений

г. Пятигорск, ул. Университетская, 4а, тел. 8 (8793) 39-00-76
Мы работаем с 08.45 до 17.15, перерыв с 12.30 до 13.00
Выходные: суббота, воскресенье
e-mail: glavkpkgs@yandex.ru

Заемные ресурсы: есть альтернатива

Текст Александра Золоторева

Привлечение среднесрочного и долгосрочного заемного капитала – злоба, что называется, дня для российских компаний. Потому как существенный рост их финансовых показателей во многом зависит от возможности и параметров увеличения внешней долговой нагрузки.



Александр Золоторев
финансовый консультант,
кандидат экономических наук

Не секрет, что показателем стабилизации и цивилизации рынка капиталов в России является увеличение срока привлечения доступных для корпоративного сектора финансовых ресурсов, а также стремительный рост активности рынка среднесрочных и долгосрочных долговых инструментов. В мировой теории финансов заемные ресурсы в зависимости от срока привлечения принято делить на три основных типа:

- краткосрочные (до 1 года) – банковские кредиты на пополнение оборотного капитала, вексельные программы;
- среднесрочные (1-5 лет) – инвестиционные банковские кредиты, синдицированные кредиты, бридж-кредиты под будущее IPO, вексельные займы, облигационные займы, CLN;
- долгосрочные ресурсы (свыше 5 лет) – инвестиционные банковские кредиты, синдицированные кредиты, ЕСА-финансирование, евробонды.

Инвестиционные банковские кредиты

Особенность данного инструмента – инвестиционные банковские кредиты предоставляются заемщику одним банком-кредитором. Они обычно выдаются на срок, не превышающий срока окупаемости самого проекта, как правило, не менее одного года и имеют целевой характер. К недостаткам инвестиционного кредитования следует отнести необходимость передачи в залог внеоборотных активов заемщика до момента введения в эксплуатацию инвестиционного объекта, что само по себе может на довольно продолжительный срок «заморозить» активы компании, которая в противном случае могла бы использовать их, к примеру, на пополнение оборотного капитала за счет привлечения краткосрочного финансирования.

Бридж-кредиты под будущее IPO

Данный тип финансирования является хорошей альтернативой для инвестиционных кредитов, в случае если компания объявила о намерении выйти на публичный рынок, но дата планируемого размещения запланирована на более поздний период, чем период реализации текущей инвестиционной программы. Ввиду того, что минимальный целесообразный объем ликвидного IPO на российском рынке составляет 100 млн. долл. США – эмитент, являющийся финансово устойчивым предприятием с рыночной капитализацией от 200 млн. долл. США вправе рассчитывать на бридж-кредитование в размере до 1/3 от суммы запланированного размещения.

Синдицированные банковские кредиты

Этот инструмент схож с инвестиционным кредитом, в котором контрагентом компании-заемщика выступают несколько банков,

организованных в пул во главе с организатором займа.

Данный инструмент применяется в следующих случаях:

- кредитный лимит заемщика в основном обслуживающем банке недостаточен для финансирования инвестиционного проекта;
- процентная ставка выше ожидаемой;
- управление риск-менеджмента обслуживающего банка оценивает инвестиционный проект как слишком рискованный для банка и рекомендует распределить риск между несколькими банками.

ЕСА-финансирование

В странах Евросоюза широкое распространение получила государственная поддержка экспорта продукции, в особенности тяжелого и наукоемкого машиностроения, приборостроения. В рамках господдержки создается кредитное экспортное агентство (ЕСА, Export Credit Agency; так, в Германии – Hermes, в Австрии – ОЕКВ), которое предоставляет финансирование покупателям продукции вне пределов Евросоюза. Данный тип финансирования может быть исключительно интересен российским предприятиям, осуществляющим масштабную закупку машин и оборудования в Европе в рамках собственных инвестиционных программ.

LBO-финансирование

LBO (Leveraged Buyout) – это способ осуществления операций по слияниям и поглощениям, который заключается в покупке контрольного пакета акций корпорации с помощью кредита. Так как количество сделок по слияниям и поглощениям, осуществляемых российскими предприятиями ежегодно растет, данный инструмент средне-

срочного (долгосрочного) финансирования активно предлагается коммерческими банками. Основное преимущество LBO-финансирования в том, что финансово устойчивое предприятие способно осуществить покупку другого предприятия сопоставимого по объему выручки, балансовой стоимости активов и пр., или даже больших масштабов на 80-85% за счет привлеченных средств под залог акций привлекаемого предприятия. Среди секьюритизированных инструментов привлечения внешнего финансирования наибольший интерес представляют кредитные ноты, вексельные и облигационные займы, еврооблигации.

Ввиду их публичного статуса при принятии решений о размещении в первую очередь необходимо ответить на вопрос, способно ли предприятие воспользоваться данным инструментом. То есть компания должна соответствовать минимальным запросам инвесторов, без которых невозможно успешное размещение займа, а именно:

- предприятие не должно иметь репутацию плохого заемщика: при малейших признаках надвигающейся несостоятельности оно станет малопривлекательным для рынка;
- для инвесторов важны структура собственности и конечные бенефициары компании. Все характерные для России судебные дела между собственниками компании не пойдут на пользу будущему размещению;
- необходимо убедиться, что заявленный к размещению объем вексельного и облигационного займа не превысит предельную планку финансового рычага для данной компании, а также что компания способна обслуживать выплаты процентов за счет ее будущего денежного потока.

Кредитные ноты

Кредитные ноты (CLN, Credit Linked Notes) – это долговые ценные бумаги, выпускаемые на международном рынке капиталов специально созданной иностранной компанией, предоставляющей кредит российской компании-заемщику или ее аффилированной иностранной структуре. Основные цели:

- привлечение значительного объема заемных средств в иностранной валюте на более выгодных условиях по сравнению с источниками на внутреннем рынке России;
- высвобождение из-под обременения внеоборотных активов компании за счет погашения обеспеченных кредитов поступлениями от выпуска кредитных нот;
- оптимизация существующей структуры заемных средств и диверсификация источников финансирования бизнеса;
- увеличение средневзвешенной дюрации (срока привлечения) кредитного портфеля заемщика;
- создание успешной кредитной истории

среди иностранных инвесторов в преддверии будущих проектов.

Вексельные и облигационные займы

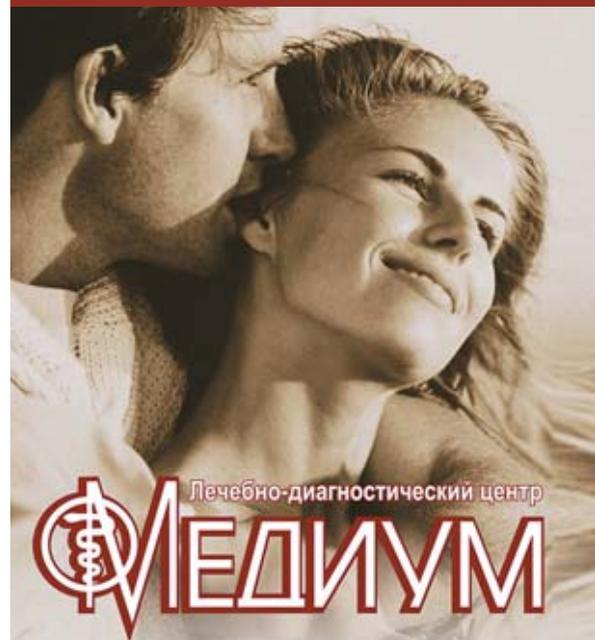
Выпуск корпоративных векселей, облигаций – это перспективный, эффективный и достаточно простой инструмент привлечения финансовых средств без залога имущества. Оба инструмента представляют собой секьюритизированные долговые ценные бумаги, которые эмитируются российскими компаниями в соответствии с правилами ФСФР России и котируются на вторичном рынке долговых инструментов, в частности, на ММВБ. Оба инструмента схожи по процедуре подготовки к размещению. Стоимость размещения облигационного и вексельного займа в целом сопоставима со стоимостью размещения CLN.

Еврооблигации

Данный инструмент находится на вершине эволюции средне- и долгосрочных инструментов долгового финансирования. Он представляет собой облигации, номинированные в иностранной валюте (долларах США или евро) и обращаемые за пределами страны эмитента, то есть на международном фондовом рынке. Эмитент, который принимает решение о размещении еврооблигаций, должен, как минимум, иметь отличную репутацию публичного заемщика внутри страны, отчетность по МСФО за три года, прозрачную корпоративную структуру управления, включая наличие независимых директоров и комитета по аудиту. Из-за того, что заем предоставляется в иностранной валюте, эмитент должен быть способен генерировать существенный объем валютных поступлений в течение срока обращения облигационного займа либо иметь четкую политику по минимизации валютного риска на период обращения долга.

Следует сказать несколько слов об управлении ставками, фиксированными или переменными. Теория управления процентными рисками гласит, что активы и пассивы компании должны быть сбалансированы в части их доходности – соответственно к реализации и погашению.

В случае если, к примеру, компания привлекла долгосрочный кредит по фиксированной процентной ставке, а текущая ставка краткосрочного финансирования (базовая ставка плюс маржа банка) ниже размера постоянной ставки, заемщик может обратиться в банк с предложением о свопировании постоянной процентной ставки в переменную за определенное комиссионное вознаграждение. Это позволит компании в краткосрочном периоде снизить выплаты по процентам.■



Лечебно-диагностический центр
МЕДИУМ

*Диагностика и лечение
мочеполовых инфекций
у мужчин и женщин*

*Гинекология
консультации и назначение лечения
мочеполовых инфекций
Уроандрология
комплексное лечение хронического
простатита и нарушения потенции
с применением современной аппаратуры*

*Кабинет УЗИ
аппарат экспертного класса*

*Мануальная
терапия «без боли»*

Консультации:

- невролога
- эндокринолога

*Экспресс-тесты
от 15 минут*

*Лаборатория
ИФА и ПЦР*

(ДНК-диагностика скрытых инфекций)

**г. Пятигорск
ул. 40 лет Октября, 51а
тел.: 39-02-02
medium26@mail.ru**

**г. Нальчик
ул. Кабардинская, 160
тел./факс: 8(8662) 91-99-62**

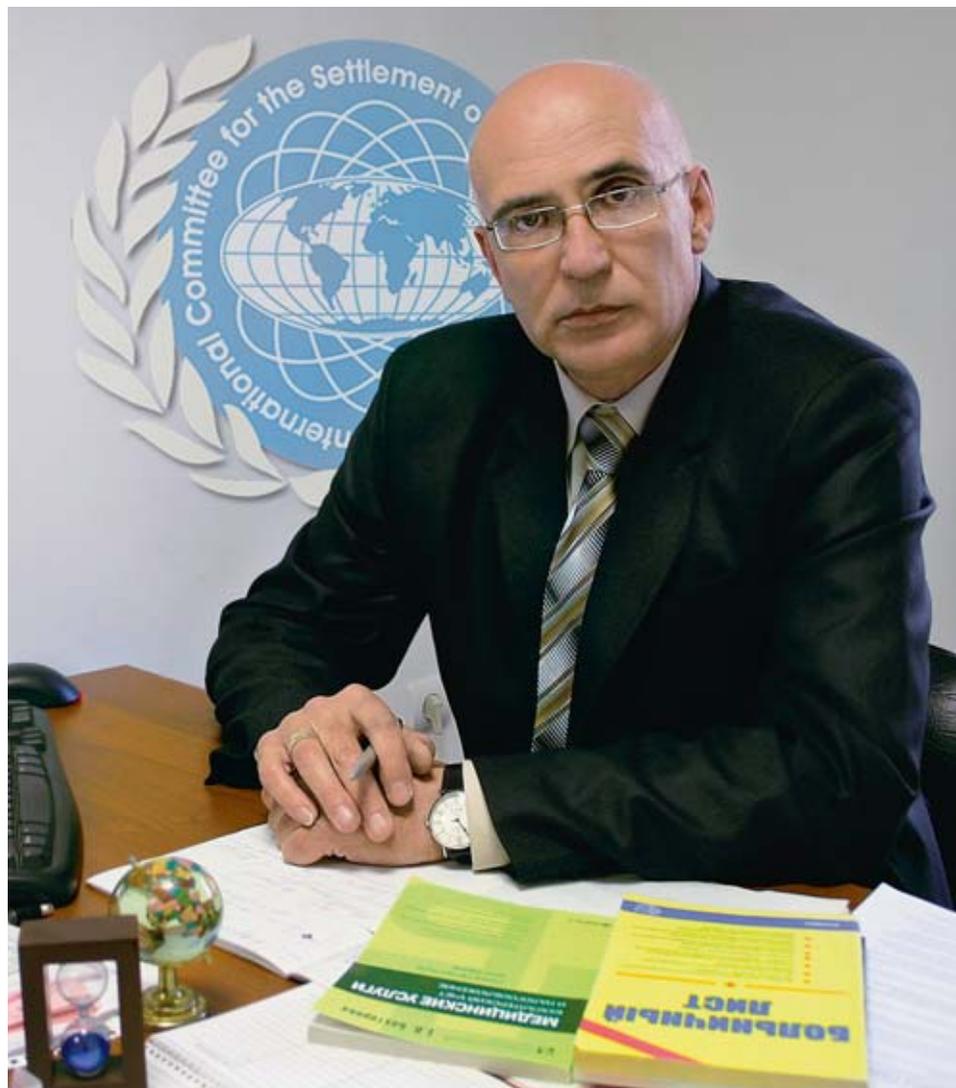
На страже здоровья

При Медицинской коллегии Международной комиссии по урегулированию неправительственных споров создано Бюро независимой медицинской экспертизы.

Основные направления деятельности Международной комиссии по урегулированию неправительственных споров определены Европейским сообществом при участии президиума Европейского форума мира, Международного парламента «За безопасность и мир», ряда правительственных и общественных организаций. С целью достижения согласия в обществе комиссия выступила инициатором создания международной системы альтернативного разрешения споров. Воплощением этой инициативы стала единая система, включающая Международный Арбитраж и сеть национальных арбитражей в десятках стран мира. Миссией этой системы является оказание помощи в урегулировании споров и противоречий гражданско-правового характера как внутри страны, так и между субъектами международных правоотношений.

В Российской Федерации существует Окружной Арбитраж, который является структурно-обособленным подразделением НП «МК УНС», созданным в соответствии с ФЗ РФ «О третейских судах в Российской Федерации» № 102-ФЗ от 24.07.02.

НП «МК УНС» включает в себя ряд коллегий. Такие как Межконфессиональная коллегия, коллегия по гражданским правам, которая осуществляет анализ фактов нарушения прав человека, дает предложения органам государственной власти по совершенствованию законодательства в сфере соблюдения гражданских прав ювенальная коллегия, которая представляет собой международный орган внесудебной защиты малолетних детей и несовершеннолетних от произвола взрослых. На сегодняшний день в Главном управлении «МК УНС» по Южному округу формируется Медицинская коллегия, на базе которой создается Бюро



Пивоваров
Виталий
Григорьевич,
директор
Медико-
Юридического
центра

независимой медицинской экспертизы. Данное бюро призвано обеспечить объективное рассмотрение экспертами специальных вопросов, касающихся здоровья, диагностики, лечения, и иных вопросов, возникающих у граждан и юридических лиц. Задачи, которые ставят перед собой эксперты медицинского бюро, – это выявление вреда здоровью, ущерба нанесенного пациенту некомпетентными, недобросовестными врачами. На сегодняшний день под сомнение ставится вопрос о качестве оказа-

ния медицинских услуг. Оправдываются ли те затраты, которые несет пациент? Специалисты бюро дадут вам квалифицированные консультации в случаях, связанных с риском для здоровья, например, перед операцией. Также бюро осуществляет контроль за невыполнением или ненадлежащим исполнением условий договора на предоставление лечебно-профилактической помощи по обязательному медицинскому страхованию; выставление счета за фактически не оказанную услугу, или неоднократного включения

в счет одной и той же медицинской услуги. Также часто встречается необоснованное (без достаточных показаний при наличии противопоказаний) проведение диагностических, лечебных, профилактических, реабилитационных мероприятий, приведших к диагностической ошибке, выбору ошибочной тактики лечения, ухудшению состояния здоровья пациента, осложнению течения заболеваний или удлинению сроков лечения. Не редки случаи заболеваний и осложнений, возникших по вине медработников в период пребы-

вания пациента в медицинском учреждении, потребовавших оказания дополнительных услуг, как, например, осложнений после медицинских манипуляций, процедур, операций и других нарушений, ущемляющих права застрахованных и пациентов, гарантированных законодательством РФ. В случае смертельного исхода во время операции, в результате неверной диагностики или лечения, подозрения на халатность или ошибку медперсонала, а также в иных случаях, когда смерть явилась следствием проведенного в медучреждении лечения, родственники пациента вправе требовать присутствия независимого эксперта при вскрытии, а бюро обязано предоставить такого эксперта. На сегодняшний день Бюро независимой медицинской экспертизы Главного управления «МК УНС» по Южному округу планирует свою деятельность совместно с ростовским бюро независимой судебной медицинской экспертизы под руководством Щербачева Владимира Владимировича и НП «Медико-Юридический центр» г. Ессентуки, директор – Пивоваров Виталий Григорьевич. Вот, что он говорит по этому поводу: «Создание юридического центра – это в первую очередь возможность защитить людей, давая им квалифицированную юридическую помощь в моментах, связанных с медицинскими услугами. То есть обращение любого гражданина в медицинское учреждение имеет правовую основу. Данные взаимоотношения связываются заключением договора в случае, если пациент выбирает какую-либо медицинскую услугу, либо обслуживается в рамках обязательного медицинского страхования (ОМС). И в том и в другом случае это договорные взаимоотношения между потребителем медицинской услуги и юридическим или физическим лицом, который эту услугу оказывает. Много возникает вопросов по объемам медицинской помощи. Каждый вид договорных отношений предопределяет или определяет какой-либо объем. К примеру, пришли вы в кардиологическое отделение, для каждого диагноза, будь это аритмия или ишемическая болезнь сердца, суще-

ствует свой медико-экономический стандарт, в ходе которого пациенту должно быть введено N-ое количество препаратов, входящих в ОМС. Существует ряд других лекарственных препаратов, которые должны предоставляться, но в виду того, что медицинское учреждение не имеет данного препарата, пациенту либо они не назначаются, либо предлагаются для приобретения за свой счет. Зачастую названия и применение этих препаратов не фиксируются в истории болезни пациента. Деньги, что были потрачены на медикаменты больным, должны быть возвращены медицинским учреждением или же лицом, оказывающим медицинскую помощь. В данном случае, это муниципальное лечебное учреждение (МЛУ) или врач, оказавший помощь в рамках ОМС. Пациенты не знают, что средства затраченные им должны быть возвращены. Они не знают алгоритма возврата этих денег. Для этого Бюро независимой медицинской экспертизы призвано осуществлять юридическую помощь гражданам в области медицинского права. Наша задача – рассказать потребителю медицинских услуг как необходимо себя вести, попадая в такую ситуацию. Вместе с этим существует обратная сторона медали. Масса медработников, которые оказывают реальную помощь пациенту, и мы не должны о них забывать. Медработники – это наемные специали-

сты, с которыми заключен трудовой договор, в котором указываются права и обязанности сторон, в котором описываются, что работодатель обеспечивает своего работника необходимым оборудованием, инструментами, медикаментами и прочее. При этом он не выполняет своих обязательств, но требует от медперсонала выполнения своих, не организовав его рабочее место. Вышеизложенные факты совершенно очевидно показывают то, что мы должны защищать как одну, так и другую сторону». Сегодня на базе Медико-Юридического центра создан специальный курс для практикующих врачей. Основная цель курса – дать специалистам системы здравоохранения оптимальный объем правовых знаний, позволяющий аргументированно принимать правовые решения при осуществлении профессиональной медицинской деятельности. Также оказывается правовая помощь пациентам в виде устных юридических консультаций, составлении документов правового характера, целью которых является защита права и законных интересов пациентов лечебно-профилактических учреждений (ЛПУ) различных систем здравоохранения и санаторно-курортного комплекса. Не забыты и права медицинских работников. Медико-Юридический центр в равной степени защищает права и интересы

сотрудников систем здравоохранения. Формирует у них целостное представление о системе медицинского законодательства РФ и учит работников здравоохранения на практике применять положения нормативно-правовых актов, содержащих нормы медицинского права.

Подытоживая, необходимо отметить, что каждый из нас может надеяться на объективное рассмотрение специалистами спорных вопросов, касающихся здоровья, потому как бюро независимой медицинской экспертизы строит свою деятельность на основе привлечения к решению своих задач экспертов, адвокатов и технического персонала как российских, так и зарубежных экспертов из Германии, США и Франции.



Медико-Юридический центр

г. Ессентуки

ул. Октябрьская, 479
тел.: 8 (87934) 2-26-87
+7 (918) 745-33-93
+7 (962) 005-81-89



ТРЕНД

За стеклом

Фото Дмитрия Сысун

Помните, как в детстве мы смотрели через цветные стеклышки от разбитых бутылок и удивлялись тому, как причудливо меняется мир вокруг? Хотите вспомнить детское увлечение? Установите в своем доме витражи.



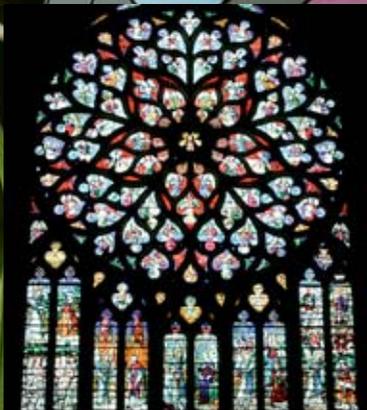
Витраж (от лат. vitrum – стекло) – это картина или орнамент из стекла или других материалов, пропускающих свет. Начиная с XI–XII веков узоры из цветного стекла стали неотъемлемой частью католических соборов. Мастеров и духовников привлекала возможность наполнить храм с помощью витражей игрой света, которая помогала прихожанам почувствовать причастность к чему-то великому.



Между тем, цветное стекло гораздо старше прозрачного. В Древнем Египте и странах Средиземноморья варили непрозрачное стекло разного цвета: зеленого, голубого, белого и коричневого, которое затем использовали в ювелирных изделиях. Исходным сырьем для изготовления стекла служили песок, известь и щелочь, зола растений или сода, а в качестве красителей использовали соединения меди, кобальта или марганца.



Витражи способны преобразить внутреннее пространство помещения и внести в дом яркие краски. В течение дня витражи способны менять свое «звучание» в зависимости от освещения. Яркий солнечный свет, мягкие тона заката, сверкающие вечерние огни – в каждом случае витражи будут восприниматься по-разному.



В современном строительстве понятие витража существенно расширилось. Витражами сегодня называются прозрачные картины, рисунки, узоры, выполняемые из стекла или на стекле. Появилась возможность устанавливать витражи не только в оконных и дверных проемах, но и в фонарях, плафонах, сплошных плоскостях стен, подвесных потолках. Витражами украшаются декоративные панно и художественные изделия.



Заказать витражи для окон, дверей, мебели, интерьера вы можете в студии художественного витража

«АРТ-СТИЛЬ»

г. Лермонтов, ул. Комсомольская, 13
тел. (87935) 3-70-58, 5-14-80, 8 (928) 329-80-11

СРЕДА ОБИТАНИЯ

Энергия в природе не создается из ничего и никуда не исчезает. Дует ли ветер, гремит ли гром – все это результат перехода энергии из одного состояния в другое. А знаете ли вы, что во время грозы энергии расходуется больше, чем вырабатывают все электростанции планеты за год?



Наталья Лекай, известная слушателям «Авторadio» как ди-джей Наталья Никитина, не боится майской грозы, потому что сама она – настоящий тайфун! Ощущая внутри себя невероятную энергию, Наталья каждый день спешит поделиться ею со своими слушателями. Ведь девиз ее радиостанции: «Авторadio заряжает!»

Ощущаю ли я в себе энергию? Невероятную! Причем как положительную, так и отрицательную. Когда мне хорошо, я щедро делюсь своим настроением с окружающими. Правда, когда плохо – тоже... Стараясь с этим бороться, поэтому в данный момент изучаю способы преобразования отрицательной энергии в позитив и сублимацию ее в продукты творчества. Получается!

Я слышала, что тайфуны называют женскими именами, потому что они более короткие, запоминающиеся. Но я все же полагаю, что эти названия давали пострадавшие от женщин мужчины – от Катарин там какой-либо неистовой или Шарлоты, неукротимой в гневе... Мужчины! Не обижайте женщин, любая из нас способна превратиться в тайфун.

Фото **Дмитрия Сысун**, дизайн **Инны Терагановой**



Частица позднего классицизма

Текст Эллы Сехпосовой

Красивое белоснежное здание позади Лермонтовского сквера в Пятигорске привлекает внимание каждого. Но не многие знают, что уже более полутора веков это архитектурное творение является настоящим центром духовной жизни местной католической общины.

И это неспроста, ведь догадаться о предназначении каменной отштукатуренной постройки не легко. О том, что это церковь, говорит лишь увенчанный над скромным фасадом небольшой позолоченный крест и непонятная непосвященному уму надпись на польском языке «SHWALCIE BOGA WSZYSTKIE LUDY» («Хвалите Бога все народы»). Однако проект католической церкви принадлежит не кому-либо, а великим «каменных дел мастерам» братьям Джузеппе и Джованни Бернардацци.

Начало пятигорской католической общины в

1813 году положили сосланные за активное участие в наполеоновском походе на Россию поляки. Именно они выступили инициаторами постройки церкви. Но помимо поляков, в Пятигорске жили и другие нации, исповедующие католицизм и не имеющие возможность делать это согласно всем канонам. К тому же, и среди гостей города было немало католиков. Таким образом, вопрос о необходимости строительства на Кавказских Минеральных Водах католического молитвенного дома был открыт.

Великий зодчий Джузеппе Бернардацци, являясь

также членом общины, в 1837 году разработал проект храма, который не вписывался в стандартное представление о церквях. По плану это было незамысловатое здание, без каких-либо архитектурных изыщестств. Вскоре работа Джузеппе была рассмотрена и одобрена в Петербурге. Однако архитекторы Комиссии проектов и смет – братья Давид и Петр Висконти – сочли будущий храм слишком скромным и внесли «по части украшения главного фасада» небольшие изменения, которые, в свою очередь, конечно же, увеличили стоимость постройки. ►

Henkel

Ceresit



Товар сертифицирован

ТЕПЛЫЙ ПОЛ

ТУРЕЦКИЙ ТОРГОВЫЙ ДОМ

г. Пятигорск, Кисловодское шоссе, 31

тел. (8793) 31-97-55

e-mail: ttd-kmv@mail.ru





Проект был готов. Но проблема финансирования решена не была. Существует две версии одной истории о том, как архитекторы разыскали средства. Согласно одной из них, воспользовавшись с позволения князя В. С. Голицына его идеей, братья Бернардацци попытались собрать деньги путем постройки на Провале платного аттракциона – механического устройства для спуска и осмотра достопримечательности. Задумка удалась, и вырученными средствами зодчие якобы распределились так: одну половину направили на нужды бедных города Пятигорска, а вторую – на строительство католического храма. Другая версия утверждает обратное. Разрешение на платный осмотр Провала зодчие не получили и копить деньги пришлось старым, но проверенным способом – путем сбора пожертвований.

Решение финансового вопроса заняло время, и лишь к 1840 году было собрано около 26 тысяч рублей ассигнациями. В этом была заслуга не только католиков, но и православных жителей и гостей города-курорта. Говорят, что даже сам государь Николай I, во время своего визита в Пятигорск, уважил просьбу местной католической общины и лично пожертвовал 40 рублей на строительство храма.

С разрешения Его Величества к работе по возведению церкви приступили в 1842 году. Все делалось силами прихожан и жителей города, и спустя два года здание было сдано в эксплуатацию. Строительный камень брали с Машука и привозили из деревни Грушевки, расположенной близ Ставрополя.

Согласно проекту, храм был выстроен в безордерном стиле позднего классицизма. Церковь

имеет три придела: главный и два боковых. В главном приделе в южной части имеется балкон, где раньше размещался один из главных атрибутов католической церкви, – орган.

Интересно, что обширный подвальный этаж с высокими сводами служил усыпальницей для священнослужителей и знатных граждан, среди которых были смотритель курорта О. А. Храфоновский, архитектор Н. И. Невинский, известные врачи Шестовский, Мацевич и Струве.

Во второй половине XIX века, по проекту уже упомянутого зодчего Невинского, рядом с храмом была выстроена колокольня с куполом и высоким шпилем. Местные мальчишки подбирались к огромному колоколу величиной в постамент Лермонтовского памятника, швыряли в него камешки, чтобы услышать великолепный звон. На заднем дворе храма располагается небольшой грот с фигурой Божьей Матери. Все элементы архитектуры между собой были гармонично связаны, и лишний раз подтверждают мастерство итальянских зодчих, так много сделавших для Пятигорска.

Самим создателям храма, братьям Бернардацци, увидеть открытие уже не довелось, но в этой церкви в 1848 году состоялось венчание старшей дочери Джузеппе с представителем известного рода Лагорио, а в затем был крещен его первый внук. Приход был посвящен во Имя Преображения Господня (он и сейчас носит такое название). Иногда церковь называют костелом, но это лишь польское название всех католических храмов. Но что же было дальше? А дальше судьба храма развивалась по стандартному сценарию для всех религиозных миссий того времени. Служившие некогда настоящим источником истинной веры

церкви разрушались и меняли свое предназначение. Исключением не стал и католический храм, двери которого закрылись на долгие годы. Период самых тяжелых репрессий выпал на 1937 год. Настоятель прихода Ян Ротт, обвиненный в «контрреволюционной и фашистской работе, направленной на подрыв мощи СССР», был приговорен к высшей мере наказания – расстрелу с конфискацией имущества. Католическая община распалась. Здание храма было передано администрации города и в разное время в нем размещались детская спортивная школа, клуб домоуправления №1, художественная мастерская. Пережил молитвенный дом и испытание огнем. В 1960-е годы случившийся пожар во многом изменил внешний вид храма. В частности, сгорела коническая кровля, внутреннее убранство было практически уничтожено. После пожара в подвале церкви размещался склад продуктов Центрального ресторана. В доме, расположенном позади храма и построенном для настоятеля, разместился детский сад, который и по сей день его занимает.

Такой была черная полоса католического храма города Пятигорска. Но, как известно, за черной полосой всегда следует белая и берет она свое начало уже в 80-е годы двадцатого столетия.

В 1989 году началась реконструкция храма. Авторами проекта реставрации стали главный художник Пятигорска В. В. Марков и краковский архитектор Я. Будына. Воссоздать оригинальный интерьер, к сожалению, не удалось, однако внешний вид храма был максимально приближен к первоначальному варианту.

Еще одной особенностью храма по улице Анисимова была потрясающая акустика. Именно поэтому после реставрации на протяжении нескольких лет жители и курортная публика имели возможность наслаждаться концертами, проводимыми Пятигорским отделением Кисловодской филармонии.

Но место, в котором когда-то молились люди и давала клятву в верности дочь создателя храма, не должно служить иным целям. Поэтому возродившаяся в 1991 году приходская община вернула уже ставший памятником архитектуры храм под свою опеку. Не полностью, а лишь частично. Католический приход продолжал делить помещение с Госфилармонией, и лишь в 2001 году храм был передан в бессрочное пользование общины.

Сегодня в красивом белоснежном здании трудно услышать кроткое песнопение и звук органа. Проводимые каждую среду, пятницу и воскресенье мессы стали регулярными событиями. Сюда приезжают верующие не только со всего региона КМВ, но и из окрестных городов и республик Северного Кавказа. Регулярно проходят встречи молодежи, приезжают иностранные гости. Одним словом, жизнь бьет ключом, и теперь, как раньше, каждый желающий имеет возможность вознести хвалу Всевышнему или прийти и просто посидеть в церковной тишине. ■

www.dyopaints.ru

dyo
КАЧЕСТВЕННАЯ КРАСКА



ВСЕ КРАСКИ ЖИЗНИ

ТУРЕЦКИЙ ТОРГОВЫЙ ДОМ

г. Пятигорск, Кисловодское шоссе, 31
тел. (8793) 31-97-55
e-mail: ttd-kmv@mail.ru





СЧАСТЛИВЫЙ ДОМ ОТ «СБС-КМВ»

Текст Екатерины Масловой

Что такое счастье? Это когда утром ты с удовольствием идешь на работу, а вечером с радостью возвращаешься домой. А то, как мы чувствуем себя дома, во многом зависит от того, какие предметы нас окружают.



Хотите возвращаться домой с радостью? Обустройте дом по своему вкусу. Просто удивительно, насколько обстановка нашего дома или квартиры способна повлиять на наше

настроение или, скажем, желание заниматься любимыми домашними делами после работы. Чтобы узнать все о выборе мебели и обустройстве дома, мы отправились в пятигор-

ский мебельный центр «СБС-КМВ», который вот уже на протяжении 10 лет радует покупателей высочайшим качеством и широким ассортиментом мебели от ведущих российских и зарубежных производителей. Выбирать мебель в салоне «СБС-КМВ» – просто и удобно. В магазине работает несколько торговых залов, каждый из которых соответствует определенной комнате в доме. Прихожие, спальни, гостиные, столовые, детские – мебельный центр «СБС-КМВ» сам по себе выглядит как большой и гостеприимный дом. А приветливые продавцы-консультанты с радостью согласились проводить нас по этому дому, исполнив роль радушных хозяев.

Кто ходит в гости по утрам

Как театр начинается с вешалки, так и любой дом начинается с прихожей. Именно по прихожей гости составляют первое впечатление о квартире и ее хозяевах. Впечатление, которое у нас сложилось от мебельного центра «СБС-КМВ», едва мы переступили его порог, превзошло все наши ожидания. Шкафы-купе, комоды, зеркала, модульные стенки – здесь можно подобрать гарнитуры для любого интерьера и на самый взыскательный вкус. И вот еще одна интересная деталь: мы пришли в магазин рано утром, но в нем уже было много посетителей. Кто-то только присматривался к предложенному ассортименту, кто-то уже определился с выбором, а кто-то совершал покупку уже не в первый раз, тем более что возможность приобретать мебель в кредит и система накопительных скидок для постоянных покупателей делает каждую следующую покупку еще более приятной и необременительной. Но не будем долго задерживаться в прихожей, а лучше пройдем в гостиную.

Не красна изба углами, а красна мягкими уголками

Гостиная – особое место в доме. Здесь по вечерам мы собираемся всей семьей, чтобы отдохнуть после напряженного рабочего дня, здесь мы принимаем гостей, здесь уютно



расположившись на диване или в кресле, мы любим посидеть с книгой или просто помечтать. Именно мягкая мебель является визитной карточкой любой современной гостиной и настоящей гордостью салона «СБС-КМВ». В салоне представлен самый большой в регионе выбор мягкой мебели от известных краснодарских фабрик. Здесь есть все – от классики до модерна, от величественного ампира до строгого минимализма. В производстве используются самые разнообразные материалы: начиная от натуральной кожи и заканчивая «дышащим» шинилом. Есть и понастоящему эксклюзивные вещи – например, диваны с набивкой из натурального лебяжьего пуха. Да уж, на такой диван не стыдно усадить и самых дорогих гостей. И раз уж мы вспомнили о гостях, не пора ли нам пройти в столовую? Тем более, что в импровизированной столовой мебельного салона «СБС-КМВ» можно найти огромный выбор мебели для кухонь и столовых – такой, как элегантные обеденные группы с раздвижными столами или практичные кухонные уголки.

На сон грядущий

Но есть в квартире и такое место, куда вход посторонним закрыт, место, где мы отдыхаем душой и телом. Речь идет, конечно же, о спальне. Спальня – эта наша личная зона, а, значит, в ней гораздо больше, чем в других комнатах, выражена наша индивидуальность. Выбрать спальню по своему вкусу тоже можно в мебельном центре «СБС-КМВ». Причем здесь мы нашли не просто отдельно стоящие спальняные гарнитуры, а уже целые комнаты, в которых все продумано до мелочей, – текстиль, аксессуары, даже картины на стене!

Благодаря этому, можно легко представить, как вещи будут сочетаться друг с другом или как тот или иной гарнитур будет выглядеть в интерьере нашего жилища.

Пока мы неспешно прогуливались из гостиной в спальню и обратно, обратили внимание на красочные стенды на стенах, все увешанные дипломами и благодарственными письмами. Дело в том, что мебельный центр «СБС-КМВ» неоднократно участвовал и завоевывал награды в различных конкурсах и специализированных выставках. А совсем недавно даже стал победителем престижной акции «Народный стандарт».

Все лучшее – детям

Привычка к хорошему, как и хороший вкус, формируются с детства. От того, в каких условиях растет и развивается ребенок, во многом зависит его будущее. Поэтому детская мебель – предмет особой заботы современных родителей, и к ней предъявляются самые высокие требования. Детская мебель должна быть не только удобной и функциональной,



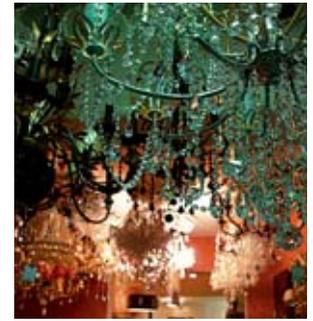
но и выполненной из экологически чистых материалов. Именно такую мебель – стильную, функциональную, безопасную предлагает мебельный салон «СБС-КМВ». Детские кровати и диваны с ярким рисунком, удобные шкафы для одежды и игрушек, письменные столы для школьников и стулья, которые «растут» вместе с ребенком – в салоне «СБС-КМВ» можно найти мебель для детей любого возраста. В этом же торговом зале представлен большой выбор офисной и кабинетной мебели – стеллажи для книг, компьютерные столы, столы и кресла для руководителя.

Все в саду!

Приближается лето, а это значит, все больше времени мы будем проводить на свежем воздухе. Что может быть приятнее, чем в жаркий полдень укрыться от палящего солнца в тенистой беседке, поваляться в гамаке в саду или выпить вечером чаю на открытой террасе... Поэтому тем, у кого есть собственный дом или дача, летом просто не обойтись без специальной садовой мебели. Плетеные столы и кресла из ротанга, деревянные садовые скамейки, миниатюрные фонтаны, кованые беседки – с садовой мебелью от магазина «СБС-КМВ» в вашем доме появится настоящий оазис – еще один уютный уголок, где вы будете чувствовать себя счастливым. И тогда возвращаться домой станет еще приятнее.



г.Пятигорск, ул.Почтовая, 56а
тел.: (8793) 31-26-13
31-26-15



Прогулки по «Машуку»

Текст Кати Винц

Самые смелые дизайнерские идеи вы можете воплотить в жизнь вместе с пятигорским торговым комплексом «Машук».

Откуда вы черпаете идеи для обустройства дома? Читаете глянце-вые журналы или посещаете специализированные выставки? Рассчитываете только на свой вкус или советуетесь со специалистами?

Какими бы смелыми не были ваши дизайнерские идеи, вы можете быть уверены, что сможете их реализовать вместе с торговым комплексом «Машук».

Мы предлагаем вам совершить небольшую экскурсию по торговому комплексу «Машук» и посмотреть, из чего складывается идеальное пространство нашего дома.

Арсенал

В арсенале этого магазина – любые напольные покрытия, которые только можно пожелать: «породистые» ковры и ковровые покрытия, паркетная доска, натуральные пробковые полы, линолеум и ламинат ведущих мировых производителей.

Кроме того, магазин «Арсенал» – это признанный лидер в производстве металлопластиковых окон, дверей и витражей класса «люкс». А чтобы вам было легче представить, как все это будет выглядеть в вашем доме, дизайнеры магазина «Арсенал» создадут на компьютере трехмерную картинку, визуально «оживив» ваши представления о будущем интерьере.

Интерьер Галерея

Истинных ценителей красоты приятно удивит салон «Интерьер Галерея». Здесь собрана уникальная коллекция элитных обоев, настенных и потолочных покрытий, в том числе – текстильные обои из жаккардовых тканей, французские натяжные потолки, изысканный лепной декор и настоящие итальянские фрески. В магазине предложен огромный выбор жалюзи и карнизов, люстр и светильников, бра и

торшеров, а также технического освещения для магазинов, ресторанов и санаториев. Сделать интерьер неповторимым можно, заказав изготовление штор по индивидуальному заказу, – в салоне представлено более 500 видов тюлевых, портьерных и мебельных тканей. А заключительным штрихом в оформлении дома могут стать стильные предметы интерьера ручной работы и репродукции картин известных мастеров мира.

Кафель Века

Красиво и со вкусом оформить ванную комнату и кухню вам помогут в магазине «Кафель Века». Здесь представлена керамическая плитка и гранит самого высочайшего качества. В магазине также можно приобрести эксклюзивные мозаичные покрытия, ступени, сухие смеси и аксессуары.

Фитнес Технолджи

Здесь вы найдете любое спортивное оборудование для оснащения атлетических залов и фитнес-центров, а также тренажеры KETTLER для дома и офиса, теннисные столы и аксессуары, мебель для отдыха, садовую мебель, шатры, качели Nardi и SCABOLINI.

Аллегро

Законченный интерьер невозможен без качественной и комфорт-

ной мебели. Именно такую мебель – современную, удобную, стильную – предлагает на ваш выбор салон мебели и света «Аллегро». Салон работает с ведущими отечественными производителями и поставщиками импортной мебели, такими как «Аллегро-Стиль», «Аллегро-Классика», «Калинка», Next Form, Mobel & Zeit, «Дятьково» и многими другими. В магазине представлена мягкая и корпусная мебель, спальни, кухни, гостиные, детские комнаты, а также офисная мебель. С мая по июнь в салоне компании «Аллегро» действует специальное предложение – скидки до 40%.

Лилия Декор

Большой выбор текстиля для дома, авторский дизайн и пошив штор и покрывал дизайн-студии Лилии Краевой – все это, а также многое другое вы сможете найти в салоне «Лилия Декор».

Элефант

А добавить в жизнь ярких красок вам поможет магазин «Элефант», предлагающий продукцию немецкого концерна «Капарол».

Ваш дом – это отражение вашей сущности, а значит, он достоин самого лучшего. Побалуйте свой дом – посетите пятигорский торговый комплекс «Машук». ■

ТОРГОВЫЙ КОМПЛЕКС

МАШУК

КОМПЛЕКС РЕШЕНИЙ
ДЛЯ ВАШЕГО ДОМА

*Теперь мы работаем для Вас
каждый день до 19.00*

Уникальное сочетание товаров и услуг
для дома, ремонта и интерьера.
Магазин для ценителей качества и удобства.



ТК "Машук", ул. Февральская, 54, т. (8793) 399-399

ТРЕНД

Аромат – аристократ

Еau du Soir от Sisley – аромат, появившийся в 1990-м году в одной из самых родовитых французских парфюмерных фамилий. И это не пустые слова. Граф Юбер д'Орнано и его высокородная супруга Изабель создали поистине королевский парфюм.

Составляющие
Величественная композиция Eau du Soir составлена из 17 ингредиентов, среди которых можно узнать цветочный аромат розы и египетского жасмина, древесные ноты сандала и можжевельника и фруктовые – мандарина и грейпфрута.

Жасмин
Известно, что аромат жасмина помог Клеопатре соблазнить Марка Антония. В Индии жасмин называли «лунным светом любви», девушки украшали им свои волосы и использовали в косметике. Жасмин считается сильным афродизиак, усиливающим чувственность и раскрепощающим излишне скромных дев.



Сандаловое дерево
Вечнозеленое дерево семейства санталовых. Высота около 10 м. Часто паразитирует на корнях сахарного тростника, бамбука, пальм и других растений. Растет в Индии на полуострове Малакка и островах Малайского архипелага. В Индии выращивается ради ценной, душистой древесины, обычно поставляемой на экспорт.



Деталь
Крышечка от флакона Eau du Soir, пропитанная парфюмом, может стать частью туалета. Проденьте сквозь отверстие в крышечке шейный платок или тонкий шарф и носите источник аромата на шее.



ПРОПАГАНДА СТИЛЯ

При действии на относительно жесткое тело нескольких сил, результат действия этих сил равен сумме результатов отдельного действия каждой силы.

Расшифровывается это просто: чем больше усилий приложишь для достижения своей цели, тем лучше результат!



Энергии **Максима Шилова** с лихвой хватило бы на троих. Директор рекламного агентства «Водолей», председатель союза предпринимателей Пятигорска, бизнес-тренер – Максим с успехом справляется со всем, за что берется. А все потому, что он поддерживает себя в хорошей физической форме, и силу прикладывает только в сочетании с умом.

Энергией меня заряжает ежедневный фонтан идей и возможностей, иногда переходящий в настоящий водопад. Он же помогает мне бороться с ленью. Форму я стараюсь поддерживать содержанием. А из всех видов спорта предпочитаю самый экстремальный – выживание бизнеса в российских условиях. Это, кстати, очень похоже на рафтинг – рекомендую...

Считаю, что стиль определяется не отдельными элементами гардероба, а единством всех составляющих. Как должна быть одета женщина, чтобы вызвать у меня живой интерес? Утонченно, со вкусом, а лучше – вообще никак!

Фото Дмитрия Сысун, дизайн Инны Терагановой

Линии гармонии. Ощущать, чувствовать, видеть...

Текст Анжелики Моргуновой

Модный роман «Декоратор» начинается с фразы: «Когда пустые комнаты выглядят плохо, декоратору это уже не исправить». Если провести аналогию с ландшафтом, то роль «пустых комнат» достанется балкону, террасе, дворику...



Время, в котором мы живем, бежит слишком быстро. Мы с удивительной легкостью меняем часовые пояса и работу, одежду и привычки, наблюдая за сменой времен года из окна межконтинентального авиалайнера. И хотя дома бываем все реже и реже, невероятно ценим эти свободные от суеты минуты. Мы оберегаем наше жилище от неприятных гостей.

Но приходит весна и все вокруг кричит о возрождении, о начале новой жизни. Нам просто необходимо вдохнуть аромат первых распустившихся цветов, запах пробуждающейся земли и напитаться всем этим для будущей жизни... Поэтому мы и создаем вокруг себя пространство, способное стать островком блаженного покоя и умиротворения в море повседневной суеты.

В городе мы проводим лучшие годы нашей жизни. В детстве не замечаем запаха гари,

обшарпанные панельные дома не портят нам настроение, а грязь и лужи даже радуют. Но, почувствовав воздух других столиц, рассмотрев розовые кусты в Ридженс-парке или пляжников у парижской мэрии, мы как-то по-другому, стыдливо, расцениваем городские пейзажи на родине.

Как комфортно жить в городе? Хорошо бы иметь уголок, в котором нет ощущения «ячейки» муравейника. Простор внутри и простор снаружи. Зеленый двор, красивая панорама, разумная планировка и необъяснимое чувство покоя и единения с природой, да и с самим собой. Отсутствие зелени восполняем райскими кущами. Обустраиваем балконы и лоджии, террасы и дворики. Яркие примеры копируем у европейских профессионалов. Их опыт – вне конкуренции.

Жизнь людей не стоит на месте и ее трудно назвать черно-белой. Они умело и очень искусно добавляют красные, желтые и зеленые краски. Ведь цвет жизни зависит от ее качества. И поверьте, каждый из дней может переливаться всеми цветами радуги, надо только стать на время художником жизни.

Она теперь живет под самой крышей

Для нее несколько дней и даже часов дома – подарок, милые «каникулы» после безумной работы. Она бы с наслаждением гуляла по антикварным лавкам на левом берегу Сены, находила время для выставок и музеев и «опустошала» книжные магазины, сидела за чашечкой ароматного кофе в уютном маленьком кафе. Но, увы. Это все, в силу сумасшедшего ритма жизни, пока

всего лишь мечты... Поэтому здесь, в своем личном пространстве, она воплощает все то, что когда-нибудь предстанет воочию. Здесь, на открытом воздухе, создается французский балкон. Это чувство необходимого присутствия на воздухе ограждает от нее небо и землю ковanej балюстрадой. Прозрачная ковка создает ощущение воздуха и пространства. Ветер рукоплещет ей, играя шелковой драпировкой, а капли дождя на каменном мозаичном полу говорят, что «дождь не может быть вечно», а значит, очень скоро выглянет солнце. Она ориентируется, основываясь на сторонах света. Ясно, что на северной стороне редко бывает солнце, и там будет прохладно. Дольше всего солнечные лучи согревают южную сторону. Восточная видит солнце по утрам, а западная довольно долго, всю вторую половину дня. Майский романтизм – повесеннему яркое. В оттенках оранжевого, зеленого, белого, прозрачности и простоте есть весеннее нетерпение и летняя страсть. Главное сейчас – настроение. Чуть-чуть провинциальное – дачный сезон только открывается, невинное – самое время перечитать Бунина и Честертона, любовное – устроить здесь романтический ужин и на зло всем приметам выйти замуж в мае. В поисках нужных выразительных средств поневоле станешь романтиком. Подвесной кованный фонарь, чугунная скамейка и мягкое кресло, белый фарфор и белоснежная скатерть, а также милые сердцу аксессуары и статуэтки – придутся здесь как нельзя более кстати. Что до цветов, они те же, что и всегда, но только в обязательных – чтобы напомнить о весне, дожде и романтике – прозрачных вазах и керамических горшках.

Бесценные минуты

Он – ведущий активный образ жизни, его рабочие дни похожи на безостановочный спарринг с деловыми партнерами, сюрпризами финансового рынка и прочими трудностями. К счастью, наступает момент, когда пора остановиться и отдохнуть. И чтобы помочь ему со-



хранить уверенность в собственных силах, и вне зависимости от событий чувствовать себя настоящим героем дня, уединиться и отстраниться, пребывая в состоянии покоя и умиротворения, – в его доме, на его территории создается особый мир, круг, куда не пускают посторонних. Это терраса. Или маленький дворик-патио. Этому пространству свойственно внимательное отношение к нюансам. Каждая деталь продумана и занимает одно единственное, предназначенное именно для нее место. Все выглядит несколько укрупненным: взгляд бесконечно скользит по умно и со вкусом подобранным предметам мебели и аксессуаров. Неважно, какой окажется цветовая гамма и стилистическое направление. Все построено на контрастах. Теплое дерево пола, ковая беседка, белая мебель, симметрия и лаконизм. На этом достаточно нейтральном фоне выделяются этнические статуэтки, множество вьющихся и горшечных растений. А

маленькие садовые фонари создают приятное вечернее освещение и романтический настрой.

Застывшая мелодия

У самых любимых мест, у самых прекрасных воспоминаний всегда есть аромат. Можно полдня потратить на рассказ о каком-нибудь путешествии, а можно сказать: «Там воздух пахнет фиалками. Там воздух пахнет ванилью». Отправьтесь в путешествие, закройте глаза и вдохните свежесть первых листочков, распустившихся цветов и молодой зелени. Смотрите: Лазурный берег с его полосками и запахом свежей рыбы, белоснежный Тунис с синими ставнями и тонким цветочным ароматом кальяна, желто-синее Марокко с мятым чаем, а еще одна квартира, хозяева которой хотели скандинавский интерьер, а получили, да-да, восточный: с индийским текстилем, бамбуковыми ширмами и невозмутимым дзенским настроением. И пахнет в этом доме – счастьем. ■

ЧТО МОЖНО УСПЕТЬ ЗА 30 МИНУТ?

выпить кофе с подругой, а можно:

- «СТЕРЕТЬ» С ЛИЦА 10 ЛЕТ!
- ИЗБАВИТЬСЯ ОТ ЛИШНИХ ВОЛОС НАВСЕГДА!
- РАСПРАВИТЬСЯ С ПИГМЕНТНЫМИ ПЯТНАМИ, СОСУДИСТЫМИ ЗВЕЗДОЧКАМИ И УГРЕВОЙ СЫПЬЮ!

ФОТОТЕХНОЛОГИИ ПО ЭФФЕКТИВНОСТИ ВОЗДЕЙСТВИЯ НЕ ЗНАЮТ СЕБЕ РАВНЫХ!

**Аппарат IPulse прошел клинические испытания в Англии, Франции, Италии, Германии, США. Имеет все мировые сертификаты, в том числе России.*

Логика Красоты

г. Пятигорск, ул. Кучуры, 23
тел. 8 (8793) 32-33-47



SELA наступает...

Текст Элли Сехпосовой, фото Сергея Никитенко

Хочется чего-нибудь яркого и свежего? Нет проблем! Долгожданное открытие второго фирменного магазина SELA свершилось, и царящая по-весеннему праздничная атмосфера призвана радовать всех...

Ассортимент нового магазина SELA порадует вас богатым выбором, который трудно охватить взглядом. Здесь вы увидите одежду для любого возраста: от грудничков до взрослых и уверенных в себе людей. Представленные линии спортивной, классической и повседневной одежды не оставят вас равнодушными. Каждый покупатель сможет подобрать то, что ему по вкусу. Для женщин это что-то кокетливое или же наоборот – сдержанно строгое, для мужчин – волнующая классика или раскованный casual, в котором вы смело можете предстать пред

публикой в джинсах и пиджаке. Одежда SELA порадует вас качеством, а цены приятно увидят. Новая весенне-летняя коллекция отвечает всем требованиям современного человека. Открывшийся по улице Адмиральского магазин – уже второй в Пятигорске. А это, в свою очередь, говорит о том, что за период существования в нашем городе марка SELA успела зарекомендовать себя исключительно с лучшей стороны. И теперь известный бренд радует своих покупателей новыми возможностями для приобретения

стильных и качественных аксессуаров и одежды. Привлекательные праздничные акции, сезонные распродажи со скидками от 20 до 70% – это та политика, которую с успехом проводят все фирменные магазины марки SELA. Помимо этого, обновив свой гардероб на определенную сумму, вы сможете по праву стать обладателем дисконтной карты, скидка по которой действует по всей России. Одним словом, если вы – ценитель комфорта и стремитесь быть привлекательным для окружающих,

если у вас есть свой индивидуальный стиль, то магазины SELA ждут вас. Приятные и внимательные продавцы-консультанты не только помогут не заблудиться во всей широте ассортимента, но и подскажут, как ухаживать за теми вещами, на которых остановится ваш выбор. И напоследок, наш вам совет: не откладывайте на завтра то, что можно сделать сегодня. Напоминаем, поклонников у SELA много, да и журнал со статьей, которую вы сейчас читаете, не единственный. Удачного шоппинга! ■



РОС.ЮВЕЛИР

СЕТЬ ЮВЕЛИРНЫХ МАГАЗИНОВ

*Я тебя
люблю!*



Товар сертифицирован

магазин «РОСЮВЕЛИР», ул. 295-й Стрелковой дивизии, 18, (8793) 97-36-36

ТЦ УНИВЕРМАГ, ул. Мира, 3, 2 этаж, магазин «КУБАЧИ», (8793) 97-32-50

ТЦ УНИВЕРСИТИ, ул. Панагюриште, 2, 2 этаж, п. 209, (8793) 97-36-27

магазин «РОСЮВЕЛИР», ул. Почтовая, 56, (8793) 34-96-80

ТЦ АРБАТ, ул. Октябрьская, 17, 1 этаж, (8793) 33-12-01

Имидж-студия «Максимус» – ТОЛЬКО ДЛЯ МУЖЧИН

Откровенно о сокровенном. Посвящается
сильной половине человечества.



До недавнего времени мой муж ходил в парикмахерскую только за тем, чтобы постричься. И, наверное, так и не решился бы открыть для себя все прелести салонной жизни, если бы я не подарила ему ко дню рождения сертификат на процедуры для рук и ног имидж-студии «Максимус». Надо сказать, что к выбору салона я подошла со всей ответственностью, потому что мне очень хотелось, чтобы мой подарок не только понравился, но и принес видимый результат. Никто не станет отрицать, что мужчина с ухоженными руками и ногами выглядит презентабельно. Единственная проблема заключается

в том, что мужчине подчас не приходит в голову обратиться за этим к специалисту. Слова «маникюр» и «педикюр» звучат для него слишком по-женски, и поэтому он часто избегает этих процедур. На имидж-студию «Максимус» мой выбор пал по нескольким причинам: во-первых, «Максимус» – это специализированный мужской салон, где сильная половина человечества занимается своей внешностью на собственной, мужской территории, ведь для женщин вход в «Максимус» закрыт. А во-вторых, внимательная девушка-администратор очень подробно проконсультировала меня по поводу услуги

«ухоженные руки и ноги» и ее продолжительности. И вот через несколько дней мой муж открыл дверь имидж-студии «Максимус» – студии, предназначенной только для мужчин. Я с нетерпением ждала его возвращения, чтобы узнать о его впечатлениях, и вот, что он мне рассказал: – Едва я вошел в салон, администратор предложила мне надеть белоснежный халат, переобуться в мягкие одноразовые тапочки, выпить чашечку кофе и стаканчик легкого вина, и... началось! Это было что-то потрясающее, я никогда этого не забуду! И если поначалу неопытный в

салонных делах муж слегка смущался, то с этого момента ему уже нравилось все:

– Администратор включила приятную музыку и проводила меня в отдельную комнату, мастер усадила меня в мягкое кресло... Во время процедуры я постоянно то засыпал, то просыпался – настолько расслабляющей она была. В ногах появилась легкость, а руки стали ухоженными – от обветренной кожи и воспаленных заусенец не осталось и следа...

Для создания более ясной картины мне пришлось задавать навязные вопросы, на которые муж ответил примерно следующее:

– Мужчина, который хотя бы раз сделал маникюр или педикюр в салоне, уже не сможет отказаться от этого удовольствия!

Заметив, что ему действительно все понравилось, я спросила мужа: «А хочешь, в следующий раз я подарю тебе в салоне процедуру тайского массажа?». И тогда, вместо своего обычного «спасибо, дорогая, не надо», он ответил: «Хочу!».

Мужчина способен сделать свои руки и ноги красивыми и ухоженными. А если они при этом еще и натренированы – он может, действительно, гордиться ими. Я заметила, что мужчины, однажды пересилив чувство стеснения, в дальнейшем уже с большим удовольствием посещают салон.

Ведь там они отдыхают от нас, женщин! Внимательное и вежливое обслуживание, приятная обстановка, способствующая расслаблению и снятию стресса, – наши мужчины так нуждаются в этом! Поэтому такой сервис, как в имидж-студии «Максимус», мужчинам просто необходим. Так что записывайте адрес.

С уважением, ваша Юлия.

Maximus
for Men
IMAGE STUDIO

г. Пятигорск
ул. Октябрьская, 46
тел.: (928) 266-94-40
(8793) 97-33-22

Л'Этуаль
L'Etoile

ПОДРОБНОСТИ АКЦИИ СПРАШИВАЙТЕ У КОНСУЛЬТАНТОВ Л'ЭТУАЛЬ



Л'Этуаль
L'Etoile

дарит отпуск твоей мечты ЧЕМОДАННОЕ НАСТРОЕНИЕ



ТУРФИРМА ЛАЙТ

Партнер акции турфирма

г. Ставрополь,
ул. Маршала Жукова, 26
тел.: (8652) 22-62-22

г. Пятигорск,
ул. Дзержинского, 41
тел.: (8793) 33-33-31

15 лет с Вами!



До 18 мая 2008!

Товар сертифицирован

г. Ставрополь
ул. Доваторцев, 61, ОРТЦ «Ставрополь»
пр. К.Маркса, 80 (Дом моды)
ул. Дзержинского, 114
ул. Доваторцев, 75а, мегацентр «КОСМОС».

г. Пятигорск:
ул. Мира, 3, ТЦ УНИВЕРМАГ №1
г. Ессентуки:
ул. Интернациональная, 25
г. Буденновск:
ул. Ленинская, 55а

г. Нальчик:
ул. Ногмова, 27, ул. Кулиева, 2
г. Владикавказ:
ул. Кирова/Миллера, 33/27
г. Черкесск:
ул. Ленина, 87

Присядем на уши в чилл-ауте

Текст Анны Стеблянской

Нормальный клуббер завтракает вечером. Потому что ночью у клуббера пати – тынц-тынц-давай-давай. Если завтракать утром, то ночью не пати будет, а сплошное мазилово в чилл-ауте, и колбасить придется не на здоровье, а с бутиратом в обнимку, иначе не вставит!

Понятно? Как говорил известный резидент «COMEDY CLUB» Александр А. Рева: «Не, непонятно!.. Непонятно же!». Отстаем, значит. Чтоб вы знали, так самые продвинутые разговаривают – клубберы. Узнать этого зверя можно не только по странным вербальным вариациям, создающим впечатле-

ние полного дурдома, но и по рулевому прикиду, выгодно подчеркнутому ярко-красными глазками владельца. Дело в том, что свет – как дневной, так и вообще – клубберовым глазкам строго противопоказан из-за хронического пересыпа: ночь-то она часов девять – и все, а все оставшееся в сутках по-

сле ночи, как известно, день, а днем клуббер спит (даже если спать не должен). Поэтому клубберовы глазоньки, привыкшие к скудному освещению либо к отсутствию оно, экстремальную ситуацию светлого времени суток переносят плохо, ну просто полное «мазилово» и «отстой»!

То, откуда взялись эти дети Оранжевой республики Казантип, к счастью, известно доподлинно. По-русски определение клуббера звучит не так страшно: клуббер, оказывается, калька с английского clubber, что в вольном переводе значит «завсегдатай клубных вечеринок». Любитель, так сказать,



«клубиться» по «клубешникам». Цель жизни клуббера – «тусня», сам клуббер – «тусовщик», и жизни себе без этого не представляет. Науке неизвестно, какой облик принимает клуббер днем и чем он этим днем занимается. Скорее всего, клуббер – существо полиморфное, из разряда «такя доктор, а так – я чайник». Но с наступлением сумерек клубное «оно» приобретает свой настоящий вид.

Умные люди говорят, что первые настоящие ночные клубы появились в США в конце 1960-х как место сборищ хиппи. «Дети цветов» «сползались» туда поужинать LCD, потрясти под «свою» музыку и воплотить в реальность процесс «make love, not war». Дурной пример, как известно, заразителен – такие же «серьезные» заведения стали появляться и в 1970-х, но были уже гораздо скучнее: «Скорость» («крутое долбилово»), «авторами» которого были бравые американские парни времен вьетнамской войны) там тоже кушали, – и то правда, было дело, – но кушали эстетически грамотно, под эксклюзив легендарных DJ-еев того времени – Лэри Ливэна, Кула Херка, Рона Харди, Ти Скотта. Эти ребята помирили всех со всеми: под адскую смесь из r'n'b с африканскими мотивами, диско, хаус и garage «гомо» обнимались с «гетеро», белые с цветными, фрики с пижонами. Было, в общем, море кайфа и веселья. Сегодня клубы – это совсем другая история! Молодняк ходит туда не потому, что это популярно, а потому, что это модно. Среднестатистический колбасер (это самоназвание этноса клубберов) пред-



ставляет собой мажора – мальчика или девочку из «капустной» (денежной, значит) семьи. Это условие необходимое, потому как «проходка» (клубная карта), хоть по ней и пускают бесплатно, стоит кучу американских рублей. Да и она-то – не главное. Главное для клуббера – прикид! Только по прикиду тусовка определяет, «мясо» ты (то есть, член тусовки) или «не мясо» (соответственно, не член). И если тебе, гражданин, абсолютно до вершины то, как ты выглядишь, и чьи (в смысле лейблов) тряпки на тебе надеты, знай,

гражданин, ты – не клуббер! Без прикида, гражданин, дальше фэйс-контроля ты не уйдешь. А фэйс-контроль – это жез! Есть клубы, в которые даже за деньги не попадешь: пустят тебя туда только при условии, что твой фэйс понравится контролю. А ребята на контроле тертые стоят, «семАчку», «синяков» и «гопников» вычисляю точно и в основном по внешнему виду. Ведь что клуббера отличает? Правильно, прикид! С «синяками» все довольно просто: они хоть и мимикрируют под клубберов, да только все равно их

пьяная, с полукрытыми глазами истинная сущность лезет наружу и любит короткие юбки, большую грудь, сортир и драку. С «семАчками» сложнее: они очень хотят быть похожими на клубберов, но у них как-то само собой все выходит наоборот. Самые «тяжелые» – «гопники». Отличить «гопника» не проблема – он, в принципе, сам «отличается» тренировочным костюмом и парадно-выходными туфлями в ансамбле. Проблема вежливо убедить его в отсутствии необходимости переться внутрь предворяемого фэйс-контролем ▶



Объявляется набор участников бизнес-конкурса «Лето вместе». Раскрой свои коммерческие таланты и стань управляющим крупного кафе, бара, ресторана!

Условия конкурса: каждый из троих участников должен организовать работу ТРЦ на Новопятигорском озере с целью заработать 100 000 рублей за 1 месяц. Тот, кому удастся, переходит на второй уровень – с задачей принести прибыль в 150 000 рублей. Несправившийся – выбывает из проекта.

Победитель получает приз – 100 000 рублей и становится управляющим кафе в одном из крупнейших торгово-развлекательных комплексах КМВ.

Участником проекта могут стать девушка или парень от 21 до 25 лет, студент или выпускник вуза, мечтающий о хорошем месте работы и без вредных привычек.

Звони: 8 (928) 372-52-49

Конкурс проводится при информационной поддержке журнала «Pro КМВ» и радиостанции



100.4 FM
HITMUSIC ONLY!



заведения. Что ж такого носит клуббер?

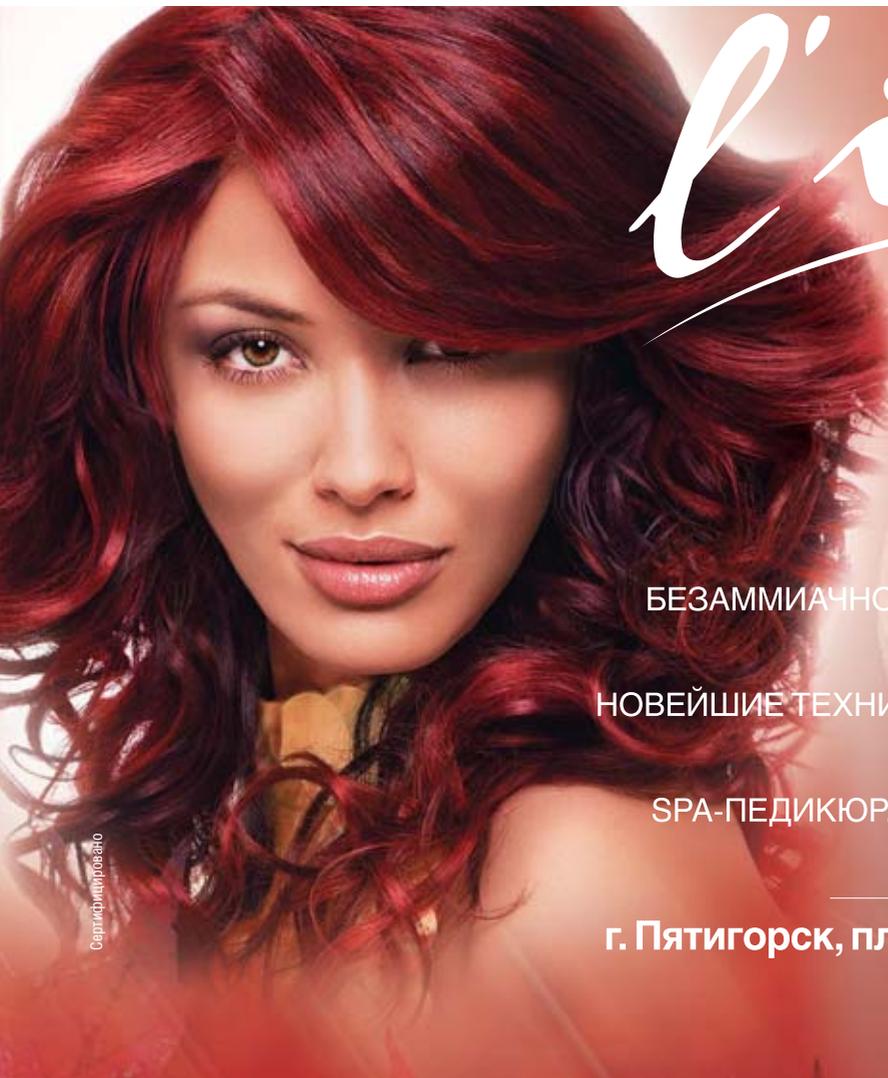
А это смотря к какой «тусне» клуббер «пристегнут». Хотя за ночь одна и та же клубная единица может начать с хипповского или панковского, продолжить

готским, а закончить прикидом гламурного Педро, потому как, по мнению жутко востребованных сегодня психологов, «одежда – самый подходящий и доступный способ для самовыражения и создания собственного неповто-

римого стиля. Уходят в прошлое старые представления об элегантности. Сегодня стало немодно одеваться «с головы до ног» у одного дизайнера».

Ну ясен пень, конечно, скучно у Джанни Версаче и Карла Лагер-

фельда одеваться – настоящие-то «версачки» с «лягушками» к нам только по гуманитарной линии секонд-хэнда и доходят. И если не обращать внимание на радостный вопль тетки-продавщицы: «А у нас сегодня новая коллек-



L'Image

САЛОН КРАСОТЫ

- НАРАЩИВАНИЕ ВОЛОС
- АФРОПЛЕТЕНИЕ. ФРАНЦУЗСКИЕ КОСИЧКИ
- СТРИЖКА ГОРЯЧИМИ НОЖНИЦАМИ
- ЛЕЧЕНИЕ ВОЛОС. АМПУЛЬНАЯ ТЕРАПИЯ
- БЕЗАММИАЧНОЕ ТОНИРОВАНИЕ И ОКРАШИВАНИЕ ВОЛОС
- ГЛАЗИРОВАНИЕ ВОЛОС
- НОВЕЙШИЕ ТЕХНИКИ БЛОНДИРОВАНИЯ И КОЛОРИРОВАНИЯ
- АППАРАТНЫЙ ПЕДИКЮР
- СПА-ПЕДИКЮР. СПА-МАНИКЮР. ЕВРОПЕЙСКИЙ МАНИКЮР
- ПАРАФИНОТЕРАПИЯ

г. Пятигорск, пл. Ленина, 13, гостиница «ИНТУРИСТ»
тел. (8793) 333-007

ция – брюки от Кардена тыща девятьсот восемьдесят затертого года выпуска!», то, в принципе, можно будет нарвать во вторсырье какое-нибудь «сокровище», «разбавить» его дешевой тайваньской бижутерией и бабушкиными туфлями, и будет очень даже «кууул!» А ежели креативная извилина клуббера соглашается работать только на выход, можно разжить-ся «клевым гламурчиком» и у местных кутюрье. Например, очень клубберы уважают некоего Константина Дудолодова – он, вишь, и стилист, и визажист, и модель, и хозяин элитного салона красоты, в коем недоперезрелые пэтэушницы демонстрируют пиджаки из советских настенных ковриков с оленями. У них на спине (у пиджаков, не у оленей!) радостная бисерная вышивка стеклярусом, который Костик выдувал сам в домашних условиях. Безусловно, эта одежда делает клуббера центром внимания любой тусовки, однако второй раз ее не наденешь – слишком запоминается, однако! А вот белорусский гастарбайтер

на ниве модной индустрии Иван Айплатов сделал акцент на джинсах, у которых слишком длинная молния, и на юбках, у которых слишком короткий подол. На майки и куртки господин Иван приплетал неприличные картинки, эмблему Porsche и написал слово «рогпо» там, где на эмблеме и должно это самое Porsche быть. Однако всех переплюнула истинная любимица гламурных тусовщиков Маша Цигаль. На своих мастерках и тренировочных штанишках а-ля Juicy Couture посреди дикого изобилия розового, страза и диснеевских принцесс девушка пристроила так называемого «персонального Иисуса»: аббревиатура «PJ» была на каждой вещи обязательной, как вышитые метки на детсадовских колготках времен счастливого советского детства. По секрету сказать, такой же приемчик и братья Кейтены опробовали в последней коллекции марки Dsqquared 2. Кто у кого спер идею, в принципе, неважно, но Кейтены отнеслись к любителям их творчества менее трепетно – на своей



продукции они написали: «Иисус любит даже меня». Так что, гражданин, если ты все же настоящий клуббер, ты обязательно схая-

вишь крутой прикид, в котором будешь муха-дестроир, и вообще – суперколбасер! ■

МАСТЕР COSMETICS
сеть профессиональных магазинов
ЦЕНТР

комплексное оснащение
салонов красоты



WELLA
PROFESSIONALS

Schwarzkopf
PROFESSIONAL

Londa
PROFESSIONAL

estel
Professional

ORLY
THE GRIPPER CAP:
FEEL THE DIFFERENCE

O·P·I

GENWOL

EURO SOCAP



BIOTECHNIQUES

г. **Пятигорск**, ул. Пастухова, 35
тел./факс (87933) 3-62-12

г. **Черкесск**, пр-т Ленина, 21
тел. (87822) 5-89-48

г. **Ставрополь**, ул. Ленина, 243
ТК «Манеж», тел. (8652) 35-03-14

г. **Ставрополь**, ул. 50 лет ВЛКСМ, 8/3
тел./факс (8652) 55-28-22

г. **Невинномысск**, ул. Гагарина, 51
ТК «Престиж», тел./факс (86554) 5-60-16

официальный дистрибьютор
в Ставропольском крае

ht ООО «Хитэк-Ставрополь», г. Ставрополь, 2-ой Юго-Западный проезд, 3, оф. 16-18
тел.: (8652) 22-11-59, 22-11-58, 22-11-56, e-mail: hitek-stavropol@yandex.ru

ТРЕНД

Лучший подарок

Фото Дмитрия Сысун

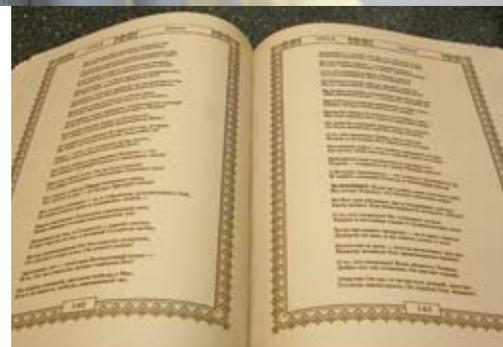
Если вы ищете подарок юбиляру, и ваш выбор случайно остановился на книге, пусть вас не смущает аргумент «у него уже есть одна». Книга снова становится лучшим подарком.



Переплеты для рукописных книг изготавливали из деревянных досок, обтянутых кожей. Иногда вместо кожи использовался бархат, атлас, парча и другие дорогие ткани. Сверху прикреплялись металлические бляхи. Переплеты некоторых книг заключали в золотые и серебряные оклады. Верхнюю крышку переплета часто украшали драгоценными камнями и жемчугом.



До того как в середине XV века Иоганн Гуттенберг изобрел печатный станок, книги переписывались вручную. Рукописные книги носили, в основном, религиозный характер и переписывались монахами. За день даже самый усидчивый и опытный переписчик мог переписать не более 10-15 страниц.



Сегодня многие издательства возвращаются к старинным традициям изготовления книг. В пятигорском магазине «Премьер» вы можете найти эксклюзивные подарочные издания в мягком кожаном переплете ручной работы с трехсторонним золотым обрезом. В оформлении обложки используются рельефное тиснение, буквы с золотым напылением, вставки из натурального дерева и серебра. Такие книги приятно не только читать, но и просто держать в руках.

В России первой печатной книгой стал «Апостол» Ивана Федорова, отпечатанный в 1564 году. Сегодня один из экземпляров «Апостола» хранится в Публичной библиотеке на специальном аналое и в серебряном окладе.



Товар сертифицирован

Приобрести эксклюзивные подарочные издания книг вы можете в магазине

ПРЕМЬЕР

г. Пятигорск, пр-т Кирова, 44, тел. (8793) 33-17-73

УМНЫЕ ВЕЩИ

Открытие в середине девятнадцатого века аккумулирующего эффекта относится к числу важнейших изобретений в области электротехники. Благодаря этому открытию у нас теперь есть такая умная вещь, как аккумулятор – устройство для запасаания и хранения энергии. Подзарядиться энергией стало возможно в любое время и в любом месте.



Благодарим компанию "Принформ-сервис" за помощь в проведении фотосъемки

Максиму Кондратьеву, директору компании «Системы автоматизации отелей и ресторанов TILLYPAD KMV», заряжать себя энергией требуется постоянно, ведь идти в ногу со временем и поспевать за прогрессом – задача не из легких. С каждым днем вещи, окружающие нас, становятся все умнее, а компьютерные программы все совершеннее.

Умная вещь, которая всегда со мной – это мобильный телефон. Мечтаю избавиться от него хотя бы на один день, но боюсь, что долгожданное избавление чревато ужасной катастрофой как на работе, так и в личной жизни. А вот самый важный предмет бытовой техники в моем доме – это холодильник. Особенно его значение вырастает с приближением ночи.

Самое полезное изобретение цивилизации (хотя и самое мерзкое) – это, без сомнения, будильник. Именно он заставляет меня вскакивать с утра пораньше и сломя голову бежать на работу. Хорошо было бы, если изобрели часы, у которых не 24, а, как минимум, 36 часов в сутках – мне хронически не хватает времени на сон...

Фото **Дмитрия Сусун**, дизайн **Инны Терагановой**



Адрнлн и удвлствзарлм

Текст Кати Винц, фото Сергея Никитенко

Вы смогли прочесть этот заголовок? Значит, вы точно знаете, что такое настоящий адреналин и истинное удовольствие за рулем. Это когда ветер свистит в ушах, а сердце бьется со скоростью 180 ударов в минуту.

Весенний адреналин

Для тех, кто никогда не стоит на месте, для тех, кто умеет и любит получать адреналин на запредельной скорости, официальный дилер BMW, компания «Локо Моторс КМВ» провела 11 апреля презентацию новых моделей – BMW 1 серии Купе и BMW 1 серии Кабриолет.

Презентация прошла в ессентукском развлекательном центре «Европа» и продемонстрировала два абсолютно новых взгляда на удовольствие за рулем, несущих в себе мощный заряд адреналина.

Адреналин и скорость вообще стали ключевыми словами этого вечера. Пока гости собира-

лись в зале развлекательного центра и смотрели, как на плазменных экранах на бешеной скорости проносятся автомобили и мелькают слова «адрнлн», «удвлствзарлм», «плюс180», на площадке перед центром уже вовсю шла подготовка к основному действу.

Настоящие красавцы – трех- и пятидверный BMW 1 серии, установленные у входа – безусловно, привлекли внимание гостей – ведь это уникальные автомобили с безошибочно узнаваемым дизайном, но все ждали главного выхода. И вот в небо взметнулись салюты, и на площадку выехал новый BMW 1 серии Купе – настоящее воплощение концентрированной энергии.

Во всем мире этот автомобиль считается образцом динамики и управляемости. Он обладает всеми фирменными чертами BMW – задний привод, линейка мощных моторов, и при этом в нем достаточно просторно и хватает места для четырех человек. Исключительная динамика и отличная управляемость этого автомобиля способны доставить настоящее



Товар сертифицирован



удовольствие за рулем и получить ни с чем не сравнимый адреналин.

Например, такой, который подарили гостям вечера смелые ребята из пятигорской команды «Спорт-экстрим». Их сумасшедшее выступление на спортивных велосипедах и скейтбордах заставило учащейся биться не только их собственные сердца, но и сердца всех присутствующих, и наглядно продемонстрировало, каким может быть настоящее удовольствие от скорости и крутых виражей.

Лето на вашей улице

Для тех же, кто не только любит скорость, но и предпочитает прокатиться, что называется, с ветерком, компания «Локо Моторс КМВ» подготовила еще один сюрприз – BMW 1 серии Кабриолет. Элегантный белоснежный BMW 1 серии Кабриолет, выехавший на площадку под аплодисменты гостей, – это автомобиль для истинных романтиков, для тех, у кого удовольствие от вождения неразрывно связано с ветром в лицо и солнцем над головой. Иде-

альное распределение веса автомобиля, точечная управляемость и отличная динамика сделают любую поездку на этом автомобиле незабываемой. А еще BMW 1 серии Кабриолет – это идеальный автомобиль для жарких летних месяцев. Он способен доставить истинное удовольствие от вождения и наслаждение от контакта с солнцем и ветром. Ну а если неожиданно пошел дождь – не беда: привод складного верха активируется на скорости до 40 км/ч и полностью открывает или складывает мягкий верх в течение всего 22 секунд.

Не помешал внезапно начавшийся дождь и гостям нашего праздника – тем более, что в зале ночного клуба «Европа» их уже ждали празднично накрытые столы и развлекательная концертная программа. Большое оживление среди присутствующих вызвал конкурс на знание истории концерна BMW. Те, кто смог правильно ответить, что означает аббревиатура BMW, и что знаменитый завод выпускал до того, как стал производить автомобили (между

прочим, самолетные двигатели!), получили ценные сувениры. Истинное удовольствие от вечера доставило собравшимся также выступление театра танца «Альянс» и зажигательные сетсы от резидентов клуба «Европа». А на прощание всем гостям вечера представители компании «Локо Моторс КМВ» вручили памятные подарки, среди которых нам больше всего понравился музыкальный диск с замечательными летними композициями. Так что садимся в BMW 1 серии Купе или BMW 1 серии Кабриолет (кому что по вкусу), включаем музыку на полную громкость, и вперед – навстречу солнцу и адреналину!

Локо Моторс КМВ
Официальный дилер BMW
г. Минеральные Воды,
автомагистраль «Кавказ», 348 км
тел. (87922) 6-11-11
www.bmw-locomotors-kmv.ru



X-Bow-Files: несекретный двигатель, несекретные материалы

Текст **Андрея Теплякова**

Энергичный и экономичный автомобиль, который вряд ли вам подойдет, но о существовании которого нужно знать.

Эффект бабочки

Думаю, этот фильм все смотрели. Я про «Эффект бабочки». Парень то и дело возвращается в свое прошлое, совершает разные поступки, а потом проверяет, что из этого вышло. Создатели фильма ссылаются на так называемую теорию хаоса, один из постулатов которой утверждает что-то вроде этого: «Взмах крыла бабочки на одном конце света может вызвать цунами на другом»...

Самая большая бабочка в мире называется *Attacus atlas*. Размах крыльев – треть метра. Я не знаю, сколько злодеяний совершает это существо за свою короткую, всего несколько дней, жизнь: сколько вызывает цунами или землетрясений. Уверен в одном: на автомобильную промышленность действия *Attacus atlas* не распространяются. У автопрома – своя бабочка. С момента рождения она только и делает, что растет и пока не то что умирать, даже слабеть не

собирается. Распластав черные крылья над миром, это чудовище разоряет и обогащает, толкает на преступления, развязывает войны, назначает президентов. Зовут бабочку – Цена-на-нефть.

От велика до мала

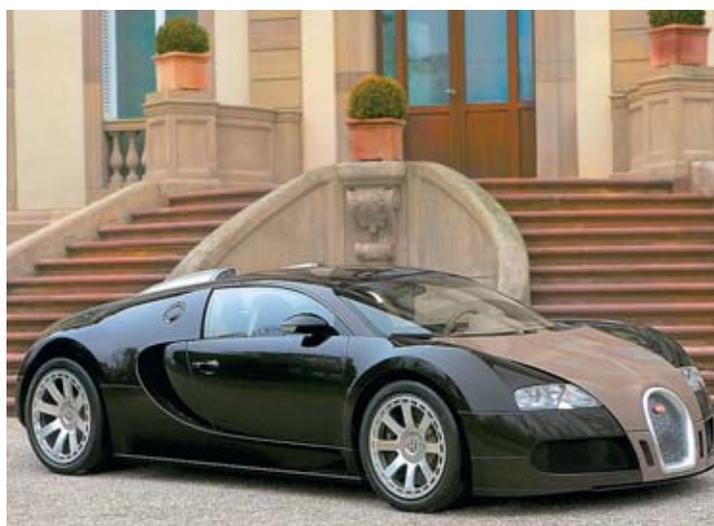
Рост цен на нефть, а, следовательно, и на бензин, завершил эпоху огромных масл-каров в Америке и дал толчок к развитию автомобильной промышленности Японии. Для экономии топлива производители совершенствовали аэродинамику, а значит – изменяли дизайн.

И турбины на двигатели стали ставить лишь для того, чтобы увеличить мощность, не увеличивая объем. Нам дали дизель, дали электромоторы, работающие в паре с ДВС, причудливые концепт-кары с солнечными батареями на крыше! Кто бы думало них, если б не нависла над миром постоянно растущая тень крыльев страшной бабочки

по имени Цена-на-нефть? Мы хотим получить как можно больше энергии, затратив как можно меньше «черного золота».

Адреналин

Все было бы не так сложно, используй человечество автомобиль лишь для передвижения из пункта А в пункт Б. Так нет же. Кому-то когда-то взбрело в голову применить пытящую коляску на четырех колесах как источник удовольствия! И удовольствия, как оказалось, тем большего, чем мощнее и быстрее эта коляска. Те первые автомобили уже давно покоятся в музеях и частных коллекциях, а в роли источников адреналина выступают теперь их потомки: хищные, рычащие, закованные в аэродинамический обвес монстры. Я не говорю о всяческих Ferrari и Bugatti. У тех своя история и свое предназначение. Я имею в виду более массовые источники удо-





вольствия. Те самые доработанные владельцем или заводом-изготовителем автомобили среднего класса с шильдиками ST, Turbo, M, WRX, GT, S, что в цивилизованных странах гоняют в специальные дни на специально подготовленных трассах, а у нас разъезжают прямо по городу. Ночью. И спать не дают. Так вот. Если владелец Ferrari, как правило, не очень-то заботится о расходе топлива, то хозяева массовых «зажигалок» жалуются все чаще. Мол, быструю езду, конечно, любит всякий, но и «на покушать» в кошельке должно оставаться. А бензин все дорожает! А экономные машинки драйвом не блещут! Что делать? Бабочка взмахнула крыльями, и в автопром пришла новая идея.

Оранжевая революция

Я не мог начать рассказ об этом автомобиле без длинного вступления. Теперь на лицах читателей не появится недоумения при виде маленького, недорогого по спортивным меркам болида, именующего себя настоящим источником удовольствия для активных водителей. В один прекрасный день австрийской компании KTM наскучило делать мотоциклы, и ребята решили состряпать автомобиль. Но просто седан или какой-нибудь универсал делать им было неинтересно. И изобрели они X-Bow. Легкий, быстрый, экстремальный. Компактный двухместный родстер наполнит ваш организм адреналином с тем же успехом, что и мощнейшие суперкары. KTM доказывает:

чтобы заставить машину классно ехать, вовсе не обязательно устанавливать в нее многолитровый мотор с «табуном», способным «вытоптать» все живое. Достаточно сделать кузовные панели из легкого углепластика, выкинуть крышу и лобовое стекло, удалить из автомобиля кондиционер (зачем он, если над головой небо?) и магнитола. В случае с KTM такая жесткая «диета» помогла сохранить массу на уровне 700 килограммов!

Чем же порадует искушенного водителя оранжевый экстремал из Австрии? Двигатель – 2 литра с турбиной, любезно предоставленный Audi, выдает 240 «лошадок» и 310 «ньютон». Не так много, конечно. Но не стоит забывать о главном – снаряженной массе. «Всего лишь» 240-сильный»

г. Пятигорск
(8793) 333-334

ТУРИСТИЧЕСКАЯ
ЛЕТО
ФИРМА

Образование и стажировка за рубежом



Языковые
и экзаменационные курсы

Предуниверситетская
подготовка

Академические программы

Оплачиваемая стажировка
UK, Canada, Australia, USA и др.



КТМ играючи набирает «сотню» за 3,9 секунды, оставляя не у дел обросшие жиром суперкары и быстроходные седаны.

А «кушает» он при этом 7,5 литра бензина на сотню. Как видите, можно не быть главным врагом экологов и другом нефтяников, чтобы чувствовать себя королем дороги.

Полностью настраиваемая подвеска, гоночные колеса с креплением одной гайкой, тормоза Brembo и самоблокирующийся дифференциал делают из КТМ X-Bow грозное оружие. К салону КТМ вряд ли можно подобрать какое-то определение. Ведь его тут... попросту нет! Съемный руль, педали и ручка КПП – вот все, что достанется водителю и пассажиру. Отсутствуют даже сиденья в привычном понимании.

КТМ X-Bow больше напоминает гоночную баркетту, нежели дорожную машину. Путешествие на такой в супермаркет произведет эффект не меньший, чем высадка инопланетян. Правда, о покупках придется забыть – класть их некуда. Багажник, по мнению создателей, – зло, добавляющее лишний вес.

Четырехколесного первенца марки КТМ анонсировали еще в 2006-ом. В 2007-ом представили прототип, а весной 2008-го, на автосалоне в Женеве, перед зрителями предстал серийный образец. Поначалу тираж будет ограничен: австрийцы сделают всего сотню машин серии Dallara. Название это дано родстеру в честь итальянской компании, которая занимается постройкой гоночной техники. Ребята с Апеннинского полуострова помогли КТМ в разработке X-Bow.

Вся сотня экземпляров уже распродана, но не стоит отчаиваться: это только начало. В середине года начнется массовая сборка в австрийском городе Грац. До конца 2008-го должны смастерить еще полтысячи покорителей извилистых дорожек.

О ценах и возможностях

Каждый из представителей первой сотни X-Bow опустошит кошелек своего владельца на 40 тыс. евро. Дорого? Да, но не для суперкара. А если учесть, что после полноценного запуска конвейера в Граце цена будет падать, можно смело назвать четырехколесный КТМ первым доступным гоночным автомобилем. И если бы не одно «но», совсем скоро мы могли бы увидеть оранжевое чудо на улицах родного города. А заключается это «но» в том, что у нас на КМВ, да и по всей России, на КТМ особо не поездишь. В Европе и в США построено огромное количество коммерческих трасс, предназначенных для так называемых «трек-дней». В такие дни люди с разным достатком, на разных автомобилях, уплатив небольшую сумму в кассу, играют в гонщиков, наматывая круги на треке и не нарушая законов. X-Bow создан для любителей подобных развлечений. Расчет австрийцев прост. Немало людей покупают экстремальные версии популярных седанов и хэтчбэков для того, чтобы в будни ездить по своим делам, а на выходных – бочками глотать адреналин, покоряя повороты коммерческой трассы. «Приобретите хороший минивэн за 20 тыс. и не тревожьте соседей по потоку с понедельника до пятницы», – говорят ребята из КТМ. А для выходных есть X-Bow. Такая пара в гараже получается дешевле, чем та же трешка BMW с литерой M. При этом любой минивэн экономичней и практичней баварского купе, а любой X-Bow – динамичнее и маневренней. Мудро.

Очень жаль, что в России мало коммерческих трек-дней, а на Ставрополье их попросту нет. Уменьшение аварий и штрафов за превышение скорости, повышение общей культуры вождения... Все так очевидно, что даже говорить не хочется. ■

Боитесь непогоды?

- Металлочерепица, профнастил
- Гибкая черепица RUFLEX
- Керамическая черепица
- Водосточные системы
- Серийные полнокомплектные здания «А и Z серии»
- Мансардные окна «VELUX»
- Утеплители, фасады
- Искусственный облицовочный камень

ВАШ ДОМ – ВАША КРЕПОСТЬ!

г. Минеральные Воды

Офис № 1, ул. Железноводская, 24 (АРЗ)
тел. (87922) 6-41-71

Офис № 2, ул. Островского, 70
(угольный склад), тел. (87922) 5-71-27

г. Георгиевск
ул. Октябрьская, 114, тел. (87951) 7-48-92





Театральные встречи

Текст **Екатерины Масловой**, фото **Дмитрия Сысун**

Истинные ценители прекрасного собрались 29 марта в Эссентукском концертном зале имени Шаляпина. Этим вечером в театре прошла самая громкая премьера сезона – премьера нового Audi A4.

«Театр уж полон, ложи блещут», – подумали мы в унисон классику, подъезжая к Эссентукскому концертному залу имени Шаляпина в тщетной попытке найти место для парковки – от многочисленных автомобилей Audi, припаркованных в этот вечер у театра, просто разбежались глаза. «Добро пожаловать в мир Audi», – услышали мы, войдя в театр, вместо привычного «ваш билетик», и сразу же окунулись в атмосферу праздника. Этот праздник, посвященный премьере нового Audi A4, устроила для своих друзей и партнеров компания «Ауди Сервис Минеральные Воды», являющаяся официальным дилером Audi в Ставропольском крае. И если в театре премьерой считаются несколько первых показов нового спектакля, то это представление стало единственным и

неповторимым в своем роде. Начнем с того, что праздник не ограничился обычной в подобных случаях демонстрацией новых автомобилей, фуршетом и музыкальным сопровождением. После того как гости выпили по бокалу вина и немного расслабились под приятные джазовые композиции, генеральный директор компании

«Ауди Сервис Минеральные Воды» Константин Гордиенко пригласил собравшихся пройти в зрительный зал. Программа была довольно насыщенная: увлекательный фильм, продемонстрировавший крутые виражи Audi A4 на фоне родных кавминводских пейзажей, феерическое лазерное шоу, выступления танцевальных

коллективов. А кульминацией шоу стало появление на сцене главного героя вечера – роскошного автомобиля Audi A4. Те, кто хотел самостоятельно оценить все преимущества нового автомобиля, могли записаться на тест-драйв и получить за это, помимо удовольствия от самого вождения, еще и дисконтные карты на одну тысячу долларов, которые можно будет использовать при покупке машины. Весь вечер гости наслаждались приятным общением, великолепной концертной программой, вкусными угощениями и, конечно, притягательным видом автомобиля Audi A4. И какая же премьера может обойтись без цветов и подарков? Только на этот раз дарителем выступил сам виновник торжества. Поэтому театр мы покидали не только с замечательным настроением, но и с памятными сувенирами от компании «Ауди Сервис Минеральные Воды» и целыми охапками роз. Премьера прошла на «отлично»! ■





РЕСТОРАННЫЙ ДВОРИК

Место для душевных встреч



ТРЦ «УНИВЕРСИТИ», г. Пятигорск
ул. Панагюриште, д.2, тел. (8793) 973-888
Мы рады Вас видеть с 10.00 до 24.00

ТРЕНД

Перекресток культур

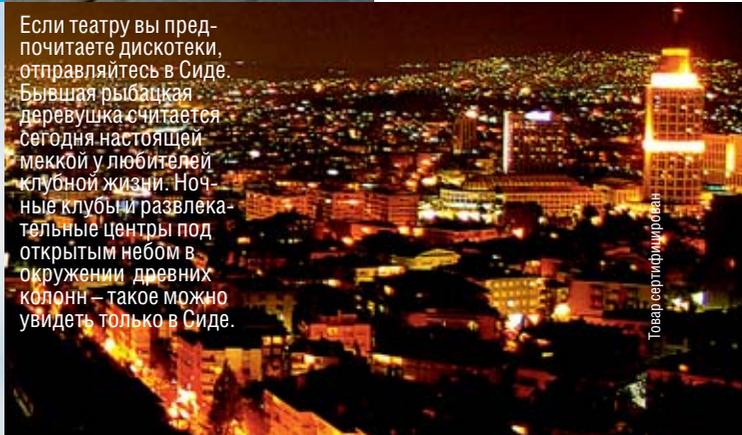
Часами лежать на теплом песке, слушать шум прибоя и не думать ни о чем – разве не за этим мы едем в Турцию? Соберитесь с силами – в Турции еще столько интересного!



Турция – это настоящий музей под открытым небом, в котором древние античные храмы мирно соседствуют с современными отелями. Турцию не зря называют перекрестком культур – на ее территории в различные эпохи проживали разные народы. Она входила в состав Римской, а затем Византийской империи, о чем сегодня свидетельствуют многочисленные памятники архитектуры.



Амфитеатр в Аспендосе – единственный в мире амфитеатр, идеально сохранившийся до наших дней. На его сцене регулярно выступают звезды мировой оперы и балета, проводятся различные музыкальные фестивали. А чтобы вы не чувствовали неудобства, сидя на каменной скамье амфитеатра, при входе вам дадут специальную подстилку.



Если театру вы предпочитаете дискотеки, отправляйтесь в Сиде. Бывшая рыбацкая деревушка считается сегодня настоящей меккой у любителей клубной жизни. Ночные клубы и развлекательные центры под открытым небом в окружении древних колонн – такое можно увидеть только в Сиде.

Товар сертифицирован



Кемаль Ататюрк. Портреты этого человека висят во всех офисных учреждениях и гостиницах. Это турецкий Ленин и Петр I в одном лице, повернувший Турцию на европейский путь развития в 20-х годах прошлого века. Он запретил многоженство, заменил приветствие «салам» на европейское рукопожатие, турецкую шапочку-феску на шляпу, а арабскую вязь на латинский алфавит.

Отправиться в увлекательное путешествие по Турции и позагорать на пляжах Анталии Мармариса вы можете вместе с компанией

сеть магазинов
Горящих
путёвок

г. Пятигорск, пр. Калинина, 77, тел. (8793) 97-33-36
г. Ессентуки, ул. Октябрьская, 341а, тел. (87934) 2-32-32
г. Минеральные Воды, ул. 22 Партсъезда, 137/1, тел. (87922) 5-22-52

РАДОСТИ ЖИЗНИ

Еда – это не только одна из самых больших радостей в жизни, еда – это источник сил для нашего организма. Количество калорий, необходимых человеку, зависит от многих факторов – от выполняемой им работы, физической активности, пола, возраста и даже географической широты.

4–6 порций в день

1/2 чашки вареных или жаренных сырых овощей,
1 чашка сырых листовых овощей (салат или шпинат),
175 мл овощного сока

2–3 порции в день

1 чашка молока или йогурта,
60 г творога, 50 г сыра

мясо, рыба, птица,
яйца, бобы, орехи

2–3 порции в день

80–90 г постного мяса без костей, рыбы или птицы,
К 30 г мяса можно приравнять 1/2 чашки вареных бобов, или
1 яйцо, или 2 столовые ложки оливкового масла

хлеб, каши, рис,
макаронные изделия

5–7 порций в день

1 кусочек цельнозернового хлеба,
1/2 чашки макаронных изделий или каши,
1/3 чашки вареного риса

фрукты, ягоды

3–5 порций в день

1 яблоко среднего размера,
банан или апельсин,
половина грейпфрута,
ломтики дыни, 1/4 чашки вареных,
замороженных или
замороженных фруктов,
1/4 чашки сушеных фруктов,
175 мл фруктового сока

печению в России

Э100, Э101, Э102, Э103, Э104, Э105, Э106, Э107, Э108, Э109, Э110,
Э111, Э112, Э113, Э114, Э115, Э116, Э117, Э118,
Э119, Э120, Э121, Э122, Э123, Э124, Э125, Э126, Э127,
Э128, Э129, Э130, Э131, Э132, Э133, Э134, Э135,
Э136, Э137, Э138, Э139, Э140, Э141, Э142, Э143, Э144, Э145,
Э146, Э147, Э148, Э149, Э150, Э151, Э152, Э153, Э154, Э155

Жизнь **Татьяны Марьевой**, директора ресторана и кондитерской «Эрмитаж», это – настоящая дольче вита, состоящая «из конфет и пирожных и сладостей всевозможных». При всей своей любви к сладкому, Татьяне удастся оставаться стройной и привлекательной женщиной, потому что все полученные калории она тратит на любимую работу.

Энергией меня заряжает общение с интересными и приятными людьми. Люблю природу, путешествия – нигде еще нельзя так много познать и увидеть как во время путешествия. Если же требуется быстро поднять себе настроение, то лучший способ для этого – съесть кусочек шоколада. Считаю, что шоколад – это лучший антидепрессант и настоящий гормон счастья.

Я люблю свою работу за то, что она дает мне возможность творить. А за что я ее не люблю? Нет, это не про меня... Работа – это моя жизнь, а разве можно не любить свою жизнь?

Самое поразительное открытие, которое я сделала в жизни, – ничего вечного нет, каждое мгновение бесценно.

Фото **Дмитрия Сысун**, дизайн **Инны Терагановой**



От винта!

Текст Элы Сехпосовой

Прозвучавший впервые в 1931 году лозунг «Комсомолец, на самолет!» положил начало настоящему буму полетов среди советской молодежи 30-х годов, в том числе и среди ессентучан.

Юные летчики ловили на себе влюбленные взгляды девушек, мальчишки заворуженно провожали своих кумиров до дому, а близкие не упускали случая похвалиться родством с героями.

История ессентукского аэроклуба началась в 1933 году, а если быть совсем точным – 3 мая 1933 года. Сначала аэроклуб располагался в Пятигорске, но позднее был перенесен в Ессен-

туки. Первыми летчиками стали передовики производства городов Кавказских Минеральных Вод, и уже через год после открытия клуба состоялся первый выпуск. Готовили будущих асов на самолетах ПО-2. Тех самых, на которых позднее, в Великую Отечественную войну, будут летать легендарные «ночные ведьмы» – два женских полка, сыгравших немалую роль в ночных бомбардировках вражеских позиций. ▶



**ПРИГЛАШАЕМ ОТВЕДАТЬ БЛЮДА
НАЦИОНАЛЬНОЙ ГРУЗИНСКОЙ КУХНИ:**

чакапули, кучмачи, хачапури, мамалыгу

ИЗЫСКАННЫЕ САЛАТЫ:
мхали испаных, иверия

*Вам понравится живая музыка в исполнении
известных солистов на уютной летней площадке*

БАНКЕТНЫЙ ЗАЛ НА 6-10 МЕСТ

ПРИНИМАЕМ ЗАКАЗЫ НА СВАДЬБЫ, ТОРЖЕСТВА, ЮБИЛЕИ



**г. Ессентуки, ул. Анджиевского, 15
тел. 8 (87934) 5-20-64**





Ответом авиаторов на новый, брошенный в массы, клич «От модели – на планер, с планера – на самолет!» стало создание в 1936 году авиаотрядов. Были организованы группы авиамоделистов, парашютистов и планеристов. Хорошая погода служила сигналом для начала тренировок, которые проходили с раннего утра и до позднего вечера. Одним словом, молодежь получила возможность самореализации, ведь учиться основам летного дела приходили ребята 15-16 лет. Затем начинающие воздухоплаватели должны были закончить летные училища или школы, следом шла служба в рядах Военно-воздушных сил СССР. Проверкой летного мастерства стала для юных летчиков Великая Отечественная война.

Выпускники аэроклуба героически сражались в небе, многие из них отдали жизнь за Родину. Среди Героев Советского Союза немало тех, кто познакомился с небом именно на этом, расположенном на окраине города-курорта, летном поле. Одна из ессентукских улиц названа в честь Героя Советского Союза Павла Шеина – летчика морской авиации, выпускника ессентукского аэроклуба.

Сформированная в самом начале войны воздушно-десантная бригада аэроклуба участвовала в операции под Вязьмой. Было задействовано около десяти тысяч человек. Этот десант сыграл большую роль в разгроме немцев под Москвой.

Пережил аэроклуб и период оккупации. Дорога от переезда через железную дорогу до самого летного поля была проложена по приказу немцев: был завезен гравий, горожан согнали на работу, так дорога и появилась.

Война подошла к концу, и жизнь постепенно возвращалась в мирное русло. Советская авиация стала интенсивно восстанавливаться. И ессентукский аэроклуб не остался в стороне. В его распоряжение поступили новые «Яки», конструктором которых был «любимчик» Сталина А.С. Яковлев. Возникли новые постройки, изменился статус клуба – теперь вместо службы в

армии ребята, прошедшие строгую медкомиссию, имели возможность заниматься в клубе на протяжении двух-трех лет, а затем поступать в училище.

Стал развиваться летный спорт. На летно-тренировочном поле десятки лет оттачивала свое мастерство сборная СССР по высшему пилотажу – ее устраивали прекрасные погодные условия (ведь когда в Подмоскowie уже льет дождь, у нас все еще светит солнце), и удобное месторасположение (горы, реки служили хорошими ориентирами). Здесь проходили подготовку космонавты С. Савицкий и С. Крикалев. Немногие знают, что строительством космодрома Байконур руководил также выпускник ессентукского аэроклуба Г. Шубников. Еще одной «монетой» в копилке достижений воспитанников ессентукского аэроклуба является уникальный прыжок с парашютом на вершину Эльбруса, выполненный в 1993 году Е. и А. Клеповыми, В. Мисником, С. Шевченко, М. Балаевым и

И. Геттуевым. Этот рекорд занесен в книгу выдающихся достижений человечества – Книгу рекордов Гиннеса.

Но времена изменились. В трудные постперестроечные годы было прекращено финансирование аэроклуба, техника постепенно устаревала, люди разъезжались кто куда...

А что же сейчас? Картина все-таки изменилась, хотя и не намного: самолеты по-прежнему нуждаются в ремонте, а финансирования не хватает. Из доступного в прошлом увлечения полеты превратились в элитный вид отдыха. Цены – соответствующие. Так что юным влюбленным в небо романтикам стоит подождать, пока у них зазвенит в карманах. А может, когда-нибудь все изменится, ведь небо ждет своих героев. И опять в аэроклубе станет шумно и весело, и опять здесь засияют устремленные в небо восхищенные глаза... ■



На крыльях
мечты...



г. Пятигорск, пр. Калинина, 72, тел. 39-38-03
www.angeltour.ru

**ЭНЖЕЛ**
ТУРИСТИЧЕСКАЯ КОМПАНИЯ



Острова Италии

Италия издавна была одной из самых романтичных и посещаемых стран мира. С годами она ничуть не утратила своей притягательной силы, так как в этой солнечной стране царит атмосфера, располагающая к веселью, общению и отдыху на любой вкус.

Эта страна настолько известна во всем мире, что каждый человек, независимо от того, посещали он когда-либо эту страну или нет, имеет свое собственное мнение о ней.

Путешествовать по городам Италии лучше всего в бархатный сезон, осенью, когда от римских развалин и средневековых церквей уже не пышет жаром летнего солнца.

Лето – идеальное время для отдыха на итальянских островах. Каждый из них имеет свой неповторимый колорит.

Сицилия – самый большой остров в Средиземном море, в который упирается «сапожок» Италии.

Природа щедро одарила остров прекрасным морским побережьем и плодородными землями, которые обусловили появление и развитие уникальной по своему разнообразию и вкусу кулинарной культуры острова. Мягкий климат, яркое небо, прекрасное море и буйно зеленеющая растительность – обширные виноградники, цитрусовые рощи, цветущие в конце зимы вишня и миндаль – привлекательны для туристов и путешественников.

Сицилию часто называют колыбелью цивилизации, здесь были найдены поселения времен Железного века.

Политически Сицилия – это

автономный регион Италии, населяет его 5 миллионов человек. Несмотря на близость материковой части Италии, атмосфера Сицилии немного другая. Все, что в Италии вызывало восхищение, на Сицилии покажется еще более ярким, сочным и впечатляющим. Так можно сказать не только о традиционной кухне, винах и развлечениях, это касается истории и самобытной сицилийской культуры. Привлекают внимание множество сохранившихся грандиозных романских соборов, античных храмов и амфитеатров, а также великолепные барочные дворцы.

Обязательно нужно посетить Монреальский собор, который является памятником архитектуры 12 века, и где сохранились образцы старинной библейской мозаики. В 80 км от Палермо можно посетить расположенное на вершине горы поселение Эрике, сохранившееся со времен античности. Здесь до сих пор сохранились остатки древнего храма, посвященного Венере, богине любви.

Климат южного побережья Сицилии отличается своей мягкостью, поэтому отдыхать на море можно почти круглый год. Южная часть Сицилии также богата историческими памятниками и достопримечательностями. Вам обязательно предложат посетить Долину Храмов в Агриджето, посмотреть кукол в Ачиреале, а также осмотреть уникальный город Таормина, выстроенный на отвесных скалах, которые возвышаются над Средиземным морем. Основными достопримечательностями Сицилии, относящимися к периоду античности, среди прочих греко-римских развалин, можно назвать расположенный в Таормине Греческий театр, монастырь Сан Доменико, расположенный в районе Мессина, Храм Согласия в Агриджето и Греческий театр в Сиракузах, датированные 5 веком до н.э. В городах Рагузе и Ното представлена лучшая в Италии архитектура в стиле барокко, а город Калтагирон прославили изысканные изделия из керамики. Бесспорно, что одна из главных достопримечательностей Сицилии, – это действующий вулкан Этна, высота его над уровнем моря достигает 3320 метров.

Искья – остров вулканического происхождения в Тирренском море, на северной оконечности Неаполитанского залива. Сегодня он является популярным центром отдыха южной Италии и очень известным оздоровительным курортом. Еще римляне, в каких-то веках до нашей эры, открыли необычайные качества горячих источников, изобилием которых славится Искья. На острове можно увидеть редкое природное явление, связанное с вулканизмом, – выбросы водяного пара под высо-



ким давлением, что привлекает многочисленных туристов. Богатство термоминеральных вод острова впервые начали активно применять в лечебных целях в 16 веке. Лечебные центры и парки составляют половину всего туристического сервиса Искьи. К самым востребованным лечебным процедурам относятся термальные бани, грязевые и минеральные ванны, ингаляции, гидромассаж, физиотерапия, а также косметические процедуры. Пейзажи Искьи удивляют своим необыкновенным богатством и разнообразием. Вы встретите здесь величественные горы, уединенные холмы, сказочные мысы, виноградники, оливковые, апельсиновые и лимонные рощи, сосновые боры, песчаные пляжи и порты, маленькие бухты и несметное количество разнообразных цветов. Почва вулканического происхождения очень плодородна, поэтому так вкусны и душисты местные фрукты и овощи. На Искье вы встретите каштаны по соседству с бананами, цикламены рядом с кустиками черники, буйно цветущие и плодоносящие кактусы и белые грибы. На Искье мягкий климат, чистейшее море, дарящее любителям подводного плавания радость встречи с зарослями черного коралла, мириадами тропических рыб и стайками дельфинов; целебные термальные источники; прекрасно оборудованные отели. Здесь можно заняться верховой ездой, парусным спортом, виндсерфингом, подводным плавани-

ем. В распоряжении туристов – футбольные поля, теннисные корты, площадки для игры в баскетбол, волейбол и гандбол. Гостей острова ждут многочисленные рестораны, бары, таверны, ночные клубы, дискотеки, спектакли всех жанров и фольклорные праздники, экскурсии в Неаполь и Помпеи, на Капри и в Сорренто, Амальфи и Позитано.

Остров Капри, роскошно лежащий между Неаполитанским и Салернским заливами, хорошо известен как любимое место отдыха литераторов и акул шоу-бизнеса. Это одно из красивейших мест Италии, жемчужина Неаполитанского залива. На Капри немало древностей – античные виллы, развалины замка Барбаросса, церковь святого Михаила с удивительным майоликовым полом... Притягивают туристов также средневековый замок Кастильоне, переживший не одно нападение пиратов, и огромный монастырь XVII века Сан-Джакомо. Но самое примечательное на Капри – это море! Кристально-прозрачное, очень чистое (дно видно даже на глубине 8-10 м), пронзительно голубого цвета. Именно из-за него приезжали на Капри римские императоры, арабские шейхи, голливудские красавицы, промышленные магнаты и известнейшие стилисты... А почти полное отсутствие дождей сделало это место очень популярным у людей, страдающих заболеваниями легких. «Остров сирен – храм богини природы». Так назвал Тургенев остров Капри.

За Капри прочно закрепилась слава «курорта не для всех». Сюда приезжают те, кто одинаково ценит покой, красоту природы и благу цивилизации.

Остров Сардиния –

самый красивый остров Италии! Формально являясь частью Италии, Сардиния представляет собой особый мир – с весьма отличными от Апеннин природой, историей и культурой. Свое имя Сардиния получила от греческого «сандалиотис» – так называли этот остров древние греки. И, действительно, форма его напоминает форму сандалии, а местные жители до сих пор уверены, что именно здесь ступил ногой в первозданный океан Господь, когда впервые спустился на Землю. У берегов острова прекрасно чувствуют себя кораллы – вернейший признак чистоты моря. На соляных озерах, даже в пригородах столицы острова Кальяри, гнездятся фламинго, вдоль дорог растут эвкалипты и сосны: сочетание запаха хвои и эфирных масел, выделяемых листвой австралийских гигантов, придает воздуху целебные свойства. А где еще в Южной Европе найдешь пустынные плоскогорья с возвышающимися над ними причудливой формы скалами и нурагами – рукотворными конусообразными башнями, возраст которых исчисляется 3-4 тысячами лет? Внешне простые, нураги поражают архитектурой внутрен-

них помещений – она настолько сложна, что позволяет сравнить их со средневековыми соборами. Самая бойкая курортная зона – на севере. Это Коста-Смеральда, Изумрудный Берег – царство гранитных скал среди зарослей можжевельника и диких оливок, девственных пляжей, омывтых морем самых ярких оттенков, где разбросаны сотни мелких островков. Побережье здесь настолько изрезанно, что один из заливов, видимо, показался похожим на ветвистые рога оленя, отчего расположенный на нем городок и окрестили Порто-Черво – Порт-Олень. Сардиния – это прекрасное место для любителей экологического и спокойного отдыха. На острове нет промышленных предприятий, основная территория занята природными и археологическими заповедниками. Отели представляют собой утопающие в зелени коттеджи. Каждый отель – это небольшой город, комплекс, где сосредоточено все необходимое для отдыха. Отдых здесь считается дорогим и престижным. Отдых на островах – это всегда заманчиво и привлекательно, особенно если речь идет об островах Италии. Какой именно остров выбрать для отдыха? В каком отеле расположиться? Выбор вам помогут сделать в туристической компании «Энжел».

Благодарим за помощь в подготовке материала туристическую компанию «Энжел». ■





Три дня в «Эрмитаже»

Текст Екатерины Масловой, фото Дмитрия Сысун

Для знакомства с пятигорским ресторанным комплексом «Эрмитаж» одного дня недостаточно. Ведь «Эрмитаж» – это не только один из лучших в городе ресторанов, но еще и прекрасная кондитерская, и уютное летнее кафе «Ностальжи».

Именно поэтому мы провели в «Эрмитаже» целых три замечательных дня, и теперь спешим поделиться с вами своими впечатлениями. Итак:

День первый – день интернациональной дружбы

Место действия: ресторан «Эрмитаж»

Действующие лица: Питер Дэвид Очитва – эксперт организации CESO (см. справку Pro), Валерий Хомерики – шеф-повар ресторана «Эрмитаж», Татьяна Марьева – директор ресторана «Эрмитаж», команда Pro
Благодарность гостей – самая лучшая похвала для ресторана.



Но если высокая оценка получена и на профессиональном уровне – это приятно вдвойне. Ресторан «Эрмитаж» уже давно заслужил

признание в высоких профессиональных кругах. Он входит в состав Национальной академии гостеприимства Санкт-Петербурга,

является членом Российской ассоциации кулинаров. А с ноября 2007 года ресторан «Эрмитаж» вышел на международный уровень – начал сотрудничать с международной канадской организацией CESO. Уже во второй раз в «Эрмитаж» для обмена опытом приезжает член гильдии шеф-поваров Канады Питер Дэвид Очитва.

Справка Pro: CESO (Canadian Executive Service Organization) – некоммерческая организация, созданная деловыми кругами Канады в 1967 году и работающая в 25 странах мира. Организация объединяет около 4000 добровольных экспертов с

многолетним опытом работы в сфере услуг, промышленного производства, финансов, сельского хозяйства и других областях, которые оказывают экспертную и консультационную помощь предприятиям и организациям по всему миру.

– Две недели, которые я провел в Пятигорске в ресторане «Эрмитаж», стали для меня бесценным опытом, – говорит Питер. – Вместе с моим коллегой Валерием Хомерики мы готовили блюда канадской, русской, кавказской кухни. И для меня это была замечательная возможность обмена накопленными знаниями. Я считаю, что искусство кулинарии способно объединять людей по всему миру – оно не знает ни культурных, ни языковых барьеров, оно сближает людей и делает их друзьями. Когда я был здесь в первый раз – в ноябре прошлого года, то был приятно удивлен, что могу здесь не только чему-то научиться, но и многому научиться сам. Кухня ресторана «Эрмитаж» – это одна из лучших кухонь, которые я когда-либо видел, и мне очень понравилось работать в команде профессионалов.

– Какие русские блюда вы научились готовить?

– О, я ведь тоже немножко русский – в 18 веке мои предки эмигрировали в Канаду из России и Украины. Поэтому мне очень близка русская культура, и я даже помню, как моя бабушка готовила вареники и холодец... Русская кухня имеет очень богатую историю, но, к сожалению, многие в мире не знают о ней. Я приехал в Пятигорск как раз во время православного поста, поэтому Валерий научил меня готовить много постных блюд. Очень мне понравилось блюдо из баклажанов с зеленью... А какие здесь делают красивые пасхальные куличи! У нас, к сожалению, эти традиции давно забыты. Уже в конце лета или начале осени Питер снова собирается в Пятигорск – теперь уже не столько к деловым партнерам, сколько к близким друзьям. Ведь, по словам Питера, за то время, что он работал вместе с Валерием Хомерики, они стали как братья.

День второй – день сладкой жизни

Место действия: кондитерская «Эрмитаж»

Действующие лица: кондитер Елена Гринченко, директор ресторана «Эрмитаж» Татьяна Марьева, команда Pro
Еще одна гордость ресторана «Эрмитаж» – это кондитерская. У жителей Пятигорска она славится не только своим богатым ассортиментом, но и своей богатой историей. – Кондитерская по этому адресу находилась всегда, – рассказывает нам Татьяна Петровна, – и многие пятигорчане помнят, как в детстве они приходили сюда, чтобы попробовать самые вкусные пирожные в городе. Ресторан «Эрмитаж» решил продолжить добрую традицию – и теперь в кондитерской можно найти не только классические, всеми любимые торты «Наполеон» или «Прага», но и современные легкие творожные и йогуртовые пирожные и восхитительные десерты – настоящие шедевры кондитерского искусства, созданные талантливыми кулинарами. Такими, как Елена Гринченко, которая пришла в эту кондитерскую сразу после училища и проработала в ней уже тридцать лет. Рабочая курточка Елены Валерьевны почти вся увешана наградами. В

каких только конкурсах она не принимала участия! В ее трофеях – золотые и серебряные медали, полученные на фестивале кулинарного искусства в Кисловодске, бронза с прошедшего недавно Международного кулинарного конкурса «Кавказская здравница-2008» и еще много других наград.

– Когда к нам приходят гости, чтобы заказать торт к торжеству или юбилею, – рассказывает Елена, – мы никогда не ограничиваем их фантазию, только спрашиваем: что бы вы хотели? А дальше воплощаем в жизнь любое, даже самое смелое пожелание наших покупателей. Каждую неделю ассортимент кондитерской пополняется – новые идеи привозятся отовсюду: со специализированных выставок, кондитерских конкурсов и даже просто из путешествий.

День третий – день отдыха

Место действия: кафе «Ностальжи»

Действующие лица: снова Татьяна Марьева и снова команда Pro

Оценить мастерство кондитеров «Эрмитажа» и насладиться ласковым весенним солнышком мы смогли в летнем кафе «Ностальжи», куда нас пригласила директор



ресторанного комплекса «Эрмитаж» Татьяна Марьева. Летнее кафе «Ностальжи» – это настоящий райский уголок. Расположенное в самом центре города и в то же время спрятанное от городского шума в уютном дворике, кафе «Ностальжи» – одно из самых любимых мест отдыха пятигорчан и гостей города. – Мы очень любим свой родной город, – говорит Татьяна Петровна Марьева в ответ на нашу искреннюю похвалу ресторану, – и нам приятно, что мы можем внести свою посильную лепту в улучшение его имиджа, его привлекательности. Мы делаем все возможное для того, чтобы возродить традиции гостеприимства, которыми всегда славился Пятигорск. Нам приятно, что на улицах сегодня стало больше отдыхающих, и очень хочется, чтобы они уезжали от нас довольными с желанием вернуться вновь.

В том, что это так и будет, мы несколько не сомневаемся. Ведь если вы уже успели побывать в ресторане «Эрмитаж», то, наверняка, стали там частым гостем. Если же знакомство с «Эрмитажем» вам только предстоит, будьте готовы к тому, что проведете там не один день. А значит, красивых дней в вашей жизни станет гораздо больше.



Э Р М И Т А Ж
РЕСТОРАН

Ресторан «Эрмитаж»

г. Пятигорск
пр-т Кирова, 56

тел.: (8793) 39-14-44

факс: 36-36-74

e-mail: nostalgia@zmail.ru



Игра в ассоциации

Текст Екатерины Масловой, фото Юрия Рыдалева

Помните игру в ассоциации? Поэт – Пушкин, фрукт – яблоко... Летний отдых? Турция! Или вы предпочитаете Европу? Тогда мы нашли для вас компромиссное решение – ресторан турецкой и европейской кухни «Босфор» в Кисловодске.

Турция, seni seviyorum!

Воспоминания о той или иной стране остаются у нас не только в виде запечатленных на фотографиях достопримечательностей. Они складываются из целой палитры звуков и запахов, из обрывков фраз и мимолетно схваченных образов, их можно попробовать на ощупь и ощутить на вкус. Для меня Турция – это не только синее море и желтый песок. Это и пьянящая полуденная жара, и запах раскаленного асфальта, растворенный в воздухе, и зажигательные восточные мелодии, доносящиеся из открытых окон домов и автомобилей, и крики уличных торговцев, из которых ты очень скоро начинаешь выделять «чок гю-

зельсен» и «сени севиорум»¹... И, конечно же, безумно вкусные, сочные и пряные блюда турецкой кухни, аромат которых так и манит забежать в какое-нибудь уютное уличное кафе или ресторанчик.

А теперь представьте, что для того, чтобы оказаться в таком вот ресторанчике, совсем необязательно переплывать и перелетать через Босфор – достаточно побывать в кисловодском ресторане «Босфор», расположенном в самом центре города, в гостиничном комплексе «Корона». Именно туда мы и отправимся за восточной экзотикой и изысканным вкусом турецких (и не только турецких!) блюд.

Чай пили, по-турецки говорили...

В ресторане «Босфор» два зала – один классический, по-европейски сдержанный – здесь подают блюда традиционной европейской кухни. Другой – яркий и красочный, богато украшенный, с длинными портьерами и разноцветными люстрами, это – зал турецкой кухни. Директор ресторана Алла Цахилова и шеф-повар Лидия Тюрикова радушно встречают нас в дверях ресторана, проводят в отдельный «шатер» и усаживают за стол. Пока повара на кухне готовят все необходимое для нашего кулинарного мастер-класса, мы пьем кофе (естественно по-турецки) и изучаем меню.

Это меню – заслуга шеф-повара из Турции Рамазана, который в течение полугода обучал пова-

¹красавица; я тебя люблю (турецк.)



ров «Босфора» премудростям турецкой кухни. Для всех блюд в меню указаны их исконные турецкие названия, многие из которых, хоть и заставили нас улыбнуться, но все же были понятны, что называется, без словаря. Паклыджан-салата, пастырма, балык, бахлыва... Видно, когда-то вместе с восточными кулинарными традициями в Россию попали и новые тюркские слова. «Турецкая кухня не только повлияла на кухни других народов, но и сама впитала в себя традиции многих стран, – рассказывает нам директор ресторана Алла Таймуразовна Цахилова, – ведь раньше Османская империя занимала огромную площадь, на территории которой проживали различные национальности, и каждая из них внесла свою лепту в богатство современной турецкой кухни».

Восток – дело вкусное...

Если турецкая кухня ресторана «Босфор» была налажена благодаря приглашенному из Турции повару Рамазану, то почти все блюда европейской кухни разработала шеф-повар «Босфора» Лидия Тюрикова. У Лидии Алексеевны вообще большой опыт в интернациональной кулинарии – когда-то она работала в посольстве СССР в Йемене, где удивляла иностранных гостей не только русскими пельменями и блинами с икрой, но и блюдами их национальных кухонь. Для команды Pro Лидия Алексеевна приготовила абсолютно новое блюдо – ассорти из баранины с музы-

кальным названием «До-ре-ми», в котором все три кусочка мяса имеют свою особенную панировку и потому «звучат» совершенно по-разному. Тем временем, ее дочь Лариса Шкиндер, вслед за мамой тоже пришедшая работать в ресторан «Босфор», уже закончила колдовать над салатом «Радуга», и мы перешли к столу Алексея Колесникова, отвечающего за приготовление турецких блюд. Алексей готовил ордэф – ассорти из холодных турецких закусок. Без этих холодных закусок, внешне напоминающих соусы, в Турции не обходится ни один обед. Ароматные соусы из свежих, мелко рубленых овощей – это не только прекрасное дополнение к мясным блюдам. Они настолько вкусные, что есть их можно даже просто так, макая в них хлеб. Да что там, лично мы бы ели их даже ложками! На наших тарелках было выложено несколько видов этих закусок: антип-эзме, тарам, кысыр и уже знакомый нам по меню паклыджан-салата. А в качестве основного блюда Алексей приготовил Кёфтэ Хасан-паша. В переводе – кюфта (или котлета) имени Хасан-паша, фаршированная овощами и запеченная с сыром. Кто такой был этот Хасан-паша, нам, к сожалению, выяснить не удалось, но после того, как мы попробовали это блюдо, то уже не сомневались: Хасан-паша был замечательный человек, ведь его именем назвали такую вкусную вещь! Хотите убедиться? Записывайте. (А еще лучше – приходите в ресторан «Босфор» – только тс-с, ведь это рубрика не рекламная...) ▶





Ордэф

Мелко порубить и смешать до однородной массы следующие ингредиенты:

Для антип-эзме – болгарский перец, лук, чеснок, помидоры и горький перец.

Для тарамы – свежий огурец, чеснок, сок лимона, хлебные крошки и кислое молоко (йогурт).

Для кысыра – помидоры, лук, чеснок, зелень, размоченную пшеничную крупу.

Для паклыджан-салата – предварительно запеченный и очищенный баклажан, чеснок, лимон и растительное масло.



Кёфтэ Хасан-паша

Парную телятину и баранину мелко порубить (желательно вручную), добавить соль и перец. Из полученного фарша раскатать небольшую лепешку, на которую выложить предварительно припущенные в кипятке и мелко нарезанные овощи: картошку, морковь, лук и капусту. Края мясной лепешки залепить таким образом, чтобы сверху осталась открытая серединка. Кюфту запечь в духовке. За несколько минут до готовности добавить сыр (кладется сверху котлеты), болгарский перец, лук и помидоры.

Салат «Радуга»

Измельчить руками листья салата «Айсберг», разрезать на половинки помидоры черри, порезать тонкими кружочками редис, аккуратно вырезать из апельсина дольки без цедры. Смешать салат, помидоры, редис, дольки апельсина, кружочки сыра моцарелла (их можно купить в магазине уже готовыми) и кедровые орешки. Украсить листьями мяты и базилика (регана), заправить соком апельсина, оливковым маслом и соевым соусом.

Ассорти из баранины «До-ре-ми»

Замариновать баранью корейку (в качестве маринада использовать соевый соус, мед и оливковое масло). Запанировать в муке, а затем по выбору – в зернах кунжута, миндальных или грецких орехах. Обжарить во фритюре. Подавать с сыром фета и обжаренными во фритюре помидорами черри и горьким перцем.

Afiyet olsun! Афьет олсун, или приятного аппетита! ■



**Ресторанно-гостиничный комплекс «Корона» -
отдых по-королевски!**



г. Кисловодск, Курортный бульвар, дом 5
тел.: (87937) 2-03-96, 2-03-94, 2-20-89
e-mail: koronabora@list.ru, www.hotel-korona.ru



Sweet weekend, или Отдых по первому классу

Текст Эллы Сехпосовой, фото Юрия Рыдалева, Сергея Никитенко

Удивить искушенных гостей нелегко. Но одному из лучших заведений Пятигорска – боулинг-клубу «Суши-страйк» – это удалось.



Мелькающая на календаре пятница ознаменовала долгожданные выходные и положила начало самым «сладким» дням месяца.

День первый. All in Beauty

Необычайная атмосфера, изысканная, согласно всем правилам восточной кухни сервировка стола, непревзойденное мастерство поваров, прогрессивная музыка и первоклассное обслуживание располагали к получению истинного эстетического удовольствия. Композиции ставропольского гостя – DJ Choops – стали последним штрихом, дополняющим картину вечера.

День второй. Sushi Star

Петь любят все. Да, да, а если кто не поет, тот просто стесняется. Но робость никак не вписывается в настроение суши-бара. После первого круга начавшихся вокальных баталий призовой фонд был увеличен почти вдвое. И это не PR-акция, а инициатива и спонсорство гостей (теперь уже друзей заведения). Следует отметить, что петь у нас умеют. И награды достались достойным претендентам. Так что распевайтесь, и вперед – покорять публику и жюри. Ведь подобные мероприятия – уже традиция «Суши-страйка».

День третий. Kegel Hunter

«Старание и труд все перетрут» – именно такой совет мы получили от Сергея Вакулы и Екатерины Мусатовой – игроков первой лиги и победителей боулинг-турнира, проходившего в стенах «Суши-страйка». Когда-то и для них все началось с простого увлечения, а сейчас это уже стиль жизни, который с ними разделяет их семья. Боулинг – великолепная игра, а когда качеству игры соответствует качество оборудования, то все идет как по маслу.

Итак, подведем итоги

На этот счет приводим мнение шеф-повара суши-бара Владимира Югай: «Суши-страйк» – это заведение для тех, кто хочет чувствовать себя человеком». Справедливо сказать, что благодаря всей команде профессионалов суши-бара и поддержки генерального партнера Локо Моторс КМВ, официального дилера BMW, замысел удался. «И это только начало», – обещает управляющий Сурен Яврян.

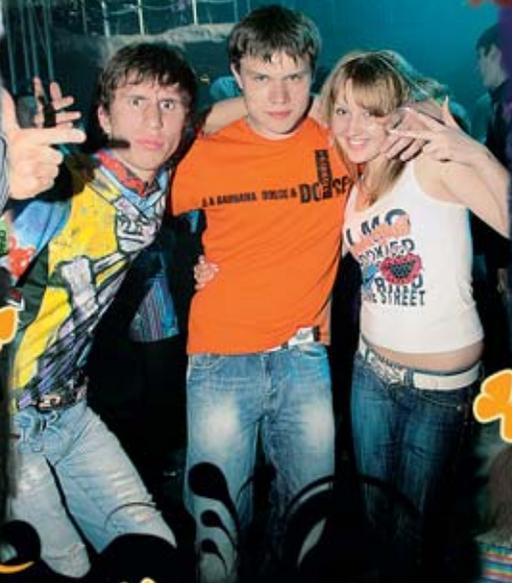


г. Пятигорск, ул. Панагюриште, 2
ТРЦ «Университи»
тел.: заказ дорожек (8793) 973-666
резерв столов 323-666



night party

Happy Birthday



Да пребудет с тобой сила.
«Звездные войны»

Чтобы жить долго, живите медленно.
Цицерон

Мысль – это оргазм мозга. Тот, кто способен его испытать, получает истинное удовольствие, а тот, кто не способен, вынужден имитировать.
М. Кундера

Всегда выбирайте самый трудный путь – там вы не встретите конкурентов.
Ш. де Голль

... второй закон простокваши утверждает, что интереснее побродить самому, чем слушать, как булькают другие.
И. Грошек

Вместе с чувством крыши над головой возникает тяга к двери.
М. Цветаева

— Но как я это сделаю?
— Придумай что-нибудь!
— Придумал, но это делают вдвоем!
«Догма»

Успех – это движение от неудачи к неудаче с нарастающим энтузиазмом.
У. Черчилль

Вообще, за что я всегда любил американцев и сейчас люблю, – нет ни одной нации, которая лучше, чем они, умеет мгновенно нарисовать мишень на том месте, куда попала стрела.
С. Переслегин





КАРАВАН

торговый центр



- Более 16 000 наименований товаров
- Большой выбор овощей и фруктов
- Широкий ассортимент кулинарных изделий собственного производства
 - Организация и проведение торжественных мероприятий (разработка и исполнение меню)

Товар сертифицирован

Караван приятных покупок и хорошего настроения

г. Пятигорск, пр-т Свободы, 65, тел. (8793) 36-69-40, 36-69-41

mazda 5

Везет!



На правах рекламы. Товар сертифицирован

Zoom-Zoom

Везет тому, кто не стоит на месте. И фантастически выглядит.

Как яркая и динамичная Mazda5.

Ловить удачу с ней легко и комфортно благодаря автоматической коробке передач.

А сдвижные двери не дадут фортуне ускользнуть. Mazda5. Везет!

официальный дилер mazda

ДРИМ КАР

г. Ставрополь, пр-т Кулакова, 16а, тел. (8652) 39-39-99

г. Пятигорск, Черкесское шоссе, 33, тел. (8793) 31-93-93

г. Минеральные Воды, автомагистраль «Кавказ», 348 км, тел. (87922) 6-23-23

Mazda5. Это и есть Zoom-Zoom.